

ఓమ్.

మహాభారతచరిత్రము



వింధ్యాల వేంకటసుబ్బాస్వామిశాస్త్రికృతము

శిశుభ్రము



ఇది

శిశుభ్రమున

శ్రీ విద్యజ్ఞాన మనోరంజనీ ముద్రాక్షరశాలయము

ముద్రించబడి ప్రచురించబడియె.

1933

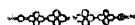
[శిశుభ్రమునంక రిటము.]

[వెల ట 1-12-0.]

THE STORY OF MAHABHARATA

(In Telugu)

P P. 346.



By Pendyala Venkata Subrahmanya Sastry, Telugu
Pandit, R. R. Bh. R. High School, Pithapuram,
East Godavari District.



1. The work is a critical review showing how the original Sanskrit poem of 8,000 slokas was developed into a tremendous volume of 100 thousand slokas.

2. That the Pandavas and their allies are not such real persons and personified concentrations of human virtues.

3. That the methods adopted by them and their chief ally and protector Sree Krishna were not above reproach.

4. That Duryodhana, his brothers, relatives and generals were men of high principles and were provoked to assume the attitude they assumed under stress of political exigencies even at the cost of their kingdom.

The salient points to which prominence was given in the publication under review will be summarised below:—

(1) *The date of Mahabharata War:*—Reckoned with reference to Kaliyuga cras, Pandavas should be supposed to have existed 5028 years before the beginning of the

THE STORY OF MAHABHARATA

(In Telugu)

P P 346.



By Pendyala Venkata Subrahmanya Sastry, Telugu
Pandit, R. R. Bh. R. High School, Pithapuram,
East Godavari District.



1. The work is a critical review showing how the original Sanskrit poem of 8,000 slokas was developed into a tremendous volume of 100 thousand slokas.

2. That the Pandavas and their allies are not such ideal persons and personified concentrations of human virtues.

3. That the methods adopted by them and their chief ally and protector Sree Krishna were not above reproach.

4. That Duryodhana, his brothers, relatives and generals were men of high principles and were provoked to assume the attitude they assumed under stress of political exigencies even at the cost of their kingdom.

The salient points to which prominence was given in the publication under review will be summarised below:—

(1) *The date of Mahabharata War:*—Reckoned with reference to Kaliyuga eras, Pandavas should be supposed have existed 5028 years before the beginning of the

Kaliyuga. But this cannot be said to be correct. From Mahabharata and Vishnu and Bhagavata Puranas, it is found that Pandavas were born sometime after the beginning of Kaliyuga. Kalhana the author of Rajatarangini which is a history of Kashmir, mentions that Kauravas and Pandavas lived 653 years after Kaliyuga had begun. From the statement in Vishnu and Bhagavata Puranas, it can be determined that the Mahabharata war was fought in 1535 B. C..

(2) *The composition of Mahabharata*:—Krishnadwipayana was not the only author of Mahabharata of 100,000 slokas now extant. Dwaipayana composed an epic of 8800 slokas. The work was completed within three years after the declaration of the war at Kurukshetra, and it is known by the name of 'Jaya.' In it are chronicled the events commencing with the arrival of Pandavas at 'Hastipuri' after the death of king Pandu up to the slaughter of Upapandus by Aswadhami. A hundred years afterwards Vysampayana added 15200 slokas to the existing poem 'Jaya' under the designation of 'Bharata.' After half a century 'Southi' brought out a work called 'Mahabharata' with one lakh of slokas in all adding several episodes to the two previous works: 'Jaya' and 'Bharata.' There is reason to believe that in 4th and 5th centuries there were two distinct and separate works known as Bharata and 'Mahabharata.' It is also noteworthy that copies of Mahabharata available in different parts of the country have different episodes incorporated in them and this must be due to the interpolations and embellishments made by older Pandits of those parts of the country. With great effort and leisurely research it may not be impossible to differentiate and determine the Bharata composed by Vysampayana and developed into Mahabharata by Southi.

PECULIARITIES IN THE STORY.

The matrimonial relations and influence of Bharata Khanda at the time of Mahabharata extended up to the Caspian Sea on the west and Tibet, China, and Mangolia on the north. Even prior to that there had been continuous intercourse among the Aryans who had already been permanent settlers in this country and the people of those lands. That the issue of the mixed marriages between the Aryans and the non-Aryan inhabitants of the country had by that time gained power and influence, is a factor not to be ignored. As a result of the impact with and struggle among the mixed and pure Aryan races, the people of Tibet seemed to have taken opportunity for their intervention and brought about a great war described in the poem under review. That war had led to the extinction of the ancient Kuru Royal family long before established in Bharata Khanda and to the installation of the Pandav royal family of Tibetan extraction instead, which, however, did not last long. The male population having almost disappeared after the war, the women were obliged to perpetuate the race by mixed marriages and other illegitimate methods. Subsequent makers of law had of necessity to recognise them as legitimate issue. The belief in gods and super-human beings having got a strong hold on the minds of the people, they easily believed that issue could be begotten in a miraculous and mysterious manner by the favour of gods. That belief is responsible for sons and daughters being born in rivers, pots, grass, rain, wind, sun, fire etc.

THE NAGAS.

These Nagas that are described in the beginning of the Mahabharata are not the inhabitants of a separate country; but only a sect of the Dravidians that lived in

some corner of the continent of India. Between these men and the Pandavas there seems to be hereditary enmity. The Nagas outcast those of their race that asserted relationship with the Pandavas. This inimical feeling continued till the rule of Janamejeya and Parikshit. The Sarpayaga (snake sacrifice) of Janamejeya can be interpreted as a massacre of the Nagas of Taxila. After this massacre the Naga kingdom of Hindustan disappeared. The Naga kingdom of Central India began into insignificance after Arjun and Bhima had begun to establish their sway here. Bhima was born of a couple composed of a Naga lady and a king of Tibet; and Arjun loved a Naga maid. The son born of Arjun and the Naga lady was banished from the Naga kingdom, who then was forced to take refuge and outlive his dishonour in Tibet.

LOOSENING OF DRAUPADI'S GARB.

The incident of the loosening of Draupadi's garb in the open Court is inconsistently described in the *Mahabharata*. Thirteen illustrations can be given from the same epic to disprove the occurrence. Yudhishtir beguiled Draupadi to put on her garb loosely and to pretend to be in menstruation with the intention of bringing disrepute upon Drutharastra and Duryodhan. This fact is dealt with at length by Kumarilabhatt in his *Tantravartika*. Lord Krishna was ignorant of this incident as he was then wholly engaged in a twelve month's fight with Salva at a coastal region. Duryodhan earnestly intended to insult her in the presence of his courtiers addressing her as a servant maid and as a pawn won at dice and thus wreak vengeance upon her in retaliation for her former insolence in the *Maya Sabha*:—the court built by the divine architect Maya. Draupadi began to show her defiance and disobedience to authority even before her coming to the Court. She replied to the questions put to

her in the Court in a way quite unbecoming of her sex and status. Her defiant language provoked the infuriated Duryodhan the more. In a wild temper Dussasan caught her by her floating hair when accidentally her loose garb became more loose. This gradually is made much of as the incident of loosening Draupadi's garb.

SOCIAL EVILS.

Gambling and intemperance were universally prevalent in the society of those days. The sanctity of married life was then little understood and observed.

THE LUNAR-RACE OF KINGS.

The warrior-class of the Aryans that traced their descent from the moon-god married women of other clans that lived in India and left behind them a hybrid race. Taking advantage of the evils of the society Kunthi appears to have brought forth Karna and Arjun living in company with some Tibetans. Kunti took Yudhishtir Bhima, Nakula, and Sahadev into her care to bring them up as her adopted sons from some hermitage of Tibet or must have procured them by some doubtful means and brought them to Hastipura in her widowhood to pass them for Pandu's sons and to claim for them a share in the empire. The gods of Sun, Yama, Air and Indra are even mentioned and proved to be the sages of Tibet in the Velanukramanika. The supposition held by the citizens of Hastipura that the Pandav princes were sons born of Kunti after the demise of Pandu is an addition to the doubts already mentioned regarding their mysterious origin.

POPULAR HATRED FOR THE PANDAVS

As the birth of the Pandavs was mysterious and doubtful and as their morale was quite different from that

of the general public the people entertained a kind of ill-will against them. The sages of India did not include the name of Yudhishtir's horse-sacrifice in their hymn of Brahmana, due to their hatred for them. Though Parikshit's name is included in the Vedic literature composed in the reign of Janamejaya, it should be understood that it was the result of the changed public opinion.

PANDAV PARTISANS.

Bhima, Drona, Krupa, Vidura, Vyasa had an affinity for the Pandavs because like them they too were of questionable pedigree. The partiality and extreme fondness which Krishna had for the Pandavs may be explained by referring to the similar doubtful parentage he had like the Pandavs.

KRISHNA DWAIPAYANA,

As is supposed in general, Krishna Dwaipayana was not the sole intellect that wrote the eighteen Puranas and the composer of the vedas into four parts. He is one of the eight and twenty Vyasas. It appears that he composed one sentence of Yajurveda kataka and one of the three parts of the Maha Bharata the Jaya. The works of the other Vyasas are slowly coming into light at present. Dwaipayana was avowedly partial to the Pandavs. With the co-operation of Yaza and Upayazas, sages born of virgins like himself, Dwaipayana brought Draupadi to the parental care of Drupada and by means of marriage made her related to the Pandavs as well. Only with his help the Pandavs could gain half of the kingdom of the Kurus. Again they are more famous than their brethren only because they are depicted in bright colours by Dwaipayana in his 'Jaya.'

SREE KRISHNA.

Lord Krishna is represented in the Maha Bharata not as an incarnation of God but only as a diplomatist and statesman. The mention made of his being an incarnation of God at certain places in the epic is not consistent with what follows and what goes before such a mentioning. He was regarded in diverse ways in different centuries. In the age of Sakatayana (12th century B. C.) he was regarded as a warrior, in the age of Panini (5th century B. C.) as a religious reformer, and in the age of Patanjali (2nd century B. C.) as an incarnation of God. It seems that he became an ally of the Pandavs at first to get their succour to fight successfully with Jarasandha. His strategy in fighting with Sisupala and Jarasandha is not without some blemish. He did not seriously think of conciliating the cousins by a well-thought-out pact, which fact is clearly given expression to by Duryodhan and Balarama. In view of such evils in Krishna, his relations Balarama, Pradyuma, Samba etc. did not agree to be one with him in showing favour to the Pandavs. Satyaki and Krishna were actuated by some selfish motives in befriending the Pandavs. Kruthavarma, Krishna's daughter's father-in-law championed the cause of Duryodhan ignoring his near relationship with Krishna. Arjun's vision of the Godly form of Krishna is not a divine enchantment; but only a farcical wonder. It may be surmised that Bhurisrava, Saindhava, Drona, Karna and Duryodhan were got killed by Krishna by treacherous means. The episodes in the Bhagavata and the Bharata represent inconsistently the facts that deal with the preservation of Draupadis' chastity and Parikshit's life, Krishna's vigour was on the wave as he grew in years. While he was dying he entertained a humanish doubt about the chastity of his many wives that would survive him. In accordance with his apprehension we notice that his wives lived a passionate

life with some Rakshashas. Deeds considered faulty from the modern stand point, were less faulty during the times of Krishna and Yudistira.

VIRATA.

Virata was the sympathiser of the Pandavs as he himself belonged to a hybrid race. He was only a nominal king and his subjects enjoyed little security of person and property.

THE PANCHALAS.

That these were the ancient enemies of the Kurus and Pandavs is described in the Satha Pada Brahmana. This makes both oriental and occidental Scholars doubt the fight between the Kurus and the Pandavs must have been the fight between the Kurus and the Panchalas. This war was caused by Drona's usurpation of the northern part of Drupada's kingdom Ahichatra. The soldiers that fought with the Pandavs were the Panchalas whom Drona and Karna could not extirpate. These while sleeping, were slain by Aswathama. Their leader Drustadyumna was according to the Maha Bharata a descendant of Sveta and a relation of Yaya. When Drupad desired a Brahmin warrior to slay Drona, Yaya managed to send a descendant of Sveta as suddenly as dramatic persons are brought to appear on the stage during dramatic performance. Krishna heard that Aswathama was determined to take up arms, but without informing Drustadyumna of the same made him fight with him readily. This readiness to fight proves that Drustadyumna was valiant and tactful. Sikhandi, a female by birth, stood against Bhishma in battle after acquiring skill in warfare and he may be supposed to be one adopted by Putra.

DRAUPADI.

Living as a devotee to the north of the Himalayas for many years with the name of Nalayani she married Maudgalya. She found little happiness in his company, deserted him, and came to Yaja that lived in the Gangetic valley. Yaja took her with him to Drupad's Puthrakamesti sacrifice and entrusted her to his care. Prior to this, Yaja took an oral promise from the Pandavas that they would marry her. Vyasa helped Yaja in this matrimonial alliance. Drupada was ignorant of this preconceived plan. Draupadi is popularly believed as the wife of the five brothers but Kumarilabhattacharya in Tantri Varthi commentary suggests that the Pandavas accepted polyandry outwardly and that Draupadi was in fact only the wife of Arjun. She was a courageous woman and the Pandavas had great veneration for her. She was bold to deny the superiority of Sree Krishna and Virata. She could taunt Saindhava and Kichaka by virtue of her masculine vigour and could silence the courtiers of Dhrutarashtra with her wide knowledge in the law of Dharma. The episode Nalayani in the Mahabharata says that Draupadi suffered from "Atyananda" a disease peculiar to women, so defined in the medical books of Charaka. It may also be surmised that Krishna made her die childless with the intention of preventing future struggles between her sons and those of Subhadra for kingship. She, in sort, excels most eminent women and is fit to be an ideal to all women except in her compliance to be the wife of many.

KUNTI.

Kunti is the cause of the fight between the Kurus and the Pandavas. Karna and Arjun only were born of her. She took into her care the other four with a malevolent motive. She divulged her secret motherhood, when

Yudhistira and her other sons kept silent when she expressed a desire to retire into the forest to die unknown at the end of the war. No poet except Krishna Dwaipayana finds virtues in her worthy of praise.

THE PANDAVS.

These are Tibetans but not Aryans. These made their way into India to make fortune by fomenting internecine struggles between the tribes that then settled in Hindustan. Instances can be shown of their having reinforcements and supplies of war weapons from Tibet. Their mode of living and their customs were different from those of the people of Hindustan. All the kings of Hindustan, Bahlika, Bhurisrava, Salya, Jarasandha, Bhishma, and all their kinsmen, the kurus and the other Arya Kshatriyas hated them. Their partisans, the kings of Matsya, Yadava, and Dravidian races were only non-Aryans. Jarasandha the king of Magadha was th enemy. Jarasandha's son being persuaded by Krishna sided the Pandavs, but his Grandson declared enmity with the Pandavs like himself. The king of the Panchalas sided them and was the cause for the destruction of the kingdom of Hastinapura. He died heirless and left the kingdom to the Pandavas with none to perpetuate his memory, like the king of Kanuj that helped Mohammed Ghori, the invader of India, in the 12th century A. D. The Pandavas bitterly hated the Brahmins. They brought about Drona's murder and humiliated Aswathama. They permitted Krupacharya to stay in Hastinapura, when persuaded by Krishna to do so. The Pandavas' descendants Parikshit and Janamejaya also had the same hatred for the Brahmins. The Pandavas in going to Varanavatha got the help of the Brahmins but Yudhistira in return did not favour them after the war. The building of inflammable material (the lac house) was burnt by the

Pandavas themselves. Their wanderings in the forests were to search for a tribe that would espouse their cause. The people of Hindustan suspected their honesty and denied them alms in their period of exile and disguised life. These adopted polyandry and, as Wilson supposes, they were surely Tibetans. These never gained the confidence of their subjects. They protected themselves with mercenary armies. Their empire disintegrated and dwindled into insignificance after the rule of four of their successors. These gradually became domiciled in India. Babruvahana one of their descendants was taken in adoption by a Dravidian king and the kingdom of the Pandvas rose up in Southern India.

YUDHISTIR.

Yudhistir appears a better statesman than Krishna. or, rescued his brothers from many difficulties. The proposed truce with the clause that the Pandavas should have ~~five~~ villages was only a stratagem to separate Karna and Krishna and to induce the Yadavas and the Panchalas to declare war. This clause in the truce is not less diplomatic than the offer of the recent German king Kaiser to give Alsace and Lorain to France, of the English to give Gibraltar and Egypt to the Spaniards and the Egyptians respectively on the eve of the Great European war. Sanjaya described Yudhistir as a lion in a lamb's garb.

BHIMA.

The extinction of the Karna dynasty is due to him. He was the cause of the Great War. As an economist and expert financier he carefully spent the state revenue and did not allow even Yudhistir to take a pie of it without his consent. He persecuted the relations of the dead Karna so much that they preferred death in the wilderness to staying in his kingdom. He could not realise the

strength of his own party or that of the opposite party. He slew Jarasandha and Duryodhana with the help of Krishna and Arjuna. Krishna did not allow his heirs to succeed to the throne.

ARJUNA.

He was born of a Tibetan Aryan but in India. His descendants ruled India for four generations. He is a reputed warrior. Later authors say that he could defeat Kalakeya, Nivathakavacha, and Gandharva. Many heroes were slain by him. He is so widely known because he was taught by Krishna 'Bhagavatgita' the famous holy song. He was regarded during the times of Satakayana and Panini as a compeer of Krishna; but after the time of Patanjali he was degraded to a less respectable place.

DURYODHANA.

He is not so vicious as he is generally supposed. He never harmed the Pandavas without being harmed by them. Throwing the Pandavas into the Ganges and making them lose at the game of dice were only a retaliation for the evils done to him. Duryodhana agreed to become a party to the pact but Krishna did not allow it to be effected perhaps to do more mischief. His brothers were only four, of whom he was the eldest. Bhasa, Bharavi, and Kshmendra consider him less vicious than he is depicted by Nanniahbhat. He was made to do bad things by his advisers, Bhishma, Drona and Salva. He was less cruel on the battle field than the Pandavas. Sauti represents him as a virtuous man deserving access to heaven after his death.

DUSSASANA.

He was as devoted to his brother Duryodhana as Lakshmana was to Rama. Believing that Kaikeyi and

Dasaradha were the cause of Rama's leaving for the forests, Lakshmana was incensed against them. Because Rama asked him to cut off the nose and ears of Surpanakha he did so. In the same way, Dussasana apprehending that Sri Krishna would bring his brother into trouble with the connivance of Bhishma and others, wanted to shackle his hands and feet when he came to his brother to effect a compromise between the rival families. As Droupadi mocked Duryodhana in the Court of Mava, Dussasana dragged her by the hair into the gambling court when his brother ordered him to bring her there. It is not a fact that he disrobed her. It is stated in Bharatam itself that Yudhistira sent word to her to wear her garb loose so that the act of disrobing her might be attributed to the Kauravas and thus their good name might fall into disrepute. How intense was Dussasana's devotion to his brother, was revealed when the latter desired to commit suicide. His great prowess was highly exhibited on the 10th day of Bhishma's fight. Bhima himself confessed before Gandhari his blunder in having drunk Dussasana's blood.

KARNA.

'He was very brave, generous and loyal. He defeated in an open fight Jarasandha who overthrew Sri Krishna and whom Bhima could not kill but by an artifice and wrested the town of Malini from him.

He conquered single-handed all the kingdoms won by Bhima, Arjuna, Nakula and Sahadeva and made the people thereof pay tribute to Duryodhana. Bhishma as well as Sri Krishna admired the valour of Karna. On one occasion Arjuna was terribly afraid of him. Indra and Salya cheated him. Sri Krishna got him killed through treachery. Karna was aware of the fact that his parting from his armour and ear-rings would result in self-destruction but still when Indra asked for them, he gave

them away to him. Such was his liberality. Kunti, Krishna and Bhishma persuaded him to join the Pandavas in as much as they were his own brothers and asked him to be the Lord of their territory but his loyalty to his king was so unflinching that he fought by his side till his death. He mocked Droupadi for having married five husbands and advised her to marry one who would not stoop to pledge his wife in gambling. The reason was this; Drustadyumna told her at the time of her Swayamvara to marry whom so ever that might shoot the Mastayantram after describing to her the pedigree of all the heroes that attended the ceremony. Karna was one of them and when he was prepared to aim at the Mastayantram she insulted him by declaring in the presence of all the kings and princes that because he was a sudra, she would not marry him. But she had no hesitation in marrying afterwards the five Pandava brothers. Yudhistira repented all his life for the foul means employed in killing Karna.

SAKUNI.

Has anyone heard in any age of any kind of diplomacy by which one has taken possession of another's kingdom without causing either physical or mental suffering to the latter? Sakuni obtained possession of the kingdom of the Pandavas ingenuously without shedding one drop of blood of the enemy. In contrast to this it can be asserted that the Pandavas caused terrible slaughter in recovering their kingdom after a crafty war. Though Sakuni displayed no valour in his skill he did not cause any suffering to the people. Verily, the diplomacy stands good comparison to that of Chanakya. When Duryodhana was rescued from the Gandharvas by the Pandavas, he advised him to restore their kingdom to them. He never afterwards told him to deny them the right to their kingdom.

SUSARMA (Trigarthas).

Susarma was the king of Trigarthas who might also have been known as 'Samsaptakas'. They were always fighting with Arjuna. On the second day of Drona's fight, they kept Sri Krishna in great suspense about the fate of Arjuna. He continued to fight till the eighteenth day of the war and was at last killed by Arjuna. Panini (who lived in the 6th Century B. C.) mentioned in his work that the Trigarthas were a race of professional soldiers. The Kakindi sect was one of the branches of the Trigarthas. It would appear that these people were known as Kakatiyas in the beginning of the first century after Christ who set up a kingdom and ruled it (Anubandha Charitram).

PARIKSHIT.

After the demise of Sri Krishna, Arjuna was killed by some of the fowlers of the Punjab. The kings of Sindhu Gandhara, Trigartha, Magadha and Pragjotisha were hostile to the Pandavas. Apprehending a rebellion of the Subject States in the event of their settling at Hastinapura and finding that the people of their own State were ready to declare Civil Disobedience (it is stated in Mahaprastanika Parvam that the people set aside a decision of Sahadeva in the matter of a dispute regarding the possession of house sites among certain citizens). Yudhistira handed over his kingdom to Yuyutsa a brother of Duryodhana requesting him to install Parikshit an off-spring of their house on the throne and set out to Tibet, the place where they originally came from and lost his life on the way. The reason for Yudhistira's entrusting Parikshit to Yuyutsa might be the confidence reposed by the people in him as he belonged to an ancient royal family. Thereafter Parikshit won the affection of his people in his Government. As his rule was pleasing to all nobody raised a finger in opposition against him. It would appear that Durjaya the son of Duryodhana

lived in his time. Mention is made of this by Bhasa in his drama known as 'Oorubhanga'. It is stated in Adharva-veda (20th Kanda) that a Kaurava who lived with Parikshit was building his house. This is found in Ayatareya Brahmmana that the Kauravas who lived with Parikshit were treated right royally with all the honours due to himself. Parikshit as well as the Kauravas of his time were honoured with the prefix of Nyumcha (prefixing sixteen omkarams before their names) before their names in Sacrifices. From the above facts, it is evident that the Kauravas regained their former glory during the reign of Parikshit in the kingdom of Kuru. Parikshit is said to have reigned for a period of 60 or 64 years. In his later days he insulted a rishi called Samika. His son Srungi thereupon incited Takshaka, the enemy of Arjuna, to kill him and he (Parikshit) was treacherously killed by being made to eat poisoned fruits.

JENAMEJAYA.

His father Parikshit was killed by Takshaka. The successors of Takshaka called Nagas built a city called Takshasila and lived in it. They were very arrogant and profligate and became notorious decoits. (They waylaid Udanka the school-fellow of Janamejaya and robbed him of his property). For these reasons, Janamejaya invaded against Takshasila and conquered the Nagas. He caused their ringleaders nearly eighty in number to be cast into flames. This is known as Snake Sacrifice. This does not find a place in the Vedas. The brahmins of those times used to marry the Naga maids and procreate children. (Astika and Somasrava were born in the same manner). After the Snake Sacrifice Janamejaya conquered the whole of the country and performed Aswamedha. This is borne out not only by the Puranas but by Ayataraya Brahmmana also. Janamejaya was one of the greatest emperors of

the Pandava race. He was a religious reformer. Although his ancestors were doing religious rites according to Krishna Yajurveda, he performed Aswamedha under the auspices of his purohit Tura son of Kavasha according to Sukla Yajurveda which came into vogue in his time. It is recited in Matsya Purana that even though Vysampayana took objection to his method of doing it, he did not mind it. Since the Aswamedha required the performance of obscene acts as in 'Aswaseva of Patni,' he caused the Aswamedha Sacrifice itself to be abolished. He was the cause of the spread of Sukla Yajurveda in Northern India. During his time there were two rishis who advocated religious reform.

SWETAKETU.

He was one of the famous pandits during the reign of Janamejaya. Mention is made of him in Brahmanas, Upanishads, Puranas and Dharma Sutras. His father was Uddalaka. Up to his time, the custom of a woman being in the possession of one man was not in vogue. Uddalaka did not object to his wife being taken away by another brahmin and accordingly explained to his son how Sanatana Dharma gave women freedom of action. It is found in Brihadaranyakopanishat that the sages Naka and Kumaraharita endorsed the view of Uddalaka. Swetaketu did not agree with this view and enforced the observance of the marriage rites.

YAGNAVALKYA.

He was the rishi that contributed to the rapid extension of Sukla Yajurveda during the reign of Janamejaya. The Puranas say that he obtained this lore through the worship of the Sun but there are two clear recitals in Satapada Brahmanana and two in Brihadaranyakopanishat that he learnt Sukla Yajurveda from Uddalaka father of

Śwetaketu. He was a great pandit and outwitted many scholars of Janaka's Court. Bharatam was written during the reign of Jenamejaya. The Rigveda branch of Sakalya, Sukla Yajurveda branch of Tura and Yagnavalkiya and Kristna Yajurveda branch of Tittiri were also composed during his reign. It is inferred from one of the recitals of Sage Bhujya in Brihadaranyakopanishat that some of the brahmins living from Madradesa to Mithiladesa were on account of their reverence for Jenamejaya discussing with one another after his demise as to which world he departed.

SATANIKA.

Panchala, Kasi, Midhila and Magadha ruled respectively by the kings Pravahana, Ajatasatru, Ayastuna and Anitayu threw away the yoke of the kingdom of Kuru and declared themselves independent during the period of the reign of Satanika. He married the daughter of the king of Mithila. He was the disciple of Yagnavalkya. It is learnt from Chandogyopanishat (1—10) that his kingdom suffered from a famine on account of a hail storm. During the reign of his grandson Chaknu, the capital was removed from Hastinapur to Kausambi, the former having been submerged under the Ganges and ruined. Hastinapur was never repaired since. Its ruins are now found in the Meerut District.

UDAYANA.

He lived in the 7th century B. C. He was the most famous of the kings of the Pandu dynasty that ruled Kausambi. His account is amply described in Kathasaritsagaram. The poets Bhasa and Subandhu composed dramas as well as Kavyams about him. Kalidasa also highly praised him. Nothing is heard of the Pandu line of kings after his demise.

ఓమ్.

ఉ పాదా త్తము



తొలుత నేను భారతమును విమర్శించుచు నీమహాభారతచరిత్ర
మును వ్రాయునపుడు ప్రథమముద్రణముఁ గావించి శ్రీమల్లిడి సత్తి రె
డ్డిగారు మహాపకారముఁ జేసిరి. ఆపుస్తకముపై ననేకులు పండితోత్త
ములు తమసదభిప్రాయము లిచ్చియున్నారు. అందీక్రిందివారు ముఖ్యులు.

మ. రా. శ్రీ (1) కట్టమంచి రామలింగారెడ్డిగారు (ఆంధ్రీయూనివర్సిటీ
వైస్ ఛాన్సిలరు.)

(2) సర్. యన్. రాధాకృష్ణపండితులు ఇప్పటి (ఆంధ్రీ
యూనివర్సిటీ, వైస్ ఛాన్సిలరు.)

(3) పండిత సీతానాథతత్వభూషణుడుగారు (ఆంగ్లమునఁ
గృష్ణనిగూర్చియు, శృంగవద్దీతలఁగూర్చియు విపులవిమర్శ
నములతో గ్రంథములను వ్రాసినవారు. బ్రహ్మసూత్ర
ములపైని ఉపనిషత్తులపైని నాంగ్లమున నిపుడు గ్రంథ
ములను వ్రాయుచున్నారు. కలకత్తానివాసులు)

(4) డాక్టర్. వి. టి. హెచ్, థాన్ కర్, యం. యే.
(పునహాలోని భాండర్కార్ ఇనిస్టిట్యూషనులో జనరల్
ఎడిటరు, వీరు భారతమును బరిశోధింపుచు ముద్రించు
చున్నారు. మహారాజాధిరాజులు గవర్న మెంటువారు ఈ
సంఘమునకు సహాయము చేయుచున్నారు.)

(5) ఎ. వి. సరసింహముపంతులుగారు మద్రాసు.

(౮) తల్లావజ్జుల శివశంకరశాస్త్రిగారు. సాహితీసమితి,

(గుంటూరు.)

ఇంకను బెక్కండుపండ్లితులు సదభిప్రాయ మొనంగిరి. తూర్పు గోదావరిజిల్లా ఎడ్యుకేషనల్ కాన్సిలువారు ప్రథమపాఠశాలలపుస్తకాగారములలో సీగ్రింథము నుంపననుజ్ఞ నిచ్చిరి. గవర్నమెంటుటెక్టునిబుక్క కమిటీవారు లైబ్రరీలనుంచుట కంగీకరించిరి. పత్రికలలో, హిందూ, ఆంధ్ర, భారతి, త్రిలింగ, సమదర్శిని 'పత్రికలు తమ సదభిప్రాయమునే యొనంగియున్నవి. భారతీతీర్థసంఘమువారు నాకు 'పురాతత్వకోవిద' బిరుదమొనంగిరి.

ఆంధ్రభాషలో విమర్శనగ్రంథములుతక్కువ. మహాభారతమును తత్తీస్థవ్యక్తులను విమర్శించుట మఱియును దక్కువ. దుర్బలమానసుల కిట్లు విమర్శించుట భీతావహముగా నుండును. విమర్శించినవారి కేదేని యనిష్టము సంభవించు నని వారు లెలంతురు. నానేత్రీవ్యాధికే గారణ మిదియ యని యనూయాపరులు హేళనముచేయుటయే కాదు, కొందఱు మిత్రులును నయోక్తులతో నయనిష్ఠురోక్తులతోఁగూడ నను నీకార్యమునుండి మరలింపఁ జ్రయింపిరి. కాని, నానేత్రీవ్యాధికిని విమర్శనఫలమునకును సంబంధ మించుకంతయు లేదను దృఢవిశ్వాసము నా కుండుటచేతనే తిరిగి విమర్శించి కొంత యిపుడు విపులము చేసితిని. ప్రాచీనము లగు భారతరామాయణాదులపైఁ దెనుఁగున విమర్శనగ్రంథము లవసరము. పంగమహారాష్ట్రాదిభాషలలోఁ బెక్కు లిట్టిగ్రంథములున్నవి. ఈయంశమునే నాభారతచరిత్రమును, హిందూపత్రిక' విమర్శింపుచు తెనుఁగున నిది నవీనపద్ధతి యని ప్రాసె వెల్లడించినది.

ఆంధ్రులలో శ్రీవేదము మొకటావలయురుగా రొకవిపుల మగు భారతవిమర్శనమును ప్రాసెయున్నారు. కాని యవి యాంగ్లమున ప్రా

యః బడినందునః కేవలంధృభాషాకోవిదులకు దుర్గాహము. క్రిష్ణే
 ములగు శ్రీబాబ్బలిమహారాజువారు నేటికి నిరువదై దేండ్లకుఁ బూర్వమె
 యింతుగా శ్రీకృష్ణునిగుఱించి చిన్నపుస్తకమును వ్రాసియున్నారు. శ్రీకట్ట
 మంచి రామలింగారెడ్డిగా రొకప్పుడు మద్రాసులోని గోక్షేహాలులో
 నిచ్చిన మహాభారతోపన్యాసమె పెక్కుం డాంధ్రులను భారతముపై
 దృష్టిని మరలించిన దన వచ్చును. , బంకిచంద్రఫటర్జీ 'గారి శ్రీకృష్ణ
 చరిత్రమును రెండుభాగములుగా , ఆంధ్రప్రచారిణీగ్రంథమాల' వా
 రాంధ్రీకరించి ముద్రించియున్నాడు. బ్రహ్మశ్రీ చర్ల నారాయణశాస్త్రి
 గారు హిందీలోని , భారతమిమాంస'ను గొంత తెనిగించియున్నారు.
 ఇప్పటికి ముప్పదియైదేండ్లకుముందె రావు బహద్దరు వనప్పకము అనం
 తాచార్యులుగారును వినుర్కకాగ్రేసర బ్రహ్మశ్రీ కాశీభట్ట బ్రహ్మ
 య్యశాస్త్రిగా రిరువదై దేండ్లకుముందు కురుపాండవదాయభాగవిర్ణయ
 ములఁగూర్చి గ్రంథములు వ్రాసియున్నాడు. బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారి
 గ్రంథమును ఖండింపుచు బ్రహ్మశ్రీ శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు
 ,కురుపాండవదాయభాగవిర్ణయ' మను మఱియొకగ్రంథమును వ్రాసి
 యున్నారు. సుయోధనపాత్రోచిత్రమును విశదీకరింపుచు శ్రీకోటమర్తి
 రఘుపతిరావుగారు ,సుయోధనవిజయము' అను నొకచిన్ననాటకమును
 వ్రాసియున్నారు. కాని పాండవులయంత్యదశలోఁ గలచేశస్థితిగాని పరి
 క్షీజ్జనమేజయుల చరితముగాని యిదిపటి కెవ్వరును వ్రాయలేదు. (పరి
 క్షీజ్జనమేజయాదులఁగూర్చి యాముద్రాణమునఁ గొంత వివరించితిని.)
 పరిక్షీజ్జనమేజయులయొక్కయు వారితరువాతనుండు రాజులయొక్కయు
 చరిత్రమువ్రాయుట యత్యవసరము. పరిక్షీత్తునుజనమేజయునిగూర్చి
 భారతములోను పురాణములలోనె కాక అథర్వసంహితలోను శతపథ,
 ఐతరేయబ్రాహ్మణములలోను ఉపనిషత్తులలోను నచట నచటఁ జెప్పఁ

పెడియున్నది. జనమేజయునికాలమునను అతనికిఁ బిమ్మటను నుండిన ట్టియు భారతమునను వైదికవాఙ్మయమునను బెక్కుచోటల వర్ణింపఁ బడినట్టియు, అవస్తంబునిచేఁ బొగడఁబడినట్టియు, వివాహవిధి నేర్పఱచిన, శ్వేతికేతుమహర్షియొక్కయు నాతనిసహాధ్యాయుఁడుగాఁ గాన్పించునట్టియు శుక్లయజుశాఖాప్రచారకుఁడై మహర్షివంశ్యుఁడై కురు, మిథిలదేశప్రభువులకు గురువై జనమేజయునిచే గౌరవింపఁబడినట్టియు యాజ్ఞవల్క్యుమహర్షిచరితము భారతచరితముతో సంబంధించి వర్ణింపఁబడుట యవసరము.

నేను తొలిముద్రణమైన పిమ్మటను, మద్రాసులోని క్రిస్టియన్ కాలేజి, లయోలాకాలేజి, పచ్చయప్పకాలేజీలలో నచటిపండితులు కోరుటచే భారతవిమర్శనముతోఁగూడిన యవన్యాయముల నిచ్చితిని. పైఘాటు కలాశాలలలోను మొదట నొక్కొకయుపన్యాసమునకే వారాహాస్వించినను నాయుపన్యాసాంశములు కొత్తగ నుండుటచే నచటిపండితులు విద్యార్థులు మఱియొకయుపన్యాస మీయు మనికోరుటయు మఱునాఁ డింక నొకయుపన్యాస మిచ్చుటయు జరుగుచుండెడిది. ఇట్లు పైఘాటుకలాశాలలలోను నా అపన్యాసముల నిచ్చితిని. క్రిస్టియన్, లయోలా, కాలేజీలలో నిశ్శబ్దముగానె నాయవన్యాసముల నాలించిరి. కాని గడచిన నవంబరు (1932 సె||) నెలలో మ. రా. సర్. కూర్మా వేంకటరెడ్డినాయుఁడుగారి యాధిపత్యమున పచ్చయప్పకలాశాలలో నేనిచ్చునుపన్యాసమున సందర్భానుసారముగ ఆశ్వమేధములోని యశ్వసేనను గూర్చి చెప్పినప్పుడు కొందఱు కేకలు వైచిరి. అపుడు శ్రీ విద్వాన్ గంటిజోగి ఫోమయాజులు యం. యే. యల్. టి. గారు ఈయంశము నీనాటిరాత్రి నేను చదివి రేపు సభలో యథార్థముఁ జెప్పెదను గాన మఱునాఁడు తిరిగి యవన్యసంప రమ్మని కోరి యట్లు

సభ చేయించిరి. ఆసభకు మ. రా. శ్రీ సామి వేంకటాచలముస్వామిగారి
రగాననాధిపులైరి. ఆసభారంభముననే, శ్రీసోమయాజులుగారు లేచి
నిన్నటిదినము శాస్త్రుగారు చెప్పిన యశ్వినేవావిధానము సత్యముగా
నట్లే యున్నది గాని యసత్యము కాదని చెప్పుటచే నందఱును సావకా
శముగా నాయువన్యాసము నాలకించిరి. ఇట్లని నాపుస్తక మందఱివల
నను గౌరవింపఁబడిన దని కాదు. నాపుస్తకములోనియంశముల నీక్రిం
దివారు విమర్శించి దూషించిరి.

(1) చతుర్వేదుల రాఘవయ్యగారు. హిందూబాంధవపత్రికాధిపతులు.

(నెల్లూరుజిల్లా పల్లెపాడు.)

(2) ఇంద్రగంటి సూర్యనారాయణగారు. ఎలిమెంటరీస్కూలుమాస్టరు
గారు (పెద్దాపురముతాలూకా వీరవరము.)

(3) శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రుగారు. (వజ్రా)యుధపత్రికాధిపతులు,
శ్రీకృష్ణభారతకర్తలు, రాజమహేంద్రవరము.)

(4) కేతవరపు వేంకటశాస్త్రుగారు. (ఎ. వి. యన్. కాలేజీపండితులు,
విశాఖపట్టణము.)

పై వారిఖండనముల కాయాపట్టుల నీద్వితీయముద్రణమున సమా
ధానముల నిచ్చియున్నాను. (2) ఇంద్రగంటి సూర్యనారాయణగారికి
సంస్కృతము రాదు. మన్మథనాథదత్తుగారి యాంగ్లీకరణములోని యా
ధిపభావర్యములను తెనుఁగుభారతమునె యాభారతపఱచుకొని విమర్శింప
నాశంభించి రని తోచును. దత్తుగారి యాంగ్లీకరణమునకు సరియగు
సంస్కృతశ్లోకములను మాయూరిపండితులకడనుండి వ్రాసికొని వెల్లు
చుండువారట! ఏకారణముననో వీరివ్యాసములను శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి
శాస్త్రుగారు తమవజ్రా)యుధపత్రికలో ముద్రింప నిరాకరించి రని విని
యుంటిని. హిందూబాంధవపత్రికలో 'నొకటి రెండువ్యాసములే తమవాడ'

మునకుపోద్ఘాతముగా సూర్యనారాయణగారు వ్రాసి యంతటితో ముగించిరి. కాన నిస్సారముగు వారియభిప్రాయములకు నాయీముద్ర గమున సమాధాన మీయనవసరము లేకపోయినది.

(1) చతుర్వేదుల రాఘవయ్యగారు నాపేరికి ముండు 'డిండిమ' బిరుదముతో నధిక్షేపించుచు నై దాఱువ్యాసములు తమ 'హిందూబాంధవి'పత్రికలోఁ బ్రచురించిరి. నాకొకయుత్తరము నధిక్షేపించుచు వ్రాసిరి. అందు నాతోఁగూడ శ్రీవేదం వేంకటాచలయ్యంగారినిగూడ నిరసింపిరి. వారివ్యాసములోని ముఖ్యాంశములకు నాయాపట్టుల సమాధానమును వ్రాసియేయున్నాను.

(2) శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు, అధునాతనాంధ్రకవులలో వీరు మహాదృష్టవంతులు. ఆంధ్రావనిలో వీరు చూడని సంస్థానము లేదు. వీరికుండినన్ని బిరుదము లీనాఁడే కాదు, ప్రాచీనాంధ్రకవులకును ఆంధ్రకవులకే కాదు—సంస్కృతకవులకును లేవు. శ్రీనాథున కుండిన కవిరాజ కవిసార్వభౌమబిరుదములు వీరికిఁ గలవు. (కూచిమంచి తిమ్మకవికిని కవిసార్వభౌమబిరుదము కలదు.) శ్రీనాథుఁ ఁండిన కనకామాభిషేకగౌరవము, అలసానిపెద్దనబొందిన 'కవిగండపెండేర'గౌరవము వీరికిఁ గలిగినది. కాని 'దగ్గువల్లి దుగ్గిరి' శ్రీనాథున కుండే ననిన 'సంస్కృత ప్రాకృతశౌరసేనీముఖ్యభాషాపరిజ్ఞానపాటవంబు, పన్నగవతిసార్వభౌమ భాషితమహాభాష్యవిద్యాసమభ్యాసబలము, అక్షపాదకణాదపక్షిలో వీరితన్వాయకళాకౌశలము, స్మృతినాంఖ్యసిద్ధాంతకలశనవ్యుత్పత్తిగౌరవము, వీరికిఁగలదా? అన్నియుఁగాకుండినఁగొన్నియేనుండెనా? అందులననే వీరికిఁ గనకాభిషేకాదిగౌరవములఁ జేయుట యుక్తము కాదని కొందఱు తలంతురు. వీరు పెక్కుగ్రంథములను వ్రాసిరి. వీరు భారతము నాంధ్రీకరించుట యచు పెద్దపనికిఁ బూనుకొనిరి. వేదశాస్త్రములను

వీరు చదివినట్టులు చెప్పుదురు. బిల్వణీయమున 'నైవవ్యాకరణజ్ఞమేవపి తరం' అను శ్లోకములో ఛాందసునకుఁ గవితాకన్య సంక్షోచపడుచు దూరముగాఁ దొలఁగు నని వ్రాసియుండెనే కాని కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారిని కవితాకన్యక వరించి శోభించినది. వీరు పెక్కులు పత్రికలు స్థాపించి కొంతకొంతకాలము నడపిరి. సారస్వత సేవచేసి వారిజీవితమును ధన్యము చేయుచున్నారు.

భారతము నాంధ్రీకరింపుచుండుటచే నెవరు భారతమును విమర్శింపుచుండినను వారిపైఁ దమరు ప్రచురింపుచుండు పత్రికలలో ఖండన ములకుఁ గడంగుదురు. ఇందులకై బ్ర. శ్రీ. కాశీభట్ట బ్రహ్మయ్య శాస్త్రి, గరికపాటి రామమూర్తి, కోటమర్తి రఘుపతిరావు గార్లపైఁ జేసిన విమర్శనములే నిదర్శనములు.

భారతముపై విశేషాభిమానముఁ జూపు కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి గారు నేను నవీనపద్ధతిగా విమర్శింప మిన్నకుందురా? క్రిష్టియన్ కలాళాలలో నేఁ జేసిన యుపన్యాస మాంధ్రవత్రికలోఁ బ్రిచురితముకాఁ గానె తమవజ్రాయుధపత్రికలో నాపై చాడివెడలుసూచనలఁ జూపిరి. 'లయోలా' శిలాశాలలో నధునాతనులభారతాంధ్రీకరణము సంస్కృత మునకు సరిగా లే దని నేఁ జెప్పుచుఁ గృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారి నామము నుచ్చరించితిని. అదియే సాకుగాఁ గొని తమవజ్రాయుధమును నాపై మోపెట్టిరి. పిమ్మట వారు వెళ్లిన రెండుపండితసభలలో నన్నును నా గ్రంథమును గర్హించు తీర్పులు పొడనూపినవి. ఇందులకు కలువాయి ముక్తిశ్వరములలో జరిగినసభలే నిదర్శనములు. కాని యవి యయుక్తములు. కలువాయిలోని నిరాకరణపు తీర్పయుక్త మని 'ఫెడరేట్ థియేట్రియన్' యను ఆంగ్లవారపత్రిక యిట్లు నిరసించినది.

6-3-29.

Finally a resolution was accepted condemning in unmeasured terms the work of Pendyala Subrahmanya-sastry of Pithapuram who is alleged to have committed the sin of criticising Bharatam and its author. It is unfortunate that our sense of veneration to all that is ancient should be so keen as to resent any criticism. Literary criticism is at its lowest ebb in Andhra and if the few who courageously come out with views of their own should be hunted out, I am afraid we are not advancing the cause of literature to any extent. Persons conversant with English literature know but too well how how strongly Shelly and Keats were criticised in their time though they are two of the greatest poets in the English Language. Perhaps the criticism made them great or helped them to become what they have become. Pendyala sastry might have exceeded his limits but to cry down such critics wholesale is not conducive to the development of Andhra literature. I hope this aspect will commend itself to the Pandits and Others who may be concerned with Telugu literature and its future.

ముక్తిశ్వరములో ది 31-3-29 తేదీని ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్తు
ద్వారా కోత్నవమునకు వచ్చినపండితులలో గొండజగూర్చికోని నా
భారతచరిత్రమును నిరాకరణముఁ జేయుతీర్పుకై ప్రత్యేకసభను జేయిం
చిరి. ఆసభ కగోననాధిపులు శ్రీమా మేడవల్లి వేంకటరమణాచార్యులుగారు, నిరాకరణోపపాదకులు బ్రహ్మశ్రీ జనమంచి శేషాద్రిశర్మగారు, నిరాకరణోపపాదనము కాగన తత్కాలాగతులగు బ్రహ్మశ్రీ కాశీభట్ట సుబ్బయ్యశాస్త్రిగారు ఈతీర్పుఁ బెట్టుటకు సుజ్యోహ్మణ్యశాస్త్రియొక్క మహాభారతచరిత్రముఁ జదివినవా రెవ రని యడుగ నను
డును దాము చదివినట్లు చెప్పలేదు గాని కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారే తాము

చదివితి మని పుస్తకసహితులై తేచికట ! (దానంజ్ఞేయే కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారిప్రోత్సాహముచేతనె యాసభకూర్వబడినట్లు తలఁపఁబడెను.) ఈనిరాకరణసభకు ముఖ్యకారణము నాపుస్తకముతో వ్యాసాదులను నేను నిందింపుచు వ్రాసితి ననుటయే ! ఆయంశములే కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు సభలోఁ జదివిరట. ఇతరుల కెవరికి నాయంశమె తోఁచ లేదు. ఆసభ యాభాససభయే యైనది. అందువలననే పత్రికలకు రిపోర్టు చేయఁబడలేదు. కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారి వజ్రాయుధములో మాతృము కలదు. నేను వ్యాసాదులంగూర్చి విమర్శించుటకుఁ గృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారి విమర్శనములను నేఁజదుపుటకూడ నొకకారణమై యున్నది. వారు నాగ్రంథమును నిరాకరింపుచు వ్రాసినవ్యాసములలోను ఆవ్యాసముల నన్నిటిని జేర్చికూర్చినఁ, శ్రీమహాభారతచరిత్రనిరాకరణము' అను గ్రంథములోను నేను వ్యాసాదులను నిందించితి ననియుఁ బురాణపురుషులను నిందించితి ననియుఁ, బెక్కుసాతులు నన్ను దూషించిరి. కాని నాపుస్తకమునకుఁ బూర్వమె వారు వ్యాస, భీష్మ, బలరామ, శ్రీరాములగూర్చి యెట్లువ్రాసిరో దిజ్ఞాతృముగా వ్రాయుచున్నాఁడను.

కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు కురుసాంఘవదాయభాగ విమర్శనము'న వ్యాసునిగూర్చి యిట్లు వ్రాసిరి.

(1) “ధర్మశాస్త్రముమాటకేమిగాని, మహానుభావుఁడై యడవులలోఁ దపముచేసికొను వ్యాసుఁ డంతవాఁ డిట్టిపాడుపని కీయకొన నని మన మొప్పుకొనుచున్నప్పుడు రెండుమూఁడు తడవులకు సందేహించి చర్చింపవలసియున్నదా ?”

అడవులలోఁ దపముచేసికొను వ్యాసుఁడు రాజాంతఃపురముఁ జొచ్చి, అంబికాంబాలికలను దాసిని'గూడి చిడ్డలఁ గనుట, ‘ఒకటికాదు రెండుకావు, మూఁడుసారులు చేసిన పాడుపను లనియే కృష్ణమూర్తి

శాస్త్రిగారిముఖ్యాభిప్రాయము. (మానవసేవపత్రిక 1912 ఆగష్టుసంచిక.)

భీష్మునిగూర్చి యిట్లు తమవజ్రాయుధపత్రిక (1927 సం॥రము అక్టోబరుసంచిక)లో వ్రాసియున్నారు.

(2) భీష్ముని మెచ్చుకొనినారు దానికి సంతోషింపవలసినదేకా? భీష్మునిబ్రహ్మచర్యము స్వచ్ఛందమైనది కాదు. తండ్రికోర్కెం దీర్చు వ్రతంబుం బూనెగాని విరక్తుండై కాదు. అది యుత్తమ మన నొప్పుడు. భీష్ము డుత్తమపాత్రమే గాని తాను సమర్థుండై యుండియు నెవరికిఁ జెప్పవలసినట్లు పారితే జెప్పి యుద్ధము గాకుండఁ జేయవలయు. అటులం జేయక తా నొక పక్షముం జేరి పాండవులతో భంజనముం జేసినాఁడు నరే! దుర్యోధనునియువ్వుఁ దినుచున్నాఁడట! అందుఁజేత యుద్ధముం జేసినాఁ డనుకొందము. తనచేరినపక్షమునకుఁ జేటుగాఁ దనచాప్రసక్తు మార్గము తానే చెప్పి పరులకు లోలోన సలహా నిచ్చినాఁడు. ఇది న్యాయిద్రోహము కాదా? స్వామిద్రోహపాతకము సామాన్యమా?"

(శ్రీ. మంగిపూడి పురుషోత్తమశర్మగారి భీష్మచరిత్రముయొక్క పరిధమముద్రాణమునకుఁ బీఠికవ్రాయుచుఁ గృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు భీష్ము నించుమించుగఁ బైరీతి న విమర్శించిరి.)

(3) “బలరాముఁడు దుర్యోధనపక్షపాతి యనియే నాయభిప్రాయము. దుర్యోధనుండు బలరాముని నొద్ద గదాయుధము నేర్చిన ముఖ్యశిష్యుఁడు. తనచెప్పినవిద్యలో భీముఁ డట్లుచేసినవృథు యోవమువచ్చి రాముఁ డట్లు పలికినాఁడు. అతని కాశిశిష్యునివైఁ బ్రేమయుగ్మది. దానిం మరస్కరించుకొని వానికి యుద్ధములో సాహాయ్యముఁ జేయుటకుఁ బోవలసినదేకా? తనతమ్ముఁడు పాండవపక్షమున నుండెను. తమ్ముని కెదిరి పొరుట కివ్వము లేక యెఱుఁచేయుటకును వీలులే దని తీర్థయాత్రికుం బోయినాఁడు. కాని యుభయపక్షములును సమానమగుటచే నట్లు చెప్పిన హామీకాఁడు.”

(వజ్రాయుధపత్రిక.)

(4) “వీరు (గరికిపాటి రామమూర్తిగారు) రామునిమాత్ర మవ
తారపురుషుఁ డని యన్యాయములేనివాఁ డని వ్రాసిరి. సంతోషమే
గాని మాటవరుసకుం జెప్పుచున్నాము. రాముఁడు మహానుభావుఁడే
కదా, లోకవృత్తముతో నవసరములేక యొకరిజ్ఞోలికిం బోక యొకయడ
విలోఁ గూర్చుండి ముక్కుమూసికొని తపముఁజేయుచున్న శంబూకుని
తలనఱికినాఁడు. ఇది న్యాయమా ? వాలినుగ్రీవులు పోరాడుచుండఁ
జాటునుండి వాలిఁదెగవేసినాఁడు. ఇది న్యాయమా ? అగ్ని శుద్ధిం బొం
దియున్న సీతకు సంపూర్ణగర్భవతిని నరణ్యములకుం బడఁదోసినాఁడు.
ఇది న్యాయమా?” (వజ్రాయుధపత్రిక. సంపుటము 2 సంచిక 9.)

(2, 3, 4, అంశములు శ్రీగరికపాటి రామమూర్తి చి. యే. గారి
వ్రాతలను ఖండింపుచు కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారువ్రాసినవి.)

ఇట్లు వ్యాసభీష్ములనే కాక శ్రీమన్నారాయణావతారము లగు
జలరామ శ్రీరామచంద్రీశ్వరార్జును విశేషముగాఁ దెగనాడిన కృష్ణ
మూర్తిశాస్త్రిగారు నేను వ్యాసాదులను నిందించితి నని ,ముక్తిశ్చరీపు
సభలోఁ జెప్పిలయు శ్రీమహాభారతచరిత్రసిరాకరణము వ్రాయుటయు
నెట్టివిశేషమో చదువరులకే తెలియఁగలదు.

వా రంతటితోఁ దృప్తినొందక వజ్రాయుధపత్రికలో నన్నును
సాగ్రంథమును నాశిలమును నావిద్యను నావృత్తిని దూషింపుచు నైదు
మాసములు వ్యాసములు వ్రాసి పొయింపుటయే కాక యజువదినా
బులుపుటలు గల శ్రీమహాభారతచరిత్రసిరాకరణము అనుగ్రంథముఁ
జేసి పొయింపినారు. నేను శూఁడుమాసములు సహించితిని గాని
దూషణోక్తులు మితమీఱుచుండుటచే ‘సమదర్శిని’ పత్రికకుఁ బ్రత్యు
క్తులుగాఁ గొన్ని వ్యాసముల సంపితిని. ఆవ్యాసములలో నొకవ్యాసము
(ద24-4-29 సం.) కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారికోపమునకు హేతు వగుటచే

నేంటనే వారు రాజమహేంద్రపురములోని జాయంటు మేజిస్ట్రేటువారి
 కడ నాపై నభియోగముం జేసిరి. వారికిఁ దొమ్మండుగురు న్యాయవా
 దులు. మహామహులైన మ. రా. జయంతి రామయ్యపంతులుగారు,
 ఆమ్నాయార్థవాచస్పతి వడలి లక్ష్మీనారాయణశాస్త్రిగారు, అద్దేవల్లి
 లక్ష్మణస్వామిగారు, నాళం కృష్ణారావుగారు మొదలగువారు నాడులు.
 కోర్టున కేపుడును బోవని నా కిది భయావహ హేతువే యయ్యెను.
 శాస్త్రిగారిపక్షపుసాక్షు లగు నాళం కృష్ణారావుగారిని అద్దేవల్లి లక్ష్మణ
 స్వామిగారిని, నేను మీరే మధ్యవర్తులరై తీర్పుఁ జెప్పఁ డనియు వారు
 చేసిన దూషణములఁగూడఁ జూడుఁ డనియుఁ గోర మధ్యవర్తిత్వము
 నకు వా రిష్టపడి కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారితోఁ జెప్ప వారిమధ్యవర్తిత్వ
 మునకు శాస్త్రిగారంగీకరింపలేదట! అందువలననే కాఁబోలు వారు
 తిరిగి సాక్షులుగా నెపుడును రానేలేదు! శాస్త్రిగారు నేనొంటరిగా నుం
 డునపుడు నన్నుపహాస్య మాడుచు ధిక్కృతవాక్యముల ననుచుండిరి.
 నమదర్శిసీవత్రికాముద్రాపకులు తదధిపులుకూడ నాతో సమానముగా
 ముద్దాయీలైరి కాని వారు మద్రాసునుండి వచ్చి శాస్త్రిగారికి క్షమా
 వణము నిచ్చిరి. నేనుగూడఁ గొంతకాలము తాళి పెద్దాపురపు డివిజ
 నలుమేజిస్ట్రేటుకోర్టున కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారిపైని, వజ్రాయుధపత్రికకు
 సహాయాధిపులగు వైయాకరణకేసరి పుల్య ఉమామహేశ్వరశాస్త్రిగా
 రిపైని ముద్రాపకులగు పోడపాటి శివరామయ్యగారిపైని నభియోగ
 ముఁ దెచ్చితిని. పండితులు పామరులవలె కలహించి కోర్టున కెక్కుట
 వీరీడాకరమే యని చాల విచారించితిని. కాని యది తప్పని దయ్యెను.
 నాయభియోగము వారియభియోగము రాజమహేంద్రపురములోని ఆన
 రేరి ఫస్టుక్లాసు మేజిస్ట్రేటుగారు దీర్ఘ కాలము జరిపి విచారించిరి. అటు
 చదివాయిదాలకుఁ బైఁగా వాయిదాలు వడినవి. నేను సేవకునితోఁ

బిశాపురమునుండి కోర్టునకు వెళ్లివచ్చినందులకే చాలవ్యయ మయ్యెను. నాపక్షమున భాగ్యమ్మడు, సుభాగ్యమ్మణ్యశాస్త్రి, మధ్యపానము, అనియుచ్చరించు న్యాయవాదులు కాక, భాషాపండిత్యము గల మ రా. కొల్లూరు సోమనాథశర్మ బి. యే. గారును కేశవరపు కామరాజువంతులు బి. యే. గారును న్యాయవాదులై పాఠశాలసమీపముగాఁ బనిచేసిరి. నాకు బంధువులగు శ్రీమైలవరపు సాంబశివరావు బి. యే. గారు నా కభియోగమునఁ గల్గు భీతిని బోఁగొట్టుచుఁ జాలసహాయముఁ దాము చేయుచుఁ దమకు కోర్టునకు రావీలు లేనపుడు శ్రీప్రయాగ చలవతిరావు బి. యే. బి. యల్ గారిని సోమనాథశర్మగారికి సహాయముగా సంప్రదించిరి. ఇట్లాయభియోగము, ఒకసంవత్సరముపై 'శేషమానములు జరిగినది. "ప్రాచీనబడిపోయెఁగాక కవిరాజ్ఞాని కన్నది యేమి?" వారి కిరువదియు నా కిరువదియు రూప్యములు సహానముగా మాజన్మీటుగా రవరాధము విధించిరి. ముద్రాపకులు నాకు ఉమాపాణమును వ్రాసియుచ్చుటచే తను, ఉమామహేశ్వరశాస్త్రిగా రవరాధు లగుటచేతను విముక్తులైరి. శాస్త్రిగారు తమపక్షపువారిని రెండుసారులు తేకుండుటచే నాకు సప్తహరిహారముగా 'పండితురూప్యములను' కోర్టువారు ముడరా నిప్పించిరి. కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు నాపైఁ జేసిన యభియోగములో 'నిశేషాంశములుండు నని కాఁజోలు, వారియభియోగాంశముల నన్నిటిని వారిసాక్ష్యములతోఁగూడ, 'రెడ్డిరాజిపత్రిక'వారు తమపత్రికలో 'పండితాభియోగము' అనుగ్రంథముగాఁ జ్రీకటించిరి ! వారు తమభారతమును ముక్త్యలరాజువారు మొదలగువారి కెవరికిని గృతనీయలే దని సాక్ష్య మిచ్చుటగాని 'నిచార్థము లానఁ జేసి కృతులం బొందించి మందాత్ములన్' అను పద్యములోఁ గల యర్థవిశేషములతోఁగాని నాకు నిమిత్తము లేదుగాని నేను వారిపైఁ జేసిన యభియోగములో నేను భావతములో నొక్క

శ్లోకమునకై న నర్థముఁ జెప్పలే ననుటకుఁ గృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగా రిక్కిండఁ
విధముగాఁ దమ స్టేటుమెంటులోఁగూడ వాయుటమాత్రమే వింతఁ
గొల్పుచున్నది. చూడుఁడు. “ఏభారతఘట్టమందైనా యొక్క శ్లోకము
నకు అర్థము చెప్పగలరా?” అని మేము అంటిమి. భారతము విమర్శిం-
చుటకు వీరికి భాషాజ్ఞానము చాల దని మాయభీషాయము. చాలినంత
భాషాజ్ఞాన మున్నయెడల వారుదాహరించిన శ్లోకములోని యర్థము
వారు తెలుసుకొనలేక తప్పుదారింబడి తప్పులు వ్రాయరు. అశ్లోకముల
కపార్థములు చేసినారు. “సంహితాస్తైః పృథక్తేష్విన భారతస్య ప్రకా-
శితాః” అనగా సుమంతుజై మినిప్రభృతులు భారతమును వ్యాసులవా-
రివద్ద చదివి దానిని లోకములో ప్రకాశింపజేసినా రని యర్థము కాని
వారు భారతసంహితలం జేసి రని యర్థము కాదు. వ్యాసులేగాక సుమం-
తుప్రభృతులు భారతసంహితలం జేసి రని తప్పుర్థము లోకప్రచారణ-
మునిమిత్రము చేసియున్నారు. అపార్థము కల్పించినారు. ఇత్యాదులచే
వారికి శ్లోకార్థము కాలే దని వ్రాసినాము. ఇట్లు విమర్శించుట నర్హం
నదే కాని తప్పుకాదు.”

(పైది కోర్టునుండి పుచ్చుకొనిన స్టేటుమెంటు నకలు)

కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగా రట్లు స్టేటుమెంటును వ్రాయుటకుఁగారణము
వానిరాకరణగ్రంథములో నన్ను దూషించిన దూషణములు ముప్పది
యాతింటిలో నాకు భారతశ్లోక మొక్కటియైన నర్థము కా దనియు,
శబ్దజ్ఞానము లేదనియు నేను లోకప్రచారణముచేయువాడ ననియు నా
భారతచరిత్రయొక్క మొదటిముద్రణము (24 పుటలోను రెండవముద్ర-
ణము 29 పుట) లోను శ్లో. వేదానధ్యాయమాన మహాభారతపంచ-
మాణ సుమంతుః జై మినిం పైలం శుకం చైవ స్వమాత్మజం॥ ప్రభు-
ర్భరిభ్యో వరదో వై శంపాయన మేనఽనసంహితాస్తైః పృథక్తేష్విన భార-

తస్య ప్రకాశితాః॥ (అదివర్య 63.90) అనుశ్లోకములకుఁ దాత్పర్యము, వ్యాసుఁడు వేదములను భారతమును సుమంతుఁడు, జై మిని, పైలుఁడు, శుకుఁడు, వై శంపాయనుఁడు ననుశిష్యులచేఁ జదివించెను. వారై యగురు వేర్వేరుగ నైదుభారతసంహితలం జేసిరి.” అని వ్రాసితిని. దీనికి నిదర్శనముగా, ఆశ్వలాయనగృహ్యసూత్రములోని, సూ. సుమంతుఁ జై మిని వై శంపాయన పైల సూత్రభాష్య భారత మహాభారత ధర్మాచార్యాః॥ (3-4-4) అనుదానిలోఁగూడ సుమంత్యాదులు వేర్వేరు భారతసంహితాకారు లని స్పష్టపడుచున్న దనియు వ్రాయఁగా దానికి నన్ను మిగులదూషించుచు రఘునంశముచదివినవానికైన నిది యర్థ మగు చుండఁగా వీరి కర్థము కాలే దనియు ఇట్లు శబ్దార్థజ్ఞానములేని వీరు విమర్శకులగుట లోకదురదృష్ట మనియు జూడు కాఁగఁజాలువేసి చూచినను సుమంత్యాదులు వేర్వేరు భారతసంహితలఁ జేసినట్లు లే దనియు నంత వఱకు వ్రాయవలయునో యంతవఱకు వ్రాసిరి. వారిశ్రీకృష్ణభారతములో (1 సంపుటము 115 పుట) పైశ్లోకముల సారాంశముగా (వ్యాసుఁడు) “భారతార్థంబులఁ బ్రబలింప వాని నెల్ల శిష్యులగు సుమంతు జై మిని పైల శుక వై శంపాయనులకుం బ్రబోధించి” అని వ్రాసిరి. పైశ్లోకములు భారతసంహితయొక్కటియా! లేకపెక్కులా ! అను విమర్శనమున కత్యవసరములై యున్నవి. పైశ్లోకములఁ గూర్చియు, ఆశ్వలాయనుని పై సూత్రముఁగూర్చియు నీక్రింద చెప్పఁబడు పండితులు విశేషముగా విమర్శించి నేఁ జెప్పినయర్థమునే చెప్పిరి.

(1) లోకమాన్య బాలగంగాధరతిలకు (గీతారహస్యమున) మహారాష్ట్రభాషలో.

(2) బి. శ్రీ. నోరి సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారు (ఆంధ్రీకృతగీతారహస్యమున 719 పుటలో.)

(3) రావుబహద్రుడు. చింతామణివైద్యపండితుడు (భారతవిమర్శనమున) ఆంగ్లములో

(4) మ. రా. శ్రీ. మాడపాటి హనుమంతరావుగారు (ఆంధ్రభారతి 1914 మెయి సంచిక.) మహాభారతసమీక్షణమును వ్యాసమున.

(5) బంకిచంద్రఛటర్జీ (శ్రీకృష్ణచరితము మొదటిసంపుటమున, పంగభాషలో.)

(6) వేకంటపార్వతీశ్వర కవులు అంధీకృత శ్రీకృష్ణచరితమున.

(7) నవీపండితుడు భారతమిమాంసలో (హిందీలో)

(8) బి. శ్రీ. చల్ల నారాయణశాస్త్రిగారు (భారతమిమాంసా వ్యాసమున) తెనుగులో.

(9) ప్రతాపచంద్రరాయ్. ఆంగ్లీకృతభారతమున.

(10) వేదం వేంకటాచలయ్యగారు (మహాభారతవిమర్శనమున) ఆంగ్లభాషలో.

(11) శ్రీ తేవప్పెరుమాళ్లయ్యగారు సంస్కృతభారతమును తెనుగు వచనముగా నిట్టి శ్లోకములకుఁ జేసిరి.

“విద్వాంసుడును సమర్థుడునువర్తిష్ఠుండును వరప్రదుండునగు నా బ్రహ్మర్షి, సుమంత్రుడు, జైమిని, పైలుడు, తనపుత్రుఁడయిన శుకుడు, వైశంపాయనుడు ననెడి యేపురుషిష్యులను బిలిచి నియమంబున ఋగ్వేదాసామాధర్వణము లనెడి నాలుగువేదములను, ఐదవవేదమయిన మహాభారతమును, సధ్యయనము జేయించెను. ఆశిష్యులచే వేదసంహితలును భారతసంహితలును వేటువేట చెప్పఁబడినవి.”

పైఁ బదునొకండుమందియుఁ బై శ్లోకములకుఁ జాన్యనుడు నుమంతాద్వయములకు వేదములను మహాభారతమును జెప్పెననియు సుమంతాద్వయములచేర్చెను భారతసంహితలఁ జేసిరనియే తాత్పర్యములఁ జేసిరి.

మొదటియొద్దిమిదిమంది పండితులును బైబిల్ కములకు బలము కలిగించుటకు
 'అశ్వలాయనునిగృహ్యసూత్రమున' సామ్యముగాఁ జూపిరి. తిలకుపండి
 తుఁడొ సుమంతాద్వైదులభారతసంహితలు నశించుటకును, వై శంపాయన
 భారతము జై మినియొక్క భారతభాగమును 'అశ్వమేధపర్వము' నిలుచు
 టకు నేదియొ కథ కల వని గీతారహస్యములో వ్రాసియున్నాఁడు.
 (చూ. తెలుఁగుగీతారహస్యము 719 పుట.) వేదం వేంకటాచలయ్యరు
 గారు 'సుమంతాద్వైదుల' భారతసంహితలకు వ్యవస్థను నిరూపించుచు
 వ్రాసియున్నారు. బంకిన్ చంద్ర ఛటర్జీ శ్రీకృష్ణచరిత్రమున మఱియొక
 శాశ్వాత్యపండితుని పుతిము నిందులకు బలముగాఁ జూపియున్నాఁడు.
 ఇందటిలో 'తిలకు'ను బ్రఖ్యాతసంస్కృతపండితుఁ డందురు. నేను
 లోకప్రతారకుఁడ (సుమంతాద్వైదులు భారతసంహితలఁ జేసి రనుటచే)
 నై నటుల తిలకుకూడ పైయర్థమునే చెప్పి లోకప్రతారకుఁ డయ్యె
 నా! (అతనిని లోకమాన్యుఁ డందురే!) నేను రఘువంశముఁ జదువలే
 నట్లు (కృష్ణమూర్తి శాస్త్రి గారిమతమున) ఆంధ్రదేశస్థపండితమండలాగ్రి
 గణ్యులును బహుశాస్త్రవేత్తలుబహుభాషాకోవిదులును కృష్ణమూర్తి
 శాస్త్రి గారికిముఖ్య బంధువులు కల రని తెలియుచున్న 'మునికొడవలి'
 యభిజనముగాఁ గల శ్రీనోరి సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారును రఘువంశముఁ
 జదువలేదా! ఇంతకును వారు స్టేటుమెంటులోఁ జూపినట్లోక భాగములో
 :తైః, భారతస్య, సంహితాః, పృథక్త్వేన, ప్రకాశితాః॥ అను నన్వయాను
 సారముగా నర్థముఁ జేసికొనిన నేఁ జేసినయర్థము, తిలకాదులు చేసిన
 యర్థము సరిపోవును. కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారి క ట్లర్థము చేసికొనుశక్తి
 లేక తప్పుగా వ్రాసిన యేమనృథసాధదత్తుగారి యొంగీకరణమునో విని
 తమదే సత్యార్థ మని నన్ను నిందించుట యయుక్తము. వారిభారతాం
 ధీకరణములోఁ బైబిల్ కముల కర్థముకాక కప్పదాటు దాఁటిరి. ఇట్లే

“వీకవస్త్రాత్ప్రదోసీవీ” అను ద్యూతపర్వాంతర్గత శ్లోకమును (మన్మథనా
భద్రుగారి యాంగ్లీకృతార్థమునే గ్రహించి కాఁబోలు) కుమారిలభట్టా
చార్యుఁడు చెప్పిన యర్థమును నేను వ్రాసినందులకు నన్ను నిందించిరి.
కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారి విమర్శనములో సరికొక్కయంశమును వ్రాసి
వారిని గూర్చిన సంగతిని వదలెను.

నేను నేత్రీవ్యాధితోఁ గూడియుండుటచే లేఖకులవలన భాషా
సాలిత్వములు పెక్కురీత్యమునఁ బ్రవేశించిన వనియుఁ జదువరులను
మన్నింపు డనియుఁ గోరుచు నామొదటిముద్రాణములోని గ్రంథారంభ
సమర్థమున వ్రాసికొనినను, దోషైకదృక్కులగు కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి
గారు తమనిరాకరణగ్రంథాంతమున, సభాపల్లెరము, ఆధిక్యత, రాత్రి
బసట్లు, ఆధ్వర్యము, తీర్థయాత్రానెవము, ఇత్యాదులు పేనవేలున్న
వనియు నాకు భాషాజ్ఞానము తక్కువయనియు, నిందించినారు. సభాపల్లెరా
దులు—కాంచనపిండు (సన్నియ), అర్ఘ్యపల్ల్యము (మంచెన) దినవెచ్చము
(శ్రీనాథాదులు) మొదలగువానివంటివి. లెక్కినవి స్థూలదృష్టిచే నైన
లేఖనదోషములు. అయినను నావ్రాతలోఁ దప్పులుండుటకుఁ దగిన
హేతువును నేనెవిన్నవించియున్నాను. కాని, కవిత్రయమువారి యశస్సు
కంటెను నెక్కుడుకీర్తిని గడియింపవలయు ననుతలంపుతో వీరు తెలుఁ
గించు భారతములోని లెక్కకు మించిపోయిన శబ్దాదిదోషముల నటుండ
నిచ్చి నామహాభారతచరిత్రమును నిరాకరించుచు వ్రాసినవీరినిరాకరణ
గ్రంథమునఁ గలదోషములలోఁ గొన్నిటిని గ్రంథవిస్తరభీతిని స్థాల్చి
కన్యాయముగా నుదాహరించుచున్నాను. వానిని గమనించిన ననభితు
లగు వీరియుభయభాషాసాంకిత్యము నెల్లడిగాఁగలదు. నిర్నయించు
(6 పుట) పునీతులు (38 పుట) ఇత్యాదిగీర్వాణశబ్దములు. బాత్రాడు
(6 పుట) పైన (22 పుట) పేరులో (28 పుట) పేరున—ఇత్యాద్యాం

భృశబ్దములు. గాథా'శబ్దమును వీరుపలుచోట్ల తవర్గచతుర్థాక్షరముగా వ్రాసినారు. అచ్చుతప్పుగానైన గాథ' అని యొక్కమాటును ముద్రింపఁబడలేదు! అధర్వ, థార్తరాప్ర, థస్మరాజ, అథోసీవి, మొదలగు నవియు దోషయుక్తములే.

తప్పులెన్నువారు తమతప్పు లెఱుఁగరుగదా!

నేను వారిపైఁ జేసిన యభియోగములో వారికి విధింపఁబడిన యిరువదిరూప్యములయవరాధమును గొట్టివేయుటకు వారు హైకోర్టునకు, అపీలు'చేయఁగా జస్టిస్ జాక్సన్ గారు అడ్మినిస్ట్రేటోర్టులోనే దానిని కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు నేతముఁ జేసినవారనియె చెప్పుచు అపరాధము స్థిరపఱచినట్లు స్వరాజ్ హిందూ, ఆంధ్రపత్రికలలో (ది 20-4-1931) ప్రచురింపఁబడెను. పత్రికలలోఁ బ్రచురింపఁబడువఱకు నవ్విషయము నాకుఁ దెలియనేలేదు! పిమ్మటఁగాబోలు దాష్టీవంతులప్రహసనమును గృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు వ్రాసి రని వింటిని. వారినిరాకరణగ్రంథమును త్రిలింగపత్రిక (6-1-30) విమర్శించి విమర్శకులగు పెంచ్చాలవేంకటసుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారికి నిరుత్సాహముగా నిట్లునిందించుచు వ్రాయుట యయ్యుక్త మనినది. (4) కేతవరపు వేంకటశాస్త్రిగారు, వీరు ప్రత్యక్షముగా నానామమునుంచి నాగ్రంథమును ఖండించుచుండుట లేదుగాని రెండేడ్లకుముందు విశాఖపట్టణమున జరిగిన యాంధ్రసాహిత్యపరిషత్వా ర్షకోత్సవమున నన్ను పలక్షించుచుఁ గొందఱిపుడు భారతమును వెఱ్ఱిగా విమర్శించుచున్నారనియవారివిమర్శనములపై పునర్విమర్శనముఁజేయుట వెఱ్ఱిపై వెఱ్ఱి యనియు ద్రావదీపంచపతిత్వాదికము బాధులు కల్పించి భారతములోఁ దూర్చిరనియు నుపన్యసించిరి. పిమ్మట ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్పత్రికలో నొకవ్యాసమును వ్రాయుచు, చింతామణివైద్య, పండితసుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి' మొదలగు వారిట్లుచుచున్నారని మెల్లగ నాపేరు

జాణిచిరి. విశాఖపట్టణపునభ సగ్రాసనాధిపులగు బ్రహ్మశ్రీ మహా
 మహాపాధ్యాయ తాతా సుబ్బరాయశాస్త్రిగారు వేంకటశాస్త్రిగారి
 యువన్యాసమైనపిమ్మట నన్ను గనుగొని మీరుమధ్యాహ్నము సమా
 భాన మీయవత్తు ననిచెప్పి మధ్యాహ్నము నేనువన్యసింపఁబోవుచుండ
 వివాదాంశముగాన మీ రుపన్యసింపరా దని వారించుటచే నాప్రయత్న
 మును మానితిని. ఆరీతి నాయన మానుమనుటకుఁ దత్పథానిర్వహణకార్య
 వర్షి యగు వేంకటశాస్త్రిగారి ప్రోత్సాహ మనియే తలఁపఁబడెను.
 మహాభారత మంతయు శౌద్ధమతస్థులచే పృక్షీప్తముచేయఁబడినదని
 వేంకటశాస్త్రిగారిమతము. అట్లే శ్రీ గొబ్బూరి రాఘవయ్య బి. యే
 (ఎలమంచిలి) గారిమతమున ఖగోళశాస్త్రమునకు మహాభారతము, అర్థ
 వాదరూపమని. “మహాఋషీణాం మతయశ్చభిన్నాః” అని కలదుకదా!
 వేంకటశాస్త్రిగారిమతమును ఖండింతుచు నేను రెడ్డిరాణివత్రికకు, మహా
 భారతములోని పృక్షీప్తాదికము’ అను నాఱు వ్యాసములను వ్యాసీతిని.
 మఱియు, నాంధ్రీయునివర్సిటికాలేజిలోని, తెనుఁగుసంఘమున’ శ్రీ వేం
 కటశాస్త్రిగారు, మ.రా. పింగళి లక్ష్మీకాంతకవి యం. యే గారి యాధి
 పత్యమున (డి 14-2-1931కి) మహాభారతములోని పృక్షీప్తములు అను
 మంశ్రమఁగూర్చి, యువన్యసింప అగ్రాసనాధిపులగు లక్ష్మీకాంతకవిగారు
 బౌద్ధులు మహాభారతమునఁ బృక్షీప్తములు కూర్చిన మవపూర్వులు
 బుద్ధిహీనులై పృక్షీప్తములఁ దొలఁగింపకుండిరా! అని తమయంత్రోప
 న్యాసమునఁ జెప్పిరి. వేంకటశాస్త్రిగా రాయువన్యాసముననే నన్ను మనం
 బున నుంచికొని “పాండవులెవ రనువిషయముగూర్చి మొన్న మొన్నటి
 వఱ కేరికిని నందియంబు గల్గలేదు. రాజాశ్రీ విక్రమదేవవర్మగారి అధ్య
 క్షతకు “తుని’ లో జరిగిన ఆంధ్రీసాహిత్యపరిషత్సభతో పాండవులు
 మొదలగువా రెవ రనువిషయముగూర్చి ఒకానొక రుపన్యసించిరి. కాని

సభ్యులు యువనాథుని సముదాయమును సాగనివ్వలేదు. అల్లరియు జరిగెను. ఆయువనాథుని సముదాయము ముగిసినపిమ్మట శ్రీకాతా శ్రీరామశాస్త్రిగారు మాట్లాడుచు ఆ మొదటిపారి వాదమును ఖండించిరి. అప్పటినుండి వాదోపవాదములు బహులు దేసినవి. (ఆంధ్రప్రతిక. డి 20-2-23కి సం. 8 సంచిక) అని (డి 13-10-23 తేదీని) నేను తునిలోనిచ్చిన యువనాథుని సముదాయగూర్చి పనాయినొక్క నొక్కిరి. తునిలోని నాయువనాథుని సముదాయగూర్చి ప్రశంస ముద్రాణమున వివరించియుంటిని; సభలోని శబ్దముగానే డెబ్బదియైదునిమిషములు నా యువనాథుని సముదాయ సభికుల అకించుటయు నడుమనడుమను నేనె యాలస్యము చేయుచుంటినిని తలచుచు సగ్రాసనాధిపుల నింకను నుపన్యసింపవచ్చునాయని యొకటిరెండుతడవు లడుగ వారంగీకారముఁ జేర్చుచుంటయు జరిగిన సంగతిగాని నాతరువాతను శ్రీకాతాశ్రీరామశాస్త్రిగారు నాయువనాథుని సముదాయపేరైనఁ బలపైటక ప్రాచ్యపాశ్చాత్యచిత్రికల లంగూర్చి యువనాథుని సముదాయ వేంకటశాస్త్రిగారికి నృతిలోలేదనుకొంటును. అనాటి నాయువనాథుని సముదాయ సభలో నాఁడుజరిగిన విశేషములు (డి 14-10-23) ఆంధ్రప్రతికలో రిపోర్టుచేయఁబడుటను వేంకటశాస్త్రిగారు గమనింపలేదు. అలమతినిన రేణు.

స్వవిషయము.

మొదటిముద్రాణ మగువేళ బహుళకష్టము లనుభవించితిని. పిమ్మట పీఠికాపురమున గృహనిర్మాణముఁ జేసికొనుటయు నొకదాహితీయ మువ్వురుదాహితులు కలుగుటయు, నాసోదరులకును పుత్రపుత్రీకాభివృద్ధి కలుగుటయునను నానందకరకార్యములు సజ్జరించెను. 'అప్తపిండోదకక్రియలఁ గలవాఁడ' నేమో యను విచారముకప్పుడుఁజెడిది. ఆవిచారము పోయినది. డెబ్బదియైదేండ్లవయస్సుగల వాతల్లికి నేన నేన యని, నేనును నాకుమారిలను నాసోదరులకుఁగా

నా మొనుచ మెక్కిన మాటుమానము లుపచారములజేసితిమి, అను
 మాయుపచారముల కానందించుచునె (ది 12_4_32 నాడు) స్వర్గస్థుర
 లగుటచేతను, నాకుఁ బదునాటవయేటను మృతి నొందిన తండ్రిగారికిని
 సుపచారములజేసి యుభయులకు సంత్యకర్మములజేసియుండుటచేతను
 నిష్ప్రీత్యాఁడుడ'నై తినని మనస్తృప్తికలవాఁడనై తిని. కృష్ణమూర్తి శాస్త్రి
 గారి యభియోగకాలముననె 'పరిక్షిత్తు' అను నొకవచనగ్రంథమును
 బాతశాలలకుఁ బాత్యగ్రంథముగా రచించితిని. ఆది, ఆంధ్ర, మద్రాసు
 యూనివర్సిటీలలో 1934 నంబరపు 'ఇంటర్మీడియేటు' తరగతికిఁ బాత్య
 గ్రంథముగా నిర్ణయింపఁబడుటయెకాక పెక్కు హైస్కూల్లలోను బా
 త్యగ్రంథముగా నిర్ణయింపఁబడుచున్నది. ఇట్లని సర్వము సుఖావహ
 మన వీటులేదు. నడుమనడుమ 'అక్షిరోగము, అప్పులజాధ, అల్లుడ
 యులుకలు' మొదలగునవి మానసికవ్యధలజేయుచునె యున్నవి. అన్ని
 టికంటె హెచ్చైనది కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారి యభియోగపుజాధ. నాకు
 'చతుర్వేదుల ధామవయ్యగారు' డిండిమబిరుదము హేళనముగా నొనఁ
 గిరి. ఇంచుమించుగ నాకాలముననె కృష్ణమూర్తిగారును 'కవిసార్వభౌ
 మబిరుదము' నొందిరి. కవిసార్వభౌమశ్రీనాథకవి 'యోగానందప్రహస
 నకర్త' యగు డిండిమభట్టునుగూర్చి

“పగులగొట్టించి తుడ్డుటవివాదప్రౌఢి

గొడడిండిమభట్టు కంచుఢక్క”

అని వ్రాసినట్లు నా కే దేని పగులునేమో యని యనుకొంటి గాని
 యట్టి జేదియు జరుగలేదు.

మఱియు, ప్రథమముద్రిణసమయమున శ్రీ సత్తి రెడ్డిగారు తామె
 జువందలపుస్తకములను ముద్రింపించి యందు సగము నాకిచ్చెద మనియుఁ
 బుస్తకముయొక్క యధికారము మీకె యుండు ననియు వ్రాసి యుచ్చి

యట్లేచేసిరి. వారు తమపుస్తకములను విక్రయించిరి. నేను నూఱుపు
స్తకములనుమాత్రమే విక్రయించి తక్కినవి పండితులకు మిత్తులకు
బంచిపెట్టితిని. కాని పెక్కండ్రు తమకీపుస్తకముకావలెనని పలుసారులు
వ్రాయుచున్నారు. శ్రీసత్తిరెడ్డిగారిని ద్వితీయముద్రణముఁ జేయఁగోరఁ
గా వారు సగము వ్యయమును నన్నుభరింపుఁ జని యొకప్పుడు వ్రాసిరి.
అందులకు నేను పమర్థుఁడను గాకుంటిని. ఇట్లుండ నాఱుమాసములకుఁ
బూర్వము నా కనేకసమయములలో మహాసాహాయ్యములఁజేసిన మహా
రాజశ్రీ కోకా వేంకటసుబ్బారావునాయఁడుగాఱు (పితాపురసంస్థానపుది
వాగఱు) మహాభారతచరిత్ర ప్రశంసఁజేయఁగా నతి పునర్ముద్రణము
కావలయు ననియు ద్రవ్యాభావముచేఁ జిరిగి ముద్రింపలేకుంటి ననియు
నేఁ జెప్పఁ బునర్ముద్రణమున కగు ద్రవ్యమును దాము సహాయము
చేసెద మని సహజాదార్యముతో నాకుఁ బోత్సహ మొసఁగుటచే
నిపుడు (109 పుటలు) పెంచి ముద్రింపఁగలిగితిని. ఇందులకు శ్రీనా
యఁడుగారికి సదా కృతజ్ఞుఁడను.

కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారి యభియోగకాలముననే నాకంటిలో
(శకంఠరీగ్లాకోమా) వ్యాధి వృద్ధి నొందఁగా మద్రాసున కేగి కర్నూ
లైటు, డాక్టర్ కోమనునాయరుగార్లచే శస్త్రవైద్యముఁ జేయించుకొని
నీరోగుఁడనైతిని. భరతఖండమున నిపు డుండిన నేత్రవైద్యులలోఁ
బై నై క్యు తిరువురు అశ్వినీదేవత'లనవలసియుందురు. అందుఁ గాల్చి
ససూదిని గంటఁ దూర్చునపుడు కర్పూరము నిడినట్లే యుండు మోహ
నశక్తి కోమనునాయరుగారిహస్తమునందే కలదు. వాడు చేసిన వైద్య
విశేషముచేతనే నే నిట్లొకను సంచరించుచున్నా నని తెలుతును.

మొదటిముద్రణముపైఁ బీఠిక వ్రాసినందులకు బ్రహ్మశ్రీ
విద్వాన్ గరిమేశ్వర సోమన్న పంతులు యం. యె. యల్.టి. గారికిఁ గృత

జాడనగుచుంటిని. ఇపు డీగ్రంథాదియందుఁజేరిన యాగ్లభాషాకుకృ
మిశ్రకను నాకు మిత్రులును హైస్కూలున నాకు సహాయోపాధ్యాయులు నగు మ. రా. శ్రీ ఎనమండ్ర సూర్యనారాయణ యం. యే.
యల్.టి. గారును మల్వాలకామేశ్వరరావుబి. యే. గారును వ్రాసియుచ్చివిశే
సహాయముఁజేసిరి. వారికిఁగృతజ్ఞుఁడను. నేత్రవ్యాధిచే వ్రాసినదానిని దిరిగి
దిద్దుకొనుశక్తి లేని నాద్వితీయముడగుగ్రంథమును మ. రా. శ్రీ విమర్శకా
దర్శక నడకుదుటి వీరరాజుపంతులుగారు దిద్ది తమముద్రాక్షరశాలలోనె
ముద్రింపించినందులకు మిత్రులగువారికి సదాకృతజ్ఞుఁడ నగుచున్నాను.

చదువరుల కొకమనవి.

నేను వ్రాసినవిమర్శనాంశములలోఁ బెక్కులు నాకుఁ దెలియని
తప్పులుండవచ్చును. భాషాస్థాలిత్యముండవచ్చును. ఎంతగాఁ బరిశీలిం
చిననుముద్రాస్థాలిత్యములనివాత్యములు. అభిప్రాయభేదములు నని
వార్యములే. అందులకని నన్ను దూషింపకుండని వేడుచున్నాను. నిజ
మగుతప్పులను సవరించుకొనుట కెప్పుడును వెనుదీయను. అభిప్రాయ
భేదములే లేకుండిన ప్రస్థానత్రయమునకు ద్వైతాద్వైతవిశిష్టాద్వైత
భాష్యములేల కలుగును? అట్లే భారతగాథావిశేషములపై నాకును సభి
ప్రాయభేదములున్నవని తలఁపఁగోరదను. విమర్శించి నత్యముంగను
గొనువారికి నావిమర్శనము కొంతసహాయకారియగుననియు నేరికై సం
కొంత యిది సహాయమునఁగిన సందువలన నేను ధన్యుఁడ నగుదుననియ్యె
నమ్ముచున్నాను. ఓమ్ తత్సత్.

ది 22-4-1932.

ఓకాపురము

పెండ్వాల వేంకట సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి,
ప్రధానాంధ్రోపాధ్యాయుడు.

ఆర్. ఆర్. బి. హెచ్. ఆర్. హైస్కూలు.

విషయ సూచిక.



పుట.	పుట.
మహాభారతము పంచమపాదము 2	జరాసంధవధము 166
మహాభారతయుద్ధకాలము 4	శిశుపాలవధము 168
మహాభారతరచనావిధానము 28	సౌభకవధము 171
మహాభారతగాథావిశేషములు 70	జితరవిషయములు 201
(సాంఘికవిషయములు)	శ్రీకృష్ణనిజాతకము 206
శ్రీకృష్ణుడు 80	విరాటుడు 207
పూతనారోగము 81	మలయధ్వజుడు 210
నాగులు—నాగలోకము 88	పాంచాలురు ,,
శ్రీకృష్ణుడు—ద్రౌపదీ } 58	ద్రుపదుడు 212
మానరక్షకుడు }	ధృష్టద్యుమ్నుడు 215
సాంఘికదురాచారములు 94	శిఖండి 220
చంద్రవంశము 102	ద్రౌపది 222
అశ్వమేధయాగకర్తలు 119	కుంతి 231
పాండవపక్షపాతాలెవరు ? 120	పాండవులు 232
భీష్ముడు ,,	ధర్మరాజు 243
ద్రోణుడు 122	ధర్మరాజాతకము 251
కృపుడు 126	భీముడు ,,
విదురుడు 127	అర్జునుడు 255
వ్యాసుడు 130	అర్జునునిజాతకము 258
స్వాయంభువావివ్యాసులు 131	నకులసహదేవులు ,,
కృష్ణద్రౌపదీపాయనుడు 144	దుర్యోధనుడు 259
శ్రీకృష్ణుడు 161	దుశ్శాసనుడు 263

	పుట.		పుట.
శకుఁడు	272	తక్షకుఁడు	317
శకుని	286	జనమేజయుఁడు	321
సుశర్మ (లిగర్తలు)	290	అశ్వమేధము	329
చిశేషములు	294	మతపాంథికసంస్కరణములు	335
మహాభారతకాలపు	296	వివాహనియమము—	337
రాజ్యములు		శ్వేతకేతువు	
కారవసాండవపక్షపు	303	శతానీకుఁడు	342
వీరులలో ముఖ్యులు		యాజ్ఞవల్క్యుఁడు	343
పక్షిత్తు	305	అశ్వమేధజుఁడు	345





శ్రీరస్తు.

మ హా భా ర త చ రి త్ర ము.



భారతీయవాఙ్మయమునందు స్మరణ దర్శన లేఖన పతన పాత సాదులచేఁ బురుషార్థము నర్థుల కొసఁగునది మహాభారత మని యా ర్యులు నుడువుదురు. రామాయణ మహాభారతగాథ “లానేతుహిమా చలము” పెక్కువిధముల నాబాలగోపాలము గానముచేయఁదగిన నర్వ రసనంపత్తి గలవై యున్నవి. పాశ్చాత్యులుగూడ రామాయణ మహా భారతములఁ దమతమ భాషలలోని కనువదించుకొనుటయు, మహాభార తము ననాగరకులుగాఁ దలఁపఁబడు “మలయద్వీపగణవాసులు” కూడఁ దమ భాషలలో నొకటియగు “కవి”భాషలోని కనువదించుకొనుటయుఁ జూడ రామాయణమహాభారతముల ప్రాశస్త్యము జగద్విదిత మని స్పష్టమగుచున్నది.

రామాయణమహాభారతములు వీరులయొక్కయు వీరవనితల యొక్కయు దుర్మార్గులయొక్కయు సత్పురుషులయొక్కయుఁ బరివ్రత లయొక్కయుఁ జరిత్రలతోఁ గూర్పఁబడుటచేతను, నాయినాయకుల చరిత్రములు దేవమహిమలతోఁ గూర్పఁబడి, వారలు సత్యముకొఱకుఁ గట్టపరంపరలనొంది తుదకు మహాయుద్ధములలో జయమునొందినట్లు పర్ణింపఁబడుటచేత నవి నానాజాతులపాఠికి నింపగు “నితివృత్తములు” కలవై యున్నవి.

భారతరామాయణములను రచించిన కవులుకూడ నద్వితీయ

ప్రతిభాశాలురు. ఒకఁడు వేదవిభాగకర్త. మఱియొకఁడు కవికులగురువు. రామాయణమువలె మహాభారతము కావ్యముగా మాత్రమే పరిగణింపఁబడలేదు.

మహాభారతము పంచమవేదము.

వేదమునందుండిన (1) విధులు, (2) అర్థవాదములు మొదలగు నవి మహాభారతమున నుండిను. మఱియు నిత్య, నైమిత్తిక, కామ్య కర్మములు విధానములు వేదచతుష్టయములోనివానికంటె నిందు విపులముగాఁ జెప్పఁబడి యుండిను. వేదములో నుండిన శ్లోతిష్ఠమాదు లిహ పరసాధకములై ద్విజులకేకాని స్త్రీశూద్రుల కుపయుక్తములుగాకున్నవి. ఈపంచమవేదోదితములగు “తలాకప్రతిష్ఠాదులు, నక్షత్ర, తిలదానాదులు, ద్విజులకు ద్విజేతరులకుఁగూడ నిహ, పర, సాధనభూతములై యున్నవి. అందులగుణస్తుతిరూపకములై (3) పరకృత్యాదిచతుర్విధార్థవాదములు విపులముగా నిందు చెప్పఁబడియున్నవి. వేదోదితకర్మలగుఁడ నీమహాభారతమున విపులముగాఁ జెప్పఁబడెను. అందులకు “రాజనూ, యాశ్వమేధ, వైష్ణవాదియాగవర్జనములే నిదర్శనములు. హరిశ్చంద్ర, నహుషాదులగాథలు పురాకల్పార్థవాదసదృశము లనవలసియున్నది.

మఱియు వేదములో నొకభాగ మగు బ్రాహ్మణాంతర్భూతమగు శల్పము (కృతవిధానాదికము) నకువలె నీపంచమవేదమునందును ఆర్యాయంశములు చెప్పఁబడియున్నవి. వేదచతుష్టయమునకు వేదశిఖా లనఁ

(1) ఈకర్మముఁ జేసిన నిష్ఠిఫలము గలుగు నను వాక్యములు.

(2) విధులను స్తుతించురూపమునఁ జెప్పఁబడు గాథలు.

(3) అర్థవాదములు నాలుగిధములు (i) నిందార్థవాదములు, (ii) ప్రశంసార్థవాదములు, (iii) పరకృత్యార్థవాదములు, (iv) పురాకల్పార్థవాదములు.

బదు సుపనిషత్తు లుండును. అట్లే యీపంచమవేదమునకును, భగవద్గీత, అనుగీతాదిమహాత్మ్య రోపనిషత్తు లున్నవి. వేదమునకు మంత్రర్షులు, కాండర్షులు నుండురు. ఈపంచమవేదమునకును, నారద, మార్కండేయ, రోమశాదులు మంత్రీరులును, కృష్ణద్వైపాయన, వైశంపాయన సౌతు లనువారు కాండర్షులు నై యున్నారు. వేదములకు శాకల్య, తైత్తిరీయ, వాజసనేయ పైష్పలాదాదిశాఖాభేదము లుండినటుల నీపంచమ వేదమునకును, సుమంత్రు, జైమిని, పైలాదిపంచశాఖలు కలవు. వేదములకు (1) “ఖిల” సంహిత లుండును. ఈపంచమవేదమునకు హరివంశ మను ఖిలసంహిత కలిగియున్నది. పై కాగణము లన్నిటిచేతను మహాభారతమును పంచమవేద మనిరి. దీనికి వ్యాసుడు నాతనిశిష్య పరంపరయు కారకు లగుటచే దీనిని “వైయాసిక్రీసంహిత” అనుట యుక్తమయియున్నది. మహాభారతము వేదముమాత్రమేకాదు! ధర్మశాస్త్రము, అర్థశాస్త్రము, మోక్షశాస్త్రముగాఁ గూడ తలఁపఁబడినది. చూడుడు.

(2) అమితబుద్ధి గల వ్యాసునిచే నిది పుణ్యమైన ధర్మశాస్త్రముగాను, ఉత్కృష్టమగు నర్థశాస్త్రముగాను, పవిత్రమైన మోక్షశాస్త్రముగాను నిపుడు చెప్పఁబడుచున్నది. అట్లే ముందరాఁబోవువారు వినఁగలరు.

(1) ఖిలసంహిత యనఁగా మొదటఁ జెప్పినయంశమునకు నశబంధముగాఁ జేర్చబడిన భాగము. (లేక) మొదటఁ జెప్పినగ్రంథమునకుఁ దరువాతఁ జెప్పినగ్రంథము (ఖిల మన శాస్త్రమైనది, నాశమైనది యనునర్థ మిట్లమునఁగాదు).

(2) శ్లో. ధర్మశాస్త్ర మిదం పుణ్య మర్థశాస్త్ర మిదం పరం
మోక్షశాస్త్ర మిదం పుణ్యం వ్యాసేనామితబుద్ధివా
సంప్రత్యాచక్షతేచేదం తథా శ్రవ్యంతిచాపరే.

మహాభారతము, అదిపర్వము, 62 అధ్యాయము.

రామాయణమును రచించి వాల్మీకి చింతింపలేదు కాని భారతమును రచించి వ్యాసుఁడు విచారించె ననియుఁ దచ్చింతా శాంతికోటకు నారదోపదేశముచే, భాగవతమును రచించెననియు, శ్రీమద్భాగవతము యొక్క ప్రథమస్కంధమునం గలదు. భారతమును రచించి చింతించుటకుఁ గారణ మేమై యుండును? మఱియు శిష్టులు రామాయణమునం తెయుఁ బారాయణము చేయుచుండినటుల మహాభారతము నంతయుఁ బారాయణముఁ జేయక భగవద్గీతనుమాత్రము పారాయణముఁ జేయుచుండురు. వర్షముకొఱకుఁ గొందలు విరాటవర్షముఁ జదువుట కలదు.

రామాయణమహాభారతములు పాశ్చాత్యవిద్యాపద్ధతి ననుసరించి బహిరంగ పరీక్షకు లోనగుచున్నవి. అంతరంగ పరీక్షకంటె బహిరంగపరీక్ష జనసామాన్యదృష్టి నాకర్షించి, విశేషవివాదములకుఁ గారణమగును. (బహిరంగపరీక్ష యనఁగా గాథజరిగిన కాలము, కవికాలము, గాథావిశేషములు మొదలగువాని విమర్శనము. అంతరంగపరీక్ష యనఁగా శబ్దార్థాది విమర్శన విశేషములు) కాని యీవివాదములవలన గ్రంథావలోకనము విశేషముగఁ గలుగుట యను ఫలము కలుగును గాన నా శక్తికొలఁది మహాభారతమును బహిరంగపరీక్షచే సంగ్రహముగ విమర్శించుచున్నాఁడను. గాథావిమర్శనమునకు ముందు మహాభారతగాథ జరిగిన కాల మెపుడు? మహాభారతగ్రంథ మెపుడు రచింపఁబడెను? అనుసంశయములను గొంత విమర్శించెదను.

మహాభారత యుద్ధకాలము.



మహాభారతగాథ ధౌత్యకాలమున జరిగె నని చారిత్రకు లూహింపుచున్నారు. ధౌత్యకాలముయొక్క తుదిని రచింపఁ బడె నని

తలఁపఁబడు “నథర్వ” సంహితలోను, ఐతరేయబ్రాహ్మణములోను బాండవవంశవర్ధనుఁడును నర్జునుని పోతఁడు నగు పరీక్షితుని ప్రశంస కలదు. పరీక్షి త నయుఁడగు జనమేజయుఁ డశ్వమేధయాగకర్తలలో ముఖ్యుఁడని ఐతరేయ బ్రాహ్మణమునను, శతపథబ్రాహ్మణముననుగలదు. జనమేజయునియందు నాఁటివారికి విశేషగౌరవ ముండెడిది. అందువలన నాతఁడు మృతినొందినతరువాత నాతఁ డేలోకమున నుండె నని ప్రశ్నల నడుగుచుండినటుల “బృహదారణ్యకోపనిషత్” (5-3-1)లోఁగలదు. కాని పాండవధార్తరాష్ట్రుల పేరులుగాని వారి చరిత్రగాని, వైదికవాఙ్మయమునఁ గాన్పింపవు. సూత్రీకారులగు “శాకటాయన పాణిన్యాచార్యులు” మాత్రము భారతయుద్ధవీరులపేరుల నుచ్చరించుటయే కాక వాసుదేవార్జునులయందు నాఁటివారు భక్తితత్పరులై యుండిరని కూడఁ దమ వ్యాకరణములయందు సూచించియున్నారు. వైదికగ్రంథములు పాండవధార్తరాష్ట్రులఁ జేర్చొనకుండుటకుఁ గల కారణములను ముందు వ్రాయఁగలను. క్షాత్రీకాలాంత్య వాఙ్మయములో, పరీక్షి జ్జనమేజయులు పేర్కొనఁబడుటచే నంతకు ముందు అనగా క్షాత్రకాల మధ్యభాగమునఁ గురుపాండవులుందురని చెప్పవలసియున్నది. కాని క్షాత్రీకాల మెప్పటిది యను సంక్షేపము చాలమందిని బాధించును. అంగ్లేయభాషాకోవిదులు క్షాత్రీకాలము క్రీ.పూ. 1400 సం॥రములు మొదలు క్రీ.పూ. 1000 సం॥రములవఱకు నని నిశ్చయించిరి. కాని బాలగంగాధరతిలకు గారు క్రీ.పూ. 2000 సం॥రములు మొదలుకొనియే క్షాత్రీకాలమై యున్న దని వాదించుచున్నారు. నాతలఁపుకూడ తిలకుగారి యభిప్రాయము ననుసరించి యున్నది. వేదవాఙ్మయముచేఁ గాని సూత్రవాఙ్మయముచేఁ గాని, కురుపాండవుల కాలమును నిర్ణయింపలేము. కాని, మహాభారతములోని వర్ణనావిశేషములచేతను, విష్ణుభాగవతపురాణములలోఁ గురు

సాండవుల కాలమునుగుఱించి వ్రాసిన వాగ్దేవతను, కురుసాండవుల కాలము—అనగా మహాభారతయుద్ధకాలము నిర్ణయింపవలసియున్నది.

అందు మహాభారతములోని వర్ణనాంశములను ముందుగఁ బరిశీలించుము. శ్రీకృష్ణుడు సంతికి బోయిన నక్షత్రము “రేవతి”యనియు దుర్యోధనుడు కురుక్షేత్రమునకు సైన్యములను నడపించినది “పుష్యమి” నక్షత్రమనియు, బలరాముడు తీర్థయాత్రకుఁ బోయినదియు నా పుష్యమినక్షత్రమే యనియు, బలరాముడు తీర్థయాత్రను ముగించుకొని, భీమ దుర్యోధనుల గదాయుద్ధముఁ జూచుటకు వచ్చిననాఁడు “శ్రావణ” నక్షత్రమనియు, నాటికిఁ బదునెనిమిది దినముల క్రితము యుద్ధప్రారంభమనియు, యుద్ధారంభమునుండి పదునాలుగవ నాటిరాత్రి కూడ యుద్ధ మైనదనియు, నాటిరాత్రి రెండువంతులై నసిమ్మటఁ జంద్రోదయ మైనదనియు, నాయాఘట్టములయందు వర్ణింపఁబడియున్నది. మరియు నుభయసైన్యములు, కురుక్షేత్రముఁ జేరిన పిమ్మటను, వ్యాసులవారు ధృతరాష్ట్రునితో నప్పటి “యుత్పాతములను” వర్ణించుటలో కొన్ని జ్యోతిశ్శాస్త్రసంబంధములఁగూడ సూచించియున్నారు. అందీ క్రిందివి ముఖ్యములు.

(1) అరుంధతికి వసిష్ఠుడు వెనుకయైనాఁడు. శనైశ్చరుఁడు రోహిణీయం దుండి, వీడించుచున్నాఁడు. (2) మాటిమాటికి భూమి కంపించుచున్నది. రాహువు సూర్యుని బొందుచున్నాఁడు. శ్వేతగ్రహము “చిత్ర” నతిక్రమించియున్నది.

(3) మహాభూరముగు భూమకేతువు “పుష్యమి” నాక్రమించి

(1) శ్లో. అరుంధతీ తయాశ్చైషః | పసిష్ఠః పృథ్వీకృతః
రోహిణీంపీడయత్యేష స్థితో రాజన్ శనైశ్చరుః॥

(2) ,, ఆభీష్టంకంపతే భూమి రర్కం రాహువైతేవ
శ్వేతోగ్రహస్తథాచిత్రాం సమతిక్రమ్యతిష్ఠతి॥

యున్నది. ఇది సైన్యముల కమంగళముఁ జేయును. “మఘానక్షత్రము
లయం దంగారకుఁడును, శ్రవణమున బృహస్పతియు” వక్రించిరి. సూర్య
పుత్తునిచే నుత్తరానక్షత్ర మొకమింపఁబడి వీడింపఁబడుచున్నది.

శుక్రుఁడు పూర్వాభాద్రయందుఁ బ్రకాశించుచున్నాఁడు కాని,
యుత్తరాభాద్రలోఁ గూడఁ బ్రకాశించుచున్నటుల నున్నాఁడు.

(4) శ్వేతగ్రహము పొగతోఁ గూడిన యగ్నివలె జ్యేష్ఠానక్ష
త్రము నొకమించి పరివర్తించుచున్నది.....శశిభాస్కరులు రోహిణి
నక్షత్రమును బీజించుచున్నారు. పరుషగ్రహము, చిత్రాస్వాతులనడు
మ నున్నది. అగ్నివంటి కాంతిగల యంగారకుఁడు శ్రవణములో వక్రిం
చి వక్రించి బ్రహ్మరాశియం దున్నాఁడు. సంవత్సరమునకు “అయనిం
చి” “బృహస్పతి శనైశ్చరులు” విశాఖకు, సమీపించుచున్నారు...
.....చంద్రసూర్యగ్రహణములు, ఒకదానితరువాత నొకటి పదునా
ల్గు, పదునేను, పదునాఱు, పదుమూఁడు దినములలో వచ్చినవి.

(3) “ ధూమకే తుర్మహాఘోరః పుష్కలం చాక్రమ్య తిష్ఠతి
సేనయోరశివంఘోరం కరిష్యతి మహాగ్రహః॥
శుభాస్వంగారకో వక్రః శ్రవణే చ బృహస్పతిః
భగం నక్షత్రమౌక్రమ్య సూర్యపుత్రేః పీడ్యతే॥
శుక్రః పౌష్ఠపదే పూర్వే సమారుహ్య విరోచతే
ఉత్తరేతు పరిక్రమ్య వహితస్సముదీత్యతే॥

(4) శ్వేతోగ్రహః ప్రజ్వలిత స్సధూమ ఇవ పావకః బండ్రం తేజస్వీ నక్షత్రం
జ్యేష్ఠామౌక్రమ్య తిష్ఠతి.....రోహిణిం పీడయంత తావుభావ శశిభా
స్కరౌ॥ చిత్రాస్వాత్వంతరేచైవాధిష్ఠితః పరుషగ్రహః॥ వక్రానువక్రం కృ
త్వాచ శ్రవణం పావకప్రభః బ్రహ్మరాశిం సమూపుత్య లోహితాంగోఽస్య వసీ
తః॥.....సంవత్సరస్వాయనాచ గ్రహకాప్రజ్వలితావుభౌ విశాఖాభౌ
యా స్సమీపస్థౌ బృహస్పతిశనైశ్చరౌ॥.....చతుర్దశిం, భూతపూర్వాంచ
షోడశీం చంద్రసూర్యావుభౌగ్రస్తా నేకమాసీం ప్రయోదశిం॥

పై వర్ణనలయందుం గొన్నియనందర్పములు కాన్పించుచున్నవి. కాని, యాఘటమునందే స్థలాంతరమునందు, “కార్తికశుద్ధ పూర్ణిమనాడు చంద్రుడు పద్మవర్ణము గల నభమునం దగ్నివర్ణము కలవాడై కళాహీనుడుగా నుండెననుటచేతను, బై యుత్పాతములు కార్తికమార్గ శ్రీరమాసములలో నై యుండెననుట స్పష్టము. పైవర్ణనములలోని శ్వేతగ్రహమేదియో తెలియకున్నది. అట్టిదియే “పరుషగ్రహమును”. ఒకచో “నంగారకగ్రహము” మఘానక్షత్రములయందు వక్రించి యున్నాడనియు, మఱియొకచోట శ్రవణమున వక్రించి వక్రించి బ్రహ్మరాశి (ధనుస్సున) నున్నాడనుటచే నావత్సరమున నంగారకుడు రెండు సార్లు వక్రితను బొందియుండె నని తోచుచున్నది. బృహస్పతి శ్రవణమున వక్రించె నని మొదటఁ జెప్పి, మఱియొకచోట విశాఖను బృహస్పతి శనైశ్చరులు సమీపించుచున్నారనుటయు, శనైశ్చరుడు రోహిణిని బీడించుచున్నాడని యొకచోటను, మఱియొకచోట నుత్తరలో నున్నాడనియు విశాఖను సమీపించుచున్నాడని వేటొకచోటను నుడువుటయుఁ గార్తిక మార్గశ్రీరమాసములలో “శశి, భాస్కరులు” అందు, భాస్కరుడు, రోహిణిని బీడించుచున్నాడనుటయు, శుక్రుడు కార్తికమాసమునఁ బూర్వోత్తరాభాద్రపదిలో ననగా, సూర్యుని కంటె నాలుగు లేక యైదురాసులు ముందుండుటయు విచారణీయాంశములై యున్నవి. రోహిణిని భాస్కర శనైశ్చరులు బీడించుచున్నారని చెప్పుటలో “వేధించుచున్నా” రని తాత్పర్యమై యుండును. కాని శనైశ్చరుఁ డుత్తరానక్షత్రమునుండి విశాఖకు సమీపించుటయు శ్రవణమునుండి యైదు నక్షత్రములు వెనుకకు వక్రించుటయు నర్థమగుటలేదు. మఱియు నావత్సరము, పదునాలుగు పదునేను పదునాఱు పదమూడదిసములలోఁ జంద్రసూర్యగ్రహణములు గలుగుటకూడ విచారణీయము.

మే. మహాభారతముననే యావత్సరము మార్గశీర్షమాసమున నొకపక్షములో రెండుక్షయతిథులు కలిగినవని చెప్పుటచే పనుమూఁడుదినములలోఁ బూర్ణిమామావాస్యలు సంభవించి యపుడే సూర్యచంద్రగ్రహణములు కలిగియుండిన వనుటకు సంజేహింప నవసరములేదు. వరుష శ్వేత గ్రహము లెవ్వి? రవికి శుక్రుఁడు నాఁబుగై మరాసుల నతిక్రమించి ముందు వెరుక లుండునా? గురుఁ డయిపాటు నక్షత్రములను వక్రించునా? శని మూఁడు నాలుగు నక్షత్రముల నెనిమిదితోమ్మిదిమాసములలో నతిక్రమించునా? యను సంశయములు జ్యోతిషశాస్త్రజ్ఞు లాలోచింపవలసివలె యంశములై యున్నవి. (భూలోకమున మహాజనసంక్షయ మగునని తేల్పుటకు గ్రహగతులు తప్పె నని కొందఱు చెప్పుదురు. కాని దుది ఖగోళశాస్త్రానభిజ్ఞులవాక్యము. భూగోళ మెక్కడ! దీచికంటె పెక్కువందలరెల్లు పెద్ద వగు గురుశనిమండలము లెక్కడ! భూలోకము సందైనను ఒక్కభరతఖండముననే యీయుపద్రవము కలుగఁబోవుచున్నది. అందుల కామహాగోళములలో మార్పు కలుగునా? ఇట్టిదే మూఁఢవిశ్వాసము.) ఇదివఱకు వ్రాసినయంశములవలన మహాభారతయుద్ధకాలమును నిర్ణయింప నైతి గాకున్నది. మహాభారతములోని యింకొక యంశమును విచారితము.

మహాభారతవ్యాఖ్యాతలలో “నీలకంఠాచార్యుఁడు” ముఖ్యుఁడు. ఆతని వ్యాఖ్య సనుసరించియే మద్రాసునందు నేటి కేఁబడినాఱుగు సంవత్సరములకుఁ బూర్వమున నే. వేంకట సుబ్బాశాస్త్రిలవారును, రమారమి యిరువది యేడ్లకుఁ బూర్వము కుంభకోణమున ఆర్. కృష్ణమాచార్యులవారును మహాభారతముఁ బరిష్కరించి యాంధ్రసంస్కృతాక్షరములతోఁ దమ సంస్కృతభారతములఁ బ్రకటించిరి. (ఆరెండు పుస్తకములే విశేషముగ నే నాధారపఱచుకొనుచున్నాఁడను. మఱియు

కలకత్తాలోని ప్రతాపచంద్రరాయగారి ప్రతియొకటియు, శ్రీవేంకటాచలపు మహారాజువారి సాధపుస్తకాగారమునం దుండిన వాగ్రతప్రతియు, ఆంధ్ర పరిశోధకమహామండలికి “శ్రీ చెలికాని లక్ష్మారావు” గారిచే సంచా దింపఁబడిన వాగ్రతప్రతియుఁ గూడ నాచేఁ బరిశీలించఁబడినవి. మొదటి యారెండుప్రతులలో నుల్లిఖరములగు సంశయములఁ జూడఁగా నీలకంఠా చార్యుఁడు భారతయుద్ధారంభ మేమాసమున నేతిథియం దారంభింపఁ బడియున్నదను దానిఁగూర్చి కొంత విచారణమును నలిపిన సంగతి తెలియనగును. ఆచర్య భీష్మపర్వమునఁ బడవడవయథ్యాము యొక్క రెండవశ్లోకముగు “మఘావిషయగస్సముః” అనుదానికి సంబంధించి యున్నది.

(1) “మఘ” యన, పితృదేవతాకనక్షత్రము. దానియొక్క “విషయ” మన దేశము అనగా పితృలోకము. దానిని సోముఁడు పొం

(1) “మఘావిషయగస్సముః” స్తద్విపం ప్రతిపద్యతే” మఘా పితృనక్షత్రం తస్యవిషయో దేశః పితృలోకః తద్గతిస్సముః కురుపాండవ యుద్ధారంభదినముక్తం భారతసావిత్రియం. శ్లో. హేమంతే ప్రథమేమాసి శుక్లపక్ష త్రయోదశీ ప్రవృత్తం భారతంయుద్ధం నక్షత్రేయమదైవతే “ప్రథమే మార్గశీరే అత్రత్రయోదశీశబ్దేన తద్యుక్తా చతుర్దశ్యేషగ్రాహ్య” శ్లో. అర్జునేన హతో భీష్మ మఘమాసే సితాష్టమితి త్రయోదశ్యాంతు మధ్యాహ్నే భారద్వాజో నిపాతిత ఇతి. తత్రైవ యుద్ధస్యదశమే పంచదశేహి సాతయో ర్హిష్మ ద్రోణయో రిష్టమిత్రయోదశీ సంయోగదర్శనాత్ అత్రపుష్కేపి మఘశబ్దో మకరాయనాభిప్రాయేణ తదాసీం తత్సంభవాత్—ఆస్య ధానవ్రతా ద్వావశ్యోరేవ తస్మాద్దానసంయత్తు ఆమావాస్యాయాం దుర్యోధన హన సం తత్రైవోక్తం—తత్రాప్యమావాస్యాశబ్దః ఇష్టిశీనే ప్రతిపద్యేవ ప్రయోక్తోవేదితవ్యః—యమదైవత ఇతిభరణీనగ్రాహ్య కింతు యుగ్మదైవతంయగశీర్ష మేవ గ్రాహ్యం—తస్యహి పూర్వదశం శుక్రదైవత్యత్వా దామరం—ఉత్తరాధంతు బుధదైవత్యత్వా దైవం తేన తత్రాసురాణా ముపరమా దేవానా మభ్యుదయశ్చ సిద్ధతి-కించ శ్లో. చత్వారింశ దహన్యాసన్ ద్వేపమే నిస్సృతస్యచై పుష్కేణ సంప్రయతోస్మిన్ శ్రవణే పునరాగ తిఇతి—యుద్ధారంభాదప్రాదేశ్హి తీర్థయాత్రాత్ ఆగత్యుబల దేవస్య ఉచనాత్—శ్రవణే

దెను. అదియే కురుపాండవ యుద్ధారంభదినము. భారతసావిత్రియందు
— హేమంతర్తుపునందు మార్గశిరశుద్ధ త్రియోదశియందు యమదైవత
నక్షత్రమున యుద్ధ మారంభింపఁజడెను.

యుద్ధసమీపిర్పశ్యతే తతః ప్రాచీనే అష్టదశక్షే మృగశిర ఏవ యుద్ధారంభస్సంభవతి.
నల్వేకవింశే భరణ్యాం అష్టదశదినమధ్యే నక్షత్రత్రయక్షయస్య కల్పయితు మయుక్త
త్వాత్ కార్తికౌత్తి కృత్తికాయాగానుపాలేన చతుర్దశ్యాం మృగశిరే సంతాపనాచ్చున
తేన యుద్ధారంభం ప్రకృత్య-మఘావిషయగోస్సమస్తదినం ప్రతిపద్యతే తిభీష్టపర్యచి
వంజయ వాక్యా స్మహాయాం యుద్ధారంభ ఇత్యపి నిరస్తం బలదేవవాక్య విరధ
త్వాత్ శబ్దార్థస్త-మఘాశబ్దేన తత్సహచరాః పితరోలక్ష్మ్యంతే తేన యుద్ధే మృతానాం
ఉత్తమదేహప్రదానార్థం చంద్రస్తదా పితౄలోకే సన్నిహితో భూదితి స్వర్గిణాం దివ్య
దేహలాభః చంద్రాధీన ఇతి కాస్త్రప్రసిద్ధః తథాద్వాదశరా త్రియదైవచంద్రోదయకాలే॥
శ్లో॥ త్రిభాగమాత్రశేషయా రాత్రా యుద్ధమపరీతే త్యుక్తం తత్ర త్రిభాగత్యస్య త్రి
ముహూర్తశేషయా మిత్యర్థః తథా శ్లో॥ అన్నపంచాశతం రాత్ర్యః శయానస్యతు మే
గతా ఇతి భీష్మచచనంతు శ్లో॥ మాఘాయంసచనుప్రాప్తః... త్రిభాగమాత్రః పక్షోయ
మితి వాక్యశేషమసారాత్. అశతం, శతహీనం యథాస్యాత్తథాప్రపంచ అష్టపంచ
శత్రాత్రయో వ్యతీతా ఇత్యర్థః. తథాచ పౌషకృష్ణాష్టమితో మాఘశుక్లపంచమ్యాం
తాపతీదినసంఖ్యా పూర్వతే పక్షస్యచ త్యతీయోభాగో గతోభవతి. తత్రాప్యేకతిథి
క్షయాత్ పంచమ్యా ద్విచత్వారింశత్తమత్వం జ్ఞేయం శేషాభవితుమర్హతీత్యత్ర కార్య
శేషో దేహత్యాగాదిరేవ శేషో నతుపక్ష శేషఇతి వ్యాఖ్యాజ్ఞేయా తత్రాయందిష్కర్తవ్యః
కార్తికశుక్లద్వాదశ్యాం రేవత్యాం కృష్ణప్రయాణం తతో మార్గశిర కృష్ణపంచమ్యాం
పుష్యే సేనయోర్నిర్యాణం తతః పంచమ్యాఉపరి పశ్చిమరభ్యస్తదిశాని గణయిత్వా
తదుపర్యప్తమేహిని అమావాస్యాభవిష్యతీత్యనేన త్రయోదశదినాత్మకోయంకృష్ణపక్షో
మహాత్మాత్రజనకఇతి నూచితం క్షీణయోశ్చతిథ్యోః పక్షాంతరే పునర్వృద్ధ్యాసంఖ్యా
పూరణంభవతి మార్గశిర కృష్ణపంచమిమరభ్య పౌషశుక్లప్రతిపత్ ద్విచత్వారింశతిథిః
భవతి తి బలదేవవాక్యోక్తా దినసంఖ్యాచానుగృహీతా భవతి యత్ను॥ శ్లో॥ సప్తమా
చ్ఛాపి దివసా దమావాస్యాభవిష్యతి సంగ్రామంయోజయేత్తత్ర తాం వ్యాపశ్చక్ర
దేవతాం ప్రయతవై కురుక్షేత్రం పుష్యేద్యౌతి పునఃపునః రితి దుగ్యోసంఖ్యం
తత్ర సంగ్రామమిత్యనేన సంగ్రామే జయసాధవంకర్మ తస్యాంయోజయేత్తుక్త
దేవతామిత్యనేన తస్యాం జ్యేష్ఠాత్మత్రయోగ ఉచ్యతే సచ తిథిద్వయక్షయాత్తా

(ఉత్తరదేశీయులు బహుళపాడ్యమి మొదలు పూర్ణమాంతము నొక మాసముగా లెక్కింతురు. మార్గశిరమాస మనఁగా నాంధ్రుల యొక్క కార్తికబహుళ పాడ్యమి యని తలఁపవలెను. ఈక్రింద నట్టి లెక్కయే చెప్పఁబడినది) మార్గశిరమాసమున శుద్ధ త్రయోదశి యనఁగా చతుర్దశి యని గ్రహింపవలెను. ఏమనఁగా ఆభారతసావిత్రియందే, అర్జునునిచే (1)భీష్ముఁడు మాఘశుద్ధాష్టమియందును, త్రయోదశినాటి మధ్యాహ్నమున ద్రోణాచార్యుఁడును గొట్టఁబడి రనుటచేతను యుద్ధారంభమైన పదియవనాఁడును బదునేనవనాఁడును గొట్టఁబడిన “భీష్మ ద్రోణుల” కష్టమీ త్రయోదశీ సంబంధము చూపఁబడుటవలనను, ఇక్కడ పుష్యమాసమునందును, మకరాయనాభిషాచముచే మాఘ శబ్దము గ్రహింపఁబడెను. అపుడు పుష్యమాసమున మకరసంక్రమణము సంభవించుటచే (ఒక్కొక్కప్పు డాంధ్రులకు పుష్యబహుళమున సంభవించిన మకరసంక్రాంతి నొత్తరాహులు, మాఘమాసమునందైన మకరసంక్రమణ మందురు. కాని భారతయుద్ధవత్సరమున పుష్యశుద్ధముననే మకరసంక్రమణమై యున్నదని వ్యాఖ్యాత తాత్పర్యము) నష్టమీర్వాదశిదినములలోనే భీష్మ ద్రోణుల మృతి కల్గియుండును. అమావాస్యయందు దుర్యోధనుఁడు చంపఁబడెనని భారతసావిత్రియందే కలదు. అమావాస్యశబ్దము “ఇష్టదినమగు” పాడ్యమియని గ్రహింపవలెను. యమదైవతనిక్షిప్తిమున యుద్ధారంభమనుటలో “భరణీనక్షత్ర” మని గ్రహింపరాదు. ఇంక నేమనఁగా—యుద్ధమై వతమగు మృగశిరానక్ష భవన్నపి తత్ర తిథివదేవ నక్షత్రక్షయాద్వా తిథినక్షత్రయో రాద్యంతయోగాద్వాక్షేయఇతి సర్వసమంజసం—

(1) మాఘమాసమున భీష్మనిర్వాణము నుప్రసరింపదు. అది యుద్ధానంతరము కొన్ని దినముల కైనది. ద్రోణవధ యుద్ధములోనే జరిగియున్నది. అది మాఘమాసమునఁ గాదేదు. ఇంటికిని సంబంధము కాన్పింపదు.

త్రముగా గ్రహింపవలెను. మృగశిరానక్షత్రములో పూర్వాష్టభాగము “వృషభరాశి” లోనిదై శుక్రదైవతాకమును, ఉత్తరాష్టభాగము మిథునరాశిలోనిదై బుధదైవతాకమునై (పూర్వాష్టభమాసురము) ఉత్తరాష్టభము దైవతమునై, రాక్షసాంశసంభూతులగు దుర్యోధనాదులకు నప్తమును, దేవాంశసంభూతులగు పాండవులకు జయమును సంపాదించునక్షత్రమైనది. ఇంతియకాదు. యుద్ధారంభమైన పదునెనిమిదవనాఁడు, భీమ దుర్యోధనుల గదాయుద్ధముఁ జూచుటకు తీర్థయాత్రనుండి వచ్చిన బలరాముఁడు, నేను నేటికి నలువదిరెండు దినములకుఁ బూర్వము, పుష్కరమీనక్షత్రమునందు ప్రయాణమై వెడలితిని. ఈనాఁడు శ్రీనవానక్షత్రమునందు మరల వచ్చితి ననుటచే శ్రవణానక్షత్రమునందు యుద్ధసమాప్తి కాన్పించుచున్నది. అందువలన గతించిన పదునెనిమిదవనక్షత్రమగు మృగశిరయందే యుద్ధారంభమగుచున్నది. కాని కడచిన యిరువదియొకటవ నక్షత్రమగు భరణిలో యుద్ధారంభము కాదు. పదునెనిమిది దినములలో మూఁడునక్షత్రములు తయ్యచిన వని కల్పించుట యుక్తముగాదు. కార్తికశుద్ధపూర్ణిమ కృత్తికానక్షత్రముతోఁ గూడినదగుటవలన మార్గశిరశుక్ల చతుర్దశియందు మృగశీరానక్షత్రము సంభవించినది. ఈ హేతువుచే, భీష్మవర్షమునందు, మఘయంతు యుద్ధారంభ మని సంజయఁడు చెప్పినవాక్యము నిరస్తమగుచున్నది. ఏమనఁగా బలదేవుఁడు చెప్పినమాట కీసంజయవాక్యము విరుద్ధమగుటచేతను—శబ్దార్థ మేమనఁగా మఘాశబ్దముచే, తత్సహచరులగు పితృదేవత లూహింపఁబడుచున్నారు. అందుచే యుద్ధమృతుల కుత్తమదేహముల నిచ్చుటకుఁగాను చంద్రుఁ డవుడు, పితృలోకనన్నిహితుడై యుండెనని తలఁపవలెను. ఘోరస్థులకు దివ్యదేహలాభము చంద్రాధీన మని శాస్త్రప్రసిద్ధికలదు గదా—మఱియు ద్వాదశినాటి రాత్రియుద్ధమునందు—చంద్రోదయకాలము

మునందు—మూడవవంతురాత్రి మిగిలియుండఁగా యుద్ధము జరిగినది— అని చెప్పఁబడెను. అక్కడ మూడవవం తనఁగా మూడముహూర్తముల కాలముండఁగా నని గ్రహింపవలెను. అట్లే “అప్తవంచా శతం రాత్ర్యః” “నూఘోయం సమనుప్రాప్తః” అను నానుశాసనికపర్వాంతమున భీష్మునిచే జెప్పఁబడిన వాక్యములలోని యర్థముకూడ మార్గశిరశుద్ధ చతుర్దశినాఁడే యుద్ధప్రారంభ మనుదానికి సరిపోవుచున్నది. భీష్ముడు చెప్పిన “అప్తవంచాశతం రాత్ర్యః” అనుదాని కిటులసర్థముఁ జేయవలెను. గణితశాస్త్రమర్యాద ననుసరించి కుడినుండియెడమకు సంకెలను వేయుదురుగాన, ‘అప్త’ యన నెనిమిది, ‘వంచ’ యన నైదు అనఁగా యేఁబది యెనిమిది, ‘అశతం’ నూటికి తక్కువ. అనఁగా నలువదిరెండగును. ఇది “నూఘోయం” అను శ్లోకములోని “త్రిభాగమాత్ర పక్షము” పంచమి గాన, భీష్ముఁ డంపశయ్యపైఁ బడిన పుష్యబహుళాష్టమికి, మాఘశుద్ధ పంచమి నలువదిరెండవదిన మగుచున్నది. (వెనుకను వ్రాసిన నద్ధతిప్రకారము పుష్యబహుళాష్టమి యన మార్గశిరబహుళాష్టమి యాంధ్రుల కగునని తలఁపవలెను.) పై వాక్యార్థముల సారాంశ మనునఁగా కార్తికశుద్ధ ద్వాదశిని రేవతిలో, కృష్ణుడు సంధికి హస్తీపురకేగెను. మార్గశిర బహుళ పంచమిని పుష్యమిలో, కురునేనలు ప్రయాణమైనవి. ఆషష్ఠి మొదలు యేడవనాఁడ మావాన్య యనుటచే రెండుతిథులు క్రిందించిన—పక్షమూఁడు దినములైన—పక్ష మిదియే. అది మహాత్పాత జనకమని వ్యాసుడు ధృతరాష్ట్రునితోఁ జెప్పియున్నాడు. క్షీణతిథులు, పై పక్షములలో మరల వృద్ధి నొందును గాన మార్గశిర బహుళ పంచమినాఁడే, తీర్థయాత్రీకుఁ జనిన బలదేవునకు పుష్యశుద్ధ ప్రతిపత్తులోని శ్రీవణానక్షత్రము నలువదిరెండవదినములోని వగుచున్నది. యజ్ఞీయు నేడుదినములలో నమావాన్య జ్యేష్ఠానక్షత్రము

తోఁ గూడిన దగుచున్నది. నాఁడే యుద్ధారంభముఁ జేయవలెననుచు రోదన వాక్యము, యుద్ధాదియందు జేయఁదగిన జయసాధనకర్మ యని తలఁపవలెను. (కాని కార్తికపూర్ణిమ కృత్తికానక్షత్రముతోఁ గూడినది గదా—రెండుతిథులు క్షయించినట్టియు, సనంతరమైనట్టియు బహుళా మావాస్యకు జ్యేష్ఠానక్షత్ర మెటు లగునను శంక తిరిగి పుట్టినది) తిథులు క్షయించినటులనే, నక్షత్రములు కూడ క్షయింపవచ్చును. లేక పూర్ణిమారంభమునకు కృత్తికలోఁ గొన్ని గడియ లుండి యమావాస్యంతమునకు జ్యేష్ఠాదిలోఁ గొన్నిగడియలు కలియవచ్చునని తలఁపవలసియున్నది. ఇట్లు సరిపెట్టుకొనుట మంచిది.

ఇట్లు వ్యాఖ్యాత “ఉద్యోగ భీష్మ శల్యానుశాసనిక” పర్వము లలోని భాగములను సరిపెట్టినను “శాంతిపర్వము, ఏక పంచాశదధ్యాయము, పదునాల్గవశ్లోకమగు” “పంచాశతం వత్సు” అనుశ్లోకమునకు వ్యాఖ్యానమును వ్రాయుచు, భీష్ముఁడు శరతల్పఁ గతుఁడైన యిరువది తొమ్మిదవ దినమున కృష్ణుఁడు పాండవులతో భీష్ముఁ జూచుటకువచ్చి, నేటికి ముప్పదవనాఁడు నీవు స్వర్గస్థుఁడ వగుమనని చెప్పినటుల సర్థముఁ జేసియున్నాఁడు. మన లెక్కను భీష్ముఁడు శరతల్పగతుఁ డగుట మార్గశిర బహుళ సప్తమి. కృష్ణుఁడు భీష్మునితో మాటలాడిన దినము పుష్య బహుళ షష్ఠి. నాటికి నెలయగు దినము, మాఘబహుళ షష్ఠి కావలసి యున్నది కాన, వ్యాఖ్యాత్రభిప్రాయము సరిగా లేదని తలఁతును. మూలమైన నొకదానితో నొకటి సరిపడి యుండలేదు. కార్తిక బహుళామావాస్య జ్యేష్ఠానక్షత్రాదితోఁ గలిసినను, మకరసంక్రమణ “ముత్తరాషాఢా” ద్వితీయపాదమున నూర్వ్యుఁడు ప్రవేశించుటయే యైనచోఁ పుష్యబహుళ పంచమిప్రాంతముననే, మకరసంక్రమణమగును. ఈయన్యోన్యశ్రేయ దోషపుంజముల నడుమను, మకరసంక్రమ

ణము ననుసరించి, భారతయుద్ధకాలమును నిర్ణయింప వీలుకాకున్నది.

(1) అన్యోన్యవిరుద్ధములుగ భారతశ్లోకము లుండుటకుఁ గల కారణము „భారతగ్రంథకాలము” అను సంశయమునఁ గొంతవిమర్శింతును. భారత శ్లోకములచే భారతయుద్ధకాలమును నిర్ణయించుట కీష్టము. విష్ణు భాగవతపురాణములలో, భవిష్యత్కాలచరిత్రమును వ్రాయు సందర్భమునను, „కల్పాంతమహాకవి” రాజతరంగిణియందు, కాశ్మీరరాజుల కాలనిర్ణయ సమయమునను, మహాభారత యుద్ధకాల నిర్ణయమును జేసిరి. అందు భాగవతము ననుసరించి వ్రాసెదను. విష్ణుభాగవతపురాణములలో నిర్ణయింపఁబడిన యంశ మించుమించొకటిగానె యున్నది. దానిని వ్రాసి పిమ్మట రాజతరంగిణిలోని యంశమును వ్రాయుదును.

శ్రీమద్భాగవత ద్వాదశస్కంధ ప్రథమాధ్యాయమునందు „భావికాలగతులు” అను శీర్షికతో, నీకిందిసంగతులు కలవు.

* „మగధరాజ్యము నేలిన జరాసంధ వంశజులలోఁ గడపటివాఁడగు” „పురంజయుని”, అతని మంత్రియగు „శునకుఁడు” చంపి తనకుమారుఁడగు „ప్రద్యోతునికి” మగధరాజ్యపట్టముఁ గట్టెను. ప్రద్యో

(1) బుద్ధిమంతులెవైన విశేషముల నాలోచింతురని పైయంశములు వ్రాసితిని.

* „యోంత్యః పురంజయోనామ భవిష్యో బార్హద్రథః” శ్లో. తస్యామాత్యస్త కుశకః హత్వాస్వామినమాత్మజం | ప్రద్యోతసంజ్ఞం రాజానం కర్తాయత్పాలకస్సుతః... పంచప్రద్యోతనాశ్చమే... అప్రతింకోత్తరశ్శతం... భోత్యంతి పృథివీం సృపాః శిశునా భస్తతో భావ్యః కాకపక్షున్తతస్సుతః... శైశునా భాద్దకైవేలే వహ్నితైరశతత్రయం స మాభోత్యంతి పృథివీం కురుశ్రేష్ఠకలౌసృపాః | మహాసందనుతో రాజన్ శూదాగరోభి ద్భవోబలి మహాపద్మపతిః కశ్చిన్నందః శత్రువినాశశక్తో... తస్యచాప్తైభవిష్యంతి సుమాలిప్రముఖాస్సుతాః యశ్చమాంభోత్యంతిమహీం రాజానశ్చ శతంసమాః | సవనం దాన్ ద్విజః కశ్చి త్రప్రహ్నాసుద్ధరిష్యతి || తేషామభావేజగతిం సూర్యాభోత్యంతివై కలౌ సప్రవచంద్రగుప్తం వైద్విజో రాజ్యేభిషేత్యంతి... మార్వాత్యే హేదశస్స సాః సప్రతింశచ్ఛత్రైరంతరం—

తొండను నాతని సంతతివారు నలుపురును మొత్త మైదుగురు నూటము వృదియెనిమిది (138) సంవత్సరములు మగధరాజ్యము నేలిరి. ప్రద్యోతన వంశజులలోఁ గడపటివానిని శిశునాగుఁడు వధించి, మగధము నాక్రమించెను. (శిశునాగునకు శిశునాభుఁ డని మఱియొకపేరుకలదు.) శిశునాగుఁడు మొదలు పదిమంది యావంశజులు మగధరాజ్యము నేలిరి. (ఈశిశునాగవంశజులలో నై దవవాఁడగు „బిందుసారుఁడు” మగధరాజ్యము నేలుచుండినపుడే బుద్ధభగవానుఁడు „రాజగృహ” మను మగధరాజధానికి వచ్చి, బిందుసారునికి బౌద్ధమతదీక్ష నిచ్చియున్నాఁడు.) శిశునాగవంశజులు పదిమంది మూఁడువందలయిఱువది (360) సంవత్సరములు పాలించిరి. శైశునాగులలోఁ గడపటివాఁడగు „మహానందునకు” శూద్రస్త్రీయందు “మహాపద్మనందుఁడు” పుట్టెను. ఆమహాపద్మనందునకు „సుమాలి” మొదలగు నెనమండు కుమారులు గలరు. మహాపద్మనందుఁడు నాతని కుమారులు, నూతేండ్లు మగధమును బాలించిరి. ఆనవనందులను, బ్రాహ్మణుఁ డొకఁడు (చాణక్యుఁడు) చంపి, మౌర్యవంశస్థుఁడగు „చంద్రగుప్తుని” మగధరాజ్యమునకుఁ బట్టము గట్టెను. మౌర్యవంశస్థులు పదిమంది మగధరాజ్యమును బాలించిరి.

పై యంశములవలన మౌర్యచంద్రగుప్తుని రాజ్యారంభమునకుఁ బూర్వము “అయిదువందల తొంబదియెనిమిది (398) సంవత్సరముల నాఁడు జరాసంధవంశస్థుల రాజ్య మంతరించి యున్నదని తెలియవచ్చుచున్నది. మఱికొందఱు విమర్శకులు మహాపద్మనందుఁడు నాతనికుమారులు రాజ్యమేలిన నూఱుసంవత్సరములకాలమును, శైశునాగుల రాజ్యకాలమును (360) సంవత్సరములలోనే యిమిడియున్న దనుచున్నారు. అట్లయినను క్రీస్తుశకమునకుఁ బూర్వము (320) మూఁడువందలయిఱువది సంవత్సరముల నాఁడు పౌరంధింపఁబడిన చంద్రగుప్తు రాజ్యసంవత్సర

మగధరాజ్యమును బృహద్రథుఁ డేలుటకు “ఉపరిచరవసువు” నియమించినటుల మహాభారతమునఁ గలదు. బౌద్ధద్రోహభూపాలురు మగధదేశమును వేయేండ్లు పాలించి రను స్థలమున బృహద్రథుఁడు మొదలుకొని పురంజయంతము, వేయేండ్లు పాలించి రిని చెప్పట యుక్తమగు నర్థమగును. అందువలన మగధరాజ్యమున నార్యసంతతివారి రాజ్యాధిపత్యము కీ). పూ. (1918) ఇరువదవశతాబ్దమున నై యున్న దని చెప్పట యుక్తము. బృహద్రథుని “సావత్సీసోదరి” యగు “మత్స్యగంధి” శంతనుని భార్య. పాండవులకుఁ బ్రీతిహితుఁడ. భారతయుద్ధకాల మీ పద్ధతిని కీ). పూ. 17, 18 శతాబ్దముల లోనై యుండునని తోచుచున్నది. ఇంకొకపద్ధతి కలదు. అదియును భాగవతములోనిదే. చూడుడు—

శ్రీమద్భాగవత ద్వాదశస్కంధ ద్వితీయాధ్యాయమున, నిటుల నున్నది. శ్రీశుకుఁడు, పరీక్షితుతో, నిట్లనుచున్నాఁడు. (1) ఓపరీక్షితా! నీజన్మము మొదలు నందపట్టాభిషేకమువఱకు పదునొకండువందల పదునేను (1115) సంవత్సరము లగును—

(2) సప్తర్షులలో నాకాశమునందు పూర్వదిక్కున నుదయించు రెండునక్షత్రములు “అశ్విన్యాది” నక్షత్రములలో నేనక్షత్రమునకు నమముగా నుండునో, సప్తర్షు లానక్షత్రమున నుండినటులఁ దలఁపవలయును. ఒక్కొకనక్షత్రమునందు సప్తర్షులు, నూతేసిసంవత్సరము లుం

(1) ఆరభ్య భవతోజన్మ యావన్మందాభిషేచనం ఏతద్వర్షసహస్రంతు శతం పంచదశోత్తరం॥

(2) సప్తర్షీణాంతు యా పూర్వే దృశ్యేక్షేచితోదివి తయోన్మమజ్యేనక్షత్రం దృశ్యతే యత్సమం నిశితేనైవ ఋషయోయక్తా స్తిష్ఠంత్యుజతంనృణాం తేత్సదీయే న్విజాణకాలే హ్యధునాచాశితామఘాః యదామఘాభ్యోయాస్యంతి పూర్వాహధాం మహర్షయః తదానందాత్ప్రశ్నత్యేష కలిర్వృద్ధి గమిన్యతి॥

దురు. ఆసపర్లు లిపుడు, “మహావక్షత్రము” నాశ్రయించియున్నారు. ఎపుడు మఘను వదలి (కృమముగా) పూర్వాషాఢను సప్తర్షులు పొందుదురో, అపుడు “నందుడు” రాజగును. అది మొదలుకొని కలియుగము వృద్ధియగును—పై నందవట్టాభిషేకము “మహావద్మనందునిదని” తోచును. మహావద్మనందుని వట్టాభిషేకమునకుఁ బిమ్మట నూతేంద్రకు చంద్రగుప్తరాజ్యాభిషేక మని తెలియుచున్నది. కాన, పరీక్షిత్తుడుల మధ్యకాలము (1115 సం॥రములు) నందవట్టాభిషేక చంద్రగుప్తవట్టాభిషేకముల మధ్యకాలము (100 సం॥రములు) కలువఁగా (1115+100=1215) చంద్రగుప్తుని రాజ్యారంభమునకుఁ బూర్వము (పదిరెండువందల పదునేను వత్సరములకుఁ బూర్వము) పరీక్షిజ్జననమనియు, కీ॥ పూ. 320 సంవత్సరములనాఁడగు, చంద్రగుప్తరాజ్యారంభ సంవత్సరములఁ గలువఁగా క్రీ. పూ. (1535) పదునేనువందల ముప్పది యైదవసంవత్సరమునందు పరీక్షిజ్జనన మనియు, స్పష్టమగుచున్నది. మఱియు “ఖగోళము” నందలి సప్తరి సుచానిదర్శనముతోఁ గూడిన విశేషాంశములు పరమప్రమాణములై యున్నవి. కాని నేటి పాశ్చాత్యపరికరములచే, ఖగోళమును శోధించు శోధకులు, సప్తరిమండలము చలించ దనుచున్నారు. దీని నెటుల సమాధానపఱుపవలెను? పైదానిని బట్టి పరీక్షిజ్జన్మకాలమునకుఁ బూర్వము నాలుగైదుమానములలోనైన మహాభారతయుద్ధముకూడ, కీ॥ పూ. 1535 సం॥రమున సగుచున్నది. వంగదేశీయుఁడును, శ్రీకృష్ణచరిత్రము నాంగ్లభాషలో వ్రాసినవాఁడు సగు “ధీరేంద్రపాలు” అను శోధకుఁడుకూడ, శ్రీకృష్ణుఁడు కీ॥ పూ. 16. 15 శతాబ్దములనడుమ నుండె నని వాగ్దసియున్నాఁడు. అతనిలెక్క భాగవత విష్ణుపురాణముల ననుసరించియే సరిపోయినది. కాని “పంచాంగములఁ” జేయు మనజ్యోతిశ్శాస్త్రజ్ఞులు పాండవులు “కలి” ప్రారంభ

ముననుండుటచే “కలియుగాబ్దములే” పాండవాబ్దములుగాఁ దలఁచి నేటి కైదువేలేండ్లకుఁ బూర్వమే పాండవులు కలరని వ్రాయుచుందురు. కాని పాండవులజన్మములకుఁ బూర్వముననే కలియుగము ప్రవేశించి యున్నదని, మహాభారతమునఁ బెక్కుచోట్లను, శ్రీమద్భాగవతమునను, వాయుఁబడి యుండుటచే కలియుగము ప్రవేశించునాటికే, పాండవులుండిరనుటకు వీలుకాదు. పాండవులు కలియుగములోనివారే యనియు కురుపాండవయుద్ధము కలియుగములోనిదే యనియు, నీకింది ప్రమాణములబట్టి యూహింపవగును.

(1) నేనీ కలియుగమున నుంటిని. ధర్మములు సంక్షిప్త మగుచుండఁగా నింక నేమి మిగులును? ఇంకను వినఁ గుతూహలము కలదు. (చెపుమా)” ఇది ధర్మజుఁడు “మార్కండేయు” నకిని ప్రశ్న. మఱియు శల్యవర్షము (61) అధ్యాయమునఁ శ్రీకృష్ణుఁడు బలదేవకోపావశమనందర్పమున నిటు లనుచున్నాఁడు.

(2) “(బలదేవా) పాండవజన్మ కలియుగమును, భీమునిప్రతిజ్ఞను దెలిసికొనుచు” ఇది కలియుగము గాన యుద్ధశాస్త్ర విరుద్ధముగా భీముఁడు, దుర్యోధనుని తొడలను విఱుగఁగొట్టవచ్చుననియుఁ గలియుగమునఁ దా ముండినటులను శ్రీకృష్ణుఁడు సమర్థించుచున్నాఁడు. (ప్రాయశ్చము లించుమించు కృష్ణనిర్వాణమునకుఁ బూర్వము నలువడ్లి ముచ్చిదియూత్తోడ్లనాఁడు జరిగినవై యున్నవి. కృష్ణనిర్వాణాదిశముననే కలియుగప్రవేశ మని చెప్పవారివాక్యములను ప్రాయశ్చము లపాస్తము చేయుచున్నవి.)

(1) అస్మిన్ కలియుగేత్వస్మి పునః కౌతూహలంమమ సమాకులేషా ధర్మేషా క్షిన్న కేషం భవిష్యతి॥ అరణ్యపర్వ ౧౯౦ అధ్యాయ.

(2) “ప్రాప్తం కలియుగంవిధి ప్రతిజ్ఞాం పాండవస్యచ” శల్యపర్వ ౧౭౭ అధ్యాయ

“కల్పణ” వండితుడును “రాజతరంగిణి” యను “కాశ్మీర రాజ” చరిత్రమున నిటుల వ్రాసెను.

(1) “కురుపాండవులు, భూలోకమునందు, కలియుగములో “నాటువందల యేబదిమూడు” సంవత్సరములు గతించినప్పిమ్మట నుండిరి.” (కల్పణుడు క్రి. త. పదునొకండవశతాబ్దమున కాశ్మీరమున నుండిన మహావండితుడు “నీలమునిపురాణాదుల” బరిశీలించి వ్రాసెను. మఱియు జ్యోతిశ్శాస్త్రనిదర్శములగూడ చూపి పై కాలనిర్ణయమును సమర్థించెను.

శ్రీమద్భాగవతమున ద్వౌదశస్కంధమునం దిటులఁ గలదు.

(శీ) “భగవంతుడగు విష్ణుని కిరణమగు (అంశము) శ్రీకృష్ణుడు స్వర్గస్థుడై నపుడే పావమునందు రమించు మనస్సుగల కలియుగము ప్రవేశించినది.”

“ఎంతవఱకు శ్రీకృష్ణుడు తన పాదములచే, భూమిని స్పృశించుచుండెనో అంతకాలము కలి భూమియందు పరాక్రమింపలేదు.”

“ఏదినమున శ్రీకృష్ణుడు స్వర్గము నొందెనో యాదినముననే కలియుగము ప్రవేశించె నని వ్రాసిన లనుచున్నారు.”

పై శ్లోకతాత్పర్యములు కలియుగారంభము, శ్రీకృష్ణుని మరణము, నేకదినమే యని కొందఱమతమై యున్నదనుట స్పష్టమగుచున్నది.

(1) శతేషు పట్ను సార్ధేషు త్ర్యధికేషుచ భూతలే. కలేర్గలేషు వర్షాణాం అభవన్కురుపాండవాః॥ రాజతరంగిణి॥ (రాజతరంగిణీనిర్ణయములను కాశీలోనిమహామహాపాధ్యాయనుధాకరవండితుడు సమర్థించి వ్రాసియున్నాడు.)

(2) విష్ణోర్భగవతో భానుః కృష్ణాభ్యోసౌ దివంగతః॥ తదాశతైర్వింశత్యం యత్పాపే రమతేమనః—యావత్స్వపాదపద్మాభ్యాం స్పృశన్నాస్తే రమాపతిః తావత్క్రలిక్తైర్మృధివీం పరాక్రాంతం నచాశకత్—యస్మిన్కృష్ణో దివయాతః తస్మిన్ శ్చేవ తదాహని ప్రతిపన్నం కలియుగమితి ప్రాచీనః పురావీదః—

దీ గాని, భాగవతగ్రంథకర్త మతమది కాదని, “ప్రాచీనులనుచున్నారు” అనుటచేతను, శ్రీకృష్ణుడు డుండఁగ, కలి, వరాకృమింప లేదనుటచేతను వెల్లడియగుచున్నది. శ్రీమద్భాగవత వ్యాఖ్యాత యగు శ్రీధరాచార్యుడును కలిభూమిపైఁ బరాకృమింప లేదను చోట నిటుల వ్రాయుచున్నాఁడు.

(1) “శ్రీకృష్ణుడు భూమియం దుండినపుడే కలియుగము సంధ్యారూపముచేఁ బ్రవేశించియే యున్నది. నిజము. అయినను, కలి వరాకృమింపలేదు.”

భాగవతమున నాఘట్టముననే, కలియుగప్రవేశమునకు ఖగోళ నిదర్శన మిటుల వాయఁబడినది.

(2) “ఎపుడు సప్తర్షులును మఘానక్షత్రములయందు సంచరింతురో అపుడు పదిరెండువందల సంవత్సరముల స్వరూపము గల కలి ప్రవృత్తియైనది.” ఎపుడు మఘానక్షత్రములనుండి సప్తర్షులును, పూర్వాషాఢను బ్రవేశింతురో అపుడు “నందుడు” మొదలుకొని కలి వృద్ధిగనును.”

పై కారణములలో కల్పబుడు పరిశోధించి, కలియుగార్బములను స్పష్టముగా చెప్పట గమనింపఁ దగియున్నది. భాగవతమున, “పదిరెండువందల” సంవత్సరములు మఘానక్షత్రమున సప్తర్షులుండునపుడు కలిలోఁ బ్రవృత్తమైన దనుటచే, మఘానక్షత్రమున సప్తర్షులుండుకాల

(1) “నను శ్రీకృష్ణే పృథివ్యాం వర్తమానేపి సంధ్యారూపేణ కలిఃప్రవిష్టవాసీత్. పత్యం. తథాపి తావత్ తస్యపరాక్రమో నాభవత్”

(2) యదా దేవరయస్సప్త మఘాను విచరంతిహి | తదాప్రవృత్తిస్తు కలిర్వాదశాబ్దశతాత్మకః—యదామఘాభ్యో యాస్యంతి పూర్వాషాఢాం మహర్షయః తదా వందాత్ప్రశుత్యేవ కలిర్వృద్ధిం గమిష్యతి—

ము పరీక్షిజన్మకాలము గాన నాటికి అనగా భారతయుద్ధకాలము నోటికి—కలియుగములో నిరచుమించు పదిరెండువందలసంవత్సరములు గడచిన పని భాగవతకాదుని తాత్పర్యమై యున్నది. ఇంకొక లెక్క—ఇది శ్రీమద్భాగవత వ్యాఖ్యాత యగు శ్రీధరాచార్యుని మతము. ఆతడు “ఆరభ్యభవతోజన్మ” అను శ్లోకవ్యాఖ్యలో నిటు లనినాడు.

(1) “పదునొకండువందల పదునేనుసంవత్సరముల”ని యేకారణముచే జెప్పబడినది? వాస్తవముచే—“పరీక్షిన్నందుల” మధ్యకాలము పదునాలుగువందల తొంబదియెనిమిది. ఎందువలన ననగా—పరీక్షిత్తునితో సమకాలికుడై, మగధమునేలుచుండిన జరాసంధ పౌత్రుడగు “చూర్జా” మొదలు, పురంజయాంతమువఱకు నిరువదిమంది రాజులు వేయివత్సరములు భూమి నేలుదు రని “నవమస్కంధము” నంగలదు. బార్హద్రథులు వేయిసంవత్సరము లేలినపిమ్మట “ప్రద్యోతనులు” నూట ముప్పదియెనిమిది సంవత్సరములు, శైశునాగులు మూడువందల యఱువదిసంవత్సరములు నేలి రని యచటనే చెప్పియుండుట చేతను—పదునాలుగువందల తొంబదియెనిమిది యైనది. ఈప్రకారము చే నైనను బాండవులు కలియుగారంభమున లేక, కలిలో (1182) పదునొకండువందల యెచుబదిరెండు సంవత్సరములు గడచినతరువాత నుండి నటుల న్నవమగుచున్నది. అయినను, పరీక్షిజన్మము మొదలు నంద

(1) ఆరభ్యేతి, వర సహస్రం పంచదశోత్తరం శతరచేతి కయాపివివక్షయా? అహంతరసంఖ్యేయం వస్తుతన్త—పరీక్షిన్నందయారంతరం ద్వ్యాభ్యామానం వర్షాణాం సార్థం సహస్రం భవతి. యతఃపరీక్షిత్మకాలం మగధం మార్జారిహరభ్య రిపుంజయాంతః వింశతిరాజానః సహస్రసంవత్సరాన్ భోక్ష్యంతీత్యుక్తం నవమస్కంధేయే బార్హద్రథభూపాలా భావ్యాస్తే సహస్రసంవత్సరమితి. తతః పరంవ ప్రద్యోతనా అష్టత్రింశోత్తరశతం. శైశునాభాశ్చషష్ఠ్యుత్తరశతత్రయం భోక్ష్యంతి పృథివీమిత్యుత్త్రవోక్త త్యాక్.

పట్టాభిషేకమువఱకు పదునొకండువందల పద్యనేను (1115) అని ఖగోళ నిదర్శనముతోఁ జెప్పిన సంఖ్యయే పరమప్రమాణముగా నెంచవలసి యున్నది. „బార్హద్రోణ భూపాలాః సహస్రవత్సరంబ్రహ్మచరీ" సంధునితండ్రి మొదలుకొని పురంజయాంతము వేయివత్సరము లనుసర్గము సరిపోవును. కాన „మార్జారి" మొదలు వేయివత్సరము అని యింకొక (498) నాలుగువందల తొంబది ఎనిమిది సంవత్సరములఁ గలుప నవసరము కాన్పింపదు. పై చర్చవలన కీ. పూ. పదునేను పదునాలు శతాబ్దముల మధ్యమున మహాభారతయుద్ధమై యున్నదను “ధీరేంద్ర నాథపాలు" గారి మతములతో నామత మేకీభవించుచున్నది. ఇందును గుఱించి లోకమాన్యతిలకు టూకీగా పదునాల్గవశతాబ్దమున యుద్ధమై యుండు ననుట దురూహము—

మఱికొందఱు సందవంశనాశకుఁడగు చంద్రగుప్తుఁడు క్రైస్తవ శకమునకుఁ బూర్వము మూడువందలసంవత్సరములనాటివాఁడు కాఁడనియు, ఆచంద్రగుప్తుఁ డంతకుముఁ దెపుడో క్రీస్తునకుఁ బూర్వము పదునేనవశతాబ్దప్రాంతముననే గఠించె ననియు, క్రీస్తునకుఁ బూర్వము మూడువందలసంవత్సరములనాఁ డుండిన యాతఁడు గుప్త వంశస్థుఁడగు చంద్రగుప్తుఁ డనియుఁ జెప్పి కలియుగాదిని బొండ్లపు లుండినటుల నంకె లను నర్థుచున్నారు. కాని దీనిని కొన్నియంశములు బాధించుచున్నవి.

(1) వ్యాసప్రోక్త మని చెప్పఁబడు భాగవతముననే “శ్రీకృష్ణుఁడు దివంగతుఁడై నపుడు కలి ప్రవేశించె నని ప్రాచీను లనుచున్నారు" అని కేచిత్పక్షమును సూచించుట.

(2) తద్వాక్యఖ్యాతకూడ కలి సంధ్యారూపముచే శ్రీకృష్ణుఁ డుండఁగనే ప్రవేశించె నని యంగీకరించుట (ఇంకొక పక్షము వందలముగానె కలి యున్నది.)

(3) మహాభారతమునను దాము కలియుగములో నుండి మనీ ధర్మజ, శ్రీకృష్ణుఁ లనిన (అరణ్య, శల్యపర్వములలో) వాక్యములు.

(4) మూర్త్యచంద్రిగుప్తుల పౌత్రుఁడగు సశోకచక్రివర్తి క్రీస్తునకుఁ బూర్వము అయిదాఱుశతాబ్దములలో నుద్భవించిన “ శాక్యసింహుని ” బౌద్ధమతమును వ్యాప్తి జేసినయంశములు.

(5) అశోకుని (2, 13) శిలాశాసనములలోఁ బేర్కొనఁబడిన i సిరియాదేశప్రభుఁడగు, అంటియోకస్ థియాసు, ii ఈజిప్టుప్రభువగు టాలెమీ ఫిలాడెల్ఫుసు iii సిరీస్ ప్రభువగు మాగ్యాసు iv మ్యాసినియాప్రభువగు అంటిగోనోసుగోనాటసు, v ఎపిరస్విభుఁడగు అలెగ్జండరు అనువారలకాలములు స్పష్టముగా క్రీస్తునకుఁ బూర్వము మూడవ శతాబ్దముననే యుండినటు లాయాదేశస్థులు వ్రాసియుండుట.

(6) అశోకునకుఁ బిమ్మట మూర్త్యరాజ్యాంతకుఁడగు “పుష్యమితుఁడు” తదాస్థానవిద్వాంసుఁడగు పతంజలిమహాభాష్యమున వర్ణింపఁబడుటయు, ఆభాష్యమున బౌద్ధమతాంశములఁగూర్చి వ్రాసియుండుటయు. (ఎవ్వరును బౌద్ధమతస్థాపకుఁడగు శాక్యసింహుని క్రీ.పూ. ఏడవ శతాబ్దమునకుఁ బ్రాచీనునిగా వర్ణింపలేదు. ఆమతమును వ్యాపింపజేసిన యశోకుఁడు క్రీ. పూ. పదునేనవశతాబ్దములోనుండిన మూర్త్యచంద్రిగుప్తునకుఁ బౌత్రుఁ డగుట యనంభవము.)

మహాభారతయుద్ధకాలమునుగూఁటింది పౌర్వీక్షిమదేశస్థగ్రంథకర్తలయొక్కయుఁ బండితులయొక్కయు నభిప్రాయముల సీకింద నిచ్చుచున్నాను.

పంచాంగకర్తలు	క్రీస్తునకుఁబూర్వము	3100 సంవత్సరములు.
కల్పణపండితుఁడు	,,	2447 ,,
సుధాకరపండితుఁడు	,,	2447 ,,

శ్రీమద్భాగవతము	కీర్తనము	1565	} నవసంతులపాలన ము నూతేంద్రని తలచి యానూ తేంద్రను గలిపిన యెడల.
మత్స్యపురాణము	,,	1565	
వాయుపురాణము	,,	1565	
విష్ణుపురాణము	,,	1530	
ధీరేంద్రనాథపాలు	,,	1520	
బంకించంద్రచక్రపాధ్యాయుడు	,,	1520	
లోకమాన్యబాలగంగాధరతిలకు	,,	14 వ శతాబ్దము.	

పాశ్చాత్యపండితులు.

కోల్బ్రూక్	క్రీ. పూ.	14 వ శతాబ్దము.
విల్సన్	,,	14 ,,
ఎలిఫిన్స్టన్	,,	14 ,,
విల్ఫ్రీడ్	,,	1370 సంవత్సరము.
బుక్కానన్	,,	13 వ శతాబ్దము
ఫ్లోరీ	,,	13 ,,

(కీర్తన వశకమునకుఁ బూర్వము పదునాఱవశతాబ్దమున మహాభారతయుద్ధమైన దనువారు చాలమంది కలరు. నాదియు నామతమె యె యున్నది.)



మ హా భా ర త చ రి త్ర ము.



మహాభారత రచనావిధానము

వేదములోని ఛందోనియనుములను, లౌకికభాషకుఁ దెచ్చిన వాఁడు 'వాల్మీకి.' సంస్కృతవాఙ్మయమున నాతనిరామాయణమునకుం గల „కవితావైశద్యము” మహాభారతమునకు లేదు. కాళిదాసమహాకవి సర్వవిధముల వాల్మీకి ననుసరించియే కవితృముఁ జెప్పినట్లులఁ గవి తావిమర్శకులు తలఁతురు. రామాయణములోని యుత్తరకాండముగాక తక్కినకాండముల నొక్కండే రచించియుండె నని, కవితాపద్ధతి వెల్లడి చేయుచున్నది. భారత మటులు లేదు. 1 కర్ణపర్వములోని కర్ణవధఘట్టము కాక, మిగిలిన మహాభారత మంతయుఁ గవితృపు విశేషములను స్ఫురింపఁ జేయదు. లక్ష శ్లోకపరిమితి గల మహాభారత మంతయు „శతసహస్రస్యాం వై యాసిక్యాం” అనుటచే దానికి వ్యాసుఁడే కర్తయని స్థూలదృష్టిని గాన్పించును. కాని సూక్ష్మదృష్టితో నాలోచించినచో, వ్యాసుఁడు వై శంపాయనుఁడు, సౌతి, యను వారలు, జయభారత మహాభారతము లనుగ్రంథములఁ జేసి రనియు, వ్యాసుని „జయ”ము ను వై శంపాయనుఁడును, వ్యాస, వై శంపాయనుల గ్రంథములను, సౌతియుఁ దమగ్రంథములలోఁ గలిపివేసి, యేది వ్యాసకృతమో, యేది వై శంపాయనకృతమో, యేది సౌతి కృతమో తెలియకుండగఁ జేసిరనియు, విశదము కాఁగలదు. ఇందులకు మహాభారతముననే, నిదర్శనములు కలవు. మనకుఁ గాన్పించు మహాభారతము గాక, వ్యాసుని శిష్యులగు “సుమంతుఁడు, జై మిని, పైలుఁడు, శుకుఁడు, వై శంపాయ

1 కర్ణపర్వఘట్టము, ఇంపుగా శబ్దాల్పంకారధూమ్నమై వ్రాయబడిను.

నుడు" గూడ మహాభారతసంహితలఁ జేసిరని యీక్రింది శ్లోకార్థములు చెప్పుచున్నవి.

(1) వ్యాసుడు—వేదములను, భారతమును “సుమంతుఁడు, జైమిని, పైలుఁడు, శుకుఁడు, వైశంపాయనుఁడు” ననునైదుగురుశిష్యులచే జదివించెను. వారైదుగురు నైదువేర్వేరుభారతసంహితలఁ బ్రకాశింపజేసిరి.

మతియు కీ. పూ. పదియవశతాబ్ది పాఠముననుండిన “ఆశ్వలాయనుఁడు” తన గృహ్యసూత్రములలో భారత మహాభారతగ్రంథములు వేఱుగా నుండెననియు, “సుమంతా”ది వ్యాసశిష్యులు భారతగ్రంథకర్తలనియుఁ జెప్పుచున్నాఁడు. చూడుఁడు.

(2) సుమంతుఁడు, జైమిని, వైశంపాయనుఁడు, పైలుఁడు, సూత్రభాష్య భారత మహాభారత ధర్మాచార్యులు—

“జయ” మనునది వ్యాసకృతమనుట కారంభశ్లోకమే (3) సాక్ష్యము. ఈజయశబ్ద మచటనచట సూచించియున్నాఁడు. (4) సుమంతు,

(1) వేదాసధ్యాపయామాన మహాభారతపంచమాన్ సుమంతుం జైమినిం పైలం శుకం చైవ స్వమాత్మకం॥ ప్రభుర్వరిష్ఠో శరదో వైశంపాయనమేవచ సంహితాన్తైః పృథక్త్వేన భారతస్యప్రకాశితాః. ఆదిపర్వం॥ ౯౩—౯౦

(2) సుమంతు జైమిని వైశంపాయన పైల సూత్ర భాష్య భారత మహాభారత ధర్మాచార్యాః ఆ. గృ. ౩—౪—౪

ఆశ్వలాయనుఁడు, అపస్తంబునికంటె బూర్వికుఁడు. అత డాపస్తంబుని! మామయట! ఈయంశములు ఆంగీరససంకరపు ఆంధ్రపత్రిక ఉగాదిసంచికలో వ్రాసియున్నాను

(3) నారాయణం నమస్కృత్య నరంచైవ నరోత్తమం, దేవీం సరస్వతీం వ్యాసశిష్యో జయ ముదీరయేత్. (వ్యాసః అను పదమునకు మాఱుగా వ్యాప్తి, చైవ, అనుపదములు కొన్నిప్రతులలోఁ గలవు. మూఁడువిధములగు పదములకును సమర్థనీయార్థమున పండితులు చెప్పుదురు వ్యాప్తిః అనుపదమునే వ్యాఖ్యాత గ్రహించెను.)

(4) జయోనామేతి ఘోషోయం॥ స్వర్ణారోహణపర్వం॥ ఆదిపర్వం॥ ౯౨ ఆధ్యా.

పైలాదుల భారతము లిప్పుడంతర్నితమైనవి. జైమిని భారతములోని యశ్వమేధపర్వమే నిలిచియున్నది. “వైశంపాయనకృత” మను భారతమే నేడు మనచే బంధింపబడుచున్నదట. నేడు కాన్పించు మహాభారతములోనే “వ్యాస, వైశంపాయన, సౌతి” కృత భాగము లున్నవని వ్యాసీయుంటిని. కవిత్రయకృత సంస్కృతమహాభారతము నాంధ్రీకరించుటలో గూడ కవిత్రయసంబంధమే కలిగియుండుట యాశ్చర్యకరము. ఆంధ్రీకృత మహాభారతములోని కవిత్రయభాగములను విభజించినటుల సంస్కృతమహాభారతములోని వ్యాస వైశంపాయనాదుల భాగములను విభజింపలేము. కారణ మేమనగా వ్యాసునిజయమును, వైశంపాయనాడు తాను రచించుభారతమున కనువగువటుల నడుమనడమ సవరించుచుకొనినాడు. అటులే సౌతి, వ్యాసుని జయముతో మిశ్రమైన వైశంపాయన భారతమును తన మహాభారతములో సవరించుకొనినాడు. అందువలన వ్యాస, వైశంపాయనుల “జయభారతముల” ను విభజింప శక్యము కాకున్నది. కాని, సౌతి శౌనకాదులకును వైశంపాయన జనమేజయులకునునైన ప్రశస్తితరములు మాత్రము వ్యాసుని జయములోనివికావని, సూక్ష్మముగా జెప్పవచ్చును. అశ్వలాయనుని కాలమునకు (కీ). పూ. 10 శతాబ్ద ప్రాంతము) వ్యాసుని జయము కాకుండినను, భారత మహాభారతములుమాత్రము వేర్వేరుగ నుండినటుల నాతనిగృహ్యసూత్రమే సూక్ష్మమిచ్చుచున్నది. కీ. త. నాలవశతాబ్దమునకు, జయభారత మహాభారతము లిప్పటివలె కలిసియేకరూపముగా లక్షశ్లోకపరిమితి కలవిగా నున్నవని కీ. త. (3౬౭) సంవత్సరపు “గుప్త” శాసనముచే నూహింపబడుచున్నది. ఆ “శిలాశాసనము” మొక్క సంపూర్ణప్రతిబింబమును దొరతనపువారిశాసనశోధకులు ప్రకరించియున్నారు. మఱియు “భాసమహాకవి” నాటికి నేటి భారత

రూప మేర్పడియె యుండు నని యాతనినాటకములే సాక్ష్యమిచ్చుచు
న్నవి. ఆమహాకవిభారతములోని “వనవర్వము” నుండి శల్యవర్వాంత
మువఱకు నుండినగాథల “నాటక” నాటకములనుగా రచించియున్నాఁడు
(1) మధ్యమవ్యాయోగము. ఇది పాండవు లరణ్యమున నుండఁగ భీమ
ఘటోత్కచులకుఁ జరిగినగాథ. మఱియు నాదివర్వములోని ఘటోత్క
చజన్మాదికమును, సభాపర్వములోని ద్యూతవిజతులగు పాండవులు వన
వానమున కేఁగుటయును సూచించుచున్నది. (2) వంచరాత్రము—ఇది
పాండవు లజ్ఞాతవాసముననుండునపు డయిన కీచకవధ, గోగ్రహణము,
అభిమన్యు వివాహాదికము మొదలగు వానిని సూచించుచున్నది. (3)
దూతవాక్యము. ఇది శ్రీకృష్ణరాయభారముఁ జెప్పుచున్నది. ఇందు
పాండవులు దుర్యోధనునకు సజాతిజులు కాకుండుటచేతనే కురుపాండవుల
కై కృష్ణము లే దనునంశము దుర్యోధనువాక్యములలోఁ జెప్పఁబడెను. (4)
దూతఘటోత్కచము. ఇది భీష్మవర్వాదిగాథను సూచించుచున్నది.
(5) కర్ణభారము. ఇది యరణ్యవర్వాంతగాథను గర్ణవర్వగాథతోఁ గలిపి
చెప్పుచున్నది. (6) ఊరుభంగము ఇది శల్యవర్వాంతగాథను జెప్పుచు
న్నది. * మఱియు “బాలచరితము” అను నింకొక నాటకమును భా
సమహాకవి రచించియుండెను. ఆనాటకగాథ, హరివంశములోని గోపిక
లగుబాలకృష్ణునకు నైన కథలఁగూడఁ జెప్పుచున్నది గాన, హరివంశము
కూడ భాసునినాటికిఁ గలిగి యున్నదని స్పష్టమగుచున్నది. కాని భా
సుఁడెప్పటివాఁడు? కాళిదాసుకూడ మాళవికాగ్ని మిత్రమునందు భా
సునిఁ దలఁచుటచే నంతకుఁ బూర్వము వాసవదత్త నాటకపుఁ
బీతికలో, త. గణపతిశాస్త్రిలవారు భాసుఁడు చాణక్యనికంటెఁగూడ

* దుర్యోధనునితోఁ గారవులు నశింపలే దని యీకథలోని దుర్యోధనుపుత్రశ
బ్దముచేఁ జెలియనగును. “పరిక్షిత్తుఁ” గూర్చి వ్రాసినపు డాయంశము వ్రాయఁబడును.

ప్రాచీనుడని వ్రాసియున్నారు. కారణ మేమనగా భాసునినాటకము లోని శ్లోకమొకటి ‘కౌటిల్యుని’ (చాణక్యుని) యర్థశాస్త్రమున ‘నుల్లిఖంపబడి’ యున్నదట. కౌటిల్యు డచట నిది యన్యుని శ్లోక మని సూచించియున్నాడట. కాన కౌటిల్యుడు భాసుని నాటకములోని శ్లోకమునే యుదాహరించి యుండునని, గణపతిశాస్త్రులవారి యభిప్రాయమై యున్నది. మఱియు భాసుని ప్రయోగములలోఁ గొన్ని ‘పాణి నీయ’ విరుద్ధములుగా నున్నవి గాన భాసుడు పాణినికంటెఁగూడ పూర్వకు డని కొందఱు అందురు గాని క్రీ. పూ. 7 శతాబ్దప్రాంతముననుండిన ‘ఉదయనుని’ గాథను భాసుడు నాటకముగా రచించియుండుటచేఁ ‘బాణిని’ కంటె భాసుడు పూర్వకు డనుటకు వీలులేదు కాని, చాణక్యునికంటెఁ బూర్వకుడై క్రీ. పూ. 5 శతాబ్దప్రాంతమున నుండిన నుండవచ్చును. నాటికి భారత మహాభారతగాథలు వేర్వేరుగ నుండి నను నుండవచ్చును. వ్యాసుని భారతము సౌప్తికపర్వాంతమువఱకే యని వ్రాయఁబోవుచున్నాను. అదియే భారతగాథ. ఆభారతగాథనే భాసుఁ డాఱునాటకములనుగా రచించి, మహాభారతములోని గాథనుగూడ నాటకమునుగా రచించియుంటి ననుటకుఁగాను తడంతర్గత మని యెన్నఁబడు హరివంశములోని గాథను ‘బాలచరితము’గా రచించియుండును. లోక మాన్యతలకు, భాసుడు కాళిదాసునికంటెఁ బూర్వకుడై యైనను క్రీ. త. 1, 2 శతాబ్దములనాటివాఁడై యగునని తలఁతు ననినాడు. గణ. పతిశాస్త్రులవారి శ్లోకదృష్టాంత పూర్వక మగు నిదర్శనము, లోకమాన్యని తలఁపుకంటెఁ బ్రమాణము. క్రీ. త. నాలవశతాబ్దములోని గుప్తరాజులనాటికి, లక్ష శ్లోకపరిమితి గల భారత ముండుటయు, ఆశ్వలా యన, భాసమహాకవులనాటికి, భారత, మహాభారతగ్రంథములు వేరుగఁ నుండుటయు నిశ్చయ మని నాతలఁపు. వ్యాసాదు లెపుడు జమూదు

అను రచించిరి? వారిగ్రంథముల కాద్యంతము తెచట నెచట నై యుండును? అనుదానిని గుఱించి విమర్శింతము.

వ్యాసుఁడు భారతయుద్ధ మింక నగుననఁగా, ధృతరాష్ట్రానికడకు వచ్చి, మహాత్పాతములను వర్ణించి, యుద్ధము ఘోరముగఁ దప్పక యగుననియు, అందుఁ గౌరవులు నశింతురనియు, వాఁకిరిని గ్రంథరూప ముతో లోకమున వ్యాప్తింపఁ జేయుదు ననియుఁ జెప్పి, యుద్ధవృత్తాంత ములఁ జెప్పుటకు సంజయుని నియోగించి హిమాలయారణ్యమున కేఁ గెను. అతఁ డచట మూఁడేండ్లు భారతమును రచించె ననియు, అవి (8800) యెనిమిదివేల యెనిమిదివందల శ్లోకము లుండు ననియు భేదింప శక్తియు కాకుండు ననియు నీక్రింది శ్లోకార్థములు చెప్పుచున్నవి.

(1) కృష్ణద్వైపాయనుఁడు మూఁడేండ్లు దీక్షకలవాఁడై యీ మహాభారత మను నదృశ్యమగు నాఖ్యానమును జేసియున్నాఁడు— (ఇది వైశంపాయనవాక్యము.)

(2) వ్యాసుఁడు గూఢమగు గ్రంథగ్రంథిని గుతూహలముతో దేనిని బ్రతిష్ఠ చేసెనో దానిని జేసెను—

(ఆగ్రంథము) ఎనిమిదివేల యెనిమిదివందల శ్లోకములు కలది. దీనిని నేనెఱుంగుదును. శుకుఁ డెఱుంగును. సంజయుఁ డెఱుంగునో యెఱుంగఁడో, ఆశ్లోకకూట మిపుడును సుదృఢముగా గ్రథితమై యున్నది

(1) త్రిభిర్వస్తైస్సద్ధోత్థాయీ కృష్ణద్వైపాయనోమునిః | మహాభారతమాఖ్యా నం కృతవావిద మదృశ్యతం (ఆదిపర్వ. ౬౩—౧౭)

(2) గ్రంథగ్రంథిం తదాచక్రే మనిర్దూఢం కుతూహలాత్, యస్మిన్ ప్రతిష్ఠ యా ప్రాహమనిర్వైపాయనస్త్విదం, అష్టై శ్లోకసహస్రాణి హృష్టై శ్లోకశతానిచ, అహంవేద్మి శుక్రోవేత్తి సంజయో వేత్తి వానవా, తష్టోక్తకూట మద్యాపి గ్రథితం సుదృఢం మునే, భేత్తం నశక్యతేర్థస్య గూఢత్వాత్ప్రతితస్యచ॥—ఆదిపర్వ, అనుక్ర మశ్చివార్థాయ—

నుమా? శౌనకా! అది గూఢమగుటచేతను ప్రశ్నితమగుటచేతను, అర్థమునకు భేదింప శక్యము కాకున్నది. (ఇది సౌతి శౌనకునితోఁ జెప్పిన వాక్యము.) ఎనిమిదివేల ఎనిమిదివందల శ్లోకములు వ్యాసకృత మగుట సత్యము. వానిని నేటి యాంధ్రదేశపు బండ్లితులు వ్యాసఘట్టములని యు గూఢార్థముక ము లనియుఁ దలఁతురు. సౌతి కాలమున కవి, వై శంపాయన భారతమునం దిమిడియున్నవి. వాని నాతఁ డెఱుఁగును. శుకుఁ డెఱుఁగునట. సంజయుఁ డెఱుఁగునో యెఱుఁగఁడో యని సౌతి చెప్పుచున్నాఁడు. సౌతి యీమహాభారత ముపాఖ్యానములతో లక్ష శ్లోకపరిమితి కలదనియు, నుపాఖ్యానములు లేని దానినిరువదినాల్గువేలశ్లోకపరిమితి కలదానిని (వ్యాసుఁడు) చేసియున్నాఁడనియు, ఉపాఖ్యానరహితమైనది భారతమనియు, పిమ్మట సధికమగు నర్ధశతశ్లోకములతోఁ దాఁ జేసిన గ్రంథమున కనుక్రమణికఁ జేసియున్నాఁ డనియు నీక్రింది శ్లోకతాత్పర్యములచేఁ దెలియనగును.

(1) ఈపుణ్యమైన నూఱువేలశ్లోకములుగల భారత ముపాఖ్యానములతోఁ గూడిన దని తెలిసికొనవలయును. ఉపాఖ్యానరహితమగు నిరువదినాల్గువేల భారతసంహితను జేసియుండెను. (వై శంపాయనుఁడు కావచ్చును.) (2) అది భారతమని చెప్పబడుచున్నది. తరువాతను వ్యాసుఁ డేబదిశ్లోకము లధికముగ సంక్షేపముగ (అనుక్రమణికను) చేసెను.

(1) ఇదంశతసహస్రాఖ్యం శ్లోకానాం పుణ్యకృతాం ఉపాఖ్యానైస్సహజ్ఞేయం బ్రాహ్మణ భారతముత్తమం చతుర్వింశతి సాహస్రం చక్రేభారతసంహితాం ఉపాఖ్యానైర్వివైతావ ద్భారతంప్రాచ్యతే బుధైః|| తతోధ్వర్ధతం భూయః సంక్షేపంకృత వాస్పతిః||

అనుక్రమణికాధ్యాయః.

(2) ఇరువదినాల్గువేలగ్రంథము వైశంపాయనకృత మగుటకు వైశంపాయనుఁ డు భారతసంహితాకారులగు నుమంత్యులలో నొక్కఁ డని చెప్పెడి ఆదిపర్వము లోని (63—90) శ్లోకము దృఢపఱచుచున్నది.

ఇపుడు మనకుఁ గాన్పించు ముద్రితభారతప్రతులు నాకుఁ దెలిసి నంతవఱకు నాలుగున్నవి. నేను చూచుచున్నప్రతులలోనే యన్యోన్య విరుద్ధపాఠము లుండుట యాశ్చర్యకరముగ నున్నది. కొన్నిప్రతులలో గాథలే మాఱియుండుట మఱియు నాశ్చర్యకరముగ నున్నది. ఒకప్రతి లో ద్రౌపదీస్వయంవరమై వివాహమైనపిమ్మటఁ గర్ణాదులు హస్తినా పురమునుండి పాంచాలపురముపైకి (భీష్మాదులకుఁ దెలియకుండఁగ) యుద్ధమునకుఁగా భీష్మార్జునులు విజృంభించుటయు నర్జునుఁడు, కర్ణుని కుమారు నొకని సైంధవపుత్రు నొక్కనిఁ జంపఁ దక్కినవారు పరుగిడి హస్తీపురికిఁ జేరుటయు వర్ణింపఁబడి యున్నది. ఇది యూద్ధీకృతమహా భారతమునఁ గాని తెనుఁగున ముద్రింపఁబడిన సంస్కృతమహాభారత మునఁ గాని కాన్పించదు. కుంభకోణమునందు, టి. ఆర్. కృష్ణమాచార్యునిచే ముద్రింపఁబడిన సంస్కృతమహాభారతము ఆదిపర్వము 218 అధ్యాయముఁ జూచిన నీవింత విశేషము కాఁగలదు.*

* నేటికాలమున జర్మనీదేశీయులు నానాదేశ సంస్కృతభారతప్రతులను శోధించి “యాదిసభా” పర్వములను నవీనముగ ముద్రించిరట. పునాలోని “రామ కృష్ణభాండార్కారు” గారి యాధిపత్యమున భగవద్గీతాపై నానాభాగకోశములును శోధింపఁబడి “విరాటపర్వము” ముద్రింపఁబడినది. ఇపు డాదిపర్వమునుండ క్రమ ముగా సంచికలరూపమున ముద్రింపించుచున్నారు. రవీంద్రనాథథాకూరుగారి “విశ్వభారతి” విశ్వవిద్యాలయమున, నానాదేశకోశములను నేకరించి “డాక్టర్ వింటర్నిట్జు” గారి యాధిపత్యమున మహాభారతము శోధింపఁబడుచున్నది. ఇదివఱకు తెనుఁగులిపిలో ముద్రించినదాని ననుసరించి వావిళ్ల వేంకటేశ్వరులుగా రొకప్రతిని ముద్రింపించి దానితోఁ దృప్తినొందక నాగరలిపిలో పాఠభేదములతో మఱియొకప్రతిని ముద్రింపించుచున్నారు! ఇది యాంధ్రులకు సంతోషకరమై యున్నది. నేడు ముద్రింపఁబడిన మహాభారతప్రతులలో “టి. ఆర్. కృష్ణమాచారిగారి” కుంభకోణ పురబ్రతియు, కలకత్తాలో ముద్రింపఁబడిన “ప్రతాపచంద్రరాయ” గారి ప్రతియు, ఆంధ్రాక్షరములతో నేటి కేబడినాలుగ్గండ్లకుఁ బూర్వము, “నే. వేంకటసుబ్బాశా

పర్వసంగ్రహాధ్యాయమునం “దేవర్వమున” నెన్నియధ్యాయములుండునో తెప్పఁబడియున్నది. అప్రకార మాదిపర్వమునందు రెండు వందల యిరువదియేడధ్యాయము లుండవలసియుండఁగా కుంభకోణపుఁ బ్రతిలోని యాదిపర్వము 260 అధ్యాయములును, కలకత్తాప్రతిలోని యాదిపర్వము 236 అధ్యాయములును ఆంధ్రాక్షరపుఁబ్రతిలోని యాదిపర్వము 234 అధ్యాయములును, కలిగియుండుట యాశ్చర్యముఁ బుట్టించుచున్నది. నేను చూచిన వ్యాతప్రతి లాంఛనాక్షరపుఁ బ్రతి లతో సరిపోవుచున్నది. ఆంధ్రాక్షరముదితప్రతియందు, నాలాయణ్య పాఖ్యానము రెండధ్యాయములును, సుభద్రాపరిణయగాథ, నాలుగధ్యాయములును బహ్వంతమందుఁ బ్రక్షిప్తమని కూర్పఁబడినది. నీలకంఠాచార్య లీయాఽధ్యాయములును, “జై మినిభారతము” లోని వని వ్యాఖ్యానముఁ జేయలేదట. ఏపర్వ మెన్నియధ్యాయములు కలిగియుండెనో యీభారతరచనాచరిత్రలో వ్రాసిన పట్టికఁ జూచిన విశదము కాఁగలదు. ఇటులు నేడేకాక కాళిదాసుని కాలమునకే భారతము చిందఱవందఱగా నుండెననియు, దాని నాతఁడు దిద్దఁ బ్రయత్నించె ననియు నేదియొ విఘ్నము కలిగెననియు నొకకథ కలదు. ఆకొఱఁత దీర్చుటకై జర్మని, పునా, వంగదేశీయులు ప్రయత్నించుచున్నారు.

నేటి మహాభారతములో నేదివ్యాసకృతమో, యేది వైశంపాయనకృతమో యేది సౌతికృతమో చెప్పలేము కాని, యీక్రిందిశ్లోకార్థము భారతాదిని గుఱించి నూచించుచున్నది.

(1) కొందఱు “మను” అను చోటినుండి భారతప్రారంభమనిరి.

మృగలవారిచే” ముద్రింపఁబడినప్రతియొక జాడఁగ నొకదానితో నొకటి సమానముగావున్నవి.

(1) మహాభారతభారతంశేచి దాస్తి కాది తథాపరే

తథోపరిచరాదస్యే విప్రస్సన్యగధీయతే. ఆదిపర్వ|| ౧-౬౬

మఱికోందఱు “ఆస్తికాది” భారతారంభ మనిరి. అట్లే మఱికోందఱు “ఉపరిచర వస్తువు” మొదలనిరి.

ఇది వ్యాసాదిసంస్కృతకవిత్రయకృతములోనిదై యుండదు. కారణమే మనఁగా, భారతకవులలోఁ గడపటివాఁడగు “సాతి”కి భారతారంభ మెచటనుండి యైనదో తెలియకపోదు. అట్టిసాతి చేసిన శ్లోకము యిదియైనచో “కేచిచ్ఛబ్దము” నుపయోగింపఁడు. కాని జయ, భారత మహాభారతములను, గ్రంథములు మూఁడుకలవనియు, మూఁడుగ్రంథములకు మూఁడారంభములు కలవనియుఁ దెలిసికొనుట కీశ్లోక ముపయోగపడుచున్నది. దీని ననుసరించి యారంభముఁ గనుగొందము. “మను” అను శబ్దముతోఁగాని, మన్వాదిప్రారంభముతోఁగాని యాదిపర్వమునం దేయధ్యాయము ప్రారంభింపబడలేదు. వ్యాఖ్యాత యీశ్లోకమునకు వ్యాఖ్యానముఁజేయుచు “మను” శబ్దమునకు “మంత్ర” మర్థమనియు “నారాయణ” శబ్దము, అష్టాక్షరీమంత్రద్యోతకము గాన “నారాయణం నమస్కృత్య” యను ప్రారంభశ్లోకమునుండియే భారత సంజ్ఞ కలదనియు వ్రాసియున్నాఁడు. ఇది యుక్తియుక్తముగ నున్నది. అదిపర్వము 75 వ అధ్యాయారంభమునందు “ప్రజాపతేస్తుదక్షస్యమనోరైవవతస్యచ” అని కలదు. కాని, దక్షప్రజాపతి వంశారంభము “మన్వాది” వృత్తాంతమన వీలులేదు. కాన “నారాయణ” శబ్దముతోఁ బ్రారంభింపఁ బడినదానికే “మన్వాది” భారతమనుట యుక్తము. ఇది సాతిభారతమున కగును. ఆస్తికాదిగాఁగల యధ్యాయములేదు కాని “ఆస్తిక” పర్వమనునది, యాదిపర్వాంతర్గతమై, పదుమూఁడవయధ్యాయమునఁ బ్రారంభింపఁబడుచున్నది. ఇది “వైశంపాయన” భారతమున కారంభమగును. కారణమేమనఁగా వైశంపాయనుఁడు జనమేజయునకు భారతముఁ జెప్పుటకుఁ గలకథాబీజమీ “యాస్తీక” పర్వముననే కలి

గియున్నది. ఇది యిరువదినాలుగువేల శ్లోకముల మితికలదై యుండునని యిదివఱకే వ్రాసియున్నాను. అనుక్రమణికాధ్యాయమునందీ క్రింది యర్థముగల శ్లోకముకలదు. సౌతి తనభారతము లక్షశ్లోకముల మితికలదనియు, మనుష్యలోకమున వై శంపాయనుడే భారతముఁ జెప్పియుండెననియు నాశ్లోకము నూచించుచున్నది.

(1) “ఈమనుష్యలోకమునందు వై శంపాయనుడు (ఇరువదినాలుగువేలగ్రంథమును) చెప్పెను. ఒకలక్షశ్లోకములమితిగల (మహాభారతము) నాచేఁ జెప్పఁబడె నని తెలిసికొనుము” (ఈవాక్యము సౌతి శానకునకుఁ జెప్పియుండెను.) వై శంపాయనభారతములో నితిహాసము లుండవు. “ఉపరిచర”నుండి ప్రారంభింపఁబడినది వ్యాసభారతమగును. దానికి “జయ” మని పేరు. ఇది యాదిపర్వమునం “దఱువదిమూడవ” యధ్యాయమునుండి యారంభమగుచున్నది. వ్యాసుడు గ్రంథరచనకు ముందు తనవృత్తాంతముఁ జెప్పుకొనుట యుక్తమై యున్నది గాన వ్యాసుడు తన మాతామహుఁడగు “నుపరిచర” వసువుగాథనే యారంభించి చెప్పియున్నాడు. వ్యాసగ్రంథము కేవలము కౌరవ పాండవచరిత్రమాత్రమై యై యెనిమిదివేల యెనిమిదివందల శ్లోకములు కలదిగా నుండెను. వ్యాసభారతము “కార్ణి” వేదము, స్వరయుక్తము సంహితా స్వరూపము గద్యపద్యాత్మకమై కృష్ణయజుర్వేదమువలె నుండక శ్లోకసంఖ్యాయుత మగుటచే వేదమునందుండు “ననుష్టుప్” ఛందోరూపముగా నుండును. వేదమునకుండునటుల ననుక్రమణికా యుక్తముగా నుండును. అనుక్రమణికం దెలిసికొంటిమేని వ్యాసకృత భారతాంశములు లభింపఁగలవు. అనుక్రమణికాధ్యాయమునందుండు “తత్తోధ్యర్థశతం భూయః”

(1) అస్మిన్ము మానుషేలోకే వై శంపాయన ఉక్తవాన్

ఏకంశతసహస్రంతు మయోక్తంవై నిబోధత|| అనుక్రమణికాధ్యాయః.

అను శ్లోకములోని “అధ్యర్థశతం” అను పదమునకు నూటయేబదిశ్లోకము లని పెక్కండ్రార్థము చేయుచున్నారు. కాని యనుక్రమణికాధ్యాయము రెండువందల యెనుబదిశ్లోకములు కలిగియున్నది. వివిధశ్లోక నిబద్ధమై యున్నది. అనుక్రమణిక లటులనుండవు. అనుక్రమణికాధ్యాయమునం దాతని “శుక, శౌనకాదులకును సౌతికిని జరిగినయుత్తర ప్రత్యుత్తరములతోఁ దొంబడినాలుగుశ్లోకములును, శేషించిన నూట ముప్పదిమూడు శ్లోకములలోను నూటయెనిమిదిశ్లోకములు ధృతరాష్ట్ర పరివేదనము, సంజయునోదార్పు ననుగాథగాను పోగా డెబ్బదిఏనిమిది శ్లోకములే మిగిలియున్నవి. కడను ముప్పదినాలుగుశ్లోకములలో సౌతి భారతవరన శ్రీవణములచే నగు ఫలముఁ జెప్పియుండుటచే నలువదినాలుగుశ్లోకములే యనుక్రమణిక కావలసియుండును. కాని వ్యాఖ్యాత, అనుక్రమణికాధ్యాయములోని 79 మొదలు 89 వఱకుఁగల శ్లోకములు కొన్ని ప్రతులలో లేవనుచున్నాఁడు. నాకును గొన్ని వ్రాతప్రతులలో నాశ్లోకములు కాన్పింపలేదు. పై కారణముల నన్నిటిఁ బరిశోధించినచో వ్యాసకృతానుక్రమణికాధ్యాయము “ఆదిపర్వము”లోని ప్రథమాధ్యాయము కాదనియు, అది సౌతియొక్క మహాభారతమునకు ననుక్రమణికాధ్యాయ మనియు విశదమగును. మరియు “అధ్యర్థశతం” శబ్దమునకు నూటయేబదియనునర్థముకంటె నిదివరకుఁ జెప్పిన గ్రంథమున కధికముగా నర్థశతము, (50) అనునర్థము పొసఁగియున్నది గాన, నేఁబది శ్లోకములచేతనే “యనుక్రమణికను” వ్యాసుఁడు రచించె ననుట యుక్తమగును. అట్టియధ్యాయ మెచటనైనఁ గలదా? కలదు. ఆదిపర్వము లోని యఱువదియొకటవ యధ్యాయ మట్టిదియే. ఆయధ్యాయమునకుఁ గథాసంక్షేపాధ్యాయ మని పేరు. దానియందు యేఁబదియాఱుశ్లోకములున్నవి. మొదటి యైదుశ్లోకములును, నై శంపాయనుఁడు జనమేజయు

కెటులు దేవేంద్రుడు సుఖముఁ గలుగఁ జేయునో విదురుఁ డటులు నిత్యము, బహిరంగముగాను, రహస్యముగాను, పాండవులకగు నపకారముల నుండి రక్షించుచుండెను. పిమ్మటను దుర్యోధనుఁడు ధృతరాష్ట్రుని ననుజ్ఞఁగొని వారణావతమున లక్కయింటిఁ గట్టించెను. ధృతరాష్ట్రుఁడు సుతహితముగోరి పాండవులను వారణావతమున కంపెను. పాండవులు హస్తినాపురమునుండి వారణావతమునకు వచ్చిరి. అప్పుడును విదురుఁడు పాండవులకు సుపదేశములఁ జేయుచునేయుండెను. పాండవులు ధృతరాష్ట్రజ్ఞుని ననుసరించి వారణావతమున లక్కయింటను, “పురోచనుని” చేరక్షింపఁబడుచు నొకసంవత్సరముండిరి. ఆకాలముననే విదురోపదేశము చే లక్కయింటినుడుమచుండి వెలుపలకు “సారంగము” ద్రవ్యకొని లక్కయింటి కగ్గిపెట్టి పురోచను నందు దహించి భయముచే నరణ్యమునకుఁ బరుగిడిరి. ధర్మరాష్ట్రులచే భయపడి వనమునఁ బరుగిడు పాండవులు హిడింబావనముఁ జొచ్చిరి. అట భీముఁడు హిడింబుం జంపి వాని చెలియలు హిడింబును బెండ్లియాడెను. ఆమెయందు ఘటోత్కచుఁడు పుట్టెను. పిమ్మట బ్రాహ్మణవేషధారులై వేదముఁ జదువుకొనుచుఁ దల్లితోఁగూడ “నేకచక్రపురమునఁ” గొంతకాల ముండిరి. అచట మనుష్యభక్షకుఁడగు “బకాసురుని” భీముఁడు చంపి యేకచక్రపురవాసుల నోధార్చెను. అచటనే ద్రావిడదీప్తయంవరవృత్తాంతమును విని పాంచాల నగరమునకేగి ద్రావిడ నొంది సంవత్సరమునకుఁబై గా ద్రావిడపురమున నుండిరి. అపుడు హస్తినపురి కీవృత్తాంతము తెలియుటచేఁ పాండవులు తిరిగి హస్తినపురికి రప్పింపఁబడిరి. అపుడు భీష్మ ధృతరాష్ట్రులు సోదరులతో విరోధము మీకుండరాదని పాండవులకుఁ జెప్పి మీరు సుఖముగ రాజ్యముఁజేయుటకు “ఖాండవస్థానరాజ్యము” తగినదని యాలోచించి

తిమి గాన మీ రచటికేబోయి రాజ్యముజేయుఁ డనఁగా వారచటికే దమనుహృజ్జనులతో నేగిరి. ఆపట్టణమునం దనేకవత్సరములు రాజ్యముజేసిరి. శత్రురాజుల నోడించుచు మిత్రులను సంతోషపెట్టుచు ధర్మముగ పాండవులు రాజ్యముజేసిరి. ఆకాలమున భీముఁడు తూర్పుదిక్కును, ఉత్తరపుదిక్కు నర్జునుఁడును, పడమటిదిక్కును నకులుఁడును, దక్షిణమును సహదేవుఁడును జయించిరి. పిమ్మట నొకకారణముచే ధర్మరాజు సంవత్సరముపై నొకమాస మర్జును నరణ్యమున నుండఁ బంపెను. (ఇట నాంధ్రీకృతభారత మొకయేఁడనిచెప్పచుండఁగా, సంస్కృతభారతము పదమూఁడుమాసము లని యొకచోటను, పండ్రెండేండ్లని రెండుచోటలను నర్జున తీర్థయాత్రాకాలముఁ జెప్పట చర్చనీయాంశము) అపు డర్జునుఁడు ద్వారవతి కేగి శ్రీకృష్ణుని ఇలియలు సుభద్రను బెండ్లియాడెను. పిమ్మట నర్జునుఁడు శ్రీకృష్ణునిఁగూడి ఖాండవనము నగ్ని కర్పించెను. అగ్ని యర్జునునకు గాఁడీవమను ధనుస్సును, అక్షయ తూణీరములను, కపిధ్వజయుక్తమగు దివ్యరథమును నిచ్చెను. ఆయగ్ని పాలు గాకుండఁగ నర్జునుఁడు “మయుఁ” డను రాక్షసుని రక్షించుటచే నాతఁడు రత్నమయ మగు సభను జేసి పాండవుల కర్పించెను. ఆసభను జూచి దుర్మార్గుఁడగు దుర్యోధనుఁడు లోభబుద్ధికలవాడై శకునితో ధర్మరాజు జూదమాడునటులఁ జేసి, పాచికలచేతనే ధర్మరాజును వంచించి. పాండవులు పదిరెండేండ్లు వనమునందును నొకయేఁ డజ్ఞాతముగను నుండునటులఁ జేసెను. పాండవు లటులఁజేసి పదునాలవయేట తమభాగముఁ గోరి దుర్యోధనునుండి భాగము నొందలేకపోవుటచే యుద్ధమొనర్చిరి. అందు శత్రువులను దుర్యోధనుని పాండవులు చంపి రాజ్యము పొందిరి.”

(1) పిమ్మట వారు హయమేధాది కృతువులను శ్రేసిరి. తరువాతను, ధృతరాష్ట్రుడు, విదురుడు మృతినొందిరి. పిమ్మటఁ గృష్ణుడు వైకుంఠమున కేఁగఁగా నతనిభార్యలఁ గోలుపోయి పాండవులు మహాప్రస్థానికముఁజేసి స్వర్గమునొందిరి. ఇదియే రాజ్యనాశనమునకై న భేదము—“జయ” మనునదియు—

పై యనుకృమణికలో మహాభారత గాథాంకురములున్నవి. కాని మహాభారతయుద్ధమైన ముప్పదియాతేండ్లకై న కృష్ణనిర్యాణ మహాప్రస్థానిక గాథలు, పదునేను, లేక పదునెనిమిది సంవత్సరములకై న యుద్ధముతుల భార్యలు స్వర్గగతులగుట, ధృతరాష్ట్రాదుల నిర్యాణము మొదలగునవి యుద్ధానంతరము మూఁడేండ్లకు రచింపఁబడిన వ్యాసునిగ్రంథమున నెటుల వ్రాయఁబడెను? కాని “సౌతి” యొక్క యనుకృమణికాధ్యాయమునందు వ్యాసుఁడు “జయ”మును రచించి యెటులీగ్రంథమును లోకమునఁ బ్రకాశింపఁ జేయుదు నని యాలోచించుచుండఁగా బ్రహ్మ ప్రత్యక్షమై గణేశునిచే నీగ్రంథమును వ్రాయించి లోకమునఁ బ్రకాశింపఁజేయుమనుటయు వ్యాసుఁ డటులఁజేసి శుకాదులచేఁ జదివించిన పిమ్మటను వైశంపాయనుఁడు భూమిపై వ్యాపింపఁజేయుటయు ననువృత్తాంతము కాన్పించుచున్నది. పైకారణముచే, నొకవేళ వ్యాసుఁడు జయమును యుద్ధానంతరము మూఁడేండ్లకు రచించినను శిష్యులకుఁ జెప్పనాటికి పాండవులు గతింపుటచేఁ బాండవనిర్యాణగాథను గూడ జయముయొక్క చివరను జేర్చియుండును. కొందఱు పాశ్చాత్య

(1) నేటికి దెబ్బదియాఱుసం॥రములకుఁ బూర్వము “కర్నాటక ఫటాలపు ను బేదారు”, పట్టాభిరామయ్య, కాశిలో నిరువురు పండితులచేఁ బ్రాచీనపుఁ గాకితములపై వ్రాయించిన భారతపుస్తకలో, పాండవులు రాజ్యము నొందువఱకే యాధ్యాయమున్నది. నన్నయ తెనిగింపుకూడ నంతవఱకే.

విమర్శకులు “ధృతరాష్ట్రాదులు” వనమున కేగినాటికి బరిక్షిత్తు తల్లి కడనుండిన బాలుండగుటచే యుద్ధానంతరము మూడేండ్లకే ధృతరాష్ట్రాదులు గతించియుందురనియు పిమ్మట స్వల్పకాలమునకే యాదవపాండవులు స్వర్గమున కేగియుందురనియు వ్రాసియున్నారు. ఆప్రకారముచే నైనను వ్యాసుడు పాండవనిర్యాణమును జయమునో వ్రాసియుండుట విరుద్ధముకాదు. ఆదిపర్వపు మొదటియధ్యాయమున గూడ సౌతి ధృతరాష్ట్రాదులు మృతినొందినతరువాతనే వ్యాసుడు భారతమును లోకములోఁ బ్రకటించినటులఁ జెప్పు నీక్రింది శోకార్థములు గమనింపఁదగియున్నవి.

(1) వ్యాసుడు పూర్వకాలమునందు తల్లియొక్కయు భీష్మునియొక్కయు ననుమతి నొంది, విచిత్రవీర్యుని భార్యలయందు జేతాగ్నులఁబోలు ధృతరాష్ట్రాదుల ముప్సరఁగని పిమ్మటను తపస్సుకొఱకు స్వాశ్రమమున కేగెను. ఆధృతరాష్ట్రాదులు పుట్టి పెరిగి పెద్దవారై మృతినొందినపిమ్మటను భారతమును జేసి మనుష్యలోకమునఁ బ్రకటించెను.....కురువంశముయొక్క విస్తరమును, గాంధారియొక్క ధర్మశీలతయు, విదురునిప్రజ్ఞయు, గుంతియొక్క ధైర్యము, బాగుగఁ జెప్పెను. వాసుదేవుని మాహాత్మ్యము, పాండవుల సత్యత్వము, ధార్త

(1) మాతుర్నియో గాధర్మాత్మా గాం కేయస్యచధీమతః| క్షేత్రే విచిత్రవీర్యస్య కృష్ణదైవాయనః పురా. (త్రీనగ్నినివ కారవ్యాన్ జనయామాస వీర్యవాన్| ఉత్పాద్య ధృతగాప్తంఽచ పాండుం విదురమేవచ జగామ తపసే ధీమాన్ పునరేవాశ్రమం ప్రతి. తేషు జాతేషు సృజేషు గతేషు పరమాంగతిం| అబ్రవీన్మానుషంలోకే మానుషేస్మిన్మహానృషిః.....విస్తరం కురువంశస్య గాంధార్యా ధర్మశీలతాం| త్వుతః ప్రజ్ఞాం ధృతిం కుంత్యా సృమ్యద్దైవాయనోబ్రవీత్| వాసుదేవస్య మాహాత్మ్యం పాండవానాంఽచ సత్యతాం| దుర్యోత్తం ధార్తరాష్ట్రజ్ఞా ముక్తవాన్ భగవాన్మహిః.

ఆదిపర్వ ౧ అధ్య.

రాష్ట్రాల దుర్వృత్తమును వ్యాసుఁడు చెప్పెను—(వాసుదేవమాహాత్యై
ము హరివంశములోనిది) పైశ్లోకార్థములచే ధృతరాష్ట్రాదులు మృతి
నొందినపిమ్మటనే వ్యాసుఁడు “జయము”ను బ్రకటించియుండును గాన
యుద్ధానంతరగాథలుకూడ జయములో నిమిడియుండుట యాశ్చర్యము
కాదు. కాని పాండవులకుఁ బితామహుఁ డగు వ్యాసుఁడు పాండవుల
మరణానంతరమునఁ గూడ నుండునా యను పెద్దనందియ మొకటి చాల
మందిని బాధించును. నాఁడేకాక నేఁడును, ముమ్మనుమలు పెద్దలగు
వఱకు జీవించినవారును మనుమలు బిడ్డలఁగని యేఁబడేడ్లువచ్చి స్వర్గ
స్థులైనపిమ్మట జీవించుతాతలను, అవ్వలనుగూడఁ జూచుచుంటిమి గాన,
దీర్ఘాయుర్దాయమునకుఁ బుట్టినిల్లగు భరతఖండమునందు, యోగశక్తిచేత
ను నిందియజయముచేతను వ్యాసుఁ డంతదీర్ఘ కాలము జీవించి యుండె
ననుటలో సతిశయోక్తిలేదు. స్వర్గారోహణపర్వమునందును వ్యాసవిర
చిత భాగముండుటచేతనే దానియందును, (1) “ఇది జయమను నితి
హాసము” అను సర్థముగల శ్లోకమున్నది. పై నివాసిన “వ్యాసగ్రం
థానుక్రమణిక” యందు కొన్ని విచిత్రములు కాన్పించును. చూడుఁడు.
బక, హిడింబ వధలవంటి చిన్న యుద్ధములనుగుఱించి వ్రాసియు, కిమ్మీ
ర, కీచక, జటాయువధలు, అంగారపర్ణ సర్పనుఁ డోడించుట, నివాత
కవచ కాలకేయాదియుద్ధములు, పెద్దవగు దక్షిణోత్తరగోగ్రహణములు
వర్ణింపఁబడలేదు. భీమాదులు నాలుగుదిక్కుల జయించినపిమ్మటనే
ఖండవననదహనము చెప్పఁబడినది. రాజసూయయాగముయొక్క పే
రైనఁ గాన్పించెను. భీముఁడు తూర్పుదిక్కును జయించె ననుటలో
“జరాసంధ” వధయు, పాండవు లజ్ఞాతవాసానంతరము తమరాజ్యము
నడిగి రనుటలో, సజయ కృష్ణ రాయభారములు నిమిడియున్నది.

(1) “జయోనా మేతిహాసోయం” స్వర్గారోహణపర్వ.

ద్రాపదీ వస్త్రావహరణాదికము కించితైశ్చను సూచింపఁబడలేదు. యుద్ధమై దుర్యోధనాదులు మృతినొంది రనియేకాని మహాయుద్ధవివర మెంతమాత్రము చెప్పఁబడలేదు. యుద్ధమృతుల భార్యలు స్వర్గమునొందిరను స్వల్పాంశముఁ జెప్ప వ్యాసుఁడు ముఖ్యములగు ద్రాపదీపరిభవమును గాని ఉత్తర దక్షిణ గోగ్రహణములఁగాని చెప్పకపోవుటకుఁ గారణమేమైయుండును? వ్యాసకృత జయమున నీగాథలు వ్రాయఁబడి యుండలేదేమో? (1) పృతిపర్వమునందలి యధ్యాయములనంఖ్య మాత్రమే కాక శ్లోకసంఖ్యకూడ „పర్వానుక్రమణికాధ్యాయము”నం జెప్పినటులు కాన్పింపదు. అన్నిపర్వముల శ్లోకసంఖ్యను బరిశీలించిన తిలకు మహాశయనకు కలకత్తాప్రతి ననుసరించి 99 వేల శ్లోకములు కాన్పించినవి. నూఱువేలలో నొకవేయిమాత్రము కొదువ. మఱికొందఱు పాశ్చాత్యులు నూటయేడువేల శ్లోకములనిరి. కుంభకోణపుఁ బ్రతిని లెక్కించిన నూఱువేలకు మించియుండును. చిన్నపర్వమగు సభాపర్వములోని శ్లోకములను లెక్కింపఁగ వర్వానుక్రమణిక ననుసరించి 2511 శ్లోకములుండుటకు మాఱుగ 2709 శ్లోకము లాంధ్రదేశపుఁబ్రతిలో నాకుఁ గాన్పించినవి. పెక్కుకారణములచే నాలోచింపఁగా „వ్యాసుఁడు, వైశంపాయనుఁడు, శౌతి”యనువారలేగాక తదితరులును గొన్ని శ్లోకములనేగాక కథలను, అధ్యాయములఁగూడ దృశ్యమాన మహాభారతమున నిమిడ్చి యున్నారని యనుభవముచే వ్రాయ సాహసించుచున్నాను. కాని కొందఱు తలఁచినటుల నవి బ్రాహ్మణులు కల్పించిన వనియు జాద్ధులు కల్పించిన వనియు, మాత్రము చెప్పలేను.

(1) కొందఱు అనుక్రమణిక సంక్షిప్తముగాఁ జెప్పఁబడును గాన నన్నియు నందుఁ జెప్పఁబడలే దందురు కాని రాజనూయమునంటి పెద్దయశము ఎంతసంక్షిప్తములోనైన విధువలెతిగినదా?

వేవ్వేటదేశపుబ్రతుల ననుసరించిన యధ్యాయ సంఖ్యపట్టిక
నీచట వ్రాసియున్నాను. చూడుడు.

* పర్వములు	ఆసక్రమణిక తోఁ జెప్పబడిన ఆధ్యాయములు	వ్రాతప్రతిసను సరించియధ్యాయ సంఖ్య	చెన్నపురి ప్రతి	కుంభ కోణప్రతి	కలక తాప్రతి
ఆదిపర్వము	227	236	240	260	236
సభా ,,	70	80	80	103	80
వన ,,	269	312	314	315	314
విరాట,,	67	70	72	76	72
ఉద్యోగ ,,	186	199	197	196	197
భీష్మ ,,	117	120	124	122	114
ద్రోణ ,,	170	203	203	203	204
కర్ణ ,,	69	96	97	101	96
శల్య ,,	69	73	66	66	65
సౌప్తిక ,,	18	19	18	18	18
క్షీప్ర ,,	27	19	27	27	27
శాంతి ,,	339	366	366	375	365
అనుశాసనిక ,,	146	168	168	274	168
అశ్వమేధ ,,	103	62	92	118	92
ఆశ్రమవాస ,,	42	39	39	41	39
మానల ,,	8	8	8	9	8
మహావ్రాహ్మణిక ,,	3	3	3	3	3
స్వర్గారోహణ ,,	5	6	6	6	6
మొత్తము	1935	2079	2120	2313	2104

* వ్రాతప్రతి దెబ్బదిసం||రములకుముందు కాశిలో వ్రాయించినది. ఇది
“దోడ్డంపేట”లోని “భాగవత లక్ష్మీవతిసోమయాజులుగారు” నా కైరవిచ్చిరి.
చెన్నపురిప్రతి తెనుగున ముద్రింపబడిన ప్రతి. కుంభకోణపుప్రతి. T. R. కృష్ణమూ
ర్ఖులవారిది కలకత్తాప్రతి, ప్రతాపచంద్రరాయగారిది—

పైపట్టికలో నన్నిటికంటె, కుంభకోణపుబ్రతిలో, ననుక్రమణి కాధ్యాయమునఁ జెప్పఁబడినదానికంటె మూఁడువందల డెబ్బదియెనిమిది యధ్యాయములు హెచ్చుగ నున్నవి. వ్రాతప్రతియందు నూటనలు వదినాఁగు గధ్యాయములుమాత్రమే హెచ్చుగ నున్నవి. అనుక్రమణి కాధ్యాయములోని యానుశాసనిక పర్వాధ్యాయములు నూటనలువది యాత్రై యుండఁగా, కుంభకోణపుబ్రతిలో రెండువందల డెబ్బది నాలు గై యున్నవి. నూటయిరువదియెనిమిది హెచ్చై యున్నవి. అనేకచిన్న చిన్నగాథలుకూడ యాంధ్రీకృతభారతములోను, ఆంధ్రలిప్తిగల సంస్కృత భారతములోను లేనివి కుంభకోణపుబ్రతిలోఁ గాన్పించుచున్నవి. గ్రంథవిస్తరభీతిచే వానినిట వివరింపలేదు. * వ్యాసుఁడు మొదట వ్రాసిన “జయము” వ్రాతప్రతిలో నుండినటుల యుద్ధాంతమువఱకే యై యుండు ననుట కింకొక నిదర్శనము కాన్పించుచున్నది. భాగవతముకూడ వ్యాస కృత మను నైతిహ్యము కలదు. అది నేఁడు కాన్పించు భాగవతము కాకున్నమానె, భక్తిబీజ మగునదియై స్వల్పపరిమితిగల గ్రంథమై యుండునని తలఁపవలసియున్నది. భారతమునకువలె కాలాంతరమున నాగ్రంథము “శుకా” యులచే వ్యాప్తి నొందింపఁబడియున్నది. ఆభాగవతము లో నారదోపదేశముచే భాగవతముఁ జేయఁదలఁచుకొని, వ్యాసుఁడు సౌప్తికవర్ణమునందలి యశ్వత్థామార్జున యుద్ధాంతగాథనే ప్రారంభించి యుండుటచేత వ్యాసకృత జయము మొదట నంతవఱకే రచింపఁబడి,

* తెనుఁగులిపియందు మొదట ముద్రింపఁబడిన సంస్కృతభారతము కలకత్తా— “ప్రతాపపండరాయి” గారిప్రతి ననుసరించి ముద్రింపఁబడినదట. ఇందునుగూర్చి తొలుత సంస్కృతభారతమును మద్రాసునఁ బ్రచురించినవారికిని మద్రాసునందలి ఓరియంటల్ లైబ్రరీ కపుడు క్యూరేటరుగానుండినవారికిని నడచినలేఖ లాలైబ్రరీయందున్నవట.

లోకమునందు వ్యాప్తి నొందించునాటికి స్వర్గాలోహణ పర్వాంతగాథలఁ గూడ మొదటి “జయ”మునకు ననుబంధముగాఁ జేసియున్నాఁడని స్పష్టమగుచున్నది. (1) వై శంపాయనునిచే జనమేజయునకుఁ జెప్పఁబడిన గ్రంథము వాల్మీకిరామాయణమువలె నిరువదినాలుగువేల శ్లోకములు కలదై యితీహాసరహితమై కేవల కురుపాండవచరిత్రము మాత్రమే యై యున్నది. అదియే భారతము. ఆభారతము, పాండవులు స్వర్గతులగు నాటికి ముప్పదియాఱు (36) సంవత్సరముల యీడుకలవాఁడై పట్టాభిషేకమునొంది యలువది (60) సంవత్సరములు రాజ్యముఁజేసి తక్షక విషముచేఁ జచ్చిన పరీక్షిత్తునకుఁ గుమారుఁడగు జనమేజయుఁడు, “శంకుకర్ణ, శతానీకులను కుమారులను, “అశ్వమేధదత్తుఁడు” అను మనుమనిఁ గనినపిమ్మట, సర్పయాగముఁ జేయఁగాఁ గారణాంతరముచే నది విఘ్నమైనపుడు “వై శంపాయనుని”చే జనమేజయునకుఁ జెప్పఁబడినది. పరీక్షిత్తు భారతయుద్ధానంతరము తొంబదియాఱు (96) సంవత్సరముల కు మృతినొందెను. అప్పటికి జనమేజయుఁడు తండ్రిమృతినిగూడ గుఱు తెఱుఁగని బాలుఁడు. ఆతనికి మనుమలనెత్తునాటికి నలువది (60) సంవత్సరములైన నుండును. అప్పుడే వై శంపాయనుఁడు భారతముఁ జెప్పి యుండుటచే యుద్ధానంతరము, లేక వ్యాసుఁడు భారతమును రచించిన పిమ్మటను నూటయేఁబది (150) సంవత్సరములకుఁ బైఁబడినకాలమున వై శంపాయనభారతము చెప్పఁబడియున్న దని దృఢముగఁ జెప్పవచ్చును. అపుడు “సౌతి” యీ భారతమును వినియున్నాఁడు. తా నచటి నుండి తీర్థయాత్రలఁ గావించుకొని శౌనకాదుల సత్రియాగమునకు

(1) కాశీవాతప్రతియు, నన్నయార్చికరణమున కుపయుక్తమగు నాటి వ్రాతప్రతియు సేనూహించిన యనుక్రమణికాధ్యాయములోని గాథయు సౌప్తిక పథాంతమై యుండెను. సౌప్తికపథాంతగాథయే వ్యాసకృతమగు మొదటిజయము. అదియే భాగవతారంభము—

వచ్చి మహాభారతము సంతయుఁ జెప్పియున్నాఁడట ! సౌతి, వై శంపాయనుఁ డొకసారి జనమేజయునకు భారతమును వినిపించినంతమాత్రము ననే యిరువదినాలుగువేల (24000) గ్రంథమును గంతపాఠముఁజేయలేదుగాన దాని నింకొక పదియేండ్లలో, నేరిచి శౌనకాదులకుఁ జెప్పియుండె ననవచ్చును. అందువలన సౌతియొక్క మహాభారతము వ్యాసుఁడు „జయముఁ” జేసినతరువాతను రమారమి నూటఐబ్బది (170) సంవత్సరములకు రచింపఁబడియుండును.

ఇదివఱలోఁ జెప్పఁబడినరీతిని వ్యాసునిజయము, అదివర్యములోని యటువదిరెండవయధ్యాయము మొదలుకొని యుండినను తదనంతరాధ్యాయము లన్నియు వ్యాసకృతము లని తలఁపరాదు. జయమును వై శంపాయనుఁడు జనమేజయునకు వినిపించుచుండఁగా జయములోని సూక్ష్మగాథను జనమేజయుఁ డడిగినప్రశ్నలపైఁ బెంచి వై శంపాయనుఁడు చెప్పవలసి వచ్చుచుండెడిది. వ్యాసుని రచనాపద్ధతిని సూక్ష్మముగాఁ బరిశీలించినచో వంశావతరణపర్వములోని యటువదిమూఁడవ యధ్యాయమునకుఁ బిమ్మట నేయిరువదిముప్పదిశ్లోకములలోనో ధృతరాష్ట్రాద్యుత్పత్తి గాథను జెప్పి సంభవపర్వములోని నూటయిరువదియావయధ్యాయము చెప్పవలసియున్నది. కాని జనమేజయుని కూలంకష ప్రశ్నములచే నటువది యధ్యాయములకుఁ బైఁబడిన గాథ పెరిగినది. ఆయటువదికిఁ బైఁబడిన యధ్యాయగాథలోను సౌతికృత కల్పనలేకాక సౌతికిఁ బిమ్మటివగు గాథలుకూడఁ గూర్పఁబడె నని నూటయిరువదిరెండవ యధ్యాయగాథచే నూహించుచున్నాను. ఆగాథయిది.

—● సౌతికిఁ బిమ్మట వైవగాథలు. ●—

ఉద్దాలకుని కుమారుఁడగు శ్వేతకేతువు తనతల్లి నొకబ్రాహ్మణుఁడు పుత్రార్థియై కామింప దానిని జూచి సహింపక వివాహనిబంధన

మేర్పటచె ననునది. ఇది పాండురాజు కుంతితోఁ జెప్పినటుల నున్నది. నిజమున కీగాథ సౌతికిఁ బిమ్మట నై యున్నది. కారణ మే మనఁగా శ్వేతకేతువు ఉద్దాలకునికుమారుఁడు. ఉద్దాలకుఁడు వశియనుపేరుగలిగి మిథిలరాజ్యము నేలుచున్న జనకునినభలో యాజ్ఞవల్క్యునితో వేదాంతవర్చజేసి యోడినఋషి. యాజ్ఞవల్క్యుఁడు జనమేజయునకు భారతమును వినిపించిన వైశంపాయనుని శిష్యుఁడు. యాజ్ఞవల్క్యునకు నుద్దాలకునితో వాదము జరుగునాటికి జనమేజయుఁడుకూడ స్వర్గస్థుఁడై యుండె నని యుద్దాలకుఁడు యాజ్ఞవల్క్యు నడిగినపుడే లాహ్యయ నిభుజ్యుఁడనుముని యాజ్ఞవల్క్యు నడిగినప్రశ్నలచేఁ జెలియుచున్నది. (‘చూడుఁడు’ బృహదారణ్యకోపనిషత్తును) అట్టియుద్దాలకుని పుత్రిగాథను అనఁగా పాండురాజు గతించినపిమ్మటను రెండువందలయేఁబది యేండ్లకై న గాథను పాండురాజు కుంతితోఁ జెప్పినటుల సంభవపర్వము లోని నూట యిరువదిరెండవ యధ్యాయమున నుండుట యసంభవము గా నున్నది. ఈ శ్వేతకేతునిగాథ జనమేజయుని మరణానంతరముగూడ నై యుండును. అందువలన వ్యాస వైశంపాయనుల జయభారతముల లో నిదిమాత్రమొకాక సౌతియొక్క మహాభారతములోనిదికూడఁ గాదని తలఁతును. ఇంతమాత్రమొకాడు. శ్వేతకేతుని కుమారునిగాథయు శ్వేతకేతునిమేనల్లుఁడగు సప్తవక్త్రగాథయు, శ్వేతకేతునిభార్య యగు సువర్చలకు శ్వేతకేతుతో నైన సంవాదము మొదలగుగాథలు మహాభారతాంతర్గత మగు వరణ్యశాంత్యనుశాసనకపర్వములలో సౌత్తిక బిమ్మట నెవరిచేతనో కూర్చబడిన వని తలఁచవలసియున్నది. మఱియును “ఆశ్చర్యపర్వము, ఖలసంహిత” యనఁబడు హరివంశమున జనమేజయుని పౌపౌత్రుఁ డగు శ్వేతకర్ణుని, ఆతనికుమారుఁడగు ‘అజపార్శ్వని’ వృత్తాంతములుగూడ వర్ణింపఁబడుటచే నాహరివంశము జనమేజయునకుఁ

బిమ్మట నూటయేబదిసంవత్సరములకు వాయఁబడియుండును. ఆ హరిమంశపుగాథలఁగూడ సౌతి శౌనకాదులకుఁ జెప్పినట్లుండుటచే నొక వేళ సౌతి భారతయుద్ధానంతరము మూఁడువందలయేడ్లనాటివాఁడైనఁ గావచ్చును. సౌతిశబ్దము గోత్రాప్తత్యమై వ్యాసశిష్యుడగు నూతుని మంశపువాఁడేమో? ఆసౌతియే „వన, శాంతి, ఆనుశాసనిక, అశ్వమేధ, ఆశ్వర్య“ పర్వములలోనిగాథల నిచ్చవచ్చినరీతిని జేర్చియున్నాఁడు. అందువలనఁ బాండవులకును దనకు నడుమ నుండిన రాజులయొక్కయు ఋషులయొక్కయు గాథ లందు విచ్చలవిడిగాఁ గూర్పఁబడియున్నవి. పిస్తారముగా నీతఁడు వర్ణించినగాథలు బృహదారణ్యకాద్యవనిషత్తుల లోనిగాథలకు మార్గదర్శకములైనఁ గావచ్చును. కారణమేమన బృహదారణ్యకోపనిషత్తులోని గురుపరంపర యాజ్ఞవల్క్యునుండి యిరువదేడు తరములకుఁ దాఁటుచున్నది. ఐతిరేయబ్రాహ్మణములో జనమేజయుని యశ్వమేధము, ఆతని కధ్వర్యముఁజేసిన „తురుఁడు“, అనుశూద్రీయుషి యంశము బహుప్రాచీనకాలమునందైనట్లుల వర్ణింపఁబడెను. అందువల న సౌతిమహాభారతమునఁ గూర్చినగాథలు వైదికవాఙ్మయమునకును „అర్థవాదముల“ రూపముగా నుపయోగించియున్న వనవచ్చును. సౌతి ప్రాప్తిఁడగుకవి. నూఱుపర్వములుగా నుండిన భారతమును దాను పదునెనిమిదిపర్వములుగాఁ జేసినట్లు చెప్పియున్నాఁడు.(1) కాని తనకెన్నో శతాబ్దములకుఁ బూర్వమున జరిగినగాథలను కాలనియమములేకుండఁగ కూర్చియున్నాఁడు. లేక కాలాంతరమున మఱికొందఱు తమకవిత్యమునైన నందుఁ జొన్నియుండురు. కాని మహారాష్ట్రభాషలో(2) „భారత

(1) అదిపర్వ. అనుక్రమశికాధ్యాయ.

(2) మహారాష్ట్రభాషలో „సప్రే“ పంక్తితుండు వ్రాసినది. దాని నిపుడు బ్ర. శ్రీ. పర్ణ నారాయణకాశ్రిగా రాంధ్రీకరించుచున్నారు.

మీమాంస"మును వ్రాసినవారు "సౌతి" కై ప్రవేశమునకుఁ బూర్వము రెండువందలయేబది (210) సంవత్సరములనాఁటివాఁ డని వ్రాయుటమాత్రమే సంగతము. కారణ మేమనఁగా "అశ్వలాయను" నాఁటికే మహాభారత మేర్పడియుండుటయు నాతఁడు ఆపస్తంబునకుఁ బూర్వకుఁడై క్రీ. పూ. వేయినవత్సరములనాఁ డుండుటయు డాక్టరు "బూలరు" గారు ఆపస్తంబధర్మసూత్రముల కింగ్లీషుభాషాంతరీకరణముఁ జేసియున్నారు. వా రాపస్తంబ శ్వేతకేతులు సమకాలీనులనియు ఆపస్తంబుఁడు క్రీ. పూ. ఐదవశతాబ్దమువాఁ డనియు వ్రాసియున్నారు కాని తాకటాయనునిచేతను, పాణినిచేతను దమవ్యాకరణములలో నుచ్చరింపఁబడిన యాపస్తంబుఁడును ఉపనిషత్తులలోఁ జెప్పఁబడిన శ్వేతకేతుఁడును క్రీ. పూ. ఐదవశతాబ్దపువా రని చెప్పటకు వీలులేదు. కాని జనమేజయునకుఁ బిమ్మటివారు. అట్టివారిలోని శ్వేతకేతువుయొక్క గాథను పాండురాజు కుంతికే జెప్పటయు, శ్వేతకేతువుత్తుని గాథను భీష్ముఁడు ధర్మరాజునకుఁ జెప్పటయు వ్యాస వై.శంపాయన సౌతి కృత జయ భారత మహాభారతములకంటెఁ గూడ కొన్నిగాథ లీదృశ్యమాన మహాభారతమున నిమిడియున్నవని తోఁపించును. దృశ్యమాన మహాభారతము సందర్భశుద్ధి లేకుండఁగఁగూడ గొన్నిచోటులఁ గూర్చఁబడిన దని వ్రాసినందులకుఁ దద్దజ్ఞులు నన్ను క్షమింతురుగాక—ఇందులకు రెండుమాఁడు నిదర్శనములనుమాత్రమే వ్రాయుచున్నాను.

పాండురాజు శతశృంగపర్వతమున మృతినొందఁగా మాద్రీ పాండురాజుతోఁ జితాగ్ని నొంది మృతినొందిన దని ఆదిపర్వముయొక్క ౧౨గీ అధ్యాయమున వర్ణింపఁబడినది. కాని ౧౨౭ అధ్యాయమున మాద్రీపాండులశరీరములు హస్తినాపురికిఁ గొనిజేఁబడి విదురాధిపత్వమున నళుట దహింపఁబడినటుల వర్ణింపఁబడియున్నది. నన్నయభట్ట

డియసందర్భము దగ్గఱనే యుండుటఁ జూచికాఁబోలు మాద్రీపాండుల యంగములు కొనితేబడి హస్తీపురిలో విదురాధిపత్యమున సంస్కరింపఁ బడిన వని వాసియున్నాఁడు.*

ఇంకనొకటి—అదిపర్వమునఁ గర్ణుఁడు సద్యోగర్భజనితుఁడుగా వర్ణింపఁబడినాఁడు. ఆగాథ యచట నిష్ప్రశ్నముగాఁ జెప్పఁబడియున్నది. అరణ్యవర్షాంతమున జనమేజయునిపౌత్రు వై శంపాయనుఁడు కర్ణవృత్తాంతముఁ జెప్పుచుఁ గర్ణునిఁ గుంతి పదిమానములు గూఢముగా మోసి కనినది యని చెప్పియున్నాఁడు. కర్ణునిగాథను నన్నయభట్ట యెఱ్ఱాప్పిగ్గడ కవులు యథామాతృకముగానే యాంధ్రీకరించియున్నారు.♦

* మాద్రీపాండురాజులు శతశృంగగిరిలో మృతి నొందిరి. మాద్రీ భర్తతోఁ జిత్తిపై దహింపఁబడెను. ఆమాద్రీపాండులదేహములు హస్తీపురికిఁ గొనివచ్చినట్లుండుట యసందర్భముగానున్న వని నేను వ్రాయఁగా, కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు దేహము లన నస్తిక లని కల దనిరి. అట్లే వ్యాఖ్యాతవ్రాసెను గాని, ఆఘట్టమున, దేహ, శరీర, శవ, శబ్దములు వాడఁబడియుండుటచే నతి సందేహస్పదముగా నున్నది. శవ, శరీరశబ్దములకు అస్తిక అను నర్థ మేనిఘంటువునను గానరాదు. శ్రీకృష్ణభారతమునఁ గృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు “అస్తి పంజర”ము లని వ్రాసిరి. అస్తి పంజరమన అస్తిక లగునా ?

♦ కర్ణజన్మముఁగూర్చి అదివనపర్వములలో నన్యోన్యవిరుద్ధముగా వర్ణింపఁబడి యున్న దని నేను వ్రాసినందులకు శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు “మహాభారత చరిత్రనిరూపకము”న 25, 26 పుటలలో సంస్కృతవనపర్వమునఁ గర్ణుఁడు సద్యోగర్భజనితుఁడుగా నుండఁగా నెఱ్ఱావ్రగడభారతమును, పండితంమన్యులు సంస్కరించిరి. ఆ ట్లాపండితంమన్యులు సంస్కరించుటకు సంస్కృతమున, శ్లో. తతో గర్భస్సమభవ త్పుథాయాః పృథివీపతే| శుక్లే దశోత్తరేపతే తారాపతి రివాంబరే| సా తాంధవభయా ద్బాలా గర్భం తం వినిగూహతి”

ఆసుక్లోకములలో దశోత్తరశబ్దము ప్రమాదముఁ గలిగించుటఁజేసి పండితంమన్యులు పొరఁబడి రని యేమేమో వ్రాసి, పైశ్లోకములకు నీలకంఠవ్యాఖ్యానము నీక్షింపిరీతిని వ్రాసిరి.

మఱియొకదానిఁ జూడుడు. అరణ్యపర్వమున రామాయణగాథ కలదు. అందుఁ గుంభకర్ణుని లక్ష్మణస్వామి వధించినటులఁ గలదు. ఇది సంస్కృతము ననుసరించియే యాంధ్రీకరింపఁబడియున్నది. లక్ష్మణ

“తత ఇతి దశోత్తరే ఏకాదశే శుక్లే పక్షే ప్రతిపది చంద్ర ఇవ బాల ఉద్భూతః మాఖశుక్లప్రతిపది కర్ణనిషేకజస్త్రోత్పర్థః” అని యున్నది. దీనింబట్టి విచారింప నూర్జుడు మాఖశుక్లప్రతిపదినంబునఁ గుంతిం గూడె ననియు, నానాఁడే గర్భ మయ్యె ననియు, నానాఁడే కర్ణుడు పుట్టె ననియు స్పష్టపడుచున్నది.”

మఱియు, నీయంశము తమశ్రీకృష్ణభారతారణ్యపర్వమున విశదీకరించితి మనియు, దానిఁ జూచినవారికి విశేషాంశములు భోధపడు ననియు వ్రాసిరి.

నేను శ్రీపితాపురపుమహారాజువారి యానతిని, ఆంధ్రదేశములోఁ బదుమాఁడుమండలములనుండి యాంధ్రభారతపుట్రతులను శేకరించితిని. ఆవ్రాతప్రతుల మూడువంద లేండ్లనుండి నేటి కేఁబదియేండ్లకుఁ బూర్వమువఱకు వ్రాయఁబడినవి. ఆప్రతు లన్నిటియందును నేఁడుముద్రణమునం దుండినరీతిని కుంతి పది నెలలు మోసి కనినట్లే యున్నది. అఱువదేండ్లనుండి పెక్కుతడవలు ముద్రణమగుచున్న నానావిధము లగు భారతపుట్రతులలోను ఆట్లే యున్నది. ఆలోచింపవ్రాసిన ముద్రించిన పీఠండాలును బండితంశుస్యలే యగుదురా ! లేక శంభుదాసమహాకవియే పండితంశుస్యడా ? కాని, కాస్త్రీగా రుదాహరించిన నీలకంఠవ్యాఖ్యలో “మాఖశుక్లప్రతిపది కర్ణనిషేకజస్త్రోత్పర్థః” అని యున్నది గాని జన్మ మని లేదు. నిషేకజన్మ మన గర్భమున జీవుఁడు పీర్వమద్వారా ప్రవేశించుట. దీనింగూర్చి, లఘుజాతక, బృహజ్జాతక, సారావశ్యాది జ్యోతిష్యాస్త్రగ్రంథములు, భట్టోత్పలాది వ్యాఖ్యాతలు విశేషముగాఁ జర్చించియున్నారు. బృహజ్జాతకమున, నిషేకజన్మమును, జన్మము (భూమియందు జన్మించుట)ను బురస్కరించి ఫలములు చెప్పఁబడియున్నవి. మఱియు కాస్త్రీగా రుదాహరించినశ్లోకములలోఁగాని వ్యాఖ్యానములలోఁగాని నిషేకజన్మమనియేకాని, జన్మ మని లేదు. వా రుదాహరించిన శ్లోకవ్యాఖ్యలో మాఖశుక్లప్రతిపత్తునఁ జంద్రునివలె నుద్భవించె ననుటలోఁగూడ, ప్రతిపత్తునందు, ఆకాశమునఁ జంద్రుఁ డుద్భూతుఁడైన ట్లను సుచమానము, చంద్రుని యొకకళనాఁ డుద్భవించి ప్రజలకుఁ గాన్పింపనిరీతిం గర్జుడు గర్భమునమాత్రమే ప్రవేశించె నను నర్థ మగుచున్నది. కాని కాస్త్రీగారు పెండవళ్లొకార్థము తాత్పర్యము కాక కాఙ్గోలు వ్రాయలేదు. “తం గర్భం వినిగూహతీ=అగర్భమును దాచుచున్నదై” క్రియ యేది ? తరువాతం

స్వామి కుంభకోర్ణునిఁ జంపుట రామాయణగాథా ప్రతిపాదితము లగు గ్రంథములలో నెచ్చలను గానము.

మఱియొకటి ఆదిపర్వమున “ఉదజ్జ” (ఉత్తంక) ఋషిజనమేజయునిసహాధ్యాయుఁడు. సర్పయాగమున కాతనిం బురికొల్పినవాఁడు. అశ్వమేధపర్వమున నాతఁడు “మరుస్థల”వాసి యగు మునియై కృష్ణునిచే భారతయుద్ధానంతరము శప్తుఁడై నటుల వర్ణింపఁబడెను. రెండుచోట్ల లను వర్ణింపఁబడినవారు వేఱుమునులు గారు. వారి గురుశుశ్రూషాదికము, గురుదక్షిణకై వారు పడినపాట్లు సమానముగానె యున్నవి.

ఇట్టియనందర్భములు మహాభారతమునఁ బెక్కులు కలవు. కాని గ్రంథవిస్తరభీతిచే వ్రాయలేదు. ఇంకొకటి—వ్యాసుని యనుకృమణికా పద్ధతిఁ జూడగా నాతనిజయమున సభాపర్వాంతమువఱి కగుగాథలు విపులముగా వ్రాయఁబడి తక్కినగాథలు కవముగా వ్రాయఁబడె నని తలఁపఁబడుచున్నది. యుద్ధవంచకపుగాథలు చాల కవముగా వ్రాసిన

గల శ్లోకార్థమును పిమ్మటఁ గలశ్లోకములను జూచిన కావ్యైకాగరి తప్పు విశద మగును. శ్లో. ధారయామాసనుశ్రోణీ నచైవాంబుబుధే జనః| నహి తాం వేదసార్యవ్యా కాచి
ద్ధాత్రేయకామృతే కవ్యాపురగతాం బాలాం నిపుణాం పరిరక్షణే| తతః కాలేన
హి గర్భం నుషుజే పరవర్జితే.

“మఱి గర్భమును రహస్యముగా ధరించెను. ఈగర్భమును ధరించినకుంతిని ఇతరపురుషుఁడుగాని, యన్యస్త్రీగాని యామె నేర్చుగా నంతఃపురమున రక్షింపఁబడుచుండుటచే నెఱుంగరు. ఒక్కదానికిమాత్రమే తెలియును. పిమ్మట సకాలముచే తనే యాకుంతి బిడ్డను గనెను” కావ్యైకారు తరువాతిశ్లోకములను పదలి కవిత్రయములో నొకఁడగు శంభుదాసమహాకవిని పండితంమన్యునిగాఁ జెప్పుట పెద్దతప్పు. మఱియు, పైశ్లోకముల కర్థము కాక తా మేమొ క్రొత్తయంశముఁ గనిపెట్టినట్లు తమకృష్ణభారతపుటరణ్యపర్వమున “పుటోట్టు”న నీయంశము వ్రాయుట యంతకంటె తప్పు.

టులఁ గలదు. భీష్మ పర్వపుగాథ యాపర్వమునఁ బదుమూడవ యథ్యాయమునఁ బదుమూడుశ్లోకములచేఁ జెప్పఁబడినది. కాని ధృతరాష్ట్ర సంజయులకును జనమేజయు వైశంపాయనులకును నగు సుత్తరవృత్తుత్తరములచేఁ దక్కిన గ్రంథమంతయుఁ జెరిగినది. ద్రోణపర్వపు గాథమాత్రము చిన్నచిన్నవి యగు నెనిమిదియథ్యాయములలోఁ జెప్పఁబడినది. తక్కినది జనమేజయాదుల ప్రశ్నోత్తరములచేతనే వృద్ధి నొందినది. అటులే కర్ణ పర్వగాథ యఱువదిశ్లోకములు గల కర్ణపర్వపు పైదవ యథ్యాయముచేతను, శల్య సాప్తికపర్వములగాథ ముప్పదియెనిమిది శ్లోకములుమాత్రమే గల శల్యపర్వపు మొదటియథ్యాయము చేతను జెప్పఁబడి తక్కిన గ్రంథమంతయు జనమేజయాదుల ప్రశ్నోత్తరములచేఁ జెప్పఁబడినది. భారతయుద్ధగాథ నంతయును సూక్ష్మద్వప్తితోఁ జదివినయెడల ద్రోణపర్వముననే మహాయుద్ధములు కలవని తెలిసికొనఁగలము. వీరాధీవీరులు ద్రోణపర్వముననే పధింపఁబడినటుల వర్ణింపఁబడియున్నది. వ్యాసకృతభారతభాగముగాఁ దలఁపఁబడు పదుమూడు శ్లోకములలో భీష్ముఁడు పదిదినములు సేనాధిపత్యముఁ జేసినటులఁ గలదు. కాని యాతఁడు విశేషయుద్ధముఁ జేసినటులఁ గాన్పింపదు. పూర్వాహములను బన్నుకొనుటతో సరిపోయియుండును. నాటి యుద్ధధర్మములుకూడ నేటివలె “నదనద్యుద్ధములు” (ఎదురఁబడి పోరాడుట, గోతులు, వనములు మొదలగువానిలోఁ బొంచియుండి శత్రువులను వధించుట) కలవని శాంతిపర్వము, మనుస్మృతి, కాటిలీయార్థశాస్త్రము, కామందకము, శుక్రగ్రాంథి యను గ్రంథములలోఁ జెప్పఁబడియున్నది. సూహింపఁబడుచున్నది. భీష్ముఁడును నటులు పూర్వాహములఁ బన్నుకొనుటచేతను నదియవనాఁడెపుడో యర్జున శిఖండుల బారిఁ బడి ముగ్ధునియందును. భీష్ముఁడు శతవృద్ధగుటచే నాతఁడు పారఁబాటున శత్రువున కగమ

చనిపోవు నని దుర్యోధనుడు తలచియే యీతనిఁ గాఁచుచుండవలె నని పెక్కుసారులు చెప్పినటులఁ బెంపఁబడిన భీష్మపర్వమునఁ గలదు. భీష్ముని మరణముతోఁ గౌరవ్రలు భయకంపితులై పెద్దప్రయత్నముతో ద్రోణునకు సైన్యాధిపత్య మిచ్చిరి. ద్రోణుడు పెక్కువ్యూహములఁ బన్నినటులఁ బెంపఁబడిన మహాభారతమునఁ గాన్పించుచున్నది. కాని ద్రోణుని సైన్యాధిపత్య కాలమున నాతఁడు శకటవ్యూహమును బన్నఁ గాఁ బాండవులు క్రొంచవ్యూహముఁ బన్నిననుల వ్యాసుని జయ మని తలఁపఁబడు మూలభారతమునఁ గలదు. ఒక్క శకటవ్యూహముచేతనే యీతని యుద్ధము పూర్తియైనది.

నేడు కాన్పించు మహాభారతములోని కొన్ని భాగములు జౌద్ధమత విజృంభణానంతరమునను, అఃశాండురు దండయాత్రచేసిన పిమ్మట ను రచింపఁబడి యున్న నని కొందఱు పాశ్చాత్యవిమర్శకులు, నేటికాల పు మనదేశపుఁబండితులలోఁ గొందఱు వాసియున్నారు. విశేషపాఠ భేదములు కాల్పదాసునాటికే కలిగియుండును గాని, అంతమాత్రముచే మహాభారతభాగములు గ్రీసుదేశీయుల దండయాత్రానంతరము గూర్పఁ బడి నని కొందఱు విమర్శకులు వాసిన వాఁతలకారణములచే నట్లు పలంప మనసుకొల్పుటలేదు. కారణ మే మనఁగా, (1) “ఏడూక” శబ్దము మహాభారతమున నుండుటచేతను అది జౌద్ధమతిస్థుల యస్థికలఁ బూడ్చి దానిపైఁ గట్టిన స్తూప మగుటచేతను (డాగోబా యని పాఠీభాషలోని పేరు) అట్టియేడూకములు విస్తార మీభరతఖండమునఁ గలవని మహాభారతమున రచింపఁబడుటచేతను జౌద్ధమత విజృంభణానంతరము

(1) ఏడూకా న్నూజయిష్యంతి పర్జయిష్యంతి చేనతాః.....

ఏడూకచిహ్న పృథివీ నదేవ గృహభూషితా

భాష్యే యుగే శ్రీ శ్రీ రద్యుగాంతస్య ఉపాసం. నననద్య. ౧౯౦ అ.

ననే మహాభారతభాగములు కొన్ని విరచింపఁబడె నని కొండఱతలంపై యున్నది. బౌద్ధమతధర్మములు భారతీయ సాంప్రదాయ యుక్తము లగుటచేతను బౌద్ధమతమునకుఁ బూర్వముననే యేదేని యొకవిధమగు “నేడూక” చిహ్నము లుండియుండును. క్షాత్రకాలమున గృహనిర్మాణము గుంజలపై బొంగువెదుళ్ళు వేసి యిండ్లను గట్టుచుండిరి. (1) మయునిచే ధర్మరాజునకుఁ గట్టఁబడిన సభానిర్మాణమే గోడలఁబెట్టి గృహములఁ గట్టుట యాద్యులలో మొదలు. మహాభారతములో మయనబావర్ణనముఁ జూచినచో గోడలు వర్ణింపఁబడిన యంశములు కాన్పించును. ద్యౌతమునకుఁ గృత్రిమాలోచనముఁ జేసినసిమ్మటను ధృతరాష్ట్రుఁడొక సభాశాలను నిర్మింపఁజేసియున్నాఁడు. అందు స్తంభములే కాని గోడలు లేవు. ఆకాలమున నిర్మింపఁబడిన గృహకుడ్యములైనను స్తంభములను నడుమనుంచి కట్టఁబడిన గోడలై యున్నవి. అందువలననే యమరుఁడు “ఏడూక మతర్న్యస్తకీకసం” అనినాఁడు. అనఁగా లోపలను కొయ్యఁబెట్టి కట్టిన గోడకు ఏడూకమని పేరు. కీకసశబ్దమునకుఁ గొయ్యయెముక కూడ సర్థ మగును. మహాభారత రచనాకాలమునకు ధర్మజుని సభయొక్క సమోనాలచే దేశ మంతయుఁ గొయ్యలను నడుమ నుంచిన గోడలచే రాజమందిరములు ధనికమందిరములు కట్టఁబడుచుండుటఁ జూచి యాకవి దేవగృహములఁ బూజింపక యేడూకములనే శ్రావించుచున్నారని వాసియున్నాఁడు. ఇప్పటికాలమున పాశ్చాత్య వాస్తు

(1) ఇహాప తిష్ఠ నిమిత్తాభిల్షిలా స్వాదిరావతీ మధ్యే తాప్యస్య తిష్ఠానాత్ త్వా ప్రాపన్నహయః॥ ఋతేర న్ధాణా వధిరోహపగ్ంఞో గ్రోవిరాజ స్మపసేభ శత్రూన్॥ ఏకాగ్ని మంత్రేపన్న॥ ౨—గ.

తాత్పర్యం:—ఓ,గుంబా! వడంగిచేసిన నగిష్ఠీకలగానవై యీద్యౌర దేశమునఁ బాతఁబడినదానవై యుండుమా! గృహమగ్నముననుండిన నిన్ను దోపములు పొందుచుండుఁగాక! ఓవెదురా! గుంజలపైనుండి ప్రకాశించుచు శత్రువులను ఐశ్వర్యగోష్ఠము

శాస్త్ర విధానముచే గట్టబడిన మండువా లేని గృహములు (బంగాళా లు) ఎటుల భారతీయవాస్తుశాస్త్రవిరుద్ధములో నాడటం, అంతర్వ్యస్త కీకసములు" గల గృహము లావ్యవాస్తుశాస్త్ర గన్వితములు. అందువ లననే యాకవి వానిని గర్హించియున్నాడు. నేడు కొందఱు పూర్వా చారపరులు బంగాళాలగునిండ్లను నిందించుచుండుటఁ జూచుచున్నార ము. అటులనే నాటి వా రేహాకములను నిందించుచుండిరి. అంతర్వ్య స్తకీకసభిత్తులపైఁ గట్టిన గృహములు దత్తమండలాంధ్రులకును నైజాము రాజ్యవాసులకును గొల్పితకావు. శార్దూమత విజృంభణకాలమునం దెము కలపైఁ గట్టిన గోడలకు శారవము హెచ్చియుండెనేకాని యేహాకము మయునిచే నారంభింపఁబడినదే మొదలనిమాత్రము నిశ్చయముగాఁ జెప్పవచ్చును.

యవనశబ్దము వలుచోటుల మహాభారతమున వాడఁబడుటచేఁ జాశ్చత్యవిమర్శకులు కొందఱు మహాభారతములోని కొన్ని భాగము లలగ్నాండరు దండయాత్రను జేసినపిమ్మటనే కూర్పఁబడి యుండు నని వ్రాసియున్నారు. కారణ మేమనఁగా, గ్రీకులను యవను లని భారతీ యులు పిలుచుటయే యట?

గ్రీకుదేశమునకును భారతదేశమునకును సన్యోగసంబంధము కలుగుట, అలగ్నాండరు దండయాత్రతోడనే రాలేదు. అంతకుముందు పెక్కుశతాబ్దములక్రితమే సంబంధము కలిగియున్నది. పాణిన్యాచార్యు లు క్రీ. పూ. 2, ౪ శతాబ్దముల ప్రాంతపువాఁ డని కొందఱును ౧౨వ శతాబ్దప్రాంతపువాఁ డని మఱికొందఱును పూర్వపాశ్చాత్యపండితులు ప్రాప్తియున్నారు. పాణినికంటె శాకటాయనుఁడు ప్రాచీనుఁ డనుటకుఁ బ్రాణిని శాకటాయనుని బెక్కుసారులు తన వ్యాకరణమునఁ బేర్కొను టయే నిదర్శనము. అట్టి శాకటాయనుఁడును, పాణినియుఁ దముతము

వ్యాకరణములలోఁ బలుసారులు యవనశబ్దము నుచ్చరించియున్నారు. పాణిని శాకటాయనులచేఁ బేర్కొనఁబడిన యవనులనే మహాభారత గ్రంథకర్తయు దనగ్రంథమునఁ బేర్కొనెను. పాణిని శాకటాయన మహాభారతగ్రంథములలోఁ బేర్కొనఁబడిన యవనులు గ్రీసుదేశీయు లా? యవనులలిపి దుష్టలిపి. (1) వారు ముండనమును భారతీయాచార విరుద్ధముగఁ జేయుచుకొనుచున్నారు. (2) శాకటాయనుఁడు లిపినిమాత్రమే పేర్కొనినాఁడు. పాణిని లిపిని వృత్తిని ఆచారమును గూడ, పేర్కొనినాఁడు. మహాభారతమునఁ బెక్కుచోటుల యవనులు యోధులుగాఁ బేర్కొనఁబడిరి.

పై కారణములచే శాకటాయనాదుల కాలమునకే భారతదేశీయులకుఁ బాశ్చాత్యదేశ సంబంధము కలిగియున్న దనియుఁ బ్రాచీనులు తమగ్రంథములలో నరేవియాదేశీయులనో గ్రీసుదేశీయులనో బేర్కొని యున్నారనియుఁ దలఁపవలసి యున్నది. పాణిని శాకటాయనులు పేర్కొనిన లిపి దుష్టలిపి యగుటచే నాలిపి „ఫాసిషియా” లిపియో „నేల” లిపియోయై యుండును. ఆయవను „లరబ్బులై” యుండు రని తలఁచుచున్నాను. అరబ్బుల ముండనముకూడ భారతీయాచార విరుద్ధమే. భారతదేశ „మరబ్బుల” దేశమునకు సమీపముకూడ నై యున్నది. అందువలన నరబ్బులనే యవను లని భారతీయులు వ్రాసియుండురేమో? గ్రీకులఁగూడ నిటీవల యవను లని పాశ్చాత్యులచే వ్రాయుట విరుద్ధము కాదు. పై కారణములచే „నలగ్గాండరు” వచ్చిన తరువాతను భారత భాగములలోఁ గొన్ని రచింపఁబడినవని చెప్పటకు వీలులేదు.

(1) యవనయవా ల్లిపిదుష్టే॥ ౧—౩—గీ॥ శాకటాయన వ్యాకరణము
“ఇంద్ర పరుణ భవ శర్వ రుద్ర మృడ హిమా రణ్య యవ యవన మాతులా
చార్యాణా మానుక్” ౪—౧—౪. పాణిశృష్టధ్యాయి.

(2) ౨౦౧౨౨ అష్టాధ్యాయయొక్క „మయూర” వృత్తినికగణముఁజూడుఁడు.

మత్రియు మహాభారతమునఁ బేర్కొనఁబడిన విష్ణుని యవతారములలో “బుద్ధావతారము” పేర్కొనఁబడలేదు. (1) అందు కృష్ణావతారమునకుఁ బిమ్మటను కల్కవ్యవతారమే చెప్పఁబడియున్నది. శాంతిపర్వములోని భాగము లించుమించు చున్నయు మహాభారతకవులలోఁ గడపటివాఁడగు “సౌతి” కృత భాగములోనివె యని తల్పఁపఁబడుచున్నవి. ఆశాంతిపర్వమున దశావతారములలో బుద్ధావతారము పేరు లేకుండుటచే బుద్ధునకుఁ బూర్వమే మహాభారతము పూర్తి చేయఁబడి యున్నదని నానిశ్చయాభిప్రాయము. అయినను బుద్ధ ప్రతిబుద్ధ శబ్దము లచట నచట మహాభారతమునఁ గలవు. (2) కాని యవి సాంఖ్యమతోదిత పారిభాషికపదములై “జ్ఞాని” యను సర్థముమాత్ర మిచ్చు పదములై యున్నవి. బుద్ధునకుఁ బూర్వమే మహాభారతము రచింపఁబడియుండును కాని, షడ్దర్శనములలోని యోగసాంఖ్య దర్శనములు నిరుక్తము అథర్వ వేదము మఱికొన్ని నిఘంటువులు మాత్రము నాటికి రచింపఁబడియుండెననిమాత్రము శాంతిపర్వములోని 30౮ యధ్యాయముచేఁ దెలియవచ్చుచున్నది.

మహాభారతములోని “యానుశాసనిక” పర్వము “ప్రక్షిప్త”

(1) “హంసః కూర్మశ్చ మత్స్యశ్చ ప్రాదుర్భావా ద్విశోత్తమ

వారాహః సరసింహశ్చ వామనో రామ ఏవచ”

రామో దాశరథిశ్చైవ సాత్వతఃకల్కిరేవచ॥ 3౪౦ అధ్యాయశాంతిపర్వ.

(2) బుద్ధ మప్రతిబుద్ధత్వా ద్బుద్ధ్యమానంచ తత్వతః

బుద్ధ్యమానంచ బుద్ధంచ ప్రాహుర్యోగనిదర్శనం॥ 3౦౮ అధ్యాయశాంతిపర్వ.

(ప్రాదుర్భావాశ్చ క్షణికా భవిష్యా ఇహగౌ యథా

తత్రై నే పురుషోన్వేతాః సంఘేంద్రియ విసర్జితాః

ప్రతిబుద్ధాశ్చ తేనర్సే భక్తాశ్చ పురుషోత్తిమః

• తేర్పయంతి సదాదేవం తైస్సార్థం రమతేచసః॥ 3౪౪ అధ్యాయశాంతిపర్వ.

మరియు, నిటీవలఁ గూర్పబడె నని ప్రాధికారం "వింటర్నిట్టు" గారు
హాగ్నముచున్నారు. ఎందువలన నటులఁ దలఁచిరో తెలియదు. ఆలో
చింపఁగా, ననుక్రమణికాధ్యాయములో భారతవృక్ష వర్ణనమునం దాను
శాసనికపర్వము వేరు లేకుండుటచేతను, వివిధదేశకోశములలో నధ్యాయ
భేదము విశేష వ్యత్యాసముతోఁ గూడియుండుటచేతను, పర్వాంత
కర్తవ్యవిధులలో నానుశాసనికపర్వమునకుఁ బ్రత్యేకవిధి గ్రంథాంతము
నఁ జెప్పబడకపోవుటచేతను, దాని నిటీవలఁ జేర్పఁబడినదానినిగాఁ దలఁచి
యుందురు. నిజమునకు భీష్మ స్వర్గారోహణగాథ తప్ప వేఱు భారతేతి
హాసముతో సంధించిన గాథ లందుఁ గాన్పింపవు. కాని, లక్షశ్లోక పరి
మితిగల మహాభారతమున నెనిమిదివేల శ్లోకములు గలభాగ మంతయుఁ
బ్రక్షిప్త మవుటకు మనసు గొలువకున్నది. మఱియు వింటర్నిట్టుగారు
వీరచరిత్రమై యితిహాసమగు మహాభారతమున, బ్రాహ్మణులు స్వార్థప
రులై స్వోపకారక వాక్యములను స్వోపకారక గాథలను జొనిపి స్మృతిగాఁ
జేసి రను నిపవాదరూపక మగు "అస్మిన్యాహవిజరు గన్" (1) ప్రాచీన
భారతీయ బ్రాహ్మణులపైఁ బ్రయోగించియున్నారు. వింటర్నిట్టుగా
రిచే మహాభారత గ్రంథకర్తలుగాఁ దలఁపఁబడిన వ్యాస వైశంపాయన
సౌతులైనను గానముచేయు కురుపాండవసంస్థానములలోని సూతులై
నను బ్రాహ్మణులు కారు. వ్యాసుఁడు నిపాదుఁడు. తద్భిష్యుఁడగు
వైశంపాయనుఁడు శాపతర్పుఁ డగుభ్రష్టబ్రాహ్మణుఁడు. (యాజ్ఞవ
ల్క్యచరిత్రమున వైశంపాయనునిగాథ కలదు) సౌతి కాని కురుపాండవ
సంస్థానములలోని గాయకులగు సూతులుగాని యిప్పటిశుద్ధశ్రోత్రియు

(1) "హవిజరు" అనునాతఁడు అస్మిన్యాదేశియుఁడు. అతఁ డీకశాస్త్రానిన
యొకధిరంగి(గన్) గనిపఁపెను. అది ఎదుటివారిని గొట్టక పైకెగిరి దూరపాతమై దూ
రస్థులనే బాంకించును. (వింటర్నిట్టు అప్రియాదేశియుఁడు.)

అనుకొనునంతటి శుద్ధశోత్రియ బ్రాహ్మణులుకారు. భృష్టబ్రాహ్మణుఁ డగు వై శంపాయనుఁ డైనను భారతము నితిహాస రహితముగ రచించెనేకాని బ్రాహ్మణధర్మ ప్రతిపాద కేతిహాసములతోఁ గూర్చి యుండలేదు. సౌతికాలముననే లక్షశ్లోకమితి మహాభారతమునకుఁ గలిగె. ఇట్టిస్థితిలో బ్రాహ్మణులు ప్రక్షిప్తగ్రంథముఁ జొనుపుటకుఁ దా వె టులఁ గలుగును ? నాతలఁపున సౌతికిఁ బిమ్మటఁగూడ కొన్నిభాగము లందుఁ జేరియున్నవి. కాని యవి బ్రాహ్మణధర్మ ప్రతిపాదకములై యుండవు. వింటర్నిట్జుగారికి జమదగ్ని చెప్పలుజోడుగాథ మొదలగునవి బ్రాహ్మణకల్పితములుగాఁ గాన్పించినవి. కాని, కౌశికుఁడు ధర్మవ్యా ధుఁ డను కటికవానికడ జ్ఞానోపదేశము నొందుటయు నాశీకజంఘుని గాథలోని దుష్టబ్రాహ్మణుని యయోగ్యత మొదలగు బ్రాహ్మణ్యా నీచతను సూచించు గాథలుకూడ మహాభారతమున నున్నవి. అవి వారికిఁ గాన్పింపకపోవుట విచారకరము. ఇంకొకటి వింటర్నిట్జుగారు యుద్ధపంచకము కౌరవపక్షపాతి (సంజయుడు కావచ్చును) చెప్పటచేత సాభాగము కౌరవపక్షముగా వ్రాయఁబడె ననియు తక్కినభాగము పాం డవపక్షముగా చెప్పఁబడె ననియు వ్రాసియున్నారు. అదికూడ పొర బాటని చెప్పవలసియున్నది. కారణ మేమనఁగా, యుద్ధపంచక మంత యుఁ గౌరవపక్షముగా వ్రాయఁబడినచోఁ గౌరవసైన్యాధిపతియగు భీష్ముఁడు తానువడిపోవు నుపాయముఁ బొందవులకుఁ జెప్పటయు, దు ర్యోధనుఁడు దోఁబిలుని సైన్యాభిషేక సమయమున ధర్మజునిం బట్టిన తిరిగి జూడమాడించి యరణ్యమున కంపెద నను కృత్రిమాలోచనముఁ జేయుటయు దోఁబిలుఁడు సైంధవవధనాఁడు సైంధవుని మోసపుచ్చి యర్జునసాత్యకులను వ్యూహములోఁ జొఱనిచ్చుటయుఁ గర్ణ భీష్ములు కృత్రిములై మంతనమాడుటయుఁ బెక్కుసారులు సంజయుఁడు ధృత

రాష్ట్రానిఁ జీవాట్లు వేయుటయుఁ గౌరవపక్షముగానే యాభాగము వ్రాసి నచో నట్లు వర్ణింపఁ బడకపోవును. ఇతరభాగ మంతయుఁ బాండవపక్ష ముగా వ్రాయఁబడె ననికూడ తలఁప వీలులేదు. అటులు తలఁచినచో ధర్మజుఁడు శల్యుని భేదోపాయముచేఁ గృత్రిమపఱచి కర్ణునిసారథ్య మున మోసముఁజేయ నియోగించుటయు ఆశ్రమవాసపర్వమున ధృత రాష్ట్రుఁడు తనకుమారుల శ్రాద్ధమునకు ధనము నడుగ భీముఁడు శ్రాద్ధ మునకు ధనము నీయరా దనుటయు వర్ణింపఁబడక పోవును. కాన వింట ర్నిట్లుగారి తలఁపు సరికా దని చెప్పవలసియున్నది.

ఇటీవల బృహ్మశ్రీ కేశవరపు వేంకటశాస్త్రిగారు భారతముఁ గూర్చి భారతీపత్రక, అంధ్రసాహిత్యపరిషత్పత్రికలలోఁ గొన్ని వ్యాస ములను వ్రాసియున్నారు. అందు మహాభారతము జాద్దులచే హిందూ మతము నసహ్యించుకొనురీతిని బ్రోచినపుశుద్ధభారతమున నకుటనచట నాయాయంశములు కూర్వఁబడె నని వ్రాసి కొన్నియుదాహరణముల నిచ్చిరి. అందొకటి, రెంటి నిటకవ ముగా వ్రాయుచు నవి యనంగత ము లని నిరూపించుచున్నాను.

(1) వ్యాసుఁడు, “మత్స్యగంధీ”త్యాది నామములుగల సత్యవతి పుత్రుఁడు గాక, వేటొక శుద్ధశ్రోత్రియ బ్రాహ్మణియు, పరాశరుభా ర్యయు నగు ‘సత్యవతి’కి జన్మించెనట ! వ్యాసునకు ‘సాత్యవతేయ’ శబ్ద ముండుటను సాకుఁగొని జాద్దులు మత్స్యగంధీపుత్రునిగాఁ జేసి భా రతమునఁ జొన్నిరఁట !

(2) ద్రౌపదికి బంశపతిత్వము లేదట ! ఆమె ధర్మజునిభా ర్యయే కాని భీమాదులకు భార్యకాదట !

(3) పరశురామదిగ్విజయాదికము బ్రాహ్మణులపై నన్యు లంశ హింసించుకొనునట్లు వ్రాయఁబడెనట !

మఱియు వేంకటేశాస్త్రిగారు భారతమున బ్రాహ్మణులకల్పన (ఫాబ్రి) కల దని తలంచుచు రాజకీయవేత్తయు, భక్తుడు నగు విదురు నిజస్వమునకు బ్రాహ్మణసంబంధ ముండవలయు నని బ్రాహ్మణబీజజని తునిగా నాతని బ్రాహ్మణులే చేసి భారతమునఁ గల్పించిరట ! పైని జెప్పిన వేంకటేశాస్త్రిగారివాదము విచిత్రముగా నున్నది ! దీనిం బరిశీ లింతము.

(1) వ్యాసునితిల్లి బ్రాహ్మణి యనిగాని, (ఉపరిచరవసునికూఁ తురు, శంలేనునకుఁ బిమ్మట భార్యయు) దాశరాజుచే బెంపఁబడిన సత్య వతికా దనిగాని యేగ్రంథములును జెప్పుచుండలేదు. వేదశిఖ యనఁబడి “వజ్రసూచక”మనఁబడు నుపనిషత్తున—“వ్యాసః కైవర్తకన్యాయాం జాతః” (వ్యాసుఁడు కైవర్తకన్యాయం దుద్భవించెను.) అని కలదు. ఆయుపనిషత్తు జౌద్ధమతమునకుఁ బూర్వముననే యావిష్కరించెను. మఱి యు, విష్ణు, భాగవత, దేవీభాగవతాదిపురాణము లన్నియుఁ గంతోక్తిగ దాశకన్యాసుతుఁడే కృష్ణుడైపాయనుఁ డని చెప్పియున్నది.

మఱియు ధర్మశాస్త్రగ్రంథములలో నుత్కృష్టగ్రంథమగు మను స్మృతికి వ్యాఖ్యానమగు “మన్వర్థముక్తావళి” యందు కల్లూకభ ట్టీయ ర్థము వచ్చునట్లు బీజక్షేత్రప్రాధాన్యముఁగూర్చి వాయుచు, వ్యాస ధృతరాష్ట్రాదులం బేర్కొనినాడు. చూడుఁడు.

* బెక్కచోట, బీజము ప్రధాన మగును. ఎందుకై పుట్టిం

* శ్లో. “విశిష్టం కుత్రచిద్బీజం, స్త్రీయోనిశ్చేదకుత్రచిత్.”

మను. 9 ఆ. 34 శ్లో.

వ్యా...కృచిద్బీజం ప్రధానంజాయతే యదర్థముప్తాయ మితివ్యాసేన. ఉత్పన్నో బీజస్తో సోమస్యబుధశ్చ, తథా వ్యాసఋశ్యశృంగాదయః బీజానామేవనుతాః, కృచి త్క్షేత్రస్యప్రాధాన్యం... అతఏవ విచిత్రవీర్యక్షేత్రేక్షుత్రియాయాం బ్రాహ్మణోత్పత్తితాఅపి ధృతరాష్ట్రాదయః క్షుత్రియాః క్షేత్రణిపుత్రాబభూవుః. మన్వర్థముక్తావళి.

పాదజలమును అనునామముచే బీజవలనఁ బుట్టింపఁబడినవాఁడు. సో
మునకుఁ బురుషునివలె అట్లే వ్యాసముశ్యశ్యంగామలు బీజముకలవారికే
నుతులైరి, — ఒక్కొక్కచోట జ్యేష్ఠిమునకుఁ బ్రాధాన్యము కలదు...
కనుకనే విచిత్రవిధునిజ్యేష్ఠి మగు క్షత్రియయందు బ్రాహ్మణోత్పాది
తులైనను ధృతరాష్ట్రాదులు క్షత్రియులే యైరి. '— అని వాసియు
న్నాఁడు. ఇందువలన సత్యవతి దాశకన్యయు వ్యాసజననియు నగుట
స్పష్టముకాదా !

(2) ద్రౌపది పంచభర్తృక కాదని యెచటను నెవరును వ్రాసి
యుండలేదు. ధర్మజనిభార్యయే యని చెప్పట మతీయఁ దప్ప. అర్జు
నునికే భార్య యగునేమో యని కుమారిలభట్టాచార్యుఁడు తనతంత్ర
వార్తకమున వ్రాసియున్నాఁడు. దానిని బిమ్మట వ్రాసెదను.

(3) పరశురామునిగాథ భారతముననే వ్రాయఁబడి యుండలేదు.
బ్రహ్మాండాదిపురాణములలో నింతకంటెను విపులముగా వ్రాయఁబడి
యున్నది. అవియు బ్రాహ్మణులపై రాజులం బురికిల్పుటకు బ్రాహ్మ
ణేతరులు వ్రాసినవేనా?

(4) విదురునకు గొప్పతనము, బ్రాహ్మణబీజముచే వచ్చినది
యు, బ్రాహ్మణులు కల్పించి వ్రాసి రనుటయనసంగతము. పురాణాంతర
ములు విదురుఁడు వ్యాసబీజోత్పన్నుడే యని వ్రాసియున్నవి.

కాన కేతవరపు వేంకటశాస్త్రిగారివాదము నిలువనేరదు. వారు
చెప్పినచొప్పున భారతములోఁ బ్రక్షిప్తము లనిన వానిని దీసివైచినచో
నివృత్తిగ్రంథములో నాలవవఁతు నిలుచుటయు దుర్ఘటమగును.

ఇంకొకటిమాత్రము నిశ్చయము. వ్యాసుఁడు వ్రాసిన జయము
రణరంగమునకు సైన్యము నడచువజుకుమాత్రమే విపులముగాఁ జెప్పఁ
బడి యుద్ధవృత్తాంత మేనఁజయునివలననో విని యావ్యాసుఁడు యుద్ధ

వృత్తాంతమును ముక్తపరుగాఁ జెప్పియుండును. కాని వైశంపాయనుఁడు జనమేజయునకుఁ జెప్పబలో నసత్యగాథలు పెక్కు లందు కల్పింపఁబడి యుండును. ఆయనత్యములు దుర్యోధనాదుల దుర్మార్గాతిశయ నిరూపకములును పాండవుల సత్యతాతిశయకములునై యుండును. అయినను జయములోని గాథలుమాత్రము మాఱకుండఁగ నున్న వని సూక్ష్మదృష్టితో మహాభారతముఁ జదివినఁ దెలియనగును. వైశంపాయనుఁ డటుల నసత్యకల్పనలఁ జేయుటకుఁ దగిన హేతు వున్నది. కారణ మేమనఁగా, జనమేజయుఁడు పాండవప్రపాత్తుఁడు. అందుచేఁ బాండవుల యందు గౌరవాతిశయము గలవాఁడు. అతఁడు ప్రశ్నించునపుడే, “దుర్మార్గులగు దుర్యోధనాదులు మహాత్ములగు ధర్మరాజాదులను మహాపతివ్రతయగు ద్రౌపదిని గప్తపఱచిన వృత్తాంతమును సానకాశముగా వివరముగాఁ జెప్పమా” యనియే ప్రశ్నించుటచే (1) నామహారాజున కిష్టమగునటులనే వైశంపాయనుఁడు పాండవవక్షముగాఁ జెప్పవలసివచ్చుచుండెడిది. అందువలన నిజముగా దుర్యోధనుపక్షమునఁ గొంత న్యాయ ముండినను అది వైశంపాయన భారతమున నణఁగిపోయినది. మఱియు నాంధ్రీకృత మహాభారతమున విశేషించి నన్నయ భారతభాగమున నింకను దుర్యోధనపక్షపు న్యాయము నామమాత్రానశిష్టమై పాండవుల న్యాయ మతిశయోక్తులతోను నుత్తేజ్జ్వలతోను నింపఁబడినది. కారణ మేమనఁగా నన్నియభట్టును సంబోధించునపుడే రాజరాజున రేండుఁ డేమనెనో చూడుఁడు.

“చ. హిమకరుఁడొట్టి పూరు భరఃతేశ కురుప్రభుపాండుభూపతుల్
కృమమున వంశకర్త లనఁగ మహినొప్పిన యస్మదీయ పం

(1) చూడుఁడు ఆదిపర్వము ౬౨ అధ్యాయము.

శమునఁ బ్రసిద్ధులై విమలసద్గుణశోభితులై న పాండవో
త్తముల చరిత్ర నాకు సఖతంబు వినంగ నభీష్ట మెంతయుకా”

మావంశపు మూలపురుషులలోఁ బ్రసిద్ధిగొంది సద్గుణ శోభితు
లగు బాండవోత్తముల చరిత్ర నాకు వినఁగోరిక యున్నదని ప్రభువంశ
గుచుండఁగా నన్నియభట్టుఁ డాపాండవులచరిత్రము మిక్కిలి యోగ్య
మైనదానినిగా రచింపఁడా? అట్లే రచించినాఁడు. ఒకటి రెండుదాహ
రణములఁ జూడుఁడు. అనుక్రమణికాధ్యాయములో మూలభారత
మునఁ బాండవులను గుంతి వనమునుండి తీసికొనివచ్చినపుడు పాదులలోఁ
గొందఁ జనునూనించి రని యుండుటచే నాభాగమును దెనిగింపలేదు,
లాక్షాగ్రహ దహనానంతరము పాండవులు భీతులై పలాయితృలై రని
సంస్కృతభారతమున నుండఁగా దాని నాంధ్రీకరణమున సూచింపనె
లేదు. సుభద్రాపరిణయగాథ సంస్కృతమునఁ గృతముగా నుండఁగ దా
నిని విపులముచేసియున్నాఁడు.

తిక్కనసోమయాజి స్వతంత్రముగా భారతము నాంధ్రీకరించు
టచే గాథలను యథామాతృకగా నాంధ్రీకరించె ననవచ్చును గాని నన్ని
యవోయిన పోకడల సతిక్రియింప నిష్టములేకయో లోకప్రఖ్యాతినొం
దినగాథలను మార్చ నిష్టములేకయే సంస్కృతమున నుండినదుర్యోధనప
క్షము సంతఁగా నాంధ్రీయున సూచింపలేదు. ఆవివర మిట్ల వాయు
నావశ్యకిము లేనందున విడిచితిని.

మహాభారత గాథావిశేషములు.

—♦ సాంఘికవిషయములు. ♦—

శ్రీమద్రామాయణముఁ జదివినయెడల, నార్యజాతి, సింధు, గంగా యమునానదులనంటిన పృథ్వీమణునమాత్రమే యున్నదనియు, స్వల్పముగ భరతఖండ పౌగ్ధాగమున గోదావరివటకుఁ బ్రాకృతున్న దనియుఁ దోచును. మహాభారతముఁ జదివినచో నార్యజాతి భరత ఖండమున నించుమిం చుంతయు వ్యాపించిన దనియు నార్యజాతిలేనిప్రజే శమునఁగూడ నార్యజాతివిజ్ఞానము వ్యాపించిన దనియు నాఁటి యార్య జాతిరాజ్యములు వశ్చిమమున “కాస్పియక్” సముద్రప్రాంతమువఱకు వ్యాపించె ననియుఁగూడఁ దెలియఁగలదు. ఆర్యు లార్యేతరులపై రా జ్యాధికారమును వహించినను వారి మతసాంఘికవ్యాపారములలో జో క్యము పుచ్చుకొనుచుండుట లేదనికూడ తెలియనగును. (1) భరతఖండ మునందుండు నార్యేతర, యార్యానార్య మిశ్రజాతీయుల రాజ్యముల లో, నార్యసాంఘిక మతాచారములు వ్యాపించుచున్న వనియు నార్య ద్రవిడజాతు లన్యోన్యసంబంధబాంధవ్యములఁ జేసికొనుచుండిరనియుఁ గూడఁ దెలిసికొనఁగలుగుదుము. (2) రామాయణకాలమున కార్యజాతి విష్ణుశంకమై యనార్యమిశ్రమమును సహింపనిదై యున్నది. తన భార్యపై సణుమాత్రావవాదము మోపఁబడినంతనె రాముఁడు భార్యం ద్యజించె ననుటయె యిందులకు నిదర్శనము. మహాభారతకాలమున కీ

(1) కర్ణపర్వము 45, 48 అధ్యాయములఁ జూడుడు.

(2) నాగకన్యక యగు “సులూపిని” ద్రావిడకన్యక యగు చిత్రాంగదను నర్జునుఁ డుద్వాహ మగుటయు, ఉలూపియు, మలయధ్వజుఁ డను ద్రవిడరాజును, ఆ ర్యధర్మముల నులంబించినవారుగా పరింపఁబడుటయు గమనింపఁదగియున్నవి.

భావ మార్యజాతిలో నామమాత్రావశిష్టమై యున్నది. ఆర్యానార్య మిశ్రజాతీయులు—విశేషించి ఆర్యులు—మిశ్రజాతీయులు—స్వజాత్యుత్పత్తికై పెరగులాడుటయే మహాభారతయుద్ధమునకుఁ గారణమై యున్నదని తలంపవలసియున్నది. దానికి హేతువు లీకిందివై యున్నవి.

(1) ఆర్యజాతి స్వల్పసంఖ్య కలదై గూర్వేతరజాతి బహుళమై యుండుటచే నార్యులనార్యస్త్రీల నుద్వాహ మగుచుండిరి. అందువలన మిశ్రజాతి కలిగినది.

(2) ఆర్యులన్యోన్యము స్వాధికారాతిశయముకొఱకు పోరాడకొనుటలోఁ బురుషజాతి క్షీణింపఁగా “నియోగపద్ధతి” (సంతతిలేని వానిభార్య సంతానమునకై యన్యపురుషుఁగూడి సంతతి నొందుట) చే సంతతినొందుచుండిరి.

(3) “అనులోమ” (ఉన్నతజాతి పురుషునికిఁ దక్కువజాతి స్త్రీ యందు సంతతి కలుగుట) “ప్రతిలోమ” (తక్కువజాతి పురుషునకు నున్నతజాతిస్త్రీయందు సంతతికలుగుట) విధులచేఁ గలిగిన సంతతి నోడ్పుమై సహించుటయే గాక పారిలోఁ గలిగిన యాధిక్యమునకుఁ గౌతవము నిచ్చుట.

(1) పరాశర, పృషతాదులు వ్యాస, ద్రుపదాదులఁగనుట గమనింపఁదగినది.

(2) ధృతరాష్ట్ర పాండురాజులు, పాండవులు నియోగపద్ధతిచే జన్మించినవారే. ఆదిపర్వాంతర్గత చైత్రధపర్యముచేతను బ్రహ్మాంధపురాణములోని సగరచరిత్రముచేతను “నియోగపద్ధతి” వృత్తాంతము స్పష్టము కాఁగలదు.

(3) బ్రాహ్మణునికి శూద్రస్త్రీయందుఁ బుట్టినవాడు నిషాదుఁడు. (వ్యాసుఁడట్టివాఁడు) శూద్రునకు శూత్రీయస్త్రీయందు పుట్టినవాడు “శూత్ర” (విదురుఁడట్టివాఁడు. మహాభారతమున విదురునకు “శూత్ర” శబ్దమే వాడఁబడినది) శూత్రీయునకు బ్రాహ్మణస్త్రీయందు పుట్టినవాడు సూతుఁడు. (సంజయుఁడు కర్ణునిఁ బెంచినవాఁడును, వ్యాసశిష్యుఁడగు రోమహర్షణుఁడు నిట్టివారే.) చూడుఁడు, మనుస్మృతిలో “అనులోమ, ప్రతిలోమ జాతి” ప్రకరణము.

(4) వ్యాసుఁడు, జాబాలి, కవశుడు, మొదలగువారు పాఠశిల్పం లేజాతివారై నను బీజప్రాధాన్య, తపోవిశేషములచే మహర్షులైరి. జాలరివనిత యగు సత్యవతికి ఋషి యగు పరాశరువలన ముని యగు వ్యాసుఁడు పుట్టె. క్షత్రియుఁ డగు శంతనునివలన, చిత్రాంగద విచిత్ర వీర్యులను క్షత్రియులు పుట్టరి. జన్మముచే (స్మృతుల ననుసరించి) సిపాదుఁడునూ, తపోమహిమబీజప్రాధాన్యముల ననుసరించి బ్రహ్మర్షియు నగు వ్యాసునకు క్షత్రియాంగసలయందు రాజులగు ధృతరాష్ట్ర పాండురాజులును దాసియందు “క్షత్త” యగు విదురుఁడు సుద్భవించిరి. (విదురుని క్షత్త యనుటలో వనితాసంపర్కముచేఁ దత్కాలమున “అవక్షీర్ణి” యగువ్యాసుని శూద్రునిఁగాఁ దలఁచియుండుటయే కారణమై యుండును.)

(5) “క్షీర్ణ్య స్వయందత్తా” దులను స్వసంఘమునఁ గలిపికొని గౌరవించుట.

(6) మూఢవిశ్వాసముచే దేవతామహిమల నొప్పుకొనుట.

పై కారణములచే నార్యజాతిసంక్షీర్ణధర్మముల నొంది రామునినాఁడుండినంత పవిత్రీశలో నుండక స్వనిర్మలత్వమును గోలుపోయినది. ఆర్యేతరార్యజాతి సంపర్కముచేఁ గలిగిన మిశ్రజాతి, మూఢజాతిపై దాడి వెడలినది. (ఆర్యజాతిపై దాడి వెడలుట యన సనాతనార్యధర్మముల నణచుటగాఁ దలఁపవలెను.) ఈదాడి వెడలుటయే మహాభారత యుద్ధముగాఁ బరిణమించినది.

(4) అవక్షీర్ణి = బ్రహ్మచర్యవ్రతభ్రష్టుఁడు, (వ్యాసుని బ్రహ్మచర్యవ్రతభ్రష్టుఁడగుచ్చి తంత్రవార్తికమునఁ జర్చింపఁబడె.)

(5) కర్షుఁడు, ధార్తరాష్ట్రులలోఁ బెక్కండ్రును, క్షీతలును, స్వయందత్తాదులును.

(6) నదికి కలశకు, శిల్పగడ్డికి, యమ, వాయ్వింద్రాదులకుఁ బుట్టినటుల నమ్మఁబడు భీష్మ, ద్రోణ, కృప, పాండవుల జననములలో దేవతామహిమ లుఁగి పంపఁబడినవి.

రామాయణమునం దార్యజాతులలో విరుద్ధోత్పత్తులు వర్ణింపఁ బడలేదు. సీతాదననవృత్తాంతము మాత్రమే స్వల్పసంవిధావస్థనొంది నది. అనార్యజాతులలోని వారి, సుగ్రీవ, హనుమదాదులు విరుద్ధోత్పత్తులు కలవారగుటచే వారిజన్మములకు దేవతామహిమము లారోపింపఁ బడినవి. మహాభారతమునాటికి దేశమునం దనేక యుద్ధములై పురుషులం తతి నశించుటచే స్త్రీలలో వ్యభిచార మెక్కువయై సంకర సంతాన మెక్కువయైనది. అందువలననే నాటిన్మృతికర్తలు ద్వాదశవిధసంతానములను దశాగ్రంథముల నెక్కించిరి. మహాయుద్ధములచే ననేకరీతుల సంతతి కలిగినటు లాదివత్సమునందును శాంతిపర్వమునందును గాఢము కలవు. ఔర్వ, పరశురామ, సగరాలగాధలఁ బరిశీలించినచో నీనాగతి తెలియనగును. దేశమునం దెవఁ జేవర్ణపువాఁడో తెలిసికొనలే మని యాకించి ధర్మజనహలష సంవాదములోని శ్లోకార్థములు చెప్పుచున్నది.

(*) ఓమహాసర్పమా? ఈమనుష్యజాతీయం దిపుడు సర్పవర్ణములయొక్క సౌంధర్యమువలన జాతిని బరిక్షింపలే మని నాయభిప్రాయము. అన్ని వర్ణములవారు నన్నిజాతి స్త్రీలయందును సంతానమును గనుచున్నారు.

భగవద్గీతలలోని యాకిందియద్దనవాక్యముకూడ నాటి జాతి భ్రంశవిధానమును సూచించుచున్నది.

(1) ఓకృష్ణా ! కులక్షయకృత మగు దోషమును బాగుగఁ జూ

(*) జాతిరత్ర మహాసర్ప మనుష్యత్వే మహా మతే

సంకరాత్సర్వవర్ణానాం దుష్పరీక్ష్యతి మేమతిః

సర్వే సర్వాస్యపత్వాని జనయంతి సదా॥ సరాః॥ అరణ్యపర్వ॥ ౧౮౦ అ.

(1) కథం నజ్ఞేయ మస్మాఖిః పాపా దస్మాన్నివర్తితుం

కులక్షయ కృతం దోషం ప్రభశ్యద్భిర్జనార్దన

కులక్షయే ప్రణశ్యంతి కులధర్మా స్సనాతనాః

చుచున్న మనచే నీచాపమునుండి నివర్తించుట యెఱుఁగలో తెలిసికొన శక్యము కాకున్నది. కులక్షయ మగుటచే ననాతిస కులధర్మములు నశించుచున్నవి. కులధర్మము నప్తమిందనే సద్ధర్మ మభివృద్ధి యగుచున్నది కదా ? అధర్మవృద్ధినలనఁ గృష్టా? కులస్త్రీలు దోషయుక్తరాం డగుచున్నారు. స్త్రీలు దుష్టురాం డగుటచేతను వర్ణసంకర మగుచున్నది. వర్ణసంకరము కులమునకుఁ గులఘ్నులకు సరకముకొఱకే యగుచున్నది. నీరల పితృదేవతలు లుప్తపిండోదకక్రియలు కలవారై యథోగతు లగుచున్నారు. కులఘ్నుల వర్ణసంకర కారకములగు నీదోషములచే జాతిధర్మములును శాశ్వతములగు కులధర్మములును నశింపఁ జేయఁబడుచున్నవి.

అర్జునునివిషాదహేతువుల కన్నిటికి శ్రీకృష్ణుఁడు సమాధాన మిచ్చె ననియు వర్ణసంకర మగుచున్న దను నీయంశముననుమాత్ర మాతఁడు సమాధాన మియలే దనియు సంచలన వర్ణసంకరభీతి శ్రీకృష్ణునకును గల దనియుఁ గొండఱు చెప్పుచున్నారు. కాని, అది తప్పఁ నందిగములేకుండగ శ్రీకృష్ణుఁడు శాస్త్రయుక్తముగ సమాధానము నిచ్చి యున్నాఁడు. శ్రీకృష్ణభగవానుఁడు చెప్పిన యీక్రిందిశ్లోకముగోనె యర్జునవిషాదహేతువులలో నొకటి యగు స్త్రీలప్రవర్తనముఁగూర్చిన సాదేహము నివర్తింపఁబడినది. అందువలననే యర్జునుఁడు తద్విషయక మగు పక్షమును వేయక భీష్మాదుల నెల్లు చంపుదును ? అనియే

భర్తృ నష్టే కులం కృతస్త్వి మధర్మోభిభవత్యుతి
అధర్మాభి భవాత్కృష్ట ప్రదుష్యంతికులస్త్రీయః
స్త్రీషు దుష్టాసు వార్జ్యేయ జాయతే వర్ణసంకరః
సంకరో సరకాయైవ కులఘ్నానాం కులస్యచ
పతంతి పితరో హ్యేషాం లుప్తపిండోదకక్రియాః
దోషైరేతైః కులఘ్నానాం వర్ణసంకరకారకైః
ఉత్సాద్యంతే జాతిధర్మాః కులధర్మాశ్చ కాశ్వాతాః॥ భగవద్గీత.

ప్రశ్నించినాడు. శ్రీకృష్ణమూర్తి చెప్పిన సూత్రప్రాయ మగు వాక్యమిది.

శ్లో. కుత స్త్వా కశ్మల మిదమ్ నిషమే సముపస్థితమ్

అనార్యజుష్ష మన్వర్త్య మక్తిరీకర మర్జునః

భగవద్గీత. 2-2.

తా॥ అర్జునా ! నీ కీవిషమనమయమున నెచటనుండి యాయ్యలు పొంక రానట్టియు, స్వర్గము నొందరానట్టియు, అవక్తిరీకర మగు తెలివితక్కువ దాపరించినది ?

అర్యజాతియందు „శ్వేతకేతు”వను ముని వివాహనిబంధనము చేయురకును స్త్రీనియతి దృఢముగాలేదు. అతఁ డించుమించు జనమేజయుని నుంత్యదశలో నీవివాహనిబంధనముఁ జేసియుండెను. శ్వేతకేతునిచ రిత్రముననాయంశము విపులముగా న్రాయఁబడుచు, అర్జునునికాలమునకు సంతానమునకై యేస్త్రీ నైన ఋతుకాలమున నేపురుషుఁ డైన గోరి పొందవచ్చును. ధామ్యునిశిష్యుఁ డగు „ఉద్దాలకమహర్షి”చెప్పిన యంశమును (ఆదిపర్వ. 122 అధ్యాయ) చూడుఁడు. అప్పటి కుండిన యార్యధర్మముం దూషించుటచే శ్రీకృష్ణుఁ డది „యనార్యజుష్టము” అని సమాధాన మిచ్చియున్నాఁడు. అట్లు స్త్రీలప్రవర్తనముఁగూర్చి యగ్గడింపును „అవక్తిరీకరము” అనికూడ చెప్పినాఁడు. కారణ మేమనఁగా, అర్జునునిదిల్లి యగు కుంభ, నాయఁమ్మ యగు సంబాలిక, ప్రపితామహి యగు సత్యవతి, భార్య యగు ద్రౌపది, వీరివృత్తాంతములు దీనివలన నుద్ఘాటితము లగుచున్నవి. అందువలననే యర్జునుఁ డానిషయముఁ గూర్చి తిరిగి ప్రశ్నింపనేలేదు.

అన్వర్త్యము అనుసంశయమునకై యుద్ధముచేయ కుండుట కారణమై యున్నది. భీష్మాదుల నెల్ల యుద్ధమున విష్ణుద్వైతాన్నియము

లభించినను వారిం జంపలేను. కార్పణ్యదోషోపమాతస్వభావుడనై ధర్మ సమ్మూఢచేతస్కుడనై యుంటి నని యర్జునుఁడు తిరిగి యడుగుట లోనె, అనార్యజుప్ర, శబ్దమునకు శూచిమావణము చెప్పఁబడె. అన్వర్త్య మువిషయమై సందేహము వర్జనుఁడు పొందియున్నాఁడు. దానికే శీఘ్రముఁడు విపులముగా సమాధానము నీయవలసివచ్చినది.

మఱియు నర్జునునకు వర్ణసంకరము యుద్ధముచే భవిష్యత్తునం దగు నని కాక, నాఁటికే-అప్పడే-యగుచుండినట్లు పైశ్లోకములలోఁగల వర్త మానార్థకక్రియలచే దృఢపఱుపఁబడుచున్నది. ఈవర్తమానార్థకక్రియ “ప్రతిపదోక్త” మగుటచే నాఁటికే వర్ణసంకరమై యున్న దను సర్థము బలవత్తరమై యున్నది.

పైవాక్యములవలన నాఁటిజాలియొక్క సంకీర్ణసితి వెల్లడి యగు చున్నది. అనాఁడు విలంబతాద్యాహము తప్పగా నెన్నఁబడలేదు. కన్య కలు పెండ్లి కాకముందే చిడ్డలను రహస్యముగాఁ గనుటకూడ తప్పు కాదు. ఆనంగతు లీకింది భారతిశ్లోకార్థములచేఁ జెలిసికొనఁగలు గుదుము.

(1) ఓలీప్తా! రూపరూపనంపన్నలు సంతానముగోరు నీసోడ

(1) శ్లో. ఇమే మహిష్యై బ్రాతుస్తే కాశిరాజసుతే శుభే
రూపయావన సంపన్నే పుత్రకామేచ భారత
తయోరుత్పాదయావత్సం సంతానాయ కులస్యనః
మన్నియోగా నృచాబాహో ధర్మంకర్తు మిహర్హసి
రాజ్యేనై చాభిషేచ్యస్య భాగతాననుకాధిచ
దారాంశ్చ కురుధర్మేణ మానిమజ్జేః పితామహాన్
తథోచ్యమాణో మాత్రాన శుష్కాద్భిశ్చ పరంతపః
ఇత్యువాచాథ ధర్మాత్మా ధర్మమేవోత్తరంపచః
అనంతం పరోధర్మ స్వయామాత రదాహృతః

ఆదిపర్వ ౧౦౩ అధ్యాయము.

కుని భార్యలయందు సంతతిఁ గనుమా ? నాయాజ్ఞాప్రకారము ధర్మమును చేయుమా ? రాజ్యమునం దభిషిక్తుఁడవుకమ్ము. భరతివంశస్థుల నేలుము. ఈనీసోదరభార్యలను నీభార్యలఁగాఁ జేసికొనుము. నీపితరుల సహోగతిపాలుచేయకుము. ఇట్లు సత్యవతిచేతను స్నేహితుల చేతను జెప్పఁబడి ధర్మాత్ముఁడగు భీష్ముఁడు ధర్మముగానే తల్లితో ననుష్ఠింపఁగాఁ దీర్చుకొన్నాఁడు. ఓయమ్మా ? నీవుచెప్పినది సంశయము లేకుండఁగ నుత్కృష్టమగుధర్మమే. (అనఁగా సోదరునిభార్యయం దానాఁడు చిడ్డలఁ గనవచ్చునట !)

నాఁడు కన్యకలు చిడ్డలఁ గనుట దోషముకా దని యాశోమ వాసపర్యములోని కుంతీవ్యాసుల సంభాషణము చెప్పుచున్నది.

(వనాశోమ నివాసులగు ధృతరాష్ట్రాదులఁ జూడ వ్యాసాదులు వచ్చినపు డీసంభాషణము జరిగినది.)

(1) నేవంశోపురమునందు గర్భమునుధరించి కర్ణునిఁగని పితృశా

- (1) స్త్రీ, తతోహనుంతర్భవనే పితృవృత్తాంత రక్షిణీ
 గూఢోత్పన్నం నుతం బాలం జలే కర్ణమవాన్మచం
 నూనం తస్మైనదేవస్య ప్రసాదాత్పునరేవతు
 కన్యాహమభవం, పిత్రు యథాప్రాహ సమామృషిః
 సమయా మాథయా పుత్రో జ్ఞాయమానోపుష్పపేక్షితః
 తస్మాందహతి విశ్రుణ్వే యథానువిదితంతప
 యది పాపమపాపంవా తదేతద్వివృతం మయా
 ఇత్యుక్తః ప్రత్యువాచేదం వ్యాసో వేదవిదాంపరః
 సాధు సర్వమిదంభావ్య మేవమేతద్వథార్థహం
 అపరాధశ్చ తేనాస్తి కన్యాభావం గతాన్యాసి
 దేవాన్మైశ్వర్యవంతోనై శరీరాణ్యావిశంతినై.....
 సుమత్యుధర్మే వర్తంత్యా నైవమోహో నవిద్యతే
 ఇతికుంతి విజానీహి వ్యేతుతే మానసోజ్వరః
 ఆశ్రమవాసపర్య 30 అధ్యాయ,

రవమును రక్షించుదాననై గూఢోత్పన్నుడగు బాలుని నీటియందు వడలితిని. సశ్చయముగా నానూర్యదేవునిమహిమచేఁ దిరిగి కన్యకగానే యుంటిని. ఎట్లాఋషిపలికెనో యట్లుజరిగెను. మూఢురాలనగు నాచేఁ బుత్రుఁడను తెలిసికొనఁబడియు నుపేక్షింపఁబడెను. ఓవ్యాసా! అదియే నన్నుఁ జాల బాధించుచున్నది. (కుంతికి రహస్యముగా బిడ్డం గంటినను విచారము లేదు కాని అబిడ్డను దెలిసియు నుపేక్షించితి ననునదియే విచారకారణము.) ఇది పాపమైనను బాపము కాకుండినను నీకు నిజముఁ జెప్పితిని. అపుడు వ్యాసుఁ డిట్లనెను. నీవు నాతోఁ జెప్పినమాటలు మంచివే, నీ తపరాధముఁ జేయలేదు. (బిడ్డను గనినపిమ్మట) కన్యాభావము నొందితివి. దేవత “లణిమాద్యైశ్వర్య” వంతులుగాన శరీరములఁ బ్రేక్షింతురు.....మనుష్యధర్మమునం బ్రకృతించు నీకుఁ దప్ప కాన్పింపదు. ఓకుంతీ! నేను జెప్పినది బాగుగా గ్రహింపుము. నీకాచింత యుండఁగూడదు.

వ్యాసుని తల్లి యగు “సత్యవతి” కూడ కుంతివలె రహస్యముగా వ్యాసునిగని కన్యాభావము నొందుట గమనింపఁదగిన విషయము.

మామ యగు వ్యాసునితోఁ గుంతి తనచిన్నతనపుఁజేష్ఠను ప్లంఢించినటులు వ్యాసునితల్లి సత్యవతి నవతికొడుకగు భీష్మునికడ తనచిన్నతనపుఁజేష్ఠ నిట్లు సంతోషపూర్వకముగానే చెప్పియున్నది.

* ధర్మయుక్తుడగు నాటండ్రికి ధర్మమునకై పడవ యొకటి

* శ్లో. ధర్మయుక్తస్య ధర్మార్థం పుణ్యసీత సమమ్

సా కదాచి దహం తత్ర గతా ప్రభుయోదనమ్

అశ్చ ధర్మనిదాం శ్రేష్ఠా పుణ్యసర్వీ సచారణః

ఆజగామ తనీం ధీమాం ప్రతిన్య న్యమునానదిన్

సతార్యహాణో యదునాం మా ముఞ్చేత్సాద్రుచీ శ్రదా

సాంత్యేతూర్వం మునిశ్రేష్ఠః కామాన్తో మధురం పవః

యుండెను. నే నచట నొకప్పుడు ప్రథమయాత్రము నొందితిని. పిమ్మట బరమర్షియగు పరాశరుడు యమునానదినుండి వచ్చే దాటిం వలకును నాదగ్గఱకు వచ్చి బ్రతిమాలించు గామార్తుడై మధురవా క్యముఁ బలికెను. నేను ఆతనిశాపమునకుఁ దుడ్డికి భీతినొంది సులభ ముగాని వరముల నోంది యాతనికిఁ బ్రతిచెప్పట కిష్టపడలేదు. బాల నైన నన్నముని పొంది తేజస్సుచేఁ బునశం జేసెను...నా కంతకు ముందు అనన్యాయములు చేసిన పుణ్యములు దానిఁ బోగొట్టి యాతఁ డు నా కిమించిపరిమళము నిచ్చెను. పిమ్మట నాకుఁ గర్మము కలుగఁగా నాతో నాతఁ డిట్లనెను. ఈనదీద్వీపమున నీవు కన్యపుత్రుల నొందవలెను. నాకు జన్మించిన యాతఁడు మహాయోగియు మహర్షియు నగు పరాశరమహర్షి అనఁబడెను. నాకుఁ గన్యాపుత్రుఁ డగు నాతఁడు ద్వైపాయనుఁ డనియు, వేదములను విభజించుటచే వ్యాసుఁ డనియు, నల్లని వాఁ డగుటచేఁ గృష్ణుఁ డనియుఁ బేరుల నొందెను.

వ్యాసభీష్మలవంతి మహానుభావులట్టి యధర్మమును ధర్మముగా

ల్లొ. త మహం కాపభీతాచ పితృష్ఠితాచ భారత

వరై రనుజ్ఞై రుక్తా నప్రత్యాఖ్యాతు ముత్సహే
అభిభూయ సమాం బాలాం తేజసా వశమాంయత్...

.....మత్స్యగంధో మహా నానీ త్పురా మమ జగసిత్:

తమపాస్యకుభం గంధ మిమం ప్రాదా త్సమే మని:

తతో మా మాహ సముని ర్గర్భ ముత్సృజ్యమామకమ్

ద్వీపేస్యా ఏవసరితః కన్యైవ త్వం భవిష్యసి

పారాశర్యో మహాయోగీ సంబభూవ మహానృపి:

కన్యాపుత్రో మమపురా ద్వైపాయన ఇతి శ్రుతః

యోవ్యస్య వేదాం శ్చతురః తపసా భగవా నృపి:

లోకే వ్యాసత్వ మాపేదే కారాన్ త్కృష్ణత్వే మేనచ.

సంగీకరించుట కానాటి దేశ, కాల, పరిస్థితులే కారణమై యున్నవా? లేక, వ్యాసభీష్ములకూడ ధర్మవైరుధ్యమున కిష్టపడియుండిరా? అలోచింప, నాటిపరిస్థితులే యట్టివి కావచ్చు నని తోచెడి.

మహాభారతము రచింపఁబడిన చాలకాలమునకుఁగాని వ్యాసుఁడు జూనిని బ్రకటింపలేదు. పిమ్మట వైశంపాయనాదులుకూడఁ గథలను దేవతామహిమలఁ జొప్పించి యిచ్చవచ్చినరీతిని జెంచిరి. అందువలన వ్యాసుని మూలగ్రంథమువలెనే గాథలయొక్క నిజవృత్తాంతముకూడ గ్రహింప శక్యముకా కున్నది. నేటికాలమున నదులు, గాలి, యగ్ని కుండములు బిడ్డలు గనిన వన నమ్మరు. వీని నానాటి సాంఘికదోషములఁ గప్పిపుచ్చుట కిటీవలివారు కల్పించిన దేవతామహిమలుగాఁ దలఁపవలసియున్నది. మహాభారతములో వర్ణింపఁబడిన దేవతామహిమలఁ గొన్నిటి నిందు సూచించుచున్నాను. అందు భారతగాథకుఁ బ్రధానపురుషుఁ డగు శ్రీకృష్ణునియం దాఱిపించిన దేవతామహిమల ముండుగఁ జేర్కొనెదను.

శ్రీకృష్ణుఁడు

శ్రీకృష్ణబలరాములు సాక్షా ద్విష్ణువుయొక్క యవతారములని పెక్కుపురాణములలోఁ గలదు; కాని మహాభారతముయొక్క ఆదిపర్వములో నిట్లు వాకొనఁబడినది.

(1) విష్ణుమూర్తి తెల్లనిదియు నల్లనిదియు నగు రెండువేందుక

(1) స్తో. సచాపిశేఖో బహిరుద్భుజ్ కుక్ల మేక మవరంచాపి కృష్ణం

తాచాపిశేఖో నివిశేతాం యదూనాంకులేస్త్రీయో దేవకీంరోహిణీంప

తయోరేణో జలదేవో బభూవ యోసాశ్వేత స్తస్య దేవస్య కేశః

కృష్ణోద్వితీయః కేశవస్సంబభూవ కేశోయోసో వర్ణతఃకృష్ణఙ్కృత్.

ఆదిపర్వ|| 187 ఆధ్యా.

అను పెరికి యానవకులమునందలి దేవకీరోహిణులందుఁ బ్రవేశపెట్టెను. ఆరెండువెండుగ్రలలోఁ దెల్లనివెండుగ్ర బలరాముఁ డయ్యెను. నల్లనివెండుగ్ర శ్రీకృష్ణుఁ డయ్యెను.

శ్రీకృష్ణుని “పూతన” యను రక్కసి వధింపరాఁగా దానినే శ్రీకృష్ణుఁడు వధించె ననియు శకటాసురుని వధించె ననియు, ఉలూఖల మనకుఁ గట్టఁబడె ననియు, శంఖచూడుఁ డను గుహ్యకుని, కేళియను రాక్షసుని వధించె ననియుఁ బురాణములలోఁ గలదు. కాని యవి పిల్లలకుఁ గలుగు పీడాభేదములే యని శుశ్రుత మను వైద్యగ్రంథముచేతను “జాతకర్మము”లోఁ జెప్పఁబడు మంత్రములచేతను దెలియవచ్చుచున్నది. వానిలోఁ గొన్నిటి నిఁట వ్రాయుచున్నాఁడను.

పూతనారోగము—నిదానము

(1) బాలుఁడు స్రస్తాంకుడై రేయుంబవలు నిద్రలేనివాడై కాకివాసన వేయుచుండిన పలుచని విరేచనమును విడుచుచుండును. వమనములు కలవాడై నిక్కివొడుచుకొన్న రోమములు కలవాడై దాహము కలవాడై యుండును. (రోగనివారణోపాయమును గ్రంథ విస్తరభీతిచే వ్రాయలేదు.) ఇట్టిరోగమే శ్రీకృష్ణునకుఁ జిన్నతనమున సోకి యది నివృత్తి యై యుండును. దానిని కాలాంతరమున రక్కసిగాను దానిని శ్రీకృష్ణుఁడు వధించినటులను గ్రంథకర్తలు తమగ్రంథములలోని కెక్కించియుండురు. భాషాంతరీకరణమునందు దానికి వన్నెలు చీన్నెలు ప్రవేశించియున్నవి. శకటాసుర, ఉలూఖలబంధనాదులగూర్చి “మంత్రోపన్నముల”లో నిటులఁగలదు.

(1) శ్లో. స్రస్తాంకః స్వపితి నుఖం దివా నరాత్రౌ

విద్భిన్నం సృజతిః కాకతుల్యగంధః

చర్మైర్లో హృషితతమారుహః కుమార

స్మృత్యుద్భవతః పూతనాగృహీతః||శుక్రతనః||ఉత్తర భాగ, 27 అధ్యాయము.

(1) శండేరథుఁడు, శంషికేరుఁడు, ఉలూఖలుఁడు, చ్యవనుఁడో నశించుఁగాక. అయశ్శండుఁడు, మర్కడుఁడు, ఉపవీరుఁడు, ఉలూఖలుఁడు, చ్యవనుఁడు నశించుఁగాక. కుక్కరోమములవంటి రోమములు గల కేశినీగ్రహము, ఖజాపగ్రహము, అజ్ఞోపకాశినీగ్రహము నశించుఁగాక. మిశ్రవాసస్సులు గలిగి రక్షోరాజగు కుబేరునిచే నంపఁబడి భార్యలతోఁ గూడుకొని గ్రామములగూర్చి తిరుగుచు ననువసితబాలుర నపేక్షించు గ్రహములు నశించుఁగాక. పైమంత్రముల నుచ్చరించుచు “మరుద్భ్య ఇదం” అని తప్తడుతో నావాలుగలిపి జాతకర్మములో హోమముఁజేతురు. ఇప్పుటికిని బల్లెలయందు పూర్వాచారము ననుసరించి పురుటిండ్లలో తివుడు, ఉముక అచటనచట ప్రోవిడి పొగవేయుదురు. దానికి కాఁపు అనిపేరు. ఈవిధి మంత్రాభావముగా బ్రాహ్మణులయిండ్లను బ్రాహ్మణైతరులయిండ్లను జరుగుచున్నది. (ఈహోమము శ్రీశువులకుఁ గలుగు సోఁకుడురోగములు పోవుటకుండు యున్నది.) పైమంత్రములోని “శండేరథుఁడు” శకటాసురుఁడుగాను “ఉలూఖలుఁడు” ఉలూఖలబంధముగాను “కేశినీ” కేశిగాను “కాబేరకరక్షోగ్రహ” మేదియో “శంఖచూడుఁడను గుహ్యకుఁడు” గాను భాగవతాదులలో వర్ణింపఁబడిరి. పైసోఁకుడుగ్రహములను శ్రీకృష్ణుఁడే చంపియుండినచో నేఁడు ద్వీజులు తమయిండ్లలో జాతకర్మసమయమున పై హోమములఁ జేయు నవనర ముండక పోవును. పైసోఁకుడురోగములు శ్రీకృష్ణునికుఁ గలుగఁగా నాతఁ డా రోగములనుండి విముక్తుఁడయ్యె ననియే మనము గ్రహింపవలసియున్నది.

(1) మంత్ర. శండేరథ శ్శండికేర ఉలూఖలః | చ్యవనో నశ్యతాదితస్సాన్వహో
 అయశ్శండుః మర్కఉపవీర ఉలూఖలః | చ్యవనో నశ్యతాదితస్సాన్వహో
 కేశినీ శ్వలోమినీ ఖజాపో జోపకాశినీ | అపేతనశ్యతాదితస్సాన్వహో
 మిశ్రవాససః కాబేరక రక్షోరాజేనప్రక్షేతాః
 గ్రామగ్ం సజానయో గచ్ఛంతీ చ్ఛంతో పరిరాకృతాన్తాన్వహో.
 ఏకాగ్ని కంఠ 2—13.

నాగులు—నాగలోకము.

మహాభారతగాథలో నాగులవ్రశంస పెక్కుచోట్లలఁ గలదు.

(1) భీముని దుర్యోధనుఁడు నీటఁ ద్రోయింప నాగులు రక్షించి యెనిమిదికలశములరసమును వాసుకియానతిఁ ద్రావించి మహాజవసత్వసంపన్నుఁడేసి రని కలదు. (2) అర్జునుని “ఉలూపి” యనునాగకన్య మోహించి స్యభవనమునను మాయచేఁ దీసికొనిపోయి యాతనివలన “ఇలావంతంః” డను కుమారునిఁ గనెను. (ఉలూపి వితంతు వయ్య నర్జునుని వరించియున్నది) (3) అర్జునుఁ డశ్వసేనుఁ డను నాగునితోఁ బోరాెను. (4) పరీక్షితుని నాగరా జగుతక్షకుఁడు చంపెను. (5) జనమేజయుఁడు సర్పయాగమునం దనేకనాగులఁ జంపెను. (6) శ్రీకృష్ణుఁడు కాళియుఁ డను నాగరాజును జయించెను. ఉదంకోపాఖ్యాన సుపర్ణోపాఖ్యానాదులలో విశేషముగా నాగులగాథ లభిహితములై యున్నవి. ఈనాగులు పాతాళలోకముననుండు దేవసంబంధులనుగాఁ జౌరాణికులు నుడువ్రదురు. కాని నాగులు భరతఖండమునం దుండు మిశ్రజాతీయులనుగాఁ దలఁపవలసియున్నది. నేఁడును “నాగులను” వా “రుత్తరమధురా” ప్రింతమునం దాటవికజాతివారుగా నున్నారు. అసాందేశమున నాగవర్చితమును నొకవర్చితము కలదు. తత్ప్రింతమున నాగు లనెడి యనాగరకజాతివారున్నారు. ఇంత యేల? మనయాంధ్రదేశములో విశాఖ పట్టణపుజిల్లాలో నాగజాతి వేశ్యాస్త్రీ లున్నారు. నాగకన్యకలు సంగీత పాటకురాండ్రని పెక్కుగ్రంథములలోఁ గలదు. అంధోదేశపు నాగ

(1) ఆదిపర్వ 138 అధ్యాయ. (2) ఆదిపర్వ 214, భీష్మపర్వ 91 అధ్యాయము.

(3) ఆదిపర్వ 227 అధ్యాయ. (4) ఆదిపర్వ 43 అధ్యాయ. (5) ఆదిపర్వ

51.52 అధ్యాయము. (6) శ్రీమద్భాగవత దశమస్కంధ.

కన్యకలును సంగీతపాటకురాండ్రే. అర్జునుని వరించిన నాగకన్యకకు వై
ధవ్యదోషము లేనటుల (1) వేశ్యలలోని నాగకన్యకలకును వై ధవ్యదో
షము లేదట! భీముని నాగులు కఱచినటుల వర్ణింపఁబడియున్నది.
“అసాము” లోని నాగులు మనుజమాంసభక్షణాది దోషయుక్తులని
ధూనినాడు మార్తాపత్రికలవలనఁ దెలిసికొనుచున్నాము. అమరావతి
మొదలగు స్త్రీపములలో నాగులవృత్తిమలు మనుష్యాకార సర్పములు
గాఁ జత్రింపఁబడియున్నవి. అమరుఁడు నామలింగానుశాసనము భోగి
వర్గములో నాగులకు మనువ్యత్వము నిచ్చి వర్ణించుట గమనింపఁదగి
యున్నది. వీని కన్నిటికి నిట సమాధానమును వ్రాయునానశ్యకము లే
దు. కాని భీముని రక్షించునపుడు వాసుకి, “అర్యకుఁ” డనునాగరాజు
నకు భీముఁడు దాహిత్రీదాహిత్రుఁ డని చెప్పుటచేతను, భారతవ్యా
ఖ్యాత కుంతిభోజనిద్యౌతా యీసంబంధము కల్గియుండు ననుటచే
గుంతినిఁ బెంచిన కుంతిభోజుఁడు నాగులదాహిత్రుఁ డని స్పష్ట మగుచు
న్నది. పరీక్షితుఁ జంపునపుడు పెక్కఁడు) నాగులు మాటువేషముల
తోఁ బరీక్షిద్భవనముఁ బ్రవేశించి విషఫలముల నాతని కిచ్చినటులును
భవన మగ్నిదగ మెకట్టులును వర్ణింపఁబడియున్నది. తక్షకునిచేఁ గట్టఁ
బడినదియే “తక్షశిలానగర” మని పురాణములలోఁ గలదు. ఆదివర్వ
ముయొక్క మూడవయధ్యాయమున జనమేజయుఁడు తక్షశిలారాజ్య
మును జయించినట్లు గలదు. సర్గారోహణసర్వముయొక్క యొదవ

(1) ఉల్లాస యజ్ఞులని వర్ణించుట “నియోగము” (సంతానముకొఱకు తా
హ్నిలికవర్ణము) కాని వివాహము కావని శ్రీపాద కృష్ణమూర్తితాత్త్రిగారు భార
తచరిత్రనిరాకరణమున వ్రాసిరి. అది తప్పు. నియోగమైనచో పుత్రోత్పత్తికిఁ బి
మ్మట నాపురుషునిఁ దిరిగి కూడరాదు. ఉల్లాస యజ్ఞకాక మహాయజ్ఞానంతరము
అర్జునుడు మహాప్రస్థానికముఁ జేయువఱకు నర్జునునితోడనే (36 సం॥తములు) కా
ల్యుతము చేసినది. కాన ఉల్లాసీవర్ణము వివాహము కాని నియోగము కాదు.

యథాయమున జనమేజయుఁ డీభారతపురాణమును „తక్షశిలానగరము ననే” విని సర్వయాగసమాప్తి నచటనే చేసి హస్తినాపురికి వచ్చినట్లు లుఁ గలదు. తక్షశిలానగరమున సర్వయాగముఁ జేయుట యనఁగా నా పట్టణమునందలి నాగజాతిజులను తండ్రిం జంపినజాతివా రని ప్రాంతిపగ చే జనమేజయుఁడు నాల బాధించియుండు నో యు. అన్నీ కుని పార్థివ చే నాగుల బాధింపక వదలె ననియుఁ దోచుచున్నది. ఈయంశము పండిట్ల జనమేజయుల గాథలలోఁ దెల్పుబడును. పార్థివ నాగవిగ్రహముల శిరస్సులపై నున్న సర్పచిహ్నము లానాటివారు ధరించు శిరో వేష్టన రూపము లనియు అడుగున నుండిన సర్పచిహ్నములు పాశ్చాత్య జాతిస్త్రీల లుంగీలవంటి వనియు కొందఱు తలఁచుచున్నారు.

తీర్థక్షేత్రము—ద్రౌపదీమానరక్షకుఁడు.

ద్రౌపదిని దుశ్శాసనుఁడు కట్టినబట్టల నొలిచి మానభంగము గావింప నామె శ్రీకృష్ణుని స్మరించె వనియు, నామెనస్త్రము „లక్షయ మైన” వనియు, నొలిచిననస్త్రములు రాశిగా సభలోనుండిన వనియు సభాపర్వముయొక్క యటువదియోడవయథ్యాయమున వర్ణింపఁబడియు న్నది. గృంథవిస్తరభీతిచే మూలము నుడాహరింపలేదు. మఱియొకటి ద్రౌపదినిఁ గీచకుండు పరాభవించునపు డామె సూర్యునిఁ బార్థింపఁ గా సూర్యునిచేఁ బంపఁబడిన రాక్షసుఁడు కీచకుని బోరగిలఁ ద్రోసె నని విరాటపర్వముయొక్క 15, 16 అధ్యాయములలోఁ గలదు.

(1) ఇంకొకటి దుర్వాసుఁడు దుర్యోధనప్రేమితుడై వనమున నుండిన పాండవులఁ బరాభవింప ననేకశతశిష్యులతో నకాలమున వచ్చి

(1) ఆత్మభర్త 281, 282 అధ్యాయ.

ధర్మజ్ఞానము నడిగెను. ఆతఁడు స్నానముఁ జేసి రం డని దుర్వాసుని
తోఁ జెప్పి వీరిఁ దృప్తి నొందింపు మని ద్రాపది కాఙ్గ నొసఁగెను.
సూర్యవరప్రాప్త మగు తామ్రపాత్రములోనిభోజ్యపదార్థములు ద్రాపదీ
భోజనాంతరమువఱకే యక్షయమగును గాని యామె భుజించినతరు
వాత నం దేవస్తువు మఱునాఁటివఱకు నుద్భవింపదు. నాఁడు ద్రాపది
దుర్వాసుఁడు వచ్చునప్పటికి భుజించుటచే వంటయింటిలో ద్రాపది చిం
తానినున్నురాలై హాకృష్టా! ఈ యాపదనుండి న న్నేట్లు రక్షింతు
వని వేఁడఁగా ద్వారకలో శయ్యాగతుఁడగు శ్రీకృష్ణుఁ డీమె మొఱను
వని తటాలునఁ బర్ణశాలలోని ద్రాపదియెదుటఁ బ్రత్యక్షమయి, నా
కాఁకిలి యగుచున్నది నా కేదేని పెట్టు మని కోరఁగ ద్రాపది యేమి
యు లేకపోవుటచే నంటతప్పేలలోని కూరాకును గృష్ణున కిడెనట !
అంతమాత్రముననే శ్రీకృష్ణుఁడు తృప్తి నొంది తేస్వగా నదిలో స్నాన
ములఁజేయు శిష్యులకును దుర్వాసునకుఁగూడ విశేషాజ్ఞి చిహ్నములు
కలుగఁగా శ్రీకృష్ణపాఠీతు లగు పాండవులఁ బరిభవించఁ గడఁగినచో
“నంబరీషునిఁ” బరిభవించినపుడు తనకుఁ గలిగిన పరాభవమువంటిది
కలుగునేమో యని భయపడి శిష్యుఁడగు దుర్వాసుఁడు పలాయితఁ
డయ్యెనట !

ఈగాథ యపందర్శముగా మండుటచేతను గాఁజోలు నెఱ్ఱావ్ర
గ్గడ యాంధ్రీకరింపలేదు. రెండు, మూఁడు గాథలకంటె ద్రాపదీవస్త్రా
పహరణకాలమున శ్రీకృష్ణుఁడు వస్త్రము లక్షయ మగునటులఁ జేసె
ననునది లోకమునం దతిప్రసిద్ధముగానున్నది. అందువలన ద్రాపదీమా
నరక్షకుఁడను నిపూర్వబిరుదము శ్రీకృష్ణునకుఁ గలిగినది. దాని ననుస
రించి కథలలోఁ జిలువలు పలువలు కలిగినవి.

ఈక్రిందికారణములచే ద్రాపదీవస్త్రాపహరణమే జరుగలే దని

తేలంపవలసియున్నది. మహాభారతమునందు నాకుఁ దెలిసినంతలోఁ బ్రా
వదీపరిభవ పృశంస పదుమూఁడుస్థలములలోఁ జెప్పఁబడినది.

(1) దుశ్శాసనుఁడు ద్యూతకాలమున ద్రావిడుఁడు పట్టుకొని
లాగి వస్త్రము లొలుచునపుడు—

(2) ప్రథమ ద్యూతానంతరము ధృతరాష్ట్రుఁడు ద్రావిడికి వర
ము లిచ్చునపుడు—

(3) అరణ్యమునం దుండు పాండవులను శ్రీకృష్ణాదులు పరామ
ర్శింప రాఁగా ద్రావిడి శ్రీకృష్ణునితోఁ దనవరాభవముఁ జెప్పునపుడు—

(4) కీచకవధముకై ద్రావిడిభీములు రహస్యముగ నాలోచించు
సమయమున ద్రావిడి తనపడిన పాటులఁ జెప్పునపుడు—

(5) పాండవులు ద్రావిడులతోఁహితుని రాయబారిగా సంప నాతఁ
డు కౌరవసభలో మాటలాడునపుడు—

(6) సంజయరాయభారసమయమున పాండవులు దెప్పిపొడిచి
నపుడు—

(7) సంధి కేఁగు శ్రీకృష్ణునితో ద్రావిడి తానుపడిన కష్టములఁ
జెప్పునపుడు—

(8) శ్రీకృష్ణుఁడు కౌరవసభలోఁ గౌరవులదుష్టకార్యములఁ
జెప్పునపుడు—

(9) దుర్యోధనుఁడు పాండవులను నిందించుచు నులూకుని దూత
గా సంపినపుడు—

(10) దుశ్శాసనవధసమయమున—

(11) దుర్యోధనవధసమయమున—

(12) ఇనుపభీముని ధృతరాష్ట్రుఁడు మార్గముఁ జేయునపుడు
శ్రీకృష్ణుఁడు ధృతరాష్ట్రుని నిందించువేళ—

(13) భీముడు గాంధారికడఁ దాఁ జేసిన కూరకర్మముల నొప్పుకొనునపుడు—

పై పదుమూఁడు సమయములలోను 1, 10, 11, సమయములలోను మాత్రమే ద్రౌపదీ వస్త్రాప్రహరణప్రశంస కలదుగాని తక్కినపక్షిస్థలములందును, కచగ్రహణము, సభాప్రవేశము, దుర్యోధనమశ్శాసనులు, పరుషవాక్యములతో ద్రౌపదిని నిందించుట యను తప్పులే కొరవలపై మోఁపఁబడినవి. ద్రౌపది తనవరాధవమును శ్రీకృష్ణ ధృష్టద్యుమ్నాదు లోదార్చుటకు వసమునకు వచ్చినపు డందఱియెదుటను కృష్ణుడు సంధి కేఁగునపుడు పాండవుల యెదుటను శ్రీకృష్ణునితోఁ జెప్పినది.

ఆరెండుసమయములందును తనకు వస్త్రాప్రహరణమైన దని కాని శ్రీకృష్ణ! నావస్త్రాప్రహరణసమయమున నిన్నుఁ దలఁపఁగా నక్షయపత్రముల నిచ్చి నన్ను రక్షించితి' వనికాని చెప్పలేదు. సూచింపనైన సూచింపలేదు. నాలుగు కారణములచే శ్రీకృష్ణ! నీవు నన్ను రక్షింపవలసియున్న దని మాత్రమే మిట్లు చెప్పుచున్నది.

(1) సంబంధమువలన గౌరవమువలన స్నేహమువలన ప్రభుత్వమువలనను నాలుగు కారణములవలన నిత్యము నీచే రక్షింపఁదగినదాననై యున్నాను.

వస్త్రాప్రహరణవృత్తాంతమును, కీచకవధముకై రహస్యముగ భీమునితో నాలోచించునపుడు తా నదివఱకుఁ బడినపాటుల నేడ్చుచు ద్రౌపది వెళ్లఁబోసికొనినది. ఆరహస్యసంభాషణములోఁగూడ చెప్పలేదు. సూ

(1) స్తో. చతుర్భుః కారణైః కృష్ణ త్వయా రక్షాస్మి నిత్యశః|

సంబంధా ద్గౌరవా త్సఖ్యా త్రప్రభుత్వే నైవ కేశవ||

ఆరణ్యవ్యా|| 12 అధ్యాయ||

చింపలేదు. ద్రోణదీక్షాత్రయే కాదు. పాండవు లెవ్వరు నేనమయము నను ద్రోపదీపరిభవముఁ జెప్పనపుడు వస్త్రాపహరణవృత్తాంతము నేత్తుకొనలేదు. దుర్యోధనుఁ దూరుపుఁజైఁ గూర్చుండు మని సంజ్ఞం జేయుట. దుశ్శాసనుఁడు పాండవులు గొడ్డువోయి తని నిందించుట. కర్ణుఁడు నీవు దాసివిగాన యన్యునివరింపు మని పరిహసించుట. దుశ్శాసనుఁడు జుట్టువట్టుకొని సభలోని కీడ్పితెప్పుటయే పెక్కుచోటుఁ జెప్పఁబడినవి. దుశ్శాసనుని భీముఁడు చంప నుద్యుక్తుఁడైనపుడు ద్రోపదీ వస్త్రాపహరణముఁ జలఁచికొనె ననియు (1) దుర్యోధనునితలఁ దన్నినపు డందఱతో ద్రోపదీవస్త్రాపహరణముఁ జెప్పె ననిమాత్రమే కలదు. (2) తక్కినవ్రోక్షేషములలో నెవ్వరును వస్త్రాపహరణవృత్తాంతమే లేదు. పాలికలనిలో గాంధారి చచ్చినవారిఁ జూచుటకు వచ్చి పాండవులఁ గలిసికొనినపుడు భీమునిపైఁ గోపమునని కొన్నిప్రశ్నముల నడిగివడి. తన్ను శాపదగ్ధుం జేయు నని భీముఁడు భయపడుచు గాంధారికి నమాధానముఁ జెప్పనపుడును ద్రోపదియొక్క కేళగ్రహణాతి కమునే చెప్పియున్నాఁడు గాని వస్త్రాపహరణ వృత్తాంతమును సూచింపనైన నూచింపలేదు. అన్నియుపరాధములలో వస్త్రాపహరణాపరాధము హెచ్చైనది. కాని సంతగ నెత్తికొనకపోవుటచేతను, అనుక్రమణికలోఁ జెప్పకపోవుటచేతను ద్రోపదీవస్త్రాపహరణము జరగలే దనియు శ్రీకృష్ణునకు ద్రోపదీమానకత్తుఁడను బితు దామెకు వస్త్రముల నిచ్చు

(2) శ్లో. స్మృత్వాథ కేళగ్రహణం చ దేవ్యా వస్త్రాపహరణం చ రజస్వలాయాః॥
కర్ణపర్య ॥ 84 అధ్యాయ॥

(3) శ్లో. రజస్వలాం ద్రాపదీ హనయన్ యే యేచాప్యకుర్వంత సదస్వవస్త్రాం
తాన్ పశ్యధ్వం పాండవై ర్ధాత్రరాష్ట్రైన్ రణేహతాః స్తపసా
యాజ్ఞసేన్ద్రాః॥ కల్వశేష్వ ॥ 61 అధ్యాయ॥

టచే రాలేకనియు వాయ సాహసించుచున్నాడను. ప్రాచీనమహాకవులగు,,భాస, భారవి, క్షేమేంద్ర" కవులుకూడ భారతగాథాప్రతిపాదకములగు తమగ్రంథములలో సభాప్రవేశ కవగ్రహణములనువహితమే చెప్పితికాని వస్త్రావహరణవృత్తాంతమును సూచింపలేదు. ఆమె యేకవస్త్రయై రజస్వలగా శుండుటకూడ సత్యము కాదనియు భారతరాష్ట్రీల,,కవభ్యాతి" దెచ్చుట కట్లు ధర్మజనుపదేశముచే ద్యూతకాలమునఁ జేసినదనియు సీక్రిందిశ్లోకార్థములు స్పష్టపఱుచుచున్నవి.

(1) ఓజసమేజనూ! (వైశంపాయనవాక్యము) ధర్మరాజు ప్రాతిగామితో దుర్యోధనుఁడు చెప్పినంతమును (దో)వడిని సభకుఁ దోడ్కొమ్మనుట) విని దో)వడికి నమ్మకము కలిగినదూతచే నామె కీవార్త నంపెను. ,,ఓపాంచాలీ! నీవు ఏకవస్త్రమునే ధరించినదాననై కట్టుబట్టుముడిజాటునట్లు చేసినదాననై ఏడ్చుచున్నదాననై రజస్వలవై సభకు వచ్చి ధృతరాష్ట్రుని యెదుట నుండుము.

సిమ్మట నట్లు సభనుగూర్చి వచ్చిన రాజపుత్రి వైసనిన్నుఁ జూచి ద్యూతసభయం దున్నవారందఱును మనస్సులచే దుర్యోధనుని నిందింతుడు" (ఇట్లు ధర్మజుఁడు చెప్పఁగా) ఆదూత త్వరితముగా దో)

(1) శ్లో. యుద్ధిష్ఠిరస్తు తచ్చుత్వా దుర్యోధనచీర్షితమ్
ద్రౌపద్యాః సమ్మతం దూతమ్ ప్రాహిణోద్ధరతర్షభ
ఏకవస్త్రా త్వహోసీతి రోదమానా రజస్వలా
సభా మాగమ్య పాంచాలి శ్వశురస్యాగ్రతోభవ
అథ త్వా మాగతాం పృష్ట్యై రాజపుత్రీం సభాం తదా
సభ్యా స్సర్వే వినిండేరన్ మనోభి ర్ధృతరాష్ట్రజమ్
సగత్వా త్వరితం దూతః కృష్ణాయా భవనం పుర
స్యవేదయ స్మతం ధీమాన్ ధర్మరాజస్య నిశ్చితం

దదిగృహమున కేగి ధర్మరాజయొక్క దేవస్థానము నామెకుఁ జెప్పెను.

(పైశ్లోకములకుఁ జేవప్పైదుమాళ్లయ్యగారు తమయాంధ్రీకృతవచనభారతమునను, ప్రతిరావచంద్రారాయగారు తమయాంధ్రీకృతభారతమునను పైవిధముననే యర్థముఁ జేసియున్నారు. కుమారస్వామియొక్క యవతాత మని శంకరవిజయాదులలోఁ బొగడఁబడిన “కుమారిలభట్టచాదుఁడు”ను ఆయర్థమునే పైశ్లోకములకుఁ జేసినట్లు క్రిందివ్రాయఁబోవు తంత్రీవార్తికభాష్యవాక్యము స్పష్టపఱచుచున్నది. కాని కృష్ణభారతగ్రంథకర్త లగు శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు భారతచరిత్రనిరాకరణము (37 పుట)లో ముందువెనుక లగుశ్లోకములను వదలి “ఏకవస్త్రా” అనుశ్లోకమున కిట్లర్థము వ్రాసియున్నారు. చూడుఁడు.

“ఏకవస్త్ర యైనను, అధోనివి యైనను, రజస్వల యైనను, దుఃఖించునది యైనను, పాంచాలి సభకు రావలయు” నని ధర్మరాజు వార్తనంపినాఁడు.

పైపండితులు అందును కుమారిలభట్టచార్యుఁడు చేసినయర్థము గ్రాహ్యమో, కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారియర్థము గ్రాహ్యమో చదువరులే యోచించుకొందురుగాక!)

“కుమారిలభట్ట” తన “తంత్రవార్తికము” పండు “ద్రోపదీపం చపతిత్వ” ప్రకరణమునం దీయంశమునే చెప్పియున్నాఁడు. ఆవాక్యార్థము నిట మోచించుచున్నాఁడను.

(1) ధర్మరాజు సువదేశముచే సభామధ్యమునకుఁ దీసికొనితేఁబడిన ద్రోపది పుత్రులతోఁగూడిన ధృతరాష్ట్రుని కవకీర్తిఁ జెచ్చుటకును తన

(1) యుద్ధిష్ఠిరోపదేశాత్సభామధ్య మానీయమానా సహస్రైవ రజస్వలావేషాస పుత్రస్య ధృతరాష్ట్రస్యాఽ “అయశః” ఉత్పాదయితుం ఆత్మానంఘాన్యాయమాకాః ప్రఖ్యాపయితుం ద్రౌపదీకృతవత్|| (తంత్రవార్తిక.)

కన్యాయుముఁ జేసిరని లోకమునకు వెల్లడిచేయుటకును తత్క్షణము రజ
స్వలావేషమును ధరించినది.

దోవది తానువడినకష్టములను శ్రీకృష్ణునితో నెఱులఁ జెప్పి
నదో చూడుఁడు.

(1) ఓకృష్ణా ! నీకు చెలికత్తెను, ధృష్టద్యుమ్నుని చెలియల నగు
నావంటిదే సభలోనికిఁ దేఱబడినది. ఇట్టి నేను పాండవుల కెట్లు భార్య
నగుదును ?

* సభయందు రాజులనడుమను బహిష్కరణ నన్నుఁజూచి పాపా
త్ములగు ధృతరాష్ట్రపుత్రులు నవ్విరి. పాండవులు పాంచాలుకు వృష్ణి
సీరులు జీవించియుండఁగా కృష్ణా ! ఆధార్తరాష్ట్రులు దాసినిగా నన్ను
ననుభవించుట కిచ్చగించిరి.

♦ ఓకృష్ణా ! పాండవు లైదుగూరు చూచుచుండఁగా జుట్టు
పట్టుకొనఁబడితిని. నేను మంచియాచుదానను కాను. అపుడు కర్ణుఁడు
ననుఁ జూచి నవ్వియున్నాఁడు. ఆదుఃఖము నాకు శాంతింపదు.” ఇట్లని
దోవదిచెప్పి చేతితో ముఖమును గప్పికొని పెద్దయెఱ్ఱు నేడ్చెను.

(1) శ్లో. కథంను భార్యా పార్థానాం తవ కృష్ణ సఖీ విభో

ధృష్టద్యుమ్నస్య భగినీ సఖాం కృష్ణేత మాదృశీ॥

*

రాజ్ఞాం మధ్యే సఖాయాంతు రజసాభివర్ణితాం

దృష్ట్యాచ మాం ధార్తరాష్ట్రాః ప్రహసన్ పాపచేతసః॥

దాసిభావేన మాం భోక్తు మీషుస్తే మధునూదన

తేవత్సు పాండుపుత్రేషు పాంచాలేషుచ వృష్ణిషు॥

♦

కచగ్రహ మనుప్రాప్తా నాస్మికృష్ణ వరానతి

పంచానాం పాండుపుత్రాణాం ప్రేక్షితాం మధునూదన

ఇత్యుక్త్వా ప్రాదుదత్కృష్ణా ముఖంప్రచ్ఛాద్య పాణినా

పశ్యత్తే కాన్యతే దుఃఖం కర్ణో యత్స్వహస త్తదా॥

అరణ్యపర్వ 12 అధ్యాయము.

దోషది వస్త్రావహరణ సమయమునఁ గృష్ణుని దలఁచుకొనినటు
లఁ జెప్పలేదు కాని నన్ను జుట్టుపట్టుకొని నభలోని కీడ్చినపుడు పాండ
వులు నిశ్చేష్టితులై నపుడు మాత్రము నిన్ను స్మరించితి నని సఁధి కేఁగు
శ్రీకృష్ణునితో నొక్కసారి చెప్పియున్నది.

(1) పాండవులు నిరహంకారులై చేష్టలుదక్కి చూచుచుండఁగా
పాపాత్ముల పభామధ్యమున దాసిగాఁ జేయఁబడితిని. అపుడు కృష్ణా !
నాయొక్క మనస్సునందు స్మరింపఁబడితివి.

శ్రీకృష్ణుని దోషది యొకవేళ స్మరించిన స్మరించియుండును గా
ని కృష్ణుఁడు పాంచాలి కాయాపడలోఁ దోడ్పడుటమాత్రము కల్ల.
కృష్ణుఁ డపుడు ద్వారకలోనే లేఁడు. సాల్వునితో సముద్రతీరమున
మహాయుద్ధముఁ జేయుచున్నాఁడు. యుద్ధానంతరము ద్వారకకు రాఁగా
సాత్యకి కృష్ణునితోఁ బాండవులు ద్యౌతజతులై వనమున కేగిరిని చె
ప్పినఁట.

(2) ఇటీవలి గ్రంథకర్తలు ద్రావిడీమానరక్షకుఁడను బిరుదును
శ్రీకృష్ణున కిచ్చి గోరంతలు కొండంతలుగా వర్ణించిరి. ఇట్టి దేవమహి
మలు పెక్కు భారతగాథ ననుసరించి యల్లఁబడుచున్నవి. మహాభార
తమునను గొన్ని దేవమహిమ లారోపింపఁబడియున్నవి. కాని, యవి
“సాతి” కాలమునకు లోకమునఁ జెప్పకొనువానిని సాతి పెక్కు తన
గ్రంథమునఁ జెప్పియుండె నని తలఁపవలసియున్నది. వాని నన్నటిని

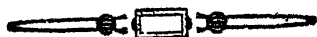
(1) శ్లో. దాసీభూతాస్మి పాపానాం సభామధ్యే వ్యవస్థితా
నిరమర్షేవ్యచేష్టేషు ప్రేక్షమాణేషు పాండుషు
పాహ్ని మామితి గోవింద మనఘా చింతితోసి మే॥

ఉద్యోగపర్వ 81 అధ్యాయ.

(2) అరణ్యపర్వ 13 అధ్యాయ.

జర్పించిన విశేషముగ గ్రంథము పెరుగఁగల దని విడిచితిని. కీచకుని జోరగిలఁద్రోయుగాథ పిమ్మట వ్రాయఁగలను. దుర్వాసుగాథ మృష యని యెఱ్ఱావ్రగ్గడ భాషాంతరీకకణము చేయకపోవుటచేతనే స్పష్టమైనది.

సాంఘికదురాచారములు.



మహాభారతకాలమున సంఘసీతి యల్లకల్లోలముగా నున్నది. కురు, పాండవ, యుద్ధానంతరము జనమేదయుని కాలములో సాంఘిక ధర్మములు కొన్ని చక్కఁబడినవి. పాండవులనాఁడే వ్యాసుఁడు సంకర సంతాన రాహిత్యముకొఱకు విలంతువులఁ బెక్కండ్రొం గంగలోఁ ద్రోసి యిచ్చున్నాఁడు. నాఁటి వ్యభిచారదోషముచే సంకరసంతానము కలిగి జాతివైషమ్యములు కలుగుటయే కాక, నాఁటి ద్యూతదోషముచే కురు పాండవ మహాయుద్ధమును, మద్యపానదోషముచే యాడవకులనాశము నను మహోపద్రవములు సంభవించెను. అందుచే భరతఖండము నిస్సారమైనది. వ్యభిచారము, ద్యూతము, మద్యపానము, మహాభారతకాలమున దోషములు కావు. పాండురాజు కుంతికేఁ జెప్పిన శ్వేతకేతు గాథలో సంతతిఁగనుట కేస్త్రీనై నశు ఋతుకాలమునఁ గవయుట దోషము కా దని కలదు. ధర్మజుఁడు రాజసూయ యాగకాలమున నొక్కొక “స్నాతకునికి” (వేడవేదాంగములఁ జదివినవానికి) ముప్పదిమంది దాసీల చోప్పుక నెనుబడివేలమందికి దానమిచ్చియున్నాఁడు. సంకర సంతానోత్పత్తి హేతువుల నిదినఱకె చెప్పియున్నాను గాన “వనితా” విషయమున నాఁడెట్టి దుర్విసీతి కలిగియున్నదియు వేఱుగ వ్రాయనవసరము లేదు.

ద్యౌతము—ద్యౌతము రాజులకు నాడు విహితకర్మముగా నుండినవలయునని దోచును. రణమున కాహూతుడై యుద్ధమున కేగక పోవుటయు, ద్యౌతమున కాహూతుడై జూదమాడకపోవుటయు రాజ ధర్మమునకు లోప మని ధర్మరాజువంటి ధర్మాత్ముడే చెప్పియున్నాడు. అందువలననే ప్రథమద్యౌతమున నానావహూనముల నొందియు దోచి విధితరాష్ట్రానిచే జూదిన వరములచే నిందప్రస్థరాజ్యమును దిరిగి పొందిన ధర్మరాజు రెండవసారి ద్యౌతమున కాహూతుడై తిరిగి జూద మాడవలసివచ్చినది. ఒక్క రాజుమాత్రమేకాదు. (1)సన్న్యాసులు కూడ జూదమాడుచుండిరి. ధర్మజుడు సన్న్యాసివేషమున విరటుం

(1) “ధర్మజుడు సన్న్యాసివేషమున విరటుం గొల్పవచ్చె” ననునంశముఁ బుర స్కరించుకొని నేను సన్న్యాసులుకూడ నాడు ద్యౌతమాడుచుండి రని వ్రాయఁగా క్రిపాదీ కృష్ణమూర్తికాస్త్రీగారు, “భారతచరిత్రనిరాకరణములో (39 పేజీ) తెనుగుభారతమున ధర్మజుడు సన్న్యాసిరూపము నొందిన ట్లున్నది గాని సంస్కృతమున నట్లు లేదు. ద్విజుఁ డనిమాత్రమే కలదు. “తిక్కనప్రమాదమునఁబట్టి యట్లు వ్రాసిరి.” అనిరి. తిక్కన తెలివితక్కువవాడా? కవిబ్రహ్మయే! అయినను సంస్కృతమున నెట్లున్నదో చూడుడు!

శ్లో. స నై ద్విజాతి స్తథా సత్రిదండభృత్

కమండలూష్ణీషకరో వ్యజాయత

మరక్తమాంజివరరాజర శ్శిశీ

పవిత్రపాణి ర్దద్యతే తదాద్భుతమ్.

తా|| (ధర్మజుడు విరటుకడ కేగునప్పటి స్వరూపవర్ణనము.)

అధర్మరాజు పడుచువాడును ద్విజాతిజుడు నగు సన్న్యాసియై కమండలువు మణ్ణీషము ధరించినవాడై మాంజివృపురంగుచే వెట్టనగు పస్త్రమును ధరించి శిఖాధారియు పవిత్రపాణియునై యప్పు డద్భుతముగాఁ గాన్పించెను.

వీరాటవక్త|| 9 ఆధ్యా||

మఱియొకసమయన “త్రిదండకుండాంకుశశిఖాపాణి” యని పల్లంపఁబడెను. విరటునికడ ధర్మజుఁ డిట్లనినాడు. (తరువాతిపుట చూడుడు.)

గోల్వనేఁగిసవుడు తళతళమెఱయు పాచికలకట్టను చంకందగిలించుకొనియే
యేఁగినాఁడు. తనకుఁ దెలిసిన మహావిద్యలలో జూదమాడువిద్య యొ
కటి యని విరటునకుఁ జెప్పియున్నాఁడు. రాజ్యభ్రష్టత్వమునకుఁ బెక్కు
కష్టములకుఁ గారణమైన ద్యూతప్రియత్వము ధర్మజు నెడఁబాయలేదు.
అశ్రమమున కేఁగునపుడును „నానావిధాక్షములఁ” గూడఁ దీసికొని
పోయి యున్నాఁడు. వానినె విరటునకుఁ జూపియున్నాఁడు. కౌరవుల
లో వివింశతి, చిత్రసేనుఁడు, పురుమిత్రుఁడు, జయుఁడు మొదలగు
వారు ద్యూతవిద్యలోఁ బ్రసిద్ధులట. శకుని యందఱకంటె మిన్న.
నాటివారిలో బలరాముఁడు కూడ గొప్పజూదగాఁడు. ధర్మజునియందఱ
బలరామునకుఁ బ్రేమాతిశయము కలిగియున్నది కాని శకుని యధర్మ
ముగొ జూడమాడె ననిమాత్ర మాతఁ డొప్పుకొనఁడు. ధర్మజునకు
జూదమాడు తెలివితేటలు లేకపోవుటచేతనే యోడిపోయి యున్నాఁ
డనినాఁడు(2) బలరాముఁడు త్రాగుడులోనెకాక జూదములోఁగూడ
నిపుణుఁ డని శ్రీమద్భాగవతాంతర్గత దశమస్కంధములోని రుక్మివధ

శ్లో. ద్విజో వ్రతేనాస్మి న చ స్వతః ప్రభో

సంఘండితః ప్రవ్రజిత స్త్రిదండభృత్

.....అక్షాని వత్సం కుశలో స్మృహం సదా...

నిరాశ్రయః ప్రవ్రజతోస్మి భిక్షుకః.

విరా. 9 అధ్యాయము.

తా|| ఓప్రభువా ! నేను వ్రతముచే ద్విజుఁడను. స్వతస్సిద్ధ మగు ద్విజుఁడనుగాను,
ఘండితుఁడ నైతిని. ప్రవ్రాజితుఁడను, త్రిదండధారియు నైతిని. నేను పాచికల
జిమ్మటలో నెప్పుడును కుశలుఁడను, నిరాశ్రయుఁడను, సన్న్యాసిని, భిక్షుకుఁడను.
పైశ్లోకములందు ధర్మజుఁడు బ్రాహ్మణసన్న్యాసియై జూదమాడువాఁడుగా పర్ణింపఁ
బడెనేగాని యన్యరీతిని లేదు. కాన తిక్కన దోషికాఁడు. ఈశ్లోకములు పెక్కు
వ్రాతప్రభులలోను అచ్చప్రతులలోను కాన్పించుచున్నవియే.

(2) ఉద్యోగపర్వ. 2 అధ్యాయము.

ఘట్టమున నిరూపింపబడియున్నది. ఈద్యౌతేపిశాచము ఋగ్వేదకాలమునుండి నేటివఱకు మనలను వశలలేరు. కాని జూదములచే రాజ్యముల బోగొట్టుకొనిన రాజు లిపుడు కాన్పింపరు. పాచికలస్థానమున నిపుడు చీట్లపేక ప్రవేశించియున్నది. ఇది మహమ్మదీయులచే గొనితేఱబడినపాచికలకట్ట. ఈచీట్లటచే ననేకులు భ్రష్టులగుచున్నారు. ఈచీట్లటపిశాచమును పరమేశ్వరుఁడు మనలనుండి వదల్పఁజా ?

మద్యపానము—ఇదియు ఋగ్వేదకాలమునుండి నేటివఱకు “నేకోత్ర రాఖివృద్ధిగఁ” బ్రవర్తిల్లుచున్నది. దీని నిపు డరికట్ట ననేకులు మహామహాలు ప్రియత్నించుచున్నారు. భవిష్యత్తునం దేమిజరుగునో తెలియదు. కాని, మహాభారతకాలమున మద్యపానము మితిమీరి యున్న దని చెప్ప సాహసించుచున్నాఁడను. రాజసూయయాగమునకు ధర్మజగృహమునకువచ్చినవారిలోఁ ద్రాగినివాఁడొకఁడును లేడట.(1) ధర్మజుని యశ్వమేధయాగమునందు “సురా, మైరేయ” (కల్లు, సారాల) నముద్రము కలిగినదట.(2) బలరామునివంటి యవతారపుడు షుడు తెగఁద్రావుటచేఁ గల్లునకు “హలిప్రియ” యను పేరు కలిగినది.(3) సంజయుఁడు సంధికేగినపుడు కృష్ణార్జునులు త్రాగి మత్తులై యుండిరి.(4) కృష్ణార్జునులవంటి సత్పురుషులు మద్యపానముఁ జేయవచ్చునా యని పూర్వమీమాంసాశాస్త్రజ్ఞులకు సందేహము కలిగినది. తానినిగుఱించి కుమారిలభట్టుఁడు తన “తంత్రీవార్తికమున” నిటుల సమాధానముఁ జెప్పుకొనియున్నాఁడు.

-
- (1) సభాపర్వ. 53 ఆధ్యాయ.
 - (2) ఆశ్వమేధపర్వ. 89 ఆధ్యాయ.
 - (3) నామలింగానుశాసన. శాస్త్రపర్వ. 37
 - (4) ఉద్యోగ్యపర్వ. 58 ఆధ్యాయ.

(1) వాసుదేవార్జునులయందు యేస్మృతివిరుద్ధ మగుమద్యపానమువస్యసింపఁ' బడెనో, (దాని సమాన మిది) అన్నవికార సురామాతృమే (తిమ్సారా మాత్రమే) తైస్త్రివర్ణికులకు నిషేధము—సురయే భోజ్యములలో సశుద్ధమైనది. అశుద్ధమే పాపమని చెప్పఁబడును. అందువలన బ్రహ్మ,క్షత్రియ, వైశ్యులు కల్లు దా'వరారు. దా'క్ష, చెఱకు సారాయిలుమాత్రము క్షత్రియ, వైశ్యులకుఁ బ్రతిషేధములేదు. అవి బ్రాహ్మణులకుఁ బ్రతిషేధము.

కుమారిలుఁడిట్టి సమాధానముఁ జెప్పకొనుటకంటె నాఁటికాలమున సురాపానము నిషేధము కాదని చెప్పినయెడల యుక్తముగా నుండును.

(2) సాశ్వతి సైంధవవధనాఁ డాప్యాయన “కైలాతక” మధుపానముచేఁ గన్నుల నెఱ్ఱగఁ జేసికొనినాఁడు.

(3) ద్వారకాపురియందు మహాభారతములు కలిగినపుడు ద్వారకలోఁ ద్రాగిడుచే మహాపల్లవములు కలుగు నని యుగ్రసేన మహారా జెవరైన ద్వారకలోఁ గల్లుద్రాగినచో శూలారోపణముఁజేసి వధింఁకు నని శాసించియున్నాఁడు. కాని యాదపులందఱును సముద్రతీరమునకు జాతరనేయ నేగినపుడు కృష్ణునెదుటనె బలరాముడు, కృతవర్మ, సాశ్వతి మొదలగు యాదవ ప్రముఖులతోఁ దెగద్రావియున్నాఁ

(1) యత్తు వాసుదేవార్జునయో ర్మద్యపానం స్మృతివిరుద్ధ ముపస్యంతం, తత్రాన్నవికార సురామాత్రస్యైవ తైస్త్రివర్ణికానాం ప్రతిషేధః॥ సురానైమలమన్నానాం పాపాచ మలముచ్ఛతే తస్మా ద్రాహ్మణరాజన్యో నైశ్యశ్చ సమరాంపితేత్॥ మధుసీభ్యశ్చ క్షత్రియనైశ్యయో ర్నప్రతిషేధః కేవల బ్రాహ్మణవిషయత్వాత్.

తంత్రవార్తిక.

(2) ద్రోణపర్వ. ఆధ్యాయ. 112

(3) మానసపర్వ॥ 1, 3 ఆధ్యాయ॥

(1) వాసుదేవార్జునులయందు యేస్మృతివిరుద్ధ మగుమద్యపానమువన్యాసంపదంబు, (దాని సమాన మిది) అన్నవికార సురామాత్రమే (తిమ్సారా మాత్రమే) త్రైవిర్ణకులకు నిషేధము—సురయే భోజ్యములలో సశుద్ధమైనది. అశుద్ధమే పాపమని చెప్పబడును. అందువలన బ్రహ్మక్షత్రియ, వైశ్యులు కల్లు దాగివరాదు. దాక్షిణ్య, చెఱకు సారాయిలుమాత్రము క్షత్రియ, వైశ్యులకుఁ బ్రతిషేధములేదు. అవి బ్రాహ్మణులకుఁ బ్రతిషేధము.

కుమారిలుఁడిట్టి సమాధానముఁ జెప్పకొనుటకంటె నాఁటికాలమున సురాపానము నిషేధము కాదని చెప్పినయెడల యాక్షముగా నుండును.

(2) సాశ్వతి సైంధవవధనాఁ డాప్యాయన “కైలాతక” మధుపానముచేఁ గన్నుల నెఱుగఁ జేసికొనినాఁడు.

(3) ద్వారకాపురియందు మహేంద్రాత్మములు కలిగినపుడు ద్వారకలోఁ ద్రాగిండుచే మహోపప్లవములు కలుగు నని యుగ్రసేన మహారాజువలెన ద్వారకలోఁ గల్లుద్రాగినచో శూలారోపణముఁజేసి వధింతు నని శాసించియున్నాఁడు. కాని యాదవులందఱును సముద్రతీరమునకుఁ జాతరనేయ నేఁగినపుడు కృష్ణునెదుటనే బలరాముడు, కృతవర్మ, సాశ్వతి మొదలగు యాదవ ప్రముఖులతోఁ దెగద్రావియున్నాఁ

(1) యత్తు వాసుదేవార్జునౌర్మద్యపానం స్మృతివిరుద్ధ ముచన్యస్తం, తత్తాన్మవికార సురామాత్రస్యైవ త్రైవిర్ణికానాం ప్రతిషేధః॥ సురానైమలమన్నానాం పాపాప మలముచ్యతే తస్మా ద్రాహ్మణరాజన్యై వైశ్యశ్చ సమరాంపిభేత్॥ మధుసీభ్యోశ్చ క్షత్రియవైశ్యయో ర్నప్రతిషేధః కేవల బ్రాహ్మణవిషయత్వాత్.

తంత్రవార్తిక.

(2) ద్రోణపర్వ. ఆధ్యాయ. 112

(3) మోసలపర్వ॥ 1, 3 ఆధ్యాయ॥

డు. (తిక్కన తెనిగింపులో బలరాముడు త్రాగ నను వృత్తాంతమును విడుచుట చింత్యము)

మొత్తమునకు మహాభారతకాలమున వ్యభిచారము ద్యూతము మద్యపానము దోషయుక్తముగా నెంచబడలేదని తోచుచున్నది. ఇంతమాత్రమేకాదు. మిశ్రజాతీయులకు నుత్తమజాతీయులకు సంతకలహములు విశేషించియున్నవి. రాజసూయయాగమున “సర్ఫస్త్రి” నిమిత్తక శిశుపాలవధను దీనికి నిదర్శనముగాఁ జూపవచ్చును. మిశ్రజాతీయులన దేవయోనులగు గంధర్వాదులును, దేవతామహిమ లారోపించుట జన్మించినవారు నని నాయభిప్రాయము. గూఢోత్పన్నాదులు పాశ్చీనాచారపద్ధతి దాడివెడలుటయే మహాభారతగాథగాఁ బరిణమించిన దని తలఁపవలసియున్నది. అందులకుఁ బెక్కునిదర్శనములఁ జూపవచ్చును. శంతనునినాడే యుత్తమక్షత్రియబీజము నీచక్షేమములఁ బ్రవేశించి చంద్రవంశము కళంకిత మైనటులఁ గాన్పించును. శంతనుని కొమరులు మువ్వరు, సంతానహీనులు కాఁగా విచిత్రవీర్యక్షేత్రమున మనుధర్మశాస్త్రముచే నిషాదుఁడుగాఁ దలఁపఁడగిన కృష్ణద్వైపాయనునివలన గుడ్డివాఁడు, పాండురోగి, కలిగిరి. గుడ్డివాఁడగు ధృతరాష్ట్రుఁడు రాజ్యాసర్హుఁడగుటచే బాండురాజే రాజయినటుల దృశ్యమానసంస్కృతభారతప్రతులలోఁ గాన్పించుచున్నది. కాని నన్నియభట్టుకాలపు భారతపుఁ బ్రతిలో ధృతరాష్ట్రుఁడే రాజయినటులను పాండురాజు సేనాధిపతియై పరరాజ్యముల జయించి యాధనమును ధృతరాష్ట్రునకు సమర్పింపఁగా నాతఁ డశ్వమేధయాగయుఁ జేసినటులను కలదు. అందువలననే నన్నియ ధృతరాష్ట్రుఁడు రాజని వ్రాసియున్నాఁడు. అందునకు, బ్రహ్మచారికి యాగార్హత లేదు. అందుఁడగు ధృతరాష్ట్రుఁడు బ్రహ్మచారియగు భీష్ముఁడును యాగములఁ జేసినటుల మహాభారతమునఁ గా

స్పించుచున్నది. ఇది యెట్లు సమర్థనీయ మని “పూర్వమీమాంసా” శాస్త్రజ్ఞులు తమగ్రంథములలోఁ జర్పించుకొని యెటులనో సమాధానములఁ జెప్పుకొనియున్నారు. దాని నిట వివరింప నావశ్యకములేదుగాని (1) “అవత్సీకుఁడగు భీష్మునకు సర్వాశ్రమవిరుద్ధముగా శ్రీరాముఁడు చేసిపట్లు కృతుప్రయోగము” అను ప్రశ్నమునకు, తంత్రీవారిక భాష్యమిట్లు సమాధాన మిచ్చుచున్నది. చూడుఁడు.

(2) “ఒక్కచోటఁ బుట్టిన సోదరుల కొక్కపుత్రిఁడు కలిగినను, అపుత్రినిచేతనే సోదరు లందఱు పుత్రవంతు లగుదురూ అని మనువు చెప్పెను. (అనఁగా, పెక్కండు) సోదరులలో నొకనికిఁ బుత్రుఁడుండినను సోదరు లందఱు పుత్రీవంతులే యనఁబడుదురు.) ఇట్లుంటచే భీష్మునకు విచిత్రవీర్యునిభార్యయందుఁ బొందఁబడినపుత్రిలకు తండ్రియను సంబంధము కల్గుటచే నీభీష్మునకుఁ గేవలము యజ్ఞముకొఱకు వత్సీసంబంధము (విచిత్రవీర్యునిభార్యలయందు) అయ్యెను.”

పైయంశముచే నవత్సీకుఁడగు భీష్ముఁడు ధృతరాష్ట్రాదులు పుట్టకముందో పిమ్మటనో అంబికాంబాలికలను యజ్ఞములయందు, పత్నులనుగాఁ జేసికొనియుండె. ఇది వింతగా నేటికాలపువారికిఁ గాన్పించును. కాని ప్రాచీనకాలములో జరిగిన యశ్వమేధములందును నేఁ వచట నచటఁ జరుగుయజ్ఞములందును యజ్ఞము చేయువాని (భార్యలులేక) భార్య, కొందఱు ఋత్విక్కులకు పత్నిగాఁ దత్కాలమునఁ గావలసిన

(1) “భీష్మస్య సర్వాశ్రమధర్మస్యతిరేకేణానుష్ఠానం. అవత్సీకస్య చ రామనాత్మకృతుప్రయోగం”

(2) భీష్మస్యచ భ్రాతృణా మేకజాతానా మేకశ్చే త్పుత్రతా భవేత్. ఐశ్వర్యే తేనైవ పుత్రేణ పుత్రీణా మను రబ్రహ్మణా ఇత్యేవం విచిత్రవీర్యక్షేత్రే లబ్ధపితృర్భ్రాతృస్య కేవలయజ్ఞారం వత్సీసంబంధ ఆసీనిత్యరావత్యానుక్త మపి గమ్యతే.
తంత్రవారిక భాష్య.

నిధి యున్నది. అది నాడే కాక నేడును దప్పు కాదు. కాని, యాని ధులఁ జేయు యజమానయాజ్ఞకాదు లావిధులయొక్క యర్థములం దెలియరు. అందువలన నాతంతు నిర్బాధకమే కాక పవిత్రీకర్మముగా నొనఁబెడుచున్నది. అర్థము తెలియని హేతువుచే యజమానపత్నిని నీవు స్వాధీనపఱచుకొమ్మనునాజ్ఞ (ప్రేమ) నిచ్చువాఁడు ఆస్విర్యవమును జేయుచున్న యజమానపుత్రుఁడును, స్వాధీనపఱచుకొను తంతుఁ జరుపువాఁడు (అగ్నిధుఁడు) యజమానుని దాహితుఁడు నగుచుండుట వగుఁబాటుగా నర్థముఁ దెలిసినవారి కగుచుండును. కుమారుఁడు తండ్రి యజ్ఞమునం దధ్యర్థుఁ డగుటకు కొందఱు కృష్ణయజుర్వేదము (7 ప్రపాఠకము)లోని, అత్రీయొక్క గాథతోఁగూడిన యర్థవాదము నాధాతముగాఁ జెప్పుదురు గాని యధ్యర్థుఁడు అగ్నిధునకుఁ బత్నీసన్నహ సముఁ జేయు హని ప్రేమము(ఆజ్ఞ)నీయ నాగ్నిధుఁడు యజమానపత్ని కడకుఁబోయి సత్సంతానముఁ గోరుచున్న నిన్న సత్కర్మముకొఱకు పత్నింగాఁ జేసికొనుచుంటి నను నర్థ మిచ్చు మంత్రముఁజెప్పుచు పెండ్లికూఁతునకుఁ బెండ్లికొడుకు కట్టినటులు యోక్త్రము (ఒకవిధమగుత్రాడు) కట్టుటమాత్రము నేటివారికి వింతగా నుండకమానదు. ద్విజులలో జరుగు పెండ్లిండ్లలో “మఱఁదలిమాడ” యనుతంతుకూడ నిట్టిదే. దీని నిపుడు గోదావరీమండలపుట్రాహ్మణు లవినీతికరకార్య మని మానుచున్నారు.

పత్నీసన్నహనాద్యంశము శ్వేతకేతునిశరీరలో వివరింపఁగలను.

ధృతరాష్ట్ర, పాండురాజులలో నెవరు సింహాసనాధిపతులు కావలసి నదియు నిశ్చయింపఁబడలే దనియు భీష్మవిదురుల బుద్ధివిశేషము చేతను ధృతరాష్ట్ర, పాండురాజుల యైకమత్యముచేతను రాజ్యపరిపాలనములో భేదములేకుండఁగనే జరిగినటులను సంస్కృతాంధ్ర మహాభారతములలో నాయాఘట్టములఁ జదివిన యెడల విశేషము కాఁగలదు, కుర్మ

పాండవ, దాయవిభాగము గుఱించి కీ॥ శే॥ రావుబహద్దరు పసప్పకమఱ
అసంతాచార్యులుగారు బ్రహ్మశ్రీ కాశీభట్ట బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారు
బి. శ్రీ. శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు పెద్దగ్రంథములను వ్రాసి
యున్నారు. ఇందారప్పను పెట్టుకొనునవసరము నాకు లేదు గాని “చం
ద్రవంశవృక్షము” నిందుఁజూపి పాండవుల కెటుల రాజ్యార్హత కలిగిన
దియు స్వల్పముగా వ్రాయుచున్నాఁడను.

చంద్రవంశము

(ఆదిపర్వ 94 అధ్యాయ.)

- (1) చంద్రుఁడు (తార)
|
(2) బుధుఁడు (ఇళళ)
|
(3) పురుషపుఁడు (ఊర్వశి)
|
ఆయవు
|
నహుషుఁడు
|
(4) యయాతి (శర్మిష్ఠ)
| *

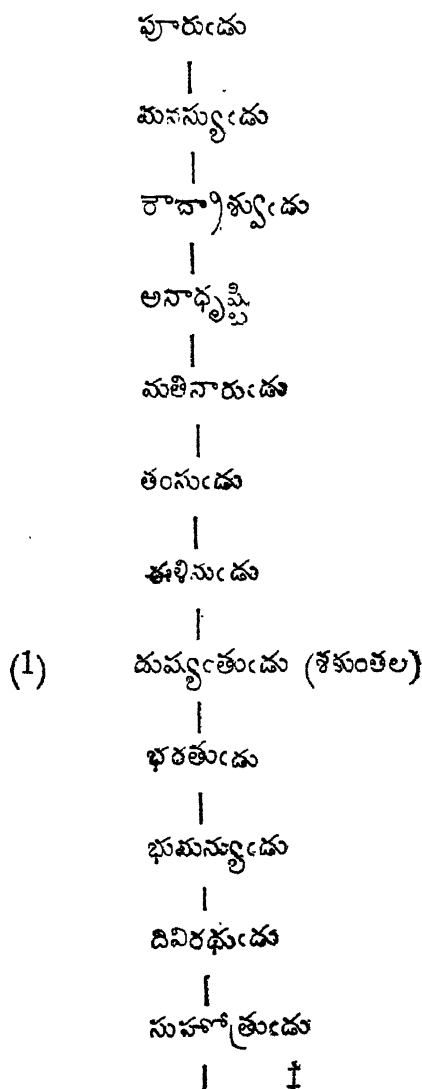
(1) తారాశాంకవిజయమున చంద్రుని గాఢ వివరింపఁబడి యున్నది.

(2) “ఇళళ” ఒకసెల పురుషుఁడుగాను, నింకొకసెల స్త్రీగాను మాత్రయుం
డెనట. చూడుఁడు, ఉత్తరకాండ.

(3) విక్రమోర్వశీయమున నీతనిగాఢనింపుగ’కాళిదాసుఁర్ణించియున్నాఁడు.

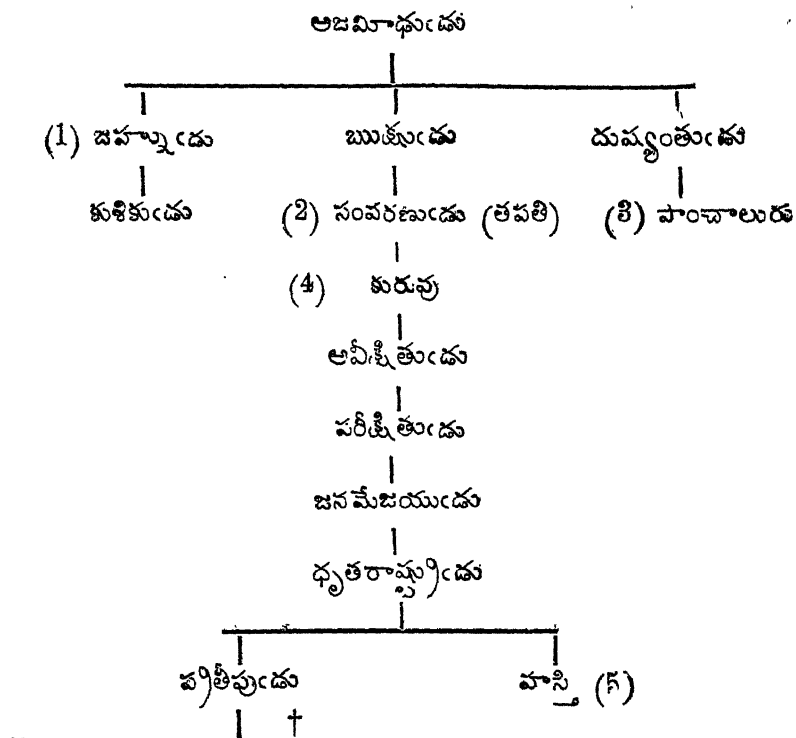
(4) “శర్మిష్ఠ” రాక్షసవనిత — దేవయాని యను భార్యకంటె యయాతి కీమె
యందు ప్రీతి మెంతు.

* ముందువుట చూడుఁడు,



(1) అభిజ్ఞానశకుంతలమున నీతనిచరిత్రను కాళిదాసింపుగవర్ణించియున్నాఁడు.

‡ ముందుపుట చూడుడు.



(1) జహ్నునిచేతనే “గంగానది” కి జాహ్నువి యనుపేరు కలిగివది.

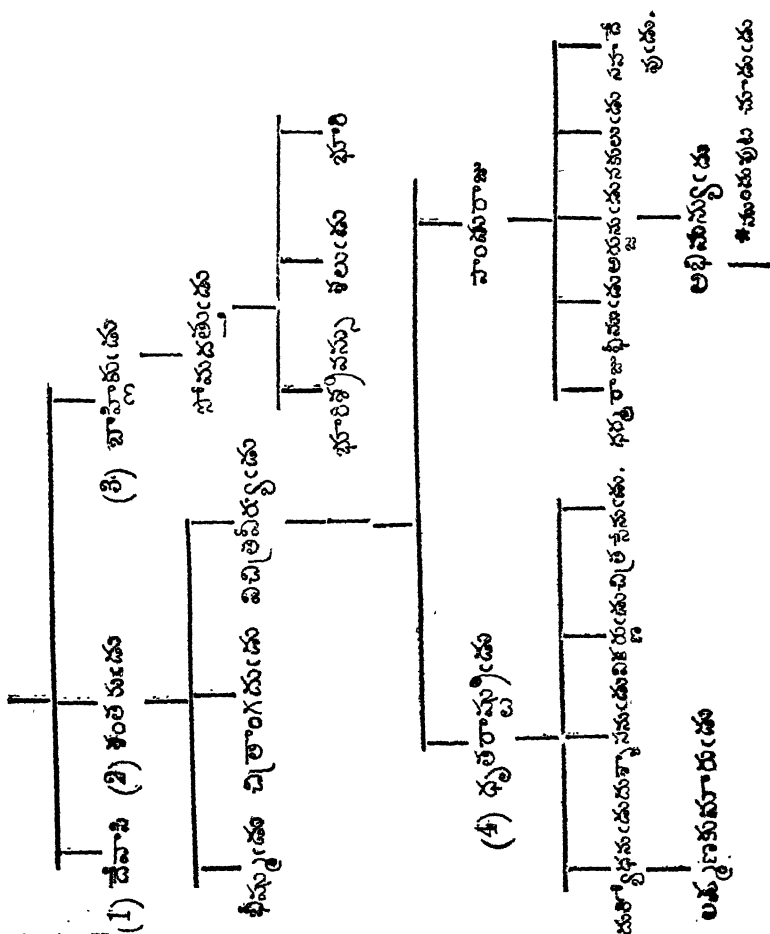
(2) సంవరణునికాలమున నీతని పితండ్రి సంతతివారగు పాంచాలు రీతని ఈ జ్యోత్యునిఁ జేయ నీతఁడు సింధునదీతీరమునఁ బెక్కిండ్లు ప్రచ్ఛన్నముగ వరజ్యావా సముఁ జేసెను. ఆకాలమున “కురుదేశము” న మహాక్షామము సంభవించెనట. ఈ సంవరణ, పాంచాలుర గాథలు శ్రీ త పదియవశతాబ్దములోని తూర్పుచాళుక్యుల గాథలను బోలియున్నవి. ఈకాలపుగాథలే శతపథబ్రాహ్మణములో వర్ణింపఁబడెను.

(3) పాంచాలురే—ద్రావదియొక్క పుట్టినింటివారు. కలదు.

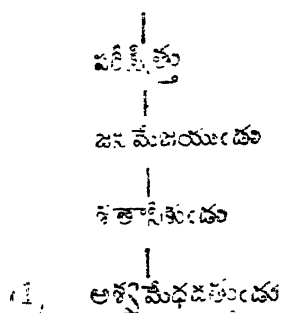
(4) కురువువలననే కారవవంశమేర్పడెను. ఈతనిఁ బ్రజలే రాజుగ నెన్నుకొనిరని

(5) “హస్తి” చే నిర్మింపఁబడినదియే హస్తి శాపురమట. ఈహస్తిశాపురము ధర్మజుని తమవారే నేడవతరమువాఁడగు “చక్రవర్తి” కాలమున గంగాప్రవాహముచేఁ గొట్టుకొనిపోఁబడె నని విష్ణు, భాగవత, పురాణములలోఁ గలదు. నేఁ డాహస్తి పుత్ర చిన్నపల్లెగా నున్నది. కాని విశేష జాడలయములు కలిగియున్నది.

† ముందుపుట చూడుఁడు.



- (1) దేవాది పౌషండుమతావలంబి యగుటచే రాజ్యద్రష్టాఁడై పోవఁడు.
- (2) శంతనుడు ప్రజలచే రాజుగఁ జేయఁబడినాఁడు.
- (3) బాహ్లికుఁడు "బాహు" అని నేఁడు చెప్పఁబడు బాహ్లిక దేశము నేలినవాఁడు.
- (4) ధృతరాష్ట్రునికి మూడుగురు పుత్రు లని చెప్పఁబడినను ఇం దుదాహరింపఁబడినవారే ముఖ్యు లని భారతమున నుండుటచే గాంధారిపుత్రులు వీరే యగుదురు. తక్కిన (86) వారు స్వయందత్తాదులనుగాఁ జలఁచవలసియున్నవి.



పై పంచవృక్షము మహాభారతముయొక్క ఆదిపర్వములోని (94) తొలిబడినాలవయధ్యాయానుక్రమముగా వ్రాయఁబడినది. కాని (95) తొలిబడియెడవయధ్యాయమున వచనరూపముతో మఱియొక విధముగా చంద్రీవంశ మభివృద్ధియై యున్నది. దానిని దీనికిని శ్లఘనము గలదు. ఎందువలన నిట్లు చెప్పినదే, మఱియొక సారి భేదముగాఁ జెప్పవలసినవైనను దురూహ్యముగా నున్నది. సన్నియభట్టుయొక్క యాంశ్రికరిణము మఱి యొకవిధముగా నున్నది. ధృతరాష్ట్రునికుమారుఁడు „హస్తి”. అజమీ ధనకుఁ బూర్వకుఁ డొక „హస్తి” కలఁడు. వారిలో రెండవవాడే హస్తిపురి నిర్మాత యని సన్నియభట్టు వాకొనుచున్నాఁడు.

అధునాతనచారిత్రకులు సూర్యవంశమువలె చంద్రీవంశము వరి శుద్ధమైనది కా దందురు. కారణ ములోచింపఁగా శుద్ధక్షత్రియక్షేత్రీ ములందు సూర్యవంశము వ్యాపించినట్లుల చంద్రీవంశము వ్యాపింపజే దని పైపంచవృక్షమువలన విదితియు గాఁగలదు. వంశములోని మూఁడ వవాఁ డగు పురూరవుఁడు దేవయోని(తురేనినూ) జాతీస్త్రీయగు నూ ర్యశేయం „దాయు” వను కుమారునిఁ గనినాఁడు. అతినివంశమే వృద్ధి నొందినది. యయాతికిఁ గల భార్య లిరువురలో వృషపర్వాసుడుని

(1) అశ్వమేధవిత్తుకాలమున సౌతియొక్క భావము రచింపఁబడి యుండును.

(అనార్యుని) కూతు రగు శర్మిష్ఠా సంతతియే వృద్ధి నొందినది. దుష్టా తుడు శకుంతల యన్యునవ్వరస్త్రీ సంతతి (తులేనియా) యందే వంశ వర్ధనుఁ డగు భరతునిఁ గనినాఁడు. సంచరణుఁ డను రాజు రాజ్యభ్రష్టఁడై యడవులలోఁ దిరుగుచు (1) “తపతి” యను స్త్రీయందు “కురు” రాజుఁ గనియున్నాఁడు. కురురాజు దున్నినప్రదేశమే కురుక్షే త్రమై యదియే కురుదేశమైన దని పురాణాంతరములలోఁ గలదు. (2) కురురాజును బ్రభువుగాఁ బ్రజ తెన్నికొనిరట! పౌండ్రుని (3) గంగ వరింపరాఁగా నాతఁ డంగీకరింపలేదు గాని శంభుఁ డంగీకరించెను. శంభుఁడు దుష్టుఁడుగాఁ గాన్పించుచున్నాఁడు. అన్నయగు “దేవాపి” రాజు కాఁగా నాతనికి దుర్మార్గులచే మర్యాదఁ జేయించి ప్రజలచే రాజ్యభ్రష్టఁ జేయించి తాను రాజయినటుల భాగవతమునఁ గలదు (4) తండ్రిని వరించిన గంగను దాను నఁపించినాఁడు. యుక్తవయస్కుఁ డగు కొడుకు భీష్ముఁ డుండగ “పల్లెత” ను వరించియున్నాఁడు. ఈపల్లెత మను మలేగద ధృతిరాప్తి పాండురాజులు! కురురాజునాఁడు శంతనునినాఁడు ప్రజలకు రాజు నెన్నుకొను నధికారముండినటులఁ గాన్పించుచున్నది.

పాండవుల కర్ధరాజ్యార్హత యెట్లు కలిగినది? న్యాయమునకు భీష్ముఁడే రాజ్యార్హుఁడు. అతఁడు శంతనునికై చేసిన ప్రతిస ననుసరించి

(1)-తపతి మార్కకన్యక యని మహాభారతమునఁ గలదు కాని యామె యాల వికజాతిస్త్రీగా నాఘట్టములోని వర్ణనములచే నూహింపబడుచున్నది.

(2) కురురాజుతండ్రి “సంచరణుఁడు” పాంచాలరచే రాజ్యభ్రష్టఁడైనాఁడు. తిరిగి వసిష్ఠుని మహిమచే రాజ్యమునొందెనట! ఏదేశములకో తెలియదు కాని కురు రాజు దున్నవాఁ డనటచేతను, అతనిఁ బ్రజలు రాజుగ నెన్నికొని రనుటచేతను తక్కువపిరినండి చక్రవర్తియైన “గయజుడ్డిన్ టోగ్గుకు” స్థితి జ్ఞప్తికి వచ్చుచున్నది.

(3) “గంగ” యను స్త్రీ యెవరయో యాశ్చర్యకాతిస్త్రీ కావచ్చును.

(4) క్రితుద్భాగవతము సమస్కంధము ౨౩ అధ్యాయము,

రాజ్యమును వదలుకొనినాడు. కాని విచిత్రవీర్యానంతరము భృతరాష్ట్ర, పాండరాజులు యశావదశ నొందువఱకుఁ దాని రాజ్యముఁజేసి సమిష్టిగనుండుటచే గ్రుడ్డివాఁడై నను భృతరాష్ట్రుని సింహాసనమునఁగూర్చుండఁబెట్టి విమరుని మంత్రిగఁజేసెను. పాండరాజు సైన్యాధిపతియై దిగ్విజయముఁ జేసి సంపాదించినధనముతో నన్ను చే నశ్వమేధయాగముఁ జేయించినాడు. భృతరాష్ట్ర, పాండరాజుల కాలములో వారికెట్టివిశేషము కలుగలేదు. పాండరాజు శాపదగ్ధుఁడై యరణ్యమునఁ దవము చేయునపుడు రాజ్యముతో నతఁడు తన కుండినసంబంధమును వదలుకొనియున్నాడు. ఆసమయమున భృతరాష్ట్రుఁడై పూర్వాచారము ననుసరించి రాజుగ నుండెను. పాండరాజవీర్యమువలన నంతరి కలుగక యాతనిక్షేత్రమునందే పాండవులు జన్మించిరి. పాండవులజన్మములు నాటివారి కమమానాప్సదములై యున్నవి. దానినిగుఱించి ముందు వ్రాయఁగలను. ఎటులైనను పాండవులు పితృనిర్యాణానంతరము హస్తీపురికిఁ జేరినపిమ్మట భృతరాష్ట్రుఁడు తనపుత్రులతో నమముగ ధర్మరాజాదుల నాదరించి, యుక్తవయస్కుఁడైనపుడు మునుపటి సమిష్టిబుద్ధితో ధర్మజునకు యశావరాజ్య పట్టాభిషేకముఁ జేసియున్నాడు. కాని పాండవుల యసంవర్ధన వ్యవహారములచేత నైననేమి? దుర్యోధనాదుల యీర్ష్యచేత నైననేమి? పాండవులు వారణావతమునకుఁ గృత్రిమముగ వెడలఁగొట్టఁబడిరి. భృతరాష్ట్రుఁ డీవెడలఁగొట్టుటలో దుర్యోధనాదుల సర్వాధికారముల నాక్రమించినపిమ్మటఁ బాండవులు హస్తీపురికి వచ్చి నను వారికిఁ బ్రజలపైఁ బలుకుబడియుండ దను తలఁపుమాత్రమే యున్నది. కాని దుర్యోధనుఁడు లక్కయింటఁ బాండవుల దహింపవలె నను శాపబుద్ధి కలవాఁడైనాడు. విదురుఁడే దుర్యోధను కవటోపాయములు

జెప్పటి కప్పుడు ధర్మజనకుఁ దెలుపుచుండుటచేఁ బాండవులు తమ్ము
దహింపవచ్చిన పురోచనునే లక్కయింట దహించి యపోత్తిష్ఠ పురోచ
నునకును దుర్యోధనునకు నంటఁగట్టి భీతిచే మాటువేసములను ధరించి
యరణ్యముల వెంటఁ బరుగిడి ద్రౌపది స్వయంవరకాలమునకు (రమా
రమిమూఁడేడ్లకు) ద్రుపదుపురముఁ జేరఁ గలిగిరి. అర్జునుఁడు మత్స్య
యంత్రముఁ గొట్టుటచే ద్రుపదునిసాహాయ్యము పొడవలకుఁ గలిగెను.
ద్రుపదుఁడు సాధారణుఁడు కాఁడు. అతనికిఁ ద్రోణాచార్యునిపై విశేష
విరోధము కలదు. ద్రుపదుని „మాకండి”రాజ్యమును ద్రోణుఁడు కౌ
రవులతోఁగూడ్చి పంపయాత్రఁజేసి జయించి కురురాజ్యమును విస్తరింపఁ
జేసినాఁడు. తానినిఁగూడ పిమ్మట వ్రాయఁగలను. పాండవులు ద్రుప
దుతోఁ గలియునపుడే యువకులై స్వాతంత్ర్యమును సంపాదించిన బల
రామకృష్ణులును సంబంధ బాంధవ్యములచేఁ బాండవులఁ గలిసిరి. అప్ప
టికి దుర్యోధనుఁడు కురురాజ్యమునఁ బలుకుఁబడి పంపాదించి రాజ్యాం
గములను స్వాధీనపఱచుకొనియున్నాఁడు. పాండవులు యాదవ,పాంచా
లురఁ గలయుట విని వారి జయించుటయా? వారిని దమలోఁ గలుపు
కొనుటయా యను నాలోచనము కౌరవసభలోఁ గలిగినది. విదురుఁ
డెప్పుడును పాండవపక్షపువాడే. కర్ణుఁడు యుద్ధముఁజేసి జయింతమను
నుత్సాహముతోఁ గూడియుండువాఁడు. కాని పాండవపాంచాలుర
బలము నెఱిగిన ద్రోణుఁడును, అప్పటికి కురు పాండవులయందు నిమో
హతాత్పర్యముగల భీష్ముఁడును పాండవులతో విరోధము కూడఁదగియు
వారి కర్ధరాజ్య మిచ్చుట యుక్త మనియుఁ జెప్పటచే ధృశరాష్ట్రుఁడు
పాండవులను రప్పించెను. అప్పుడు భీష్ముఁడు చెప్పికవాక్యములలోఁ
పాండవుల కిటరరాజ్యావృత్త కలదనినాఁడు.

(1) మత్తకోకిల. ఓడలా ధృతరాష్ట్రపాండు లతివృశస్తగుణుల్ పృశి
 ధోదుకీర్తులు నాకు నిద్దలు నొక్కరూప తలంపఁగా
 వీరు వా రనువట్టి బుద్ధివిభేద మెన్నఁడు లేడు గాం
 ధారిపుత్రశతంబునందుఁ బృథాతనూజులయందునుకా.

వ. కావున నప్పొండవులలోడి విగ్రహంబునేత కెన్నుండును నొ
 డంబడఁ బితృ పైతామహం బయిన రాజ్యంబునకు మీయట్లు వారు
 నర్హులు గావున వారలకు సర్ధరాజ్యం బిచ్చిన నీకును నీబాంధవులకును
 లోకంబులకును బ్రయం బగు నట్లు గాసినాఁ “డవకీర్తి” యగు (ఇదివ
 న్నియతెనుఁగు)

“దుర్యోధనా ! ఇది మాతండ్రి తాతల రాజ్య మని నీశెట్లు
 చూచెదవో వారును నట్లే మాతండ్రితాతల రాజ్యమని తలఁతురు.
 కీర్తిమంతులగు నాపాండవులు రాజ్యార్హులు కానియెడల నీకుమాత్రము
 రాజ్యార్హత యెట్లు కలుగును. అపుడు రాజ్యార్హత యెవనికిని లేదు. ధర్మ
 ముచేతనే నీవు రాజ్యమును బొందితి ననుకొంటివేని వారు నింతకుఁ బూ
 ర్వమే రాజ్యముఁ బొందియున్నా రని నాతలఁపు. మంచిచేతనే రాజ్య

(1) భీష్మః సరోచితే విగ్రహోమే పాండుపుత్రైః కథంచన. యథైవధృత
 రాష్ట్రమే తథా పాండు ర్నసంశయః. గాంధార్యాశ్చ యథాపుత్రాస్తథాపంతీ
 సతామమ. యథాచ మమతే రక్ష్య ధృతరాష్ట్ర ! తథా తప, యథాచ మమ
 రాజ్యశ్చ తథా దుర్యోధనస్యతే. తథా కురూజాం సర్వేషామశ్యేషామపి పార్థివః॥
 ఏవంగతే విగ్రహంతైర్నరోచే॥ సంధాయవీరైర్ద్రియతా మర్థభూమిః. తేషామపీదం
 ప్రవీతామహానాం రాజ్యం పితృతైవ కురూత్తమానాం॥ దుర్యోధన యథారాజ్యం
 త్వమిదం తాత పశ్యసి మమ వైతృక మిత్యేవం తేషి పశ్యంతి పాండవాః, య
 రాజ్యం సతే ప్రాప్తాః పాండవేయా యశస్వినః. కుత ఏవ తవాపీదం భారతస్యాపి
 కస్యచిత్. అశ్శధృతరాజ్యం త్వం ప్రాప్తవాన్ భరతర్షభ, తేషి రాజ్య మనుప్రా
 ప్తాః పూర్వ మేవేతి మే మతిః. మధురేక్షైః రాజ్యస్య తేషామర్థం ప్రదీయతాం,
 ఏతద్ధి పురుషస్యానుకీతం సర్వజనస్యచ. అతోన్యథా చేత్రియతే నచింతం నోభ
 విష్యతి. తవాప్యకీర్తి స్సకలా భోక్తృత ససంశయః॥ ఆదిపర్వం॥ (203) అధ్యాయం॥

ర్థమును వారి కీర్తి. ఇది సర్వజనులకు నిష్పము. అట్లు చేయనినాడు మా కిష్టములేదు. నీ కపకీర్తి తప్పక వచ్చును. ”

పై వాక్యసందర్భముల నాలోచింపఁగా ధృతరాష్ట్ర, పాండరాజులనాడు రాజ్యము కలిసి పాలింపఁబడె ననియు, అది ద్రుపదుపురము నుండి పాండవులను రప్పించువఱకు సమిష్టిరాజ్యముగానే యుండె ననియు స్పష్టమగుచున్నది. అందువలననే నామధ్యాత్మికయము కలపాఁ డగుటచే ధర్మజుని ధృతరాష్ట్రాదు యావరాజ్యాభిషిక్తుఁ జేసియున్నాడు. (1) భీష్మాదు చెప్పవాక్యములలోఁ బాండవులు రాజ్యార్హులు (అశ్వేష్ఠనం తతివారు గాన) కానియెడల దుర్యోధనాదులును రాజ్యనర్హులే. (అంధ కసంతతివారుగలను) మఱియు, వారంతఁకుఁ బూర్వమే నీవు ధర్మముచే బొందినటుల రాజ్యము నొందియుండి రనుటలో ధర్మజుని యావరాజ్యాభిషేకము జ్ఞప్తి పఱచుట యై యున్నది. అప్పటివరిస్థితులచే బాండవులఁ గలిపికొనుటతప్ప వేఱుపాయము ధృతరాష్ట్రానకు, దుర్యోధనునకుఁ గా నింపవనందునఁ బాండవులను రప్పించి యర్ధరాజ్యము ధృతరాష్ట్రాదు పాండవుల కిచ్చియున్నాడు. అర్ధరాజ్యము పాండవుల కిచ్చునపుడు ధృతరాష్ట్రా డాడిన యీకింది వాక్యములు పూర్వ మెటుల నుండి నను బాండవుల కర్ధరాజ్యార్హత నపుడు కలుగఁజేసినటుల స్పష్టమగుచు న్నది. భీష్మాడే పాండవుల కర్ధరాజ్యముఁ బంచిపెట్టించుటకుఁ గారకుఁ డైనాడు.

“(2) ధృతరాష్ట్రాఁ డిటులననుచున్నాడు. “ఓధర్మరాజా! నేను

(1) ఆదిపర్వ|| 139 అధ్యాయ||

(2) ధృతరాష్ట్రః|| భ్రాతృభిస్సహ కాంతేయ నిబాధ గదతోమమ. పునశ్చో విగ్రహో మాభూత్ ఖాండవప్రస్థ మావిశ, నవవో వసతస్తత్ర కశ్చిచ్ఛక్తిః ప్రబాధి తుం. సంరక్ష్యమాణాన్ పార్థేవ త్రిదశానివ వజ్రజ్ఞా ఆర్థం రాజ్యస్త్వసంప్రాప్య ఖాండవప్రస్థ మావిశ. ఆదిపర్వం. 207 అధ్యాయ.

చెప్పినమాటలను సోదరులతోఁగూడ వినుము. తిరిగి మనలో విరోధము కలుగరాదు. (కనుక) ఖాండవప్రస్థమును బ్రవేశింపుము. అక్కడ నుండినమిమ్ము నర్జునుఁడు సంరక్షించుచుండుటచే నిందునిచే సంరక్షింపఁబడిన దేవతలవలె నెవఁడును మిమ్ము బాధింపలేడు. రాజ్యము యొక్క సగమును బొంది ఖాండవప్రస్థములోఁ జరివేళింపుము” ఈ ఖాండవప్రస్థము హస్తినాపురికి దక్షిణమున నుండిన యమునానదీతీరాత మహారణ్యము. పాండవుల సచటికి ధృతరాష్ట్రుఁ డంపుటలోఁ గొంత కృత్రిమాలోచన ముండినటులఁ గాన్పించును. ఆఖాండవ మహారణ్యమున నాగులను మిశ్రజాతీయు లున్నారు. “ఆశ్వినేనాదు” లందు మహావీరులు. ఈరాగజాతివారితోఁ బోరాడి పాండవులు చతురని తలచియే వీరి సచటికి సర్ధరాజ్యభాగ మను మిషతో ధృతరాష్ట్రుఁ డంపియుండును. శ్రీకృష్ణసహాయులగు పాండవులూ మహారణ్యమున “నింద్రప్రస్థ” పట్టణమును నిర్మించిరి. అదియే నేటిఢిల్లీ. ఇప్పటి ఢిల్లీ యందు “ఇంద్రపాత్” అను ప్రదేశముకలదు. అదియే ప్రాచీనపు టింద్రప్రస్థమందురు. ఆఖాండవప్రస్థ మహారణ్యమున నుండిన నాగుల తో నర్జునునకు ఘోరయుద్ధమైనది. శ్రీకృష్ణుఁడు తోడ్పడుటచే నా వనము నర్జునుఁడు దహించి సుక్షేత్రముగఁ జేసియున్నాఁడు. ఆవనప్రదేశమే నేటిఢిల్లీబయలు. పాండవులనాడు మహారణ్యముగ నుండిన ఖాండవము నేఁడు బంగారు పండు మహాక్షేత్రముగను రాజాధిరాజులు, చక్రవర్తులు, నివసించు దివ్యస్థలముగాను మాఱుట యీశ్వర మహిమౌ శయముకాదా! పాండవులు ఖాండవప్రస్థముఁ జేరినపిమ్మటనే వారి కధిక బలము చేకూరినది. పాంచాలురతో బ్రావదీసంబంధమే కాక అర్జునుఁడు సుభద్రను బెండ్లియాడుటచే యాదవులతోఁ గూడ సంబంధ, బాంధవ్యము లెక్కువయైనవి. శ్రీకృష్ణున కప్పటికి యాదవులలోఁ బలుకు

బడి హెచ్చుగ నున్నది. మహాయుద్ధకాలమునాటికి శ్రీకృష్ణుని పలుకుఁబడి యాడవులలోఁ జాల తగ్గినది. ఆవృత్తాంతమును బిచ్చుట వ్రాయఁగలను. పాండవులకు వారణావతమునకుఁ బోవునాటికిఁ బ్రజలలో నంతగ పలుకుఁబడిలేదు. కారణము వారిజన్మవృత్తాంతము „లను మా నాన్నదము” లగుటయే దానిని దిష్టాత్రిముగ వ్రాయుచున్నాడను.

పాండవులజన్మములకు నాటివారు సందేహింపలేదా? పాండవుల జన్మములు హస్తినాపురవాసులకు గూఢపటచి మునులచేఁ జెప్పఁబడినవి. వారెట్లు చెప్పిరో చూడుడు.

(1) బ్రహ్మచర్యవ్రతమునం దుండిన యాపాండురాజునకు దివ్యమైన హేతువుచే ధర్మునివలనఁ బ్రత్యక్షముగ నీయుధిష్ఠిరుఁ డచటఁ బుట్టియున్నాడు. అట్లే భీముఁ డను నీమహాబలవంతుని „వాయు”వా పాండురాజువ కిచ్చెను. ఇంద్రునివలనఁ గుంతియందే యీయరుజుఁడు పుట్టెను. మాదిరి యశ్వినీదేవతలవలన నీశ్రేష్ఠులగు నకులసహదేవులఁ గనినది.

పైవాక్యములు మునులు పాండవులఁ గుంతితోఁ దీసికొనివచ్చి హస్తినపురిలో భీష్మాదుల కొప్పగించునపుడు చెప్పినవి. మును లంతిహ్నితులైన పిమ్మట పౌరులలో నీకింది కలకలము కలిగెను.

(1) శ్లో. బ్రహ్మచర్యవ్రతస్థత్య తస్య దివ్యేనహేతునా| సాక్షాద్ధర్మా దయం పుత్ర స్తత్ర జాతో యుధిష్ఠిః. తక్షణం బలినాంక్రేవ్యస్తస్యరాజ్ఞో మహాత్మకః, మాతరిక్వా దక్షా పుత్రం భీమం నామ మహాబలం, పురుషానాతా దయం జజ్ఞేకుంత్యా మేవ భనంజయః. యాత ముద్రీ మహేష్వనా పనూన పురుషోత్తమా. అశ్వినౌతా పురుషవ్యాఘ్రా నినా తాపి పగ్ధా|| ఆదిపర్వ|| 126 అధ్యాయ||

(1) ఆ యా మునులచేఁ దెలుపుదు చేయఁబడిన పాండవులనపుడు కౌరవులు, పట్టణమునుదలి యన్ని వర్ణములవారలు, చూచి సంతసముచే నాకోరించిరి. కొందఱీబాలురు, పాండురాజు కుమారులు ఈ రనిరి. మఱికొందఱు ఆగుదు రనిరి. మఱికొందఱు పాండురా జెప్పుడో చాలకాలముక్రితము మృతినొందెనే యెట్లు ఏ రతని బిడ్డ లనిరి. దేవీభాగవతమునఁగూడ పాండవులఁ గుంతి హస్తీపురికిఁ గొనివచ్చినపుడు పౌరులే పాండవుల జన్మములఁగూర్చి యనుమానించినటు లున్నది.

(2) (బుధులు) కుంతి నైదుగురుబిడ్డలతో హస్తీపురిం బొందించిరి. అపుడు పాండురాజు శాపమునుఁ దెలిసినజనులు (పాండురాజు స్త్రీసంవర్కము కలిగినంతమాత్రమున మృతినొందు నని జనులెఱుఁగుదురు) 'కుంతి న్లోపనితా! యీబిడ్డ లెవరిబిడ్డ' లనిరి. అపుడు కుంతి దుఃఖాన్వితురా లయ్యెను..... ఆపజలఁగూర్చి కుంతి యీపిల్లలు దేవతలబిడ్డలే. కురుకులమున సుద్భవించినవారే. (అని) సమ్మకముకొఱకు దేవత లందఱ తామచే నాహూతులైరి.

నిజమునకుఁ బాండవులు కృత్రిమ జన్మముకలవారే. నాటికాఱమున వైదికదేవతలయందు మహిమలను జనసామాన్యము తలఁచుచుండుటచేఁ గుంతి యెటులనో యెదుగురుబిడ్డలను సంపాదించె నని కాని

(1) శ్లో. తైవైర్ని వేదితాన్ దృష్ట్యా పాండవాన్ కౌరవాన్తదా. శిష్టాశ్చపశ్చాః పౌరాణై తేహర్షాన్పుత్రకుం ర్భృతం ఆహు కేచిన్నతప్రైతే తస్యత ఇతిచాపరే. యదానిరం మృతిః పాండిః కథం తస్యేతి చాపరే ఆదివర్వ. 1 అధ్యాయ.

(2) శ్లో. పంచపుత్రయుతాం కుంతీమనయన్తస్తి శాపురం పుత్రవృక్షజహస్సర్వ కన్యపుత్రా వరాననే; పాండ్వోఽశ్చపం సమాజ్ఞాయ, కుంతీదుఃఖాన్వితా తదా... తానువార సురాజ్ఞాంవై పుత్రాః కురుకులోద్భవాః విశ్వాసార్థే సమాహూతాః కౌత్వా సర్వే యదాన్తవాః కేచిన్భాగవతం ద్వితీయః ౧౦౪ 6 అధ్యాయ.

కుంతీమాదుల కింతులవలన బిడ్డలు కలుగగా వారు దేవ మహిమల వలనఁ బుట్టినవా రని మిషపెట్టినదని కాని చెప్పవలసియున్నది. కర్ణునిఁ గుంతి రహస్యముగఁ గనినసంగతి నామెచివరదశలోఁగాని చెప్పలేదు. అర్జునుఁ డొకఁడే కుంతికే బుట్టినటులఁ బార్థశబ్దముచే నూహింపఁదగి యున్నది. యమ, మరుత్తులు, కుంతి జపించినంతమాత్రముననే వచ్చి ధర్మజ, భీముల నిచ్చిపోయిరి. ఇంద్రు డటులుకాక సంవత్సరము కుంతీ, పాండులు తపస్సు చేసినఁగాని వచ్చి యర్జును నీయలేదు. కుంతీగర్భజ నుతు లగుటచేతనే కర్ణార్జునులు సమానవీరు లై రని కూడ తలఁపవలసి యున్నది. మఱియుఁ బాండవులు సంవత్సర సంవత్సరము వ్యవధిగఁ బుట్టి వను అండఱు నైదుసంవత్సరముల ప్రాయముగల వారుగానే కాన్పించి రట! (1) అనఁగా నై దేండ్లయీదు గల పిల్లలఁ గుంతి సంపాదించలేదు కద! పాండవులఁ గుంతి „శతశృంగ” పర్వతమునఁ గనియున్నది. శత శృంగము „తిబేతు” దేశములోనిది. ఈపాండవు లచలఁ బుట్టిరి. నన్ని యభట్టునకు లభించిన సంస్కృతభారతమునఁ బాండురాజు మరణానంత రము పాండవులు హస్తిపురికి వచ్చునాటికి 16, 15, 14, 13 సంవత్సర ముల వయస్సుకలవారై యుండిరి.

(2) పాండవులు శతశృంగగిరిపై నువనీతులై „శర్యాతి” అను రాజురియొక్క పృథమపుత్రుఁ డగు „శుక్రఁడు” అనువీరునికడ ధను ర్దేదము నభ్యసించిరి. ధర్మజుఁడు „తోమరము” అనునాయుధము తోఁ బోరునిధమును, భీముఁడు, మల్ల, గదాయుధములఁ జేయురీతిని, అర్జునుఁడు శస్త్రాస్త్రవిద్యలను నేర్చెను. అర్జునునినేర్పునకు మెచ్చి

(1) ఆంధ్రమహాభారతము 8 అశ్వాసము 140.

(2) కలధకోణపుట. 133 అధ్యాయ. వాల్మీకిభాగవతపురిషి గలచరి 114

శిష్యాతి కొన్నియస్త్రములను ధనురాదికము నిచ్చెను. పాండవుల కచ్చటి యాచారము లలవజేసెనట !

ధర్మజునకు మేచ్చభాష బాగుగ వచ్చును. వారణావతమున కారం జేగుచవుడు విమరునితో నానాపటోనె మాటలాడెను. మేచ్చ భాష యన భాషియేతరభాష. అది నాటికాలపు తిబెతుభాష.

(1) ఒక్కజేతభాషమాత్రమే కాదు. తిబెతీయాచారములు వారి కలవడినవి. నిజమునకు ధర్మరాజాదులు తిబెతుజేతీయై యుందురు. తిబెతుజేతమునం వెక్కం డొక్కవనితం బెండ్లియాడు నాచారము. ప్రాచీనకాలమునుండి నేటివఱకుం గలదు. బ్రాహ్మదీపరిణయనమయమున దుగ్ధివదుడు పెక్కం డొక్కవనితం బెండ్లియాడుట యుక్తమా ! యచ ధర్మజుం డిట్లనినాడు.

(2) ఓమగ్ధపదమహారాజా ! ధర్మము సూక్ష్మమైనది. దీనిగతిని మేమెఱుంగము. (మాయొక్క) పూర్వులు వెల్లినదారినే మేము పోవు చున్నాము.

ధర్మజుడు మాపూర్వుకులు పోయినదారిని మేము పోయెద ము నుటలో “తిబెతీయు” లని ధ్వని కలుగుచున్నది. కారణ మే మన కురు వంశములో నెవ్వరు నొకతె నచేకులు పెండ్లియాడలేదు గాన—కుంతీదేవి చాల గుట్టు గలస్త్రీ. ఆమె యర్జునుని దప్ప మిగిలిననల్లపుర నెట్లునో

(1) ఆదిపర్వ. 146 అధ్యాయ.

(2) మాజ్యోధమి, మహారాజ, నాస్యవిద్యో నయం గతిం పూర్వేషా మాన్య పూర్వేషా. మారు పర్వానుమానహే. ఆదిపర్వ 135 అధ్యాయ.

నంపాడించి కాని (అర్జునుఁగనియందును) లేక వ్యభిచారముచేఁ దాను ముగ్ధుఁడ గని నెవరిచేఁగూడ నటులఁ గనిపించికాని కౌరవులలో భాగ్య భావములుగూడ దీసికొనివచ్చి యుండును. పాదు లందుపలననే యనుమానించితి. అనుమానించుటయే కాదు. ధృతిరాష్ట్రుఁడు పాండవులను వారణావతమునకుఁ బొమ్మనఁగా ధర్మజనకు హస్తీపురిలో సహాయముఁ జేయువారె లేరైరి. (1) దీమలై పాండవులు భీష్మాదులకు వందనముచేసి యనుజ్ఞఁ గోరఁగా వా రనుమతించిరట ! పాండవులయందుఁ గుంతిదేవి యొక్క చెల్లెలివిడ్డలగు శిశుపాల, దంతవక్త్ర, విందానువిందులకుఁ గూడ బ్రతులేదు. వింధానువిందులు మహాయుద్ధములోఁ గౌరవపక్షముననుండి యర్జునుచేతనే చచ్చిరి. శిశుపాలుఁడు పాండవాహితుఁడై రాజసూయయాగసమయమునఁ గృష్ణుచే జచ్చుట నంద తెఱిగియున్నదియే. దంతవక్త్రునకు భారతగాథతో సంబంధము లేదుకాని పాండవ హితుఁ డగు శ్రీకృష్ణునితోఁ బోరి చచ్చినవాడే.

శిశుపాలుఁడు జీవించియుండినచోఁ దప్పక కౌరవపక్షమునకు నచ్చువాడే యని శ్రీకృష్ణుఁ డర్జునునకు ఘటోత్కచవధనమయమునఁ జెప్పియున్నాఁడు. పాండవుల జన్మకర్తాదులు కౌరవాచార విరుద్ధములు గను, భారతీయాచార విరుద్ధములుగ నుండుటచేతనే దుర్యోధనుని ధన బలాదులను లక్ష్యపెట్టిని బాహ్లిక, సోమదత్త, భూరిశ్రీవసులు, కుంతి యొక్క సోదరిసుతులు, తుదకు మాద్రీయొక్క యన్నయగు శల్యుఁడు మొదలగువారు సయితము పాండవులలోఁ జేరక కౌరవులలోఁ జేరిరి. పాండవులయందు నాటి వైదికఋషులకుఁగూడ గౌరవము లేదు. అందు వలననే వైదికవాఙ్మయమునఁ బాండవులపే రప్పటిఋషులు సూచించు

లేదు. కానిగ నాలోచింపఁ జుండ్రవంశమునఁ బుట్టినరాజులలో భరతుఁడు మొదలు పరీక్షిత్తువఱకు వైదికయుధుల కిష్టమగు ధర్మవృత్తము గలవాఁడెవ్వరును లేనందుననే వారిపేరులను వైదికవాఙ్మయమున లిఖింపలేదు. తోచుచున్నది. దామ్యంతిభరతునకే కృత్రిమపుత్రిఁడు సంభవించినాఁడు. శంతినిఁనుండి పరీక్షిత్తువఱకు రాజవంశము నానా సంకరములతోఁ గూడియున్నది. ఆసంకరదోషము ప్రపంచోపద్రవముఁ దెచ్చిపెట్టి యిందుమించు చెబ్బడిలక్షలపేరులు రణనిహతు లగునట్లు చేసినది. జనమేజయునికాలమునుండి సంఘము కొంతవఱకు శుద్ధత నొందినటులఁ గాన్పించును. జనమేజయుఁడు తనభార్యపై నణుమాత్రీ జారత్వికంక కలుగుటచేతనే శ్రీరామునివలె భార్యం ద్యజింపఁ బ్రయత్నించినకథ పురాణాంతరములలోఁ గలదు. (1) ఈకింద నైతరేయ శాస్త్రాహ్మణములోని యశ్వమేధయాగకర్తలపేరుల నధ్వర్యులపేరులతో వ్రాయుచున్నాఁడ, నందు వ్యాస, ధర్మజుల పేరులు లేకపోవుట గమనింపఁదగినసంగతి. ధర్మజుఁ డశ్వమేధముఁ జేయలేదా? చేసినచో నవకీర్తి యగు వ్యాసుఁ డధర్మముఁ జేయ, సంకరుఁ డగు ధర్మజుఁ డశ్వమేధముఁ జేయుట నాటివారి కిష్టములేదా? తద్వల్ల లాలోచింపవలసియున్నది—

(1) ఇతరేయ శాస్త్రాహ్మణము 3 సంఘిక 4 అధ్యాయము.

సంఖ్య	అశ్వమేధయాగకర్త	యాగకర్త తండ్రి	అధ్వర్యుడు	అశ్వస్థిజనకుడు	విశేషాంశములు
1	జనమేజయుడు (*)	పరీక్షితు	తురుండు	కవచుండు	పంచమ సంవత్సరము జయించెను
2	మానవుడు	గర్వాతి	చ్యవనుడు	భృగువు	డిటా
3	శతానీకుడు	సత్యాజితు	సోమశుమ్మ	జరత్నా	యనుడు
4	అంబష్ఠనికుమారుడు	అంబష్ఠుడు	పర్వత నారదులు		
5	యుధాంశ్రేష్ఠుడు	ఉగ్రసేనుడు	పర్వత నారదులు		
6	విశ్వకర్మ	భువనుడు	కశ్యపుడు		భూమికాశ్యపి గా నీనమయము ననె యైనది. ఋగ్వేదమున సుదాసుని గాథ కలదు.
7	శుదాసుడు	పిజవనుడు	వసిష్ఠుడు		
8	మరుత్తు	అవీక్షితుండు	సంవర్తుడు	అంగిరసు	
9	అంగుడు	లుప్తాంగుడు	ఉదను	అత్రి	పతివేలయేనుగుత ను ఋత్విగ్దక్షిణ నిచ్చెను.
10	భరతుడు	దుష్యంతుడు	దీర్ఘతమండు	మమత (తల్లి)	133 అశ్వమేధములఁ జేసెను. ఇన్ని యజ్ఞముల నెవ్వరును జేయ లేదట !
11	దుర్ముఖుడు	పాంచాల దేశపు రాజు	బృహదుక్కుడు		
12	అత్యరాతి	జనగతపతి	సాతహవ్యుడు	వసిష్ఠుడు	

(*) పరీక్షితుకుమారుడు జనమేజయుఁ డింక నొకఁడు చంద్రవంశమున కురు మహారాజునకు ముమ్మనుమఁడు కలఁడు. ఆతండును అశ్వమేధయాగముఁ జేసెను. ఆయశ్వమేధము నాతఁడు చేసిన, బ్రహ్మహత్య, స్త్రీహత్యలపరాయశ్చిత్తముకై చేయఁ బడెను. ఆతని కధ్వర్యుడు, కౌసకునిపుత్రుఁడగు, ఇంద్రాతుఁ డనువాఁడు. ఈయం శము శాంతిపర్వమునను, శతపథబ్రాహ్మణమునను గలదు. పాండవంశవరును డగు

పాండవపక్ష పాతు లెవరు ?

నేటికాలపు సామాన్యజను లందఱు పాండవపక్షపాతులే. కాని నాటికాలపువారిలోఁ గొందఱుమాత్రమే కల రని తోచును. అందు వలననే కౌరవపక్షమునకుఁ బదునొకం డక్షాహిణుల సైన్యము చేరగాఁ జూడవపక్షమున కేడక్షాహిణుల సైన్యముమాత్రమే చేరెను. అయిన ను ముఖ్యులలోఁ గిందఁజేప్పఁబడువారు పాండవపక్షులు. (1) భీష్ముఁడు, (2) ద్రోణుఁడు, (3) కృపుఁడు, (4) విదురుఁడు, (5) వ్యాసుఁడు (6) శ్రీకృష్ణుఁడు, (7) విరటుఁడు, (8) మలయధ్వజుఁడు, (9) ధృష్టద్యుమ్నుఁడు మొదలగువారు. పైఁజెప్పఁబడినవారిలో మొదటినలువురును దుర్యోధనకార్యములను నిర్వహించుచుఁ బాండవపక్షమున మనస్సు నుంచువారు. పైవారింగూర్చి కొంత వాగ్వివాదము.

భీష్ముఁడు.

భీష్ముఁడు, సమయము వచ్చునపు జెల్లఁ బాండవపక్షముగఁ జేప్పుచుఁ బదిదినములు సర్వసైన్యాధిపత్యముఁ జేసియు పేరు గలవాని నెవ్వని జంపక తుదకుఁ దొమ్మిదవనాటిరాత్రి ధర్మజనకుఁ దనగుట్లు సంతయుఁ జెప్పి కవలపుఁజాపు చచ్చెను. స్థూలదృష్టిలో భీష్ముని బ్రహ్మచర్యదీక్ష పితృభక్తి, ఈశ్వరభక్తి, బలవరాక్రమాదులు ననువమానములుగాఁ గానించుచు. ఈభీష్మున కానేతుహింసాచలమును గల పూర్వాచారవరులు మాఖశుద్ధికాదశినాడు భీష్మతర్పణముఁ జేయు

జనమేజయుఁడు దిగ్విజయముకొఱకు, అశ్వమేధముఁ జేసెను. ఆయంశమాతనింగూర్చి వ్రామునపుడు విశదీకరింతును. ఈతని కధ్వర్యుడు 'అరుదుడు' ఇట్టి విష్ణుభాగవతపురాణములలో గలడు.

చున్నారు. వారిలో సీగ్గింకకర్త కూడ నొకఁడు. ఈతనిబ్రహ్మచర్య మనుమానాస్పద మని పూర్వమిమామాంసాశాస్త్రజ్ఞులలోఁ గుమారిల భట్టుమొదలు, తెనుగుభారతమునకుఁ డీక చేసిన „భారతము లక్ష్మీపతి సోమనూజుల” పటకుఁ గల భారతజ్ఞులు వ్రాసియున్నారు. దానితో మనకు నిమిత్తము లేదు. కాని భీష్ముడు సర్వపైన్యాధిపత్యము వహించి తాను వడివోవుటకు హేతువును శత్రునికుఁ జెప్పటమాత్రము మన దృష్టిని విచారణీయాంశమై యున్నది. డాక్టరు „వింటర్నిడ్జు” వంటి పాశ్చాత్యదేశీయుఁడుకూడ భీష్మునిప్రఖ్యాతింబట్టి యాతఁ డట్టి కృత్రిమముఁ జేయఁ డనియు భీష్ముడు పడుటకుఁ దగిన యుపాయము కృష్ణుఁడే చెప్పియుండు ననియు వ్రాసియున్నాఁడు. కాని భీష్ముడు కవటియో? దుర్యోధనుపక్షమున భాగుగఁ బనిఁజేయు కర్ణుఁడగుడ నిరుత్సాహపట చినాఁడు. భీష్ముఁ డొక్కచోట దుర్యోధనాదులం జేకుటకుఁ గల కారణము „అర్థస్య పురుషో దానః దాన స్సర్థో న కస్యచిత్” అని చెప్పినాఁడు. అనఁగా ధనమునకుఁ బురుషుఁడు దాసుఁడు. ధన మెవఁకిని దాస్యము చేయదు. అందువలననే (విస్తారము ధనమును దుర్యోధనుఁ డిచ్చుచుండుటచేతనే) యాతనిపక్షమున నుంటి ననినాఁడు. మఱియుఁ జెక్కుచోటులఁ గొరవులయన్నముఁ దినుచుండుటచేతనే యాపక్షమున నుండితి ననుచుండువాఁడు. ఇది భీష్మునినంటి విరాగికిఁదగునా? ప్రభువు నందును జేశమునందు నభిమానము లేక కేవలము ధనాపేక్షచేతనే రాజతంత్రమున నడపువారు రాజోపద్రవ జేశోపద్రవములకుఁ గారకులగుదురు. అర్థార్యయై యైనభీష్ముఁ డట్లే చేసెను. భీష్ముడు, పాండవులు గారికి వానదేవత మొదలగువారికిఁ బుట్టినటులఁ దాను నదికిఁ బుట్టిన సంకీర్ణుఁడు గాన పూర్వాచారపరుఁ డగు దుర్యోధనున కపకృతిని సంకీర్ణులగు ధర్మరాజుదుల కపకృతిఁ జేసియున్నాఁ డని ముమ్మాటికిఁ జెప్ప

వచ్చును. భీష్ముడు భక్తి నైరాగ్యాదులద్వారా మనకుఁ బూజ్యుడై యుండును. భీష్ముఁ డందశయ్యపై నుండి ధర్మజ్ఞున కుపదేశించిన శాంత్య నుశాసనిక పద్ధిపుగాథలు సోతికాలమునఁ గల్పింపఁబడి యుండును. భీష్ముడు యుద్ధములోనే మృతినొందె నని మహాభారతములో స్థలాల తరమునఁ గలదు.

ద్రోణుడు.



ద్రోణుడు భీష్మునివలె సదిలోఁ గొట్టుకొని రాలేదు కాని యొక జాతికి (అస్సాసకు) భరద్వాజునివలనఁ గలిగినవాఁడు. భరద్వాజుముని జలకమాకు నవ్వరసం జూచి మోహింపఁగ వీర్యవతన మయ్యెనట! దానిని ద్రోణకలశమున నిడఁగాఁ బుట్టినవాఁడు గాన ద్రోణుఁ డను పేరు కలిగినదట! స్త్రీపురుషుల శుక్లశోణిత సమ్మేళనము లేకుండఁగ జన్మ మొక్క శుక్లముచేతనే కలుగు నని పూర్వ పాశ్చాత్యశాస్త్రము తేనియు సంగీకరింపవు. ద్రోణజన్మకథఁ జూడఁగ “ఘృతాచి” యను నవ్వరస భరద్వాజునకు ద్రోణుని గని యాబాలుని ద్రోణకలశము లోఁబెట్టఁగ భరద్వాజుఁడే పెంచి పెద్దవానిఁ జేసి యాతనికి ద్రోణుఁ డనుపేరు బెట్టియుండె నని తోచును. ద్రోణుడు పాంచాలరా జగు దురివదునితోఁ జిన్నతనమునుండియుఁ బెరుగుటచే నీతనియందును రాజ్యాభిలాషము పెరిగినది. దీని కనుకూలముగా దురివదుని యవివేకము ను దోడ్పడుటచే ద్రోణ, దురివదులకు విరోధము సంభవించుటయు నందు “మాకంది; అహిచ్ఛత్రము” నను భాగములుగల యుత్తరపాంచాలరాజ్యములను ద్రోణుఁ డపహరించుటయు జరిగినది. ఈగాథ ఖిన్నుట వాఁయఁబడును. ద్రోణ, దురివదుల వైరమె మహాయుద్ధము

జకు ముఖ్యాంగ మైనది. దోణునికృత్రిమముచే గురుపాండవులలోఁ గల మహావీరులు పెక్కండు యుద్ధమున మృతినొందిరి. భీష్ముని సైన్యాధిపత్యకాలముకంటె ద్రోణసైన్యాధిపత్యకాలముననే మహావీరులు పెక్కండు పాలసిరి. అభిమర్యుడు విరిధుండగు సుపాయమును దోణుడె దుర్యోధనాదులకుఁ జెప్పియున్నాడు. అర్జునుని ప్రతిజ్ఞకు సైంధవుఁడు జడిసి నేను పాతిపోయెద ననఁగా నిన్ను దేవతలైన జైత్ర చూడకుండఁగ రక్షింతు నని నమ్మించి యర్జున, సాత్యకి, భీములు మొగ్గరములోఁ బ్రవేశించుట కుపాయములఁ జెప్పియున్నాడు. అర్జునుని మొగ మోటముచేతను దౌర్బల్యముచేతను విడిచియుండినటుల మహాభారతములోఁ గాన్పించుచున్నది. కాని సాత్యకిని వదలుటలోఁ బరమ నై చ్యమున కొడంబడి వదలినటుల నాప్రకరణము చెప్పుచున్నది. సాత్యకి ధర్మజనానతి నర్జునుఁ జేరఁబోయి దోణు సతిక్రమించుట కుపాయముఁ గానకున్న సమయమున దోణుఁ డిట్లనినాడు.

(1) “ఓసాత్యకి? నీగురు వగునర్జునుఁడు యుద్ధమును విడిచి కుత్సితిపురుషునివలె బోయెను. యుద్ధముఁ జేయుచుండిన నాకుఁ బ్రదిక్కి ణముఁ జేసి వెల్లెను. నీవును నీగురువునలెనే నన్ను విడిచిపొమ్ము నా తో యుద్ధముఁజేసినచో బ్రదికి వెళ్లలేవు”.

ఇట్లు స్పష్టముగాఁ జెప్పినపుడు సాత్యకి యావిధముగాఁ గార్య పాధనముఁ జేసికొనఁడా? అట్లే చేసి సైంధవపథము కర్జునునకుఁదోడ్పడ నేఁగెను. భీమునకుఁ గూడ నిట్టియపాయమునే దోణుఁడు సూచించి

(1) శ్లో. తవాచార్యో రణంహిత్యా గతః కాపురుషో యథా,

యుద్ధమానంచ మాం హిత్యా చదక్షిణ మవర్తత.

త్వంహి మే యుద్ధతో నాద్య జీవన్ యాశ్రిసి మాధవ.

అదిహం త్వం రణే హిత్యా నయాశ్రి చార్యపద్మతం.

(ద్రోణపర్వ (118) అశ్వాశ్వు,

యన్నాడు. కాని ధీముఁ డట్టి పాదుషహీన మగు కృత్రిమమున కొ
వ్వకొనలేదు. మఱియు సర్వసైన్యాధిపత్యము నొందువేళ ధర్మజుఁబట్టి
దుర్యోధనున కిత్తు నని చెప్పి యొకటి కెండు సారులు ధర్మజుఁడు దొర
కులుకు సిద్ధపడినను పట్టక వదలినాఁడు. దుర్యోధనుఁ డనినటుల దో
ణుఁడు “కప్పయెలుగు పాము, తేనియ పూసినకత్తి” గానే ప్రవర్తిం
చియున్నాఁడు.

పాండవపక్షమునకుఁగూడ దోషిఁ డపకాఁయే. పాంచాలవీరు
లఁ బెక్కండ్రును దుష్టద, విరాట, చేకతాన, ధృష్టకేతు “మాగధ
సహదేవ” కేకయసోదరాది మహాయోధులఁ జంపెను. అతనికిఁ గోప
ము పాంచాలురపై నెక్కుడు కలదు. (1) పాంచాలురఁ జంపికాని కవ
చమును విడువ ననియుఁ దాఁ జంపఁగా మిగిలిన పాంచాలురఁ దప్పక
జంపవలయు ననియు దుర్యోధనుచే నర్హజ్ఞామహా సర్వమానమునంపెను.
కాని తనవలె సంకీర్ణసంభవు లగుటచేఁగాఁబోలు పాండవులపై నభిమా
నముఁ జూపుచుండెను. అర్జుననకు విలువిద్యనేర్చుటలోను పాండవుల
కర్ధరాజ్యమును మొదట నిష్పించుటలోను గోగ్రహణకాలమున నర్జును
నష్టాతవాసవత్సరసమాప్తిఁ గృత్రిమముగ భీష్మునివలనఁ జెలిసికొనుట
లోను సంధిసమయములోను, ధర్మజుఁ బట్టెద నని పట్టకపోవుటలోను
దోషినిపాండవపక్షపాతము స్పష్టపడియున్నది. భాసమహాకవి “పంచ
రాత్రనాటకమున” దోషినిపాండవపక్షపాతమును బాగుగఁ జిత్రించి
యున్నాఁడు. దోషిని కుభయపక్షపీరులు మృతినొందినచోఁ దన
కుమారునకు మహారాజ్యాభిషేకముఁ జేయఁ గృత్రిమాలోచనముకలిగి
యున్న దనియు భీమునిచే నశ్వత్థామ చచ్చె ననుమాట వినఁబడఁగ నె
తనకోరిక వ్యర్థమాయె నని యస్త్రసన్నాధనముఁ జేసియున్నాఁడనియు

“భట్టనారాయణమహాకవి” వేదీనంకారనాటకమున ద్రోణస్వభావముఁ జెల్పించియున్నాఁడు. నాటకకథలు నిజమన వీలులేదు. కాని యభయవత్సవీరుఁడ నాశమునకుఁగూడ ద్రోణుఁ డిష్టపడె ననియు నాతనికి రాజ్యతృప్తి కలిగియున్న దనియు, స్వామిద్రోహ మిత్రద్రోహ వీరహాణ (ఫీరులఁజంపినవాఁడు వీరహాణుఁడు. అతఁడు మహాపాపియని వేదమునఁ గలదు) దోషములు ద్రోణునకుఁ గల ననియుఁ జెప్పవచ్చును. ద్రోణుని లో సుగుణములు లేకపోలేదు. కురుపాండవవీరులకే కాక తన్నుఁ జంపువాఁ డని తెలిసిన ధృష్టద్యుమునకుఁగూడ సత్ప్రవిద్యఁ జెప్పినత్యాగి. ధృష్టద్యుముఁడు ద్రోణవధముకే దుగ్ధివదునిచ్చేఁ జెప్పఁబడె ననియు, ఆవృత్తాంతము ద్రోణుఁ డెఱిగియుండియు సత్ప్రవిద్య దనయింట ధృష్టద్యుము నుంచుకొని చెప్పె ననియు మహాభారతమునఁ గలదు.

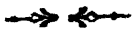
(1) “ద్రోణుఁడు ధృష్టద్యుముని దనయింటికి రప్పించి భవిష్య దైవకర్మమును వదల్చుకొనలే మని బుద్ధిమంతుఁ డగుటచేఁ దలఁచికొని తనకీర్తిని రక్షించుకొనుటకై యస్త్రవిషయ కోపకారము నాతనికిఁ జేసెను.”

ద్రోణుఁడు ధనుర్విద్యోపదేశమున మహామహోపాధ్యాయుఁడు. నానాదేశరాజకుమారు లాతనికిడ సత్ప్రవిద్యల నేర్పిరి. కర్ణాదునాది మహావీరు లాతనికిఁగొప్పలు. సాత్వికే ప్రద్యుమ్నాభిమన్యాదు లాతని ప్రశిష్యులు. కాని యాయస్త్రవిద్యాప్రదానమె యప్పటి మహా

(1) డో. ధృష్టద్యుముఁడ పాంచాల్య మాసీయ స్వం నివేశనం
ఉపాకాకో దస్త్రప్రేతో శ్చరద్వాజః క్రథావవాన్
అహ్లాక్షణీయం దైవంశ్చ భానిమత్వా మహామహిః
తథా తత్కృతవాన్ ద్రోణ ఆశ్చక్రీర్త్యమతఃకాశ్.

యుద్ధమునకు వీరవంశ నాశనమునకు దేశోపద్రవమునకు గారణమైనది. అత్రు శస్త్రాతిశయము వీరాధిక్యము, దేశోద్ధరణమునకు దేశోపప్లవమునకు, నాడు మొదలు నేటివఱకు సమానముగానే యువయోగింను చున్న పని మహాభారత యుద్ధముమొదలు మొన్నటి యైరోపామహా యుద్ధమువఱకుఁగల యనుభవములచే మన మూహింపవలసియున్నది. మొత్తమునకు దోణుఁడు పాండవపక్షపాతి.

కృపుఁడు



కృపుఁ డారంభాచార్యకల్పముఁ గురుపాండవులకుఁ జేసియున్నాఁడు. ఇతఁడు „శరద్వతుఁ” డను కుడియలక్షణములు గల బ్రాహ్మణునకుం „జానపది” యను „అచ్చర”కుఁ బుట్టిన సంకీర్ణుఁడు. „శంతనమహారాజు” కృపుని తలిదండు) లరణ్యమున విడువఁగ శిశుత్వమున నెచ్చి పెంచి పెద్దవానిఁగఁ జేసియున్నాఁడు. ఈకృపుఁడు పాండవులు మహాప్రస్థానమున కరుగునాటికిఁగూడ జీవించియుండుట యాశ్చర్యకరము. చిరంజీవు లేడుగురలో నీకృపుఁ డొకఁ డని ప్రాచీనులు వ్రాసియుండిరి. (కృపాచార్యుఁడు జనమేజయునిపుత్రుఁ డగు “శతానికునకును ఆచార్యుఁ డైనటుల హరివంశాదులలోఁ గలడు. ఆకృపుఁ డీకృపుఁడు కాక తద్దోత్రజుఁడై యుండును. గోత్రార్హి నామముతోఁ బ్రవర్తించుట ప్రాచీనుల కభిమతము.)

కౌరవులకూడుఁ దినుటచే నీతఁడు కౌరవపక్షముగాఁ బోరెను. కాని సంకీర్ణులగు పాండవులపక్షమున మాటలాడువాఁడు. మహాయుద్ధములో „నుకేశుఁడు”ను పాంచాలవీరు నొక్కనినె పధించెను. సౌప్తిక వధములోఁ బాండవాపకారముఁ జేయుటచే నీతనిఁ బాండవులు పట్టాభిషేకానంతరము విశేషముగ గౌరవింపలేదు. కాని మహాప్రస్థానికసమయ

మునకుఁ గృపునితో నెప్పటివరిచితి కలుగుటచేఁ బరీక్షిత్తుఁ గృపునిశి
ష్యునిగఁ జేసి యాతని సత్కరించిరి. ధర్మజుని పట్టాభిషేకసమయమునఁ
గృష్ణునిద్వారా ధర్మజునకుఁ జెప్పించుకొని కృపుఁడు పట్టాభిషేకముఁ
జూచుట కనుమతినొందియున్నాఁడు. పట్టాభిషేకానంతరము కృపునిగృ
హమున కూతని నంపిరి. అనగా నతినియింట నాతనినుండనిచ్చిరనిమా
త్రము తోచును.

విదురుఁడు

—శశిశిశి—

విదురుఁడు పాండవపక్షపాతులలో ముఖ్యుఁడు. ఈతనికి, “క్షత్త్ర”
శబ్దము మహాభారతమున వాడఁబడియుండెను. క్షత్త్రశబ్దము “రథనా
రథి” ఖరముగా (1) వైదికవాఙ్మయమున వాడఁబడినది. మనుస్మృ
తిలో (2) శూద్రునకు క్షత్రియస్త్రీయం దుద్భవించిన ప్రతిలోమ జాతి
యుఁడుగాను, ఆతని “వృత్తి” కలుగులలోనుండు “నుడుము” మొద
లగు జంతువులఁ బట్టుటయు ననీ కలదు. అమరకాశమున క్షత్త్రశబ్దము
నకు (3) సారథి ద్వారపాలకుఁడు శూద్రునకు క్షత్రియస్త్రీయం దుద్భ
వించినవాఁడు, ననుసర్థములు వ్రాయఁబడినవి. “నానార్థరత్నమాల
యందు” బ్రానినకొడుకు, మఱఁదినలనఁ గఱఁబడినవాఁడు నను సర్థము
లుకూడ వాడఁబడినవి. మహాభారతమున విదురోత్పత్తిపుట్టుములో
విదురుఁడు వ్యాసున కంభికయొక్కదాసియందుఁ బుట్టినటులను ఆమెకు
విదురుఁ డుద్భవించిన పిమ్మట (4) దాన్యము లేకుండినటులను ఆమెను
విచిత్రవీర్యుని క్షేత్రముఁ (భార్యగా) బరిగణించినట్లులను (5) మాచిం
పఁబడినది.

- (1) తెత్తరీయబ్రాహ్మణము (3—4) (2) మనుస్మృతి (10, 12) (10, 49)
(3) నామలింగాను కాసనము నానార్థపర్వ (4) ఆదిపర్వ (106—27)
(5) ఆదిపర్వ. (106—38)

(పైఁ జెప్పఁబడిన యర్థములలో బానిసకొడుకు అనునర్థము పోగుఁగియున్నది. లేక వృత్తస్థుఁ డగువ్యాసుఁడు స్త్రీసంపర్కముచే నవకీర్ణి గాన, తత్కాలమున-శూద్రావస్థయందుండి విచిత్రవీర్యనిక్షేత్రముగాఁ బరిగణింపఁబడుటచే క్షత్రియ యైన (విడురుత్తి) యామాయుండుద్భవించుటచే “ననులోమ” సంబంధ మని యెంచి గ్రంథకర్తలు విదురుని క్షత్త్ర యని వ్రాసియుందురు.)

ఎటులైనను విదురుఁడు సంకీర్ణుఁడే. అందువలననే సంకీర్ణజాతివారగు పాండవులపై ననురాగము. వ్యాసుఁడు “జయ”మునందు (వ్యాసభారతిమున) విదురుఁడు పాండవసీతుఁ డని స్పష్టముగా వ్రాసినటుల ననుకృమణికలో స్వర్గము నొందినవారి కెటులు దేజేంద్రుఁడు సుఖముఁ గలుగఁజేయునో విదురుఁ డటులు నిత్యము బహిరంగముగను రహస్యముగను పాండవుల కగునపకారములనుండి రక్షించుచుండెను. ” అని వ్రాయుటచే నూహింపవలసియున్నది. మహాయుద్ధమునకుఁ బూర్వము విదురునకుఁ బాండవులపై నభిమాన ముండెడిది. కాని యుద్ధములోఁ బాండవు లొనర్చిన యన్యాయకార్యములచే నాతనికిఁ బాండవులపై నభిమానము వాసెను. మృతపుత్రులగు ధర్మజాదుల నోదార్పనైన నోదార్పలేదు. పట్టాభిషేకసమయమున ధర్మరాజు విదురునకు “సంధివిగ్రహద్య”ధికారముల విచ్చినటుల నున్నది కాని ధృతరాష్ట్రుని నీవే రాజు వని చెప్పటవంటిదే యీయధికారము కూడ నని తోచుచున్నది. పట్టాభిషేకానంతరము ధర్మజుని కౌతఁ డేయుపదేశమునుఁ జేయలేదు. ధర్మజుఁ డాతని నేయాలోచనము నడుగలేదు. ధృతరాష్ట్రుని భీముఁ డవమానించు పద్ధతిఁ జూచి ధృతరాష్ట్రుని వనవాసోన్ముఖునిగా విదురుఁడే చేసియున్నాఁడు. విదురుఁడు ధృతరాష్ట్రునితో వనోన్ముఖుఁ డగు నప్పుడు ధర్మజుఁడు మాటకైన విదురుని నివారించలేదు. చివరదశలో

ధర్మజుడో తతచ విదురుని „క్షత్త్ర” (దాసికొడుకా!) యనియే సంభోధించుటఁ జూడ ధర్మజువిదురుఁ కన్యోన్యప్రేమాచుబంధము వీడినటులఁ దోచును. భాగవతములో విదురుఁడు గాంధారి ధృతరాష్ట్రుల కుద్బోధముఁజేసి ధర్మజుమలకుఁ దెలియఁకుండఁగనే రహస్యముగ వనమునకుఁ దోడ్కొనిపోయినటులను అచటవారు మృతినొందినటులను గలదు.

ఆకథానరలి నాలోచింపఁగాఁ బాండవులచే యుద్ధానంతరము బాధల నొందలేక దుర్యోధనుకడ నుండు దోషముచే విమర సంజయులును దుర్యోధనునకుఁ దల్లిదండ్రు లగుటచే గాంధారి ధృతరాష్ట్రులును వనమునకుఁ బలొయితులై యచట నగ్నిలోఁబడి గాంధారి ధృతరాష్ట్రులును వనదిలోనో పడి విదురుఁడును మృతినొంది యుండు రనియు, సంజయుఁడు వనములో నెచటనో మృతినొందియుండుననియుఁ దోచును. భాగవతగాథ మహాభారతాంతర్గతమగు „ఆశ్రమవాస పర్వగాథకు విరుద్ధముగా నున్నది. (ఇందువలననే కాబోయి కొండఱు ఆశ్రమవాస పర్వము పిమ్మటఁ గూర్చఁబడి నని తలఁతురు.)

మహాభారతములోని వర్ణనాంశములచే విదురుఁడు రాజనీతి విశారదుఁ డనియు భక్తాగ్రేసరుఁ డనియు విరాగి యనియుఁ దోచును. దుర్యోధనునకెపుడును విదురుఁడనినభీతియే; విదురుఁ డెపుడును దుర్యోధనునకెదురుచెప్పువాఁడే. విదురుఁడులేనియెడల ధృతరాష్ట్రున కేకార్యమునుఁ దోచునదికాదు. ఒకప్పుడు విదురుని పాండవక్షపాతమును సహింపక ధృతరాష్ట్రుఁ డాతనిఁ బాండవులకడకే పొమ్మనెను. అపుడు విదురుఁడు వనమునందున్న పాండవులకడకేగ ధృతరాష్ట్రుఁడు విదురుని విడిచియుండలేక సంజయునిచే వర్తమానముఁజేయించి విదురుఁ డిరిగి రప్పించుకొనెను. పాండవులకు విదురుఁడు లాక్షాగ్రహణహన సమయమునను అగ్రరాజ్యము నిప్పించుసమయమునను ద్యూతకాలమునను సం

ధికఁ గృష్ణుఁడు హస్తీ పురికి వచ్చినపుడును వాక్కర్మలచే విశేషసహాయముఁ జేసియున్నాఁడు. తాత్కాలికహానకాలమున విదురసహాయము లేకుండిన పాండవులగతి యేమగునో యూహింపఁజాలము.

వ్యాసుఁడు—(కృష్ణద్వైపాయనుఁడు)

వేదవిభాగమును పురాణములను బ్రహ్మసూత్రములను మహాభారతసంహితను జేసినవాఁడు వేదవ్యాసుఁడనియు నాతఁడుకృష్ణద్వైపాయన ద్వైపాయన బాదరాయణ నాత్యవలేయాది నామములు కలవాఁడనియు సామాన్యముగా నందఱును దలఁతురు. కాని వేదవిభాగకర్తలు పౌరాణికులు బ్రహ్మసూత్ర స్మృతి, శిక్షా, భారతసంహితాకర్తలు వేర్వేరుగా నుండిరి తలఁపరు. విష్ణు కూర్మ దేవీభాగవత బ్రహ్మాండ భాగవతపురాణములలో వ్యాసులు జెక్కందుకలరి కలదు. విష్ణు కూర్మ బ్రహ్మాండదేవీభాగవత పురాణములలో నిరువదెనమండ్రు వ్యాసులాయా యగములలో వేదవిభాగముఁ జేసినట్లులకలదు. వేదానుక్రమణికలం జూచినయెడల నేయేవ్యాసుఁ డేయే వేదభాగములకుఁ గర్తయో తెలియనగును. „వ్యాస“యను నది చిరుదముకాని స్వతస్సిద్ధమగు పేరుకాదు. వ్యాసశబ్దమునకు నీవిధమగు నిర్వచనము చెప్పఁబడెను.

* ఏహేతువుచే వేదములను విస్తరింపఁజేసెనో ఆహేతువుచే వ్యాసుఁడని చెప్పఁబడెను.

ఇరువదెనమండ్ర వ్యాసులచేరుల నీక్రిందను దేవీభాగవతము ననుసరించి వ్రాయుచు విష్ణు కూర్మ పురాణములలోఁగల భేదముల నుదాహరింపుడు వేదానుక్రమణికల ననుసరించి వేదములలో వారికెంతెంత

* „వివ్యాస వేదాన్ యస్మాత్స్వ రస్మాద్వ్యాస ఇతిస్మృతః“

భాగమున్నదియు వారు చేసిన యితరగ్రంథములను నాకుఁ జెలిసికంతవఱకు వ్రాసి పిమ్మటఁ గృష్ణద్వైపాయనునిగుఱించి వ్రాసెదను. ఇందుఁ జెప్పఁబడిన “మంత్రద్రష్టులు” కొందఱు జేవతలుగా స్థూలదృష్టికిఁ గాన్పింతురు కాని వారు జేవతలుకారనియు ఆపేరుగల ఋషులే యనియుఁ దలఁపవలయును.

స్వా యం భు వ్ర



ఈతఁడే వేదములను విభజించినవాఁడు. “మరువు” పేరితోఁ గొన్ని ఋషులు సామములు కూడ కలవు. ఈతనినే “స్వా యంభువు మను” వనికూడ పురాణములు వాకొనుచున్నవి. విష్ణుపురాణములో మొదటివ్యాసుఁడు “బ్రహ్మ” యని కలదు. బ్రహ్మపేరితో “అథర్వ వేదములో” 100 సూక్తములున్నవి. కృష్ణయజుర్వేదములో నొకకాండము కలదు.

— * వ్ర జా వ తి —

ఈతఁడు కృష్ణయజుర్వేదములోఁ దొమ్మిది (9) కాండములకఁ గర. సామాధర్వవేదములలోఁ గొన్ని సామములు సూక్తములు కూడఁగలవు. ఈతనిని “కశ్యపవ్రజావతి” యనుపేరితోఁ గొన్ని పురాణములు చెప్పుచున్నది.

— * ఉశనః (శుక్ర) —

“ఉశన” నామముతోఁ గొన్ని సామములు శుక్రనామముతోఁ గొన్ని యథర్వసూక్తములుం గలవు. శుక్రనకు “ఉశన” నామము

* కశ్యప నామముతోఁ గొన్ని ఋషులు సామములు కలవు. అది “మహా దేవకాశ్యపుఁడు” అనుటచే నీతఁడు జేతని తలఁపవలసియున్నది.

నీకుంటువులఁ గలదు. శుక్రినామముతో నీతిశాస్త్రమును ఉత్తరామముతో నొకస్మృతియుఁ బ్రసిద్ధములై యున్నవి. భార్గవపురాణ మను పురాణముకూడఁ గలదు. శుక్రశకు భార్గవనామముకూడ ప్రసిద్ధము.

—• బృహస్పతి •—

కృష్ణయజుర్వేదములోఁ దొమ్మిది (9) కాండములకుఁ గర్త. ఋగధర్మవేదములలోఁ గొన్ని సూక్తములును నామవేదములోఁ గొన్ని సామములు నీతనిపేరునఁ గలవు* బృహస్పతిస్మృతి. బృహస్పతి నీతిశాస్త్రముకూడఁ గలవు.

—• స వి త •—

“ఆదిత్య” నామముతోఁ గొన్ని ఋషులు నవిత యనునామ

† జ్యోతిస్మృతి.

* మంత్రములు కాండములు నని వేదములు చండువిధములుగా నుండును. దీనిని గుఱించి ఆచారము (4—1—1) లో నిట్లున్నది. “నమఃసింహాద్భుతమంత్రకృద్భ్యో మంత్రపతిభ్యః” అని. పైమంత్రమునకు భావ్యముఁజేయుచు విద్యారణ్యులు “మంత్రకృద్భ్యః” మంత్రంకుర్వంతీతిమంత్రకృతః యద్యద్యపౌరుషేయో వేదే కర్తారో వసంతి. తథాపి కల్పదావీశ్వరానుగ్రహేణ మంత్రాణాంలభారో మంత్రకృత ఇత్యుచ్యంతే. తల్లాభశ్చస్మర్యతే॥

“యగాంతేతర్హితాస్యేదాన్ నేతిహసాన్ మహాగ్నయః తేభిరేతపసాపూర్వః శుక్లాతా స్వయంభువేతి!!...సంప్రదాయప్రవృత్త్యా మంత్రాణాంపాలనాన్యంత్రపతియైత్యుచ్యంతే” అని వ్రాసియున్నారు. పైమంత్ర మంత్రభావ్యముల యర్థముల నాలోచింపఁగా మంత్రకృత్తులనగా మంత్రములునియు మంత్రపతులనగా కాండములునియుఁ దాత్పర్యమగుచున్నది. వేద “మపౌరుషేయ” మని భారతీయులలోఁ బెక్కుండ్రయభిప్రాయము. జానిని విద్యారణ్యులు కల్పదావీశ్వరానుగ్రహముచే మంత్రములఁ బొందినవారని సమర్థించుట గమనింపవలసియున్నది. నాతాత్పర్యమేమన భగవదనుగ్రహముచే జ్ఞానమునొంది వానిని చందోరూపముగా గానముఁజేసినపాత మంత్రములు. ఆయాఋషిప్రొక్తమంత్రముల నొకటిగా సమక్షాత్పిన్బాడు మంత్రపతులు. వారే కాండములు. అని.

మునం గొన్ని యథర్వసూక్తములును గలవు. ఆదిత్య సవితృ నామములు సూర్యవరమైయున్నవి. సూర్యునినుండియే శుక్లయజుర్వేదము పుట్టినని పురాణములు వాకొనుచున్నవి. అరుణనామమునఁ గృష్ణయజుర్వేదములో నొకకాండము కలదు.

—+ మృత్యువు +—

“మృత్యు”నామముతో వేదములోను పురాణములలోను గ్రంథమేదియు గాన్పించలేదుకాని “కఠోపనిషత్తు” నందు మృత్యువున నాచార్యునిచేఁ జెప్పబడిన కొంతభాగమున్నది. యమనామముతోను యమీనామముతోను వైవస్వతీ నామముతోను ఋక్సామాధర్వ వేదములలో సూక్తములు నామములు కొన్ని కాన్పించుచున్నవి. ఋగ్వేదము యొక్క దశమమండలములో వైవస్వతీయమండలియు యమఋషి యనియు ఇద్దఱుమునులయొక్క సూక్తములున్నవి. సామవేద ప్రథమపర్వమున “మృత్యువాహాహితుఁడ”ను నొకఋషి కలఁడు. యమ యను నామ వైవస్వతీనామముతో నొకతె కలదు. ఆమె యముని జాయయో సోదరియో తెలియదు. ఆమెపేరున ఋగ్వేద దశమమండలమునఁ గొన్ని సూక్తములు కలవు. పురాణములలో యమునకలదు. ఆమెయే యమునానది. యమునిపేరున స్మృతికూడకలదు.†

—+ ఇంద్రియము +—

ఇంద్రనామములతో ఋగ్వేదదశమమండలమునఁ గొన్ని సూక్తములు కలవు. వై పంతుఁడగు నింద్రిణ్డొకఁడు. ముష్కములుగల యింద్రిణ్డొకఁడును ఇరువురు ఋగ్వేదఋషులు కాన్పించుచున్నారు. (కీర్తి. త. (16) శతాబ్దారంభమున నంది తిమ్మన్న ముష్క పెద్దదగుటచే ముక్కుతిమ్మన్న యైట్టుల) అండములు పెద్దవగుటచే నీరేనిని “ముష్క”

వానివలె" అని ఋషులు చెప్పిరి. సూక్ష్మవృక్షలగు యమ సనితశం. ద్రాచులను దేవతలనుగాఁ దలఁపరాదు. ఇంద్ర యమాది మునులు తమ సూక్ష్మములలో ఇంద్ర యమాది దేవతలనే నుతించియున్నారు. ఇంద్ర నామముతో వేటుగ్రంథములు కాన్పింపవు. పైనుడువఁబడిన యమేంద్రాదులను మునులే ధర్మజార్జునులకుఁ చిత్రలుకావచ్చును. వాయువను ఋషియొక్కఁడుకలఁడు. అతఁడే భీమజనకుఁడై యుండును.

—* వ స స్థుఁ డు *—

ఋగ్వేదములో నేకవసుండులమునకు ఋషి. సామాధర్మవేదములలోఁ గొన్ని సామములును సూక్ష్మములుకూడకలవు. వసిష్ఠధర్మశాస్త్ర మొడుకలదు. వసిష్ఠరామాయణముకూడ కలదుగాని అది కాశ్మీరదేశమునఁ గొన్ని శతాబ్దములకుఁ బూర్వమునందున్న "అభినందనపండితుని" చే జేయఁబడినదని దానిఁజదువగా నాకుఁ దోచినది.

—* సా ర స్వ తుఁ డు *—

ఈతనిపేరునఁగల గ్రంథమేదియుఁ గాన్పింపలేదు. తైత్తిరీయ బ్రాహ్మణమున సారస్వతాధ్యాయములు మాత్రము కొన్ని కాన్పించుచున్నవి. అవి సౌతామనియజ్ఞసంబంధమైనవి. బ్రాహ్మణులయిండ్లలోనగు వివాహపక్షవృత్తాంతమున వానిని ముఖ్యముగాఁ జెప్పుదురు.

—* త్రిధాముఁడు *—

ఈతనిపేరునఁగల గ్రంథమేదియుఁ గాన్పింపదు. కాని ఋక్సామ వేదములలోఁ గొన్ని సూక్ష్మములు సామములు త్రితత్త్వోక్త త్రిశరసామములతో నున్నవి కాన్పించుచున్నవి.

—* త్రివృషుఁడు *—

త్రిధామునిగ్రంథములవలెనే యీతనిగ్రంథములును మృగ్యములు. కూర్మపురాణములో. త్రివృషునిస్థానమున వృషభుఁడు ధేర్యుఁడు.

నఁబడెను. అపేరునఁగల గ్రంథములును గాన్పింపవు కాని ఋగ్వేదము లో ఋషభుఁడను ఋషియొక్క సూక్తములు కొన్ని కాన్పించుచున్నవి.

—♦ * భరద్వాజుఁడు ♦—

ఋగ్వేదములోని యేడవమండలమున కధిపతి. సామవేదము లోఁ గొన్ని సామములు నధర్వములోఁ గొన్ని సూక్తములు సీతనివై యు న్నవి. మఱియు భరద్వాజశిక్ష భరద్వాజకల్పము భరద్వాజసంహిత యను ధర్మశాస్త్రముకూడ కలదు. భరద్వాజుఁడు వ్యాకరణశాస్త్రముఁ జేసెనట! కూర్మపురాణములో భరద్వాజనిస్థానమున „శతతేజః” డను ఋషి పేర్కొనఁబడెను. కాని శతతేజనిగ్రంథమేదియుఁ గాన్పింపదు. భరద్వాజునకు శతతేజుఁడనుపేరుకలదేమో. భరద్వాజశిక్షపై నాంధ్రుఁ డగు „వెలమకన్ని సూరావధాని” భాష్యమొందు కలదు. సూరావ థాని యెప్పటిపాఁడో తెలియదు.

—♦ అంతరిక్షుఁడు ♦—

ఈతనిగ్రంథమేదియుఁ గాన్పింపదు. కాని „నభఃప్రభేదనుఁడు, వైరూపుఁడు” నను నామములు గల ఋషిప్రసాదములగు కొన్ని ఋ క్తులు ఋగ్వేదదశమమండలమునఁ గాన్పించుచున్నవి. నభఃప్రభేదన, వైరూపశబ్దములు అంతరిక్షశబ్దార్థములుగా ధ్వనియగుచున్నవి. కూర్మ పురాణములో సంతరిక్షునిస్థానమున „ధర్ముఁడు” అని కలదు. తావ నుఁడగు „ధర్ముని” సూక్తములు కొన్ని ఋగ్వేదమునఁగలవు.

—♦ ధర్ముఁడు ♦—

ధర్మునిసూక్తములు ఋగ్వేదమునఁ గొన్ని కలవనియు అతఁడు

* ఆవస్తంబుని కల్పనూత్రములలోలేని పితృమేధ బ్రహ్మమేధములగుర్వి భరద్వాజుఁడు „కల్పనూత్రములఁ” జేసెను. ఆవస్తంబునకు శిష్యుఁడగు నాభరద్వా జుఁడు వేదవిభాగకర్త కాక క్రీ. పూ. పదియవ శతాబ్దపు ప్రాంతముననుండు వేత్తొక ఋషి.

ఋషియనియు పైని వ్రాసియున్నాను. ధర్మనిగ్రంథమేదియు వేయకాన్పింపదు. కూర్మపురాణములో ధర్మనిస్థానమున “తరసుఁడు” చెప్పబడెను. తరసునివృత్తాంతము గ్రంథాంతరముల నుండునేమో చూడవలసియున్నది.

—♦ త్రైయ్యారుణి ♦—

“వైతహవ్యఆరుణి” ఆరుణి అనుబుద్ధిప్రొక్తములగు సూక్తములు ఋక్సూక్తయజుర్వేదములలోను సామశ్శుక్లయజుర్వేదోపనిషత్తులలోను కొన్ని కాన్పించుచున్నవి. కాని “త్రైయ్యారుణి” కృత గ్రంథమేదియుఁ గాన్పింపదు.

వైతహవ్యఆరుణి అనుటచే వీతహవ్యుని కుమారుఁడగు ఆరుణి యనునర్థము కల్గుచున్నది. ఆకాలమున మఱియొకయారుణియుండినటుల స్పష్టము. కత, ఛాందోగ్య, బృహదారణ్యకోపనిషత్తులలోను భారతమునఁ బెక్కుచోటులను మఱియొకయారుణిచరిత్రము కాన్పించుచున్నది. ఆరినికి నుపనిషత్తులలోను భారతములోను పాంచాలారుణి అనుపేరు కలదు. ఆతఁడు శుక్లయజుర్శాఖావ్రతర్తుకుఁడగు యాజ్ఞవల్క్యుమహర్షి కాశాఖలో నాచార్యుఁడని బృహదారణ్యకోపనిషత్తులోని గురువరంపరలోఁగలదు. ఆయంశము శ్వేతకేతుయాజ్ఞవల్క్యులచరిత్రమున విశదీకరింతును. ఆపాంచాలారుణివేదగురువగుటచే నాతని నొకవ్యాసునిగాఁ బిమ్మటనుండినవారు వ్యాసుఁడనిరేమో!

—♦ ధనంజయుఁడు ♦—

గోత్రప్రవరఖండములో విశ్వమిత్ర పరంపరగల “ధనంజయుఁ” ఁడను నొకఁబుద్ధి కలఁడు. ఆతఁడు గోత్రప్రవరకుఁడనియేకాని యాతని గ్రంథము మృగ్యమై యున్నది. “ధనంజయ” శబ్దమునకు “అగ్ని”

యేను నర్థముకలదు. అగ్ని ఋషి కృష్ణయజుర్వేదమునం దేడుకాండల కథివతిగా నున్నాడు.

—♦ మేధాతిథి ♦—

ఋక్సామాధర్వ వేదములలోఁ బెక్కుసూక్తములు సామములు మేధాతిథి ద్రష్టములై యున్నవి. కూర్మ విష్ణు పురాణములలో “మేధాతిథి” స్థానమున “కృతుంజయుఁ” డని కలదు. మేధాతిథి యజ్ఞముఁ జేయగా నిందుఁ డాయజ్ఞముఁ జెఱుప మృతమేషమునం బ్రవేశించిన టులను మేధాతిథి యిందుఁనిఁ జయించినటులను వేదమున నొకగాథ కలదు. “సుబ్రహ్మణ్యార్చుని” యను యజ్ఞఋత్విక్కు మేధాతిథి “శ్రేష్ఠ” యని యజ్ఞకులలో నిండునాహ్వానించుట వైదికులకు విదితమైయున్నది. అందువలన మేధాతిథి “కృతుంజయ” బిరుదముకలవాఁడై యుండెనేమో? అంగిరసునిపుత్రుఁడగు మేధాతిథి, కణ్వపుత్రుఁడగు మేధాతిథి యనునిరువురు వేఁడుపులు కలరు. ఇందే మేధాతిథికి వ్యాసబిరుదముకలదో తెలియదు. కణ్వపుత్రునిసూక్తములు విస్తారముగా ఋగ్వేదమునఁగలవు. కాన కాణ్వఁడే వ్యాసుఁడనితలఁతును.

—♦ ఋతుంజయుఁడు ♦—

ఈతని గ్రంథమేదియుఁ గాన్పింపదు. విష్ణుపురాణములో ఋతుంజయునిస్థానమున “సుబ్రయుఁడు” అని చెప్పఁబడెను. సంజయుని గ్రంథములు నాతిని చరితమువలెనే మృగ్యములు.

—♦ అతి ♦—

ఋగ్వేదములోని యైదవమండలమున కథివతి. అత్యస్పృతియొడ కలదు. విష్ణు కూర్మ పురాణము “అతి” స్థానమున భరద్వాజునిఁ జిప్పియున్నవి. ఇదివఱకొక భరద్వాజుఁ జెప్పియుండుటచే నత్యియో

వ్యాసుడై యుండునని ఋగ్వేదములోని యొకమండలమున కధిపతి యగుటచే నూహింపవలసియున్నది. ఇద్దఱు వ్యాసులైన భరద్వాజులుండి నటులఁ గాన్పింపదు. అతివంశజుల సూక్తములు సామములుకూడ ఋక్సామవేదములఁ బెక్కు కాన్పించుచున్నవి.

—♦ గౌతముడు ♦—

ఋగ్వేదములోఁ బెక్కు సూక్తములు సామవేదములోఁ గొన్ని సామములు నీతినివైయున్నవి. గౌతమకులజుల నోధా మొడలగువారును పెక్కుసూక్తములకు ఋగ్వేదములోఁ గర్తలై యున్నారు. సూత్రహావకమగు ధర్మసూత్రములకును శ్లోకహావకమగు ధర్మశాస్త్రమునకు న్యాయదత్తనమునకు నీతఁడు కర్తయై యున్నాఁడు.

—♦ ఉత్తముడు ♦—

పురాణములలో నీపేరుకలవాఁడు మూఁడవమశువు. ఉత్తమనాముడు కర్తగాఁగల గ్రంథము తేవియుఁ గాన్పించుటలేదు గాని మనునాముడు కర్తగాఁ గలవి. ఋక్సామవేదములలో సూక్తములు, సామములు కొన్ని కాన్పించును. స్వాయంభువుమనువునకు బ్రహ్మ యని పేరుండుటచే మను వసునవుడు „ఉత్తముఁ” డనియు బ్రహ్మ యనస్వాయంభు వనియు „అనుక్రమణికలం” జేసినవారి తాత్పర్యమై యుండును. అందువలన నీతఁడు ఋక్సామవేదములలోఁ గొంతకు భాగస్వామి యని తలఁతును. కూర్మపురాణము „వాధ్యైశ్వరుఁ” అనువాని నుత్తమునిస్థానమునఁ జెప్పుచున్నది. వాధ్యైశ్వరీనాముడు కర్తగాఁ గలగ్రంథ మేదియుఁ గాన్పింపదు.

• —♦ వేనుడు—(వాజశ్రీవసుడు) ♦—

వేనుఁ డను చక్రవర్తి కాఁ డీతఁడు. వేనుఁకు వాజశ్రీవసు, అరుణి,

ఉద్దాలక నామము లుండినటులఁ బురాణములవలనను కఠోపనిషత్తువల ననుఁ జెలియనగును. వేనుఁడు ఋషిగాఁగల సూక్తములు ఋగధర్వవే దములలోఁ జెప్పు లున్నవి. ఆరుణి ఉద్దాలక నామముతోఁ ఛాం దోగ్య బృహదారణ్యకోపనిషత్తులలోఁ గొన్ని బ్రాహ్మణములు ఖం డలు కాన్పించుచున్నవి. వాజశ్రీవస నామముతో నుండిన గ్రంథమే దియుఁ గాన్పించదు. వాజశ్రీవసుఁడు గొప్ప యన్నవృదాత యనియు, సత్రయాగములో సర్వము దాన మిచ్చుటయే కాక సచి కేతుఁ డచుకు మారుఁగూడ కుమాదననుమతిమీఁదనే యాడినమాటఁ దప్పకుండఁగ మృత్యువునకు దాన మిచ్చె ననియు తైత్తిరీయబ్రాహ్మణమువలనను కఠోపనిషత్తువలనను దానిఁ జెలిఁగించిన „ఉగ్గువల్ల దుగ్గుయ్య, మిక్కిలి మల్లికార్జున” కవుల నాచి కేతూపాఖ్యానములవలననుఁ జెలిసికొనఁ గలము.

—♦ సోముఁడు ♦—

సోముఁడు కృష్ణయజుర్వేదమునఁ దొమ్మిదికాండములకు ఋషి. ఈతనివి కొన్ని సామములుకూడఁ గలవు. వ్యాకరణ మొందు కలదు. విష్ణు కూర్మ పురాణములు సోమునకు బడులు సోమశుష్మాయఁబం డని తృణబిందుఁ డని చెప్పినవి. సోమశబ్దసామ్యముచే యజుర్వేదానుక్ర మణిక చంద్రాక్షని చెప్పినది. అన్నియు నొక్కయర్థము కలవియే.

—♦ తృణబిందుఁడు—(వాల్మీకి) ♦—

తృణపాణి యను ఋషియొక్క సామములు కొన్ని కలవు. విష్ణు కూర్మ పురాణములు తృణబిందునిస్థానమున వాల్మీకి జెప్పియున్నవి.

వాల్మీకిశబ్దము ననుమనచ్చిన నామ మని పౌరాణికులు వాకోనె డరు. అందువలన వాల్మీకియొక్క పూర్వనామము „తృణబిందుఁడు”

అనియుండనోపు. తృణబిందునకుఁ దృణపాణిమును పేరుకూడనుఁడు
ననియు ఇవి వాల్మీకియొక్క పూర్వనామములై యుండు ననియుఁ దల
పవలసియున్నది. వాల్మీకిగాయకుఁడు రామాయణమును వీణపైఁ బా
డించె నని రామాయణమునఁ జదివియున్నాము. తృణపాణి కూడ సాను
గాయకుఁడే. వాల్మీకిఁకే దృణబిందు నామము కలదని పురాణములలోఁ
గలదు కాన తృణబిందు తృణపాణి శబ్దములు వాల్మీకివరమై యున్న వని
నాదృఢాభిప్రాయము. వాల్మీకికృత రామాయణమే లోకములోని
ప్రథమకావ్యము. ఈతఁడు లాఙ్కికవికులగుడువు. ఏకవియు వాల్మీకిని
నుతింపకుండఁగ నుండఁడు. వాల్మీకికృత ప్రాకృతవ్యాకరణ సూత్రములు
కలవు. వాల్మీకియొక్క ప్రాకృతసూత్రములపై నాంధ్రు లగు “రామా
నంద, ఎలకూచి బాలనరస్యతి, అప్పయదీక్షితులు” విపులవ్యాఖ్యాన
ములఁ జేసియున్నారు* ఆతని రామాయణముపై నమితవ్యాఖ్యలు
గలవు.

—♦ భార్గవుఁడు ♦—

ఋగ్వేదఋషులలో “చ్యవనుఁడ, సూర్యురశ్మి” యను నిఠు
వురు భార్గవులు కలరు. అథర్వవేదసూక్తములు కొన్ని భార్గవప్రోక్త
ములు. ప్రసిద్ధి గల చ్యవనుఁడే యిరువదియైదవ వ్యాసుఁడై యుండు
ను. “చ్యవనసంహిత” యనుజ్యోతిషశాస్త్రగ్రంథ మొకటి కలదు. భార్గ
వపురాణ కర్తృత్వము “శుక్రినిదే” యైయున్నది. విష్ణు కూర్మపురాణ
ములు భార్గవునిస్థానమున “శక్తి” యని చెప్పియున్నవి.

*రామావంతునకుఁ బూర్వనామము చెఱుకూరి లక్ష్మణమణి. ఈతఁడు వాల్మీ
కిసూత్రములకు “షడ్భాషాచంద్రిక” యను వ్యాఖ్యం జేసియున్నాఁడు. ఎలకూచి
బాలనరస్యతి “షడ్భాషాసావివరణము” అన్నయదీక్షితులు “ప్రాకృతమణిదిభము”
అనుచ్యవ్యాఖ్యలఁ జేసితి.

— శక్తి — (పరాశరుడు) —

శక్తికృత గ్రంథ మేదియుఁ గాన్పించదు. విష్ణు కుమార్తె పురాణములు శక్తియొక్క స్థానమునఁ జూపరావలసిని జెప్పియున్నవి. శక్తి పుత్రుఁడు పరాశరుఁ డని మనకుఁ దెలిసియున్నది. పరాశరకృత గ్రంథము లనేకములు కలవు. ఋగ్వేదములో ననేకసూక్తములు పరాశరకృతములు. పరాశరస్మృతి జగత్ప్రసిద్ధమై యున్నది. పరాశరస్మృతి పదిరెండు డధ్యాయములు కలది ముద్రితము. నాకడనుండిన పరాశరస్మృతి యిరువదిరెండు డధ్యాయములు కలదై యున్నది. వాగ్మితప్రతిలో సన్న్యాసధర్మము లభిహితములై యున్నవి. దీని నింకను శోధింపవలసియున్నది. పరాశరగృహ్యసూత్రములు పరాశరజ్యోతిషము సోనిధికొనియున్నవి. మఱియు, పరాశరుఁడే సమస్తపురాణప్రవర్తకుఁ డని విష్ణుపురాణములోఁ గలదు. వ్యాసబిరుదముచే సమస్తపురాణకర్తృత్వము కృష్ణద్వైపాయనునకే స్థూలదృష్టిచే లోకము కట్టిపెట్టుచున్నది. విష్ణుపురాణములోని యాయుశముఁ జెప్పి పరాశరవాక్యము లగు రెండుపద్యముల నిట వ్రాయుచున్నాను.

మ. విను మైత్రేయ మదీయ శైశవకథా వృత్తాంత ముభోరుహః
సనపుత్రుండు జగన్నుతుం డగు పులస్త్యబ్రహ్మ యేతెంచి మ
న్నన లేపారంగ నన్నుఁ గన్గొని పురాణశ్రేణికిఁ గర్త వీ
వని నాకుఁ వగమిచ్చిపోయెఁ బ్రమదివ్యాపార మేపారంగఁ.

క. అదికారణంబుగా నా, కొదవె పురాణప్రవీణ యోగ్యుల నీవె
ట్టిది గోరె నన్ను నిడిగితి, వది సీకుం జెప్పుచాడ నాద్యు తెంబుఁ.

పై కారణములచేఁ బురాణకర్తయగు వ్యాసుఁడు పరాశరుఁడే కాని కృష్ణద్వైపాయనుఁడు కాఁడు.

—♦ జాతుకర్ణి ♦—

ఈతఁడు ఋక్సాఖ్యాపృవర్తకుఁ డగు శాకల్యునిశిష్యుఁడై తనకు శాకల్యుఁ డిచ్చిన శాకల్యసంహితను మూఁడుభాగములుగాఁ జేసియు, వేదార్థమును జెప్పట కుపయోగించు విరుక్తముఁజేసియు “బలాక, పైంగ, వేతాళ, విరజ” లను నలుగురుశిష్యులకుఁ జెప్పె నని శ్రీమద్భాగవత ద్వాదశస్కంధమునఁ గలదు. ఇప్పుడు మనకుఁ గాన్పించు ఋక్సంహిత శాకల్యసంహితయే. దీనినే జాతుకర్ణి మూఁడుభాగములుగాఁ జేసియుండును. నేఁడు కాన్పించు నిరుక్తము (వేదనిఘంటువు యొక్క టీక) “యాస్కునిచే” జేయఁబడినది. జాతుకర్ణి యొక్క వేద శాఖలవలెనే యాతని నిరుక్తమును నేఁడదృశ్యమై యున్నది.

జాతుకర్ణి యొక్క యిరువదియేడవ వ్యాసత్యముంగుఱించి కొన్ని కొన్ని సందియములున్నవి. అవి యే వనఁగాఁ జాతుకర్ణిని బురాణము లిరువదియేడవ వ్యాసుఁ డనువది.* ఈతఁడు శాకల్యునిశిష్యుఁడు. శాకల్యుఁడు “మాండుకేయుఁ” డను మునికడ ఋక్సంహితను నేర్చెను. మాండుకేయుఁడు “ఇంద్రప్రమితి” యనువానిశిష్యుఁడు. ఇంద్రప్రమితి “పైఁఱి” శిష్యుఁడు. పైఁఱుడు వేదవ్యాసునికడ ఋక్సాఖ్య సంతయుఁ బొందెను. అనఁగా జాతుకర్ణి వేదవ్యాసుని శిష్యవర్గములో నైదవతరమువాఁడు. ఇట్టి జాతుకర్ణి వ్యాసవంశవృక్షములో నిరువదియేడవవాఁడు కాఁగా నాతని కైదు పురుషాంతరములు ముందుండిన కృష్ణద్వైపాయనుఁ డిరువదియెనిమిదవవ్యాసుఁ డని? మఱియు జాతుకర్ణి యొక్క గురువునకుఁ గురువగు “ఇంద్రప్రమితి” యొక్క సమాపాతియగు బ్రాహ్మలుఁడు “పరాశరుని” గురువని భాగవతమున

* శ్రీమద్భాగవతము ద్వాదశస్కంధము అఅవయ

నున్నది. ఈవరాళరుడు కృష్ణద్రోపాయనుని తండ్రికాడా? అలోచింపఁగా జాతుకర్ణియొక్క గురువరంపరలో మూలపురుషుఁ డగు వేదవ్యాసుఁడు కృష్ణద్రోపాయనుఁడు కాక యేవనిష్ఠుఁడో యై యుండునని తలఁపవలసియున్నది. లేకుండిత నైదుతరములకుఁ బిమ్మట నుండిన హేమ ముందుగ వ్యాసుఁడై పిమ్మట మూలపురుషుఁ డెల్లువ్యాసుఁడగును? పైల జైమిని సునుతు వైశంపాయనులు వ్యాసశిష్యులని పురాణములలోఁ గలదు. వేదములు పెక్కు త్రాక్కనేతోఁ బిలువఁబడుట వేదానుక్రమణికం జదివినవారికిఁ దెలియును. ఉదాహరణముకొఱకు కొండటి నొక్కనామము గలవారిని వ్రాయుచున్నాఁడను.

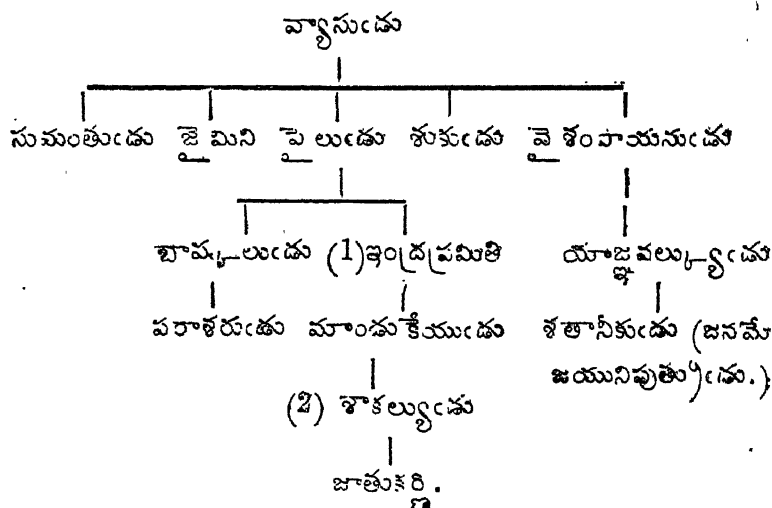
విశ్వమిత్రు లిరువురు (1) దేవరాతుని పుత్రుఁడు (2) గాథిపుత్రుఁడు.

కణ్వ లిరువురు (1) ఘోరునిపుత్రుఁడు. (2) కుసీదునిపుత్రుఁడు.

మేధాతిథు లిద్దఱు (1) అంగిరసపుత్రుఁడు. (2) కణ్వపుత్రుఁడు.

భార్గవులు ముగ్గురు (1) శుక్రుఁడు (2) చ్యవనుఁడు (3) సూర్యమరశ్మి.

ఇట్లే పైల జైమిన్యాదులు వేటొకవ్యాసుని శిష్యులనుగాఁ దలంపవలసి యున్నది. పూర్వమిమాంసా సూత్రీకర్త యగు జైమిని బ్రహ్మసూత్రీకర్త యగు బాదరాయణుని శిష్యుఁడు కాఁడు. ఏమనఁగా గత్యబ్రహ్మవాది నిర్గుణబ్రహ్మవాదికి శిష్యుఁడా? కాన సర్వవిధముల “జాతుకర్ణి” గురువరంపరలోని వేదవ్యాసుఁడు వేఁ జనియుఁ గృష్ణద్రోపాయనుఁడు వేఁ జనియుఁ డలఁపవలసియున్నది. జాతుకర్ణి గురువరంపర నీకిందఁ జూపుచున్నాను.



— శృష్టద్వైపాయనుఁడు. —

— ఁడు లోకములోఁ బ్రసిద్ధి నొందిన వ్యాసుఁడు. ఈతనిమొదటి పేరు కృష్ణుఁడు. ద్వీపమున నివసించుటచే ద్వైపాయనుఁ డనియు, సత్యవతీపుత్రుఁ డగుటచే సాత్యవతేయుఁ డనియు, బదరీపనిమున నివసించుటచే బాదరాయణుఁడనియు, * పరాశరపుత్రుఁ డగుటచే బారాశర్య

(1) ఇంద్రప్రమితి వ్యాకరణశాస్త్రకర్త. దాని నింద్రవ్యాకరణ మందురు.

(2) శాకల్యుఁడు యాజ్ఞవల్క్యునితో జనకసభయందు వాసికవారముఁ జేసి మృతినొందెను. ఈయంశము, బృహదారణ్యకోపనిషత్తునను, బ్రహ్మాండపురాణమునను జెప్పబడియున్నది శాకల్యుఁడు వ్యాకరణశాస్త్రకర్త, పాణినిచేఁ బేర్కొనఁబడియున్నాఁడు.

* బ్రహ్మసూత్రకర్తయగు బాదరాయణుఁడు శృష్టద్వైపాయనుఁడు కాఁడని లోకమాన్యతిలకుగాదు గీతారహస్యములోను శ్రీపురాణపండ మల్లయ్యశాస్త్రిగారాంధ్రబ్రహ్మసూత్ర భాష్యశీతికలోను స్పష్టపఱచిననంతరఁ జదువఁగా బ్రహ్మసూత్రకర్త బాదరాయణసంబంధము సాత్యవతేయునకు లేదని తలఁచును.

జేసియుఁ బేరులు కలిగెను. ఈతఁడు మహాభారతాంతర్గత మగు „జయ“ మను గ్రంథమును రచించెను. అది (8800) యెనిమిదవేలయెనిమిదవం దలగ్రంథ ఘనః మహాభారతముయొక్క మొదటియధ్యాయమునఁ గలదు. వ్యాసశిష్య వ్యాసస్మృతి యను గ్రంథములుకూడ సాత్యవతేయ కృతములుగానె యున్నవి.

ఏవేదమునందుల గృష్ణద్వైపాయననామముతో నొక్కసూక్తము గాని సామముగాని ఖండగాని కాన్పించదు. కాని పారాశర్యవ్యాసుఁడని శృష్టయజుర్వేదకాతకములో నొక్కవాక్యము మాత్ర మున్నది. ఋగ్వేదదశమమండలములో మూఁడు (42, 43, 44) సూక్తములు శృష్టఁ డను ఋషిప్రోక్తములుగాఁ జూచి గాన్పించుచున్నవి. (ఋగ్వేదముయొక్క యెనిమిదవమండలమునను గొన్ని శృష్టరీయొక్క సూక్తము లున్నవి.) ఈశృష్టఁడెవఁడు? శ్రీశృష్టఁడు కాఁడు. అతనిని ఛాందోగ్యవచనము దేవకీపుత్రుఁ డనియే చెప్పింది. శృష్టఁడను నొకఁ ఁడనురుఁడుగా” ఋగ్వేదప్రథమమండలమున వర్ణింపఁబడియున్నాఁడు. ఆసురప్రోక్తములు సర్వప్రోక్తములు నగు సూక్తములు కొన్ని ఋగ్వేదదశమమండలములో నున్నవి. కాని యీశృష్టఁ ఁడనురుఁడుగా” జెప్పఁబడనందునఁ బై సూక్తములఁ జెప్పినశృష్టఁడు శృష్టద్వైపాయనుఁడా? అయిన నాతఁడు అంగీరసుఁ డనుటచేఁ బారాశర్యుఁడు కాఁడనుట స్పష్టము. ఇంకయు వ్యాసు లిన్నిన్ని గ్రంథములఁ జేసియుండఁగా శ్రుతి స్మృతి పురాణాది హాసము లన్నియు సాత్యవతేయకృతములే యని నేఁడు తఱఁకుట విచిత్రాంశమై యున్నది.

♦ మహాభారతరచనావిధాన మను భాగమున వ్యాసకృతభారత పృథ్వింతమున విశదపఱచితిని.

* శృష్టప్రోక్తములగు (2) సూక్తములును (33) ఋక్కుట మంత్రమై యున్నవి.

బ్రాహ్మణునకు శూద్రస్త్రియం దుద్భవించినవాడు “నిషాదుఁడు,” లేక “పాశవుఁడు” అను ననులోమజాతీయుఁ డగు నని “నున్నుతి”లోఁ గలదు. నిషాదుఁడే శండాతఁ డని యమరకోశమునఁ గలదు. నిషాదుఁడు బోయజాతిలో నొకతరగతివాఁ డని వేటు నిఘంటువులలోఁ గలదు. వాల్మీకిమహర్షి యాతరగతినిషాదుఁడే యని “ధర్మఖండ”దులలోఁ గలదు. వ్యాసునితండ్రి బ్రహ్మర్షియగు “వరాహరుఁడు” తల్లి దాశకన్య కాన వీరికిఁ బుట్టిన వ్యాసుఁడు నిషాదుఁడు లేక పాశవుఁడై యుండెను. అతిప్రాచీనకాలమునుండి క్రీ. త|| 7, 8 శతాబ్దములవఱకు బ్రాహ్మణుఁ డితరజాతిస్త్రిలఁ బెండ్లిచూడుటయుఁ బాశవు యుద్భవించుటయుఁ గలఁడు. మహాకవి యగు “బాణునకుఁ” పాశవసాధిరుఁ డుండినటుల “హర్షచరితము” వలనఁ దెలియనగును. శృష్ణద్వైపాయనుఁడుకూడ నట్టి పాశవుఁడే.

జన్మముచేఁ బాశవుఁడైనను నిషాదుఁడైనను, శృష్ణద్వైపాయనుఁడు, వాల్మీకి యనువారు కర్మములచే, తివస్సుచే, వేదములు, మహాకవులు నైరి. జన్మముచే బ్రాహ్మణుఁడైనగాని వేదర్షికాఁ డని చెప్పట వెట్టి ఒకవేళ వ్యాసుఁడు జన్మముచే బ్రాహ్మణుఁ డని తిరికమకపక్షి సాధించినను వాల్మీకిని జన్మముచే బ్రాహ్మణుఁ డని సాధింప శక్యము కాదు. నాఁడును నేఁడును తమసత్కర్మములచే మహానుభవులగువారిం గొంచుచున్నాము. పినుచున్నాము.

మత్స్యగంధి వరాహరుం డిచ్చిన “కస్తూరితావి”చే యోజనగంధి యైనను వ్యాసుఁడుమాత్రము నిషాదరూపుఁడై “పూతిగంధుఁడు” గానె యుండె నని మహాభారతములోని వర్ణనమువలనఁ దెలియ నగును. సర్వవతి వ్యాసు “నంబికాంబాలికల” యందు విడ్డలఁ గను మని సయోగించివుడు వ్యాసుఁడు తన విశ్వకర్మావమును దుష్టాననను మ

హారాజభార్యలు సహింపలే రని తలచి యొకసంవత్సరము వ్రతముఁ జేయవలయు ననెను. సత్యవతి తొందరగాఁ బుత్రసంతానము కలుగజాలే ననఁగాఁ గృష్ణద్వైపాయనుఁ డిట్లనినాఁడు†

ఓసత్యవతీ! నాయొక్క వికారరూపమును అంబిక సహింపవలెను. ఇదియే సరమవ్రతము. అమె నాకంపును రూపమును వేషమును శరీరమును సహించినయెడల గర్భ మామెను వెంటనే కలుగును. సత్యవతి యీవృత్తాంతము నంభికకుఁ జెప్పటలో సంతయుఁ జెప్పక కృష్ణద్వైపాయనుఁ డిరాత్రి నీకడకు వచ్చును. జాగ్రత్తగమాత్ర ముండుమా యనెను. అంభిక యటలనె యుండెను. కాని వికృతరూపముతో నుండిన వ్యాసుని జూచి సహింపలేనదై యారాత్రి యొకమాత్రైసఁ గన్ను దెఱవక మూసికొనియే యుండెను. ఆకారణముచేతనే ధృతిరాష్ట్రుఁడు గుడ్డివాఁ డాయెను. అంతఃపురమునకు వచ్చిన కృష్ణద్వైపాయనుఁ డెట్టి రూపముతో నుండెనో చూడుఁడు† ఆవ్యాసునియొక్క కపిలజటను బ్రీజ్వలిగించుచుండిన నేత్రములను కపిలవర్ణములు గల పొడుగుమీసము లంజూచి రాణి కన్నులను మూసికొనెను.

అంబాలికకూడ వ్యాసుని వికృతరూపముఁ జూచి తెల్లవోయి నది. అందువలనఁ బాండురోగి పుట్టెను. పుట్టినయిద్దఱు సయుక్తులుగా నుండుటచే సత్యవతి మరల సంతోషుగాడ వ్యాసుని నియోగించెను.

† విరూపతాం మే సహతాం తయోరే తత్సరం వ్రతం

అదిమే సహతే గంధం రూపవేషం తథాసపు॥

అద్వైప గర్భం కౌసల్యా విశిష్టం వ్రతపద్యతాం॥

ఆంధ్ర 105 అధ్యాయము.

† తస్యకృష్ణస్య కపిలా జటాదీప్తేన లోచనే

అభ్రూణి చైవశ్రీ క్రూణి దృష్ట్వా దేవీ న్యమిలయత్॥

ఆంధ్ర 106 అధ్యాయము.

కాని యీమాట వ్యాసుడు దగ్గఱకు వచ్చుటకుఁగూడ “అంబిక” సహింపక దాసిని వ్యాసుఁగూడ నియోగించింది; అదాసి (ఘోషిగములఁ జేయుటలో ననేకాసవ్యాకార్యముల కలవాటుపడి యుండుటచేఁ గాఁ బోలు) వ్యాసుని వికృతవేషమును పూతిగంధమును సహించి వ్యాసుని కామోఽభోగములఁ దృప్తి నొందించివది. అందువలన జానీవ్యాస దాం పత్యమున కనుకూలుఁ డగు విడుడుఁ డుద్భవించెను.

వ్యాసుడే జెప్పఁబడిన వ్రతము చేయుచోవుటచేతను, అతఁడు చెప్పిన వికృతరూపమును సహింపకపోవుటచేతను మాతృదోషముచేఁ బుట్టుకుండియుఁ బాండురోగియు గలిగి రని కొందఱు అందుదు. కాని వ్యాసుడు చెప్పిన వ్రతమేదియుఁ గాన్పించదు. “విరూపతాం మే సహ తాం తయో రేతత్పరం వ్రతం” అనుటచే నాయొక్క వికారరూప మును సహింపవలెను. వా రిద్దఱికి నిదియే గొప్పవ్రతము. అనుటచే వికారరూపవహనమే వ్రతమని యర్థము. ఆవికారరూప సస్మాన్మత్స్య మొక పత్నిరమున కలవడు నని తలఁచి యావ్రతముఁ జేయు మనినాఁడు. “అఱునెలల సహవాసముచే వారు వీ రగుదురు” అనినటులు వ్యాసు నునో నొకయేడాది రూపగంధాదికములను సహించి యుబికాదు లుండి నచో వారి కలవాటులు దాంపత్యానుకూలత గలిగి యుక్తసంతానము వారికిఁ గలిగియుండును. అట్లు కాకుండుటచేతనే యయుక్త సంతతి రా జులకుఁ గలిగెను. అప్పుడే కాదు. నేఁడును అయుక్తదాంపత్యముచే సయోక్తసంతతి కలుగుటఁ జూచుచుంటిమి. అనులోమ వ్రతిలోమ వివా హములలోఁ బ్రతిలోమ (తక్కువజాతిపురుషున కున్నతజాతిస్త్రీ భార్య యగుట) వివాహము స్మృతికర్తలచే మిగుల నిషేధింపఁబడినది. అట్లా రణముగా బీజవృధానతయే సంతానములోఁ గాన్పించును. అనులో మాని వివాహములు కలుగు ననియే “పాక్షరుగవర” యొక్క వివా

హచటమున కనేకలు ప్రతికూలురుగా నుండిరి. వ్యాసుడు నిషాదుఁడు. అంబికాంబాలిక లున్న తిజాత్రాణులు. వాసంతిశి గునుఱోను సూచకమై యగ్భాయిష్టమైనది. ఇంచుమించు సహితము దాసీనాంగత్వముచే వ్యాసుఁడకుఁ దగిన “విదురుఁ” డుద్భవించెను. వ్యాసునియందు సీతజాతిరూపముండినను బీజప్రభావముచే విద్యావిశేషాడకము తగినది. వ్యాసుఁడు సంకీర్ణజాతీయుఁ డగుటచేతనే సంకీర్ణజాతివాఁడు పాండవులకుఁ బెక్కుచోటులఁ బెక్కుభంగులఁ దోడ్పడెను.

కృష్ణద్వైపాయనుఁడు బ్రాహ్మణి యగు సత్యవతిపుత్రుఁ డని కేతవరపు వేంకటశాస్త్రిగారును, సత్యవతి కుత్తియాంగన యని, చతుర్వేదుల రాఘవయ్యగారును (హిందూబాంధవపరికాధిపతి) వ్రాసియున్నారు. ఆమె నావను నడపుట (“వీపిల్లువారు”లోని సరిమైన ధనికవనితలు నావను నడపు శృంగారచేష్టిత సమ మని రాఘవయ్యగారిశిలంపు.) శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు సత్యవతి కుత్తియాంగన కాని యెడల తమవాదము వంతయు వదలుకొందు మని పెద్దవ్రోతినను జేసియున్నారు. దీనిఁగూర్చి విచారించుము. వ్యాసునితల్లి సత్యవతి. ఉవరిచిత్రవసువుయొక్క వీర్య మొకమత్స్యరూపిణి యగు సస్పరసగర్భమునఁ బడనం దొకపుత్రుఁడు పుత్రికయు జన్మించిరి. ఆమత్స్యముఁ బట్టినజాలరులు తచ్చిశుద్ధయుమును పనురాజున కొనఁగ నాతఁ డామగవానిఁ గైకొని పెంచి పెద్దవానిం జేసి మత్స్యదేశపురాజుగాఁ జేసెను. ఆడుబిడ్డను సన్నిధియం దుండిన యొకజాలరి కెచ్చెను. ఆడాశుఁడు యమునానదిలో ధర్మముకొఱ కొకనావనుంచి యవతి యగు మత్స్యగర్భి నానాను నడవ నియమించెను. పరాశరమహర్షి యాదారి నేతెంచి నుంపరి యగు మత్స్యగర్భిం గాంచి మోహించి తనయశ్శిష్ట మామె కెఱిగించి కొన్నివరముల నొసఁగెను (మత్స్యగంధముచేయు కహూచానుళము

నొసంగుట. శన్యాత్వమునకు లోపము లేకుండజేయుట, పగటివేళయైనను దా ముండిన నావ కాన్పించుకుండగ చీకటి వ్యాపింపజేయుట యను నవి వరములు.) అపు డామె పరాశరుఁ గూడుట కంగీకరించి కూడెను. వ్యాసుఁ డుద్భవించె. పరాశరుఁడు కూడుట కర్హురా లగుటయు, వసు రాజపీఠమున జన్మించుటయు ననుకూలములచే, మన్విగ్రాధి బ్రాహ్మణి యనియు, ఊత్రీయ యనియుఁ బైవండితులు భ్రమ నొందు చున్నారు. బ్రాహ్మణి యని మన్విగ్రాధి నవరును వ్రాయలేదు. ఆమె ఊత్రీయయే యైనచో పల్లెవానికి వసురాజు పెంపకమాన కిచ్చుట యేల? తాను పెంచలేకయో? లేక దాశుఁడు గొప్పరా జగుటచేఁ తనకూఁ తురు విశేషసుఖము ననుభవించు ననియో? దాశుఁ డొకవేళ రాజై యుండినను పెంపుఁకూఁతునకుఁ జేసిన సుఖ మేమి? ఇదిలో నావను నడపుటయో? ఇది విలాసవసితాచేస్థితము కాదు. పరాశరుఁడు వచ్చి వపు డుండినటులనే శంతనుఁడు వచ్చినపుడును నావనే నడుపుచున్నది. నేను ధర్మముకొఱకు నావను పితౌజ్ఞాప్రకారము నడుపుచునే యుండు దాన నని భీష్మునితో నామె చెప్పియున్నది. ఇందువలన నామెలొండ్రి యొక్కవృత్తి నావను నడపువృత్తియే యనుట స్పష్టము. ధర్మముకొఱకు నావను నడులలో నడపుట భారతీయదాశులకు జాశస్త్రీలకు నాఁడేకాక, బ్రిటీషువా రీదేశమునఁ జరిపాలనమును స్థిరపఱచుకొనున టకుఁ గలదు. అధర్మాత్ము లగుదాశులకు స్వదేశప్రభువులు విశేషముగా మడిమాన్యముల నిచ్చి బహుశరించుచుండుటయుఁ గలదు. గోదావరీ మండలమునఁ బెద్దాపురపంస్తానప్రభువులు ధర్మముగా నావలను నడపు దాశుల కిమిలేముగా భూముల నొసంగిరి. ఆకులస్థు లింకను, అనగార్య ముల ననుభవించుచున్నారు. కాకినాడతాలూకాలోని ,, తుల్య, అగ్రే యూనివర్సిటీరములం దాదాశకుటుంబము లున్నవి. దాశస్త్రీచే నావికవృత్తి

చేయఁబడినచోట “అమృతానిరేవిని నేడును వాడఁబడును. నడు లంత
 రావహించులై నను, పూర్వపుఁ జిన్నెలుకలపు. కాలువలయం దుండివ తమ
 నావలచే బూజ్యుల నుచితముగానె తత్కులములందలి స్త్రీలు, పురుషు
 లు నేడును దాఁటవేయుచుందురు. ఇట్టిప్రతిలోనివారే దాశరాజును,
 సత్యవతియు, “దాశరాజు” అని రాజశబ్దము దాశశబ్దమునకు భారతము
 నఁ జేర్చఁబడియుండుట దాశుఁడు “నిపాదస్థపతి” కావచ్చునని కొంద
 టు తలంపవచ్చును. బేఁగాక! అపుడు మాత్రము సత్యవతి క్షత్రియాం
 గన యెట్లగును? కనుకాజావీర్యమున జన్మించుటచే సత్యవతిని క్షత్రి
 యాంగన యందురా? అదియును జూసఁగదు. వీర్యప్రాధాన్యమునే
 తెక్కఁగొనవలసియుండినచో వ్యాసునివీర్యమువలనఁ బుట్టిన శ్రీశుకుఁడు
 మహర్షియు, ధృతరాష్ట్రపాండురాజులు క్షత్రియులు, విదురుఁడు శూ
 ద్రుఁడు నెట్లయిరి? ఇచట వీర్యప్రాధాన్యత కాక క్షత్రిప్రాధాన్యమే
 వన్నె కెక్కెను. సత్యవతి కౌహ్లాణి యైనచో నామెను క్షత్రియుఁడు
 వరించి క్షత్రియులఁ గనునా? లేక క్షత్రియ యైనచో నామెను దా
 శుఁడు తవవృత్తిలో నెట్లు ప్రవర్తించఁజేయును? కాన సత్యవతి సర్వవిధ
 ముల దాశఁస్యయే. సత్యవతిని బెంచిపపిమ్మటనే దాశునకు రాజశబ్ద
 ము చేర్చఁబడెను. అంతకుముందాతఁడు దాశుఁడే. వసురాజమాన్యుఁ
 డగుటచేతనే యాతనికి రాజబిరుదము కలిగినది. ఇట్లు వాకిలి లేకుండి
 నను రాజమాన్యులై తమవేరినో రాజశబ్దముఁ దగిలించుకొనువారు
 నేడును గలరు. ఇంతకును మహాభారతమున సత్యవతికి దాశకన్య,
 జాతేయ, దాశరాజకన్య యనుశబ్దములే చెప్పఁబడినవి కాని, వాసవి,
 వసురాజకన్య యనుశబ్దములు మృగ్యములు. శృష్టమూర్తి శాస్త్రీగారును
 దాశరాజకన్యాశబ్దమునే వాడియున్నారు. వసురాజుకా జై నను, అతని
 వీర్యముచే నేజులరివనితయందో పుత్రీపుత్రు లుద్భవించు బుత్తుఁ

జేసిన మత్స్యస్థిశుం జేసి, పుత్రికను దాశునకే పెంచు నిచ్చియుండును. అవనిత యందకత్తె యగుటచే బరాశరశంతనులు వరింప నర్హులై యుండెను. పరాశరశంతనులేశ్వరకాదు, అసితుఁ డనుమహర్షి (ధౌమ్యునిపోడరుఁడు) వ్యాసుఁడు పుట్టిన పిమ్మట నామెను బెండ్లియాడ జాశరాజుం గోరెను. శంతనున కిచ్చుతలంపు దాశున కుండుటచే నాబడదారి యగు ససితున కీయ ననెను. శంతనుఁడు దివంగతుఁడైన వెంటనే అరిచి మృతాశౌచదినములలోనెట్టి అజమీధుని "వంశస్థుఁడును శంతనుఁడైయు నగు "ఉగ్రాయుధుఁడు" అనుకాజు హస్తీపురిపై దండయాత్ర నరిచి సత్యవతిపైఁ డనకు మక్కువకల దనియు, నామెను తన కిచ్చిత హస్తీపురి ముట్టడిని వదలిపోవుదు ననియు భీష్మునకు వర్తమాన ముంపెను. భీష్ము డాశౌచదినములు గడచువఱకు సామవాక్యముల నడచి పిమ్మట నాతనితోఁ బోరి యుగ్రాయుధుం బంపెనట ! ఈగ్రాహరివంశమునఁ గలడు. సత్యవతీసౌందర్యలాలను లయియే పై నా రామెను గోరుచుండిరి గాని, ఉత్తమక్షత్రియాంగన యనుకారణమునం గాదు. ఊతీయు వ్యాసునితల్లి కై వర్తకనయై యనియు, బ్రాహ్మణేతతవదితలకు జన్మించివదాడును బ్రాహ్మణులు కావచ్చుననియు, వజ్రనూచికోపనిషత్తులోఁ గలవాక్యము నింతకుముందు చూపియున్నాను. ఊతీయు భవిష్య, జీవీభాగవత, విష్ణుపురాణాదులు వ్యాసుఁడు దాశకన్య లేక కై వర్తకన్యాసంజాతుఁడే యని స్పష్టవాక్యములతోఁ జెప్పియున్నవి. ఓక్కవ్యాసుఁడే కాఁడు. అనేకులు మహర్షులు జాత్యంతరజనితులు కల రని, వజ్రనూచికోపనిషత్తు భవిష్యపురాణ, భారతారణ్యపర్వములలోఁ గలదు. గ్రంథవిస్తరభీతిచే వజ్రనూచికోపనిషద్వాక్యమునే మరల నుజాహరించుచున్నాను.

(1) “అయితే, జాతియే బ్రాహ్మణుఁ డనరాదు. ఆత్మకృము నందు జాత్యంతరులయం దనేకకాతులవారు పుట్టుచుండుటవలన. మహర్షులు పెక్కుండు) కలరు—వ్యాసుఁడు కైవర్తకన్యాయందు వసిష్ఠుఁ డా ర్పణియందు—అగస్త్యుఁడు కలశమునందును బుట్టిరి. ”

బ్రాహ్మణుఁడు సితవర్ణుఁడుగా నుండవలయు నని శాంతిపర్వము నం గలదు. వ్యాసుఁ డసితవర్ణుఁడు, మతియుఁ గైవర్తజాతి ఘోషకవిధ చండాలజాతియందును నధమ మని “హేమాద్రి” కృతచతుర్వర్గచింతామణిలోఁ గలదు. అందువలననే వ్యాసునిఁ జండాలజాతిఁ డని చెప్పి తిని. కాని ఒప్పువారియే.

ఏయేననుములఁ బాండవులకు వ్యాసుఁడు తోడ్పడెనో చూడఁడు.

* పాండవు “లనవలె” లాక్షాగృహదహనానంతరము మాటు నేవములతో “మత్స్య, త్రిగర్త. పాంచాలా”ది జేకములలోఁ దిరిగి తిరిగి యాధారము దొరకక ననములలో భ్రమించుచుండగా వ్యాసుఁ డామహారణ్యములోఁ బాండవులఁ గలిసికొని మనకు సఖ్యము తగియు న్నదనియు, మీరు నారాకను నిరీక్షింపుచు నొకమాన మీయేకచక్ర పురమున నుండుఁ డనియు వారి నాయేకచక్రపురమునకుఁ జేర్చి యెన్ని యేని హితజోధలం జేసెను. “నన్నియ” యాంధ్రీకరణములో హిడిం జను భీముఁ డుద్యాహ మగుటకుఁ గూడ వ్యాసుండే ప్రోత్సహించిన టులఁ గలదు. ఏనహాయములేక నవయొచున్న పాండవుల కీయాధారము మిగుల నంతోషకారి యైనది.

(1) కర్తి జాతిత్వాహ్మణ ఇతిచే తన్న తత్రకాత్మంతర వ్యవేక జాతినంభ జాత్ మహర్షయో జహవ స్సంతి వ్యాసుః కైవర్తకన్యాయాం...దక్షిణ దుర్వక్తాం... అగస్త్యకలశవార ఇతిశ్రుతత్వాత్.

* అదిపర్వ. 156 అధ్యాయము.

* జకవధానంతరము హౌవడీస్వయంవరమును విని పాండవు లేక చక్కపుటమునుండి ప్రయాణ మగుచుండఁగా వ్యాసుఁ డిదివఱ కనినవృ కారము వారికడకు వచ్చి రహస్యముగానే వారిచేఁ బూజింపఁబడి యొ క్కిందిగాఢము రహస్యముగానే చెప్పియున్నాఁడు. అకథ యిది.

♦ “ఒకఋషికన్య స్వకర్మముచేతనే దుర్భగయై పెండ్లి చేసికొనక శి వుఁగూర్చి తపస్సు చేయఁగా శివుఁడు ప్రత్యక్షమై నీ కేమివరము కావలె ననఁగాఁ బతి పతి యని యేమిమాట లడిగింది నీవైదుమూలం భర్తఁ గోరితివి కానఁ బాండవు లైదుగురు నీకు భర్త లగుదువని శివుం డు వరమిచ్చెను. తగినభర్త యొకఁడే కావలె, నెట్లయిదుగురుభర్త లకు భార్యనగుదు ననఁగా జన్మాంతరమున నగుదురని వర మిచ్చెను. ఆమె యిపుడు దుఃఖపడునియింటఁ బ్రభవించినది. ఆమె మీఠు భార్యగా నిద్దరే శింపఁబడియున్నది. ఆమెను బొంది మీఠు సుఖవంతు లగుదురు” అని వ్యాసుఁడు చెప్పి పోఁగాఁ బాండవులు హృష్టమానసు లైరి.

‡ పాండవులు దుఃఖపరురమునకుఁ జేకఁబోవుచుండఁగా వ్యా సుఁడు ప్రత్యక్షమై గూఁగామిశుభముఁ జెప్పి యంతర్హితుఁ డాయెను.

* అదివర్య. 189 ఆధ్యాయము.

♦ ఋషికన్య “దుర్భగ” యనితాఁడు. దుర్భగ యనగా దుష్టమైన గూఢాశ యనము కలది యని యర్థమగును. “సాలాయస్యపాఖ్యానము” లోఁ గూడ (ద్రౌ పదితూర్వరూపమున సాలాయని) సాలాయని మౌద్గిల్యుని, నారహస్యాయనము నీరతిచేఁ దృప్తి నొందలే దనుటచే నాతఁడు నీ కైదుగురుభర్త లగుదురుగాక యని శ కించె నని కలదు. స్త్రీరోగములలోఁ గొందఱకు గూఢాయన “ముఝైరు”గ. నుం తు ననియు రతియం దనంతృప్తి కలవాఁడై బహుపతిత్వము గోరుదు రనియు ఆరోగిని పుత్రిని “విద్యుత్సా”ధనములచే జైద్యులు చేతు రనియుఁ గలదు. అట్టిరోగమే ద్రౌ పదికిఁ బూర్వరూపమున నుండె నని తలఁచవలసి యున్నది. చరక, మాధవనిదాన ములలో నీరోగమునకు, అతిచరణము. అనిపేరుగలదు. అత్యాశంధము అనునట్టియు కరోగమునకును నీలక్షణము లుండునట !

‡ అదివర్య. 185 ఆధ్యాయము.

ద్రుపదుఁ డైదుగుర కొకతెఁ బెండ్లిచేయుట యుక్తము కా దని విచారించుచుండఁగా వ్యాసుఁడు ప్రత్యక్ష మయ్యెను. అంతకుఁ బూర్వమే వ్యాసునాలోచనముచేతను గుంతియుక్త పోతాహముచే తను ద్రౌపది నైదుగురు పెండ్లియాడ నుద్యుక్తులగుటచే వ్యాసుఁడు పచ్చుటతోడనే ధర్మజుఁ డీవ్యాసుఁ డెట్లు చెప్పిన నట్లు చేయుదమని ద్రుపదు నొడఁబఱచెను. అప్పుడు వ్యాసుఁడు ద్రుపదునకుఁ “జంచే దోసాఖ్యానము, నాలాయన్యసాఖ్యానము” మొదలగువానిఁ జెప్పి ద్రుపదు నావివాహముచేయుటకు నొడఁబఱచెను. ద్రౌపదీవివాహముచే ద్రుపదసాండవులకు నుజంధము కలిసెను. సాండవులవలె నానాకష్టములఁ జడి ద్రౌపదీపరిణయకాలమున కొకవిధ మగు స్వాతంత్ర్యమును సంపాదించిన శ్రీకృష్ణబలరాములుకూడ మేనల్లకుమారు లగు సాండవులఁ గూడిరి. ఈలింగనమ్మేశనమే సాండవుల కర్ధరాజ్యప్రాప్తికిఁ గారణ మైనది.

మాతృవాక్యపరిపాలనముచేఁ బాండవు లైదుగు రొకతెఁ బెండ్లి యొరని స్థూలదృష్టిచే జనులు తలఁతుడుగాని వ్యాసుఁడే ద్రుపదునిసంబంధముచేఁ బాండవు లభివృద్ధి నొందఁగల రని తలఁచి వా రైదుగు రొకతెఁ బెండ్లియాడుటకు ముందుగాఁ బోతాహహించి యున్నాఁడు. మొదటిసారి నారాకను శరీక్షింపుఁ డనుట తాను ద్రౌపది నొడఁబఱచుటకై కాల వ్యవధిం గోరె ననియు, రెండవసారి యామె యిట్లున్నది. మీ కిష్టమాయని వీరి నొప్పించుటకు వచ్చె ననియు మూడవసారి మీ రంగీకరించి నటులనే యామె యంగీకరించిన దని చెప్పి ననియు నాలవసారి ద్రుపదు నొప్పించుటకై ప్రత్యక్షమయ్యె ననియు సంస్కృతాంధ్ర మహాభాతముల ననిమగ్నకముగాఁ జదివిన స్పష్ట మగును. ఇతరములగు ద్రౌపదీ పరిణయవిశేషములు ద్రౌపదీవృత్తాంతములోఁ జదువనగును.

రాజసూయమహాధ్వజములో సీతనికి “ బ్రహ్మత్వము ” అను “ అర్చిజము ” ధర్మజుఁ డిచ్చి గౌరవించెను. వృధానార్చిజములలో బ్రహ్మత్వము గౌరవప్రద మైనది. కృష్ణదైవపాయనుని శిష్య ప్రశిష్యులగు “ యాజ్ఞవల్క్యు, పైలా ” ములు తక్కిన యా ర్చిజములఁ గైకొనిరి. సోముఁడు ధౌమ్యుఁడు మాత్రము వ్యాసునివర్గములోనివారుగాఁ గా స్పింపదు. ధౌమ్యుఁడు “ హోత ” గా నుండెను. ఆధ్వర్యుఁడు “ యాజ్ఞవల్క్యుఁడు ” ఈ యాజ్ఞవల్క్యుఁడు వైశంపాయనశిష్యుఁడు కాక “ జైమి ” ని శిష్యుఁడై యుండును. కాని ధర్మజుఁ డశ్వమేధముఁ జేయునపుడు “ అర్చిజము ” ధౌమ్యున కుండెనా లేదా ? యని సందేహించవలసియున్నది. కృష్ణదైవపాయనవర్గమే యశ్వమేధములో నమస్తా, ర్చిజముల* నాపోశనముఁ గొనెను. రాజసూయాశ్వమేధ యాగములలో నార్చిజముఁ గొనుట నేటికాననభాధ్యక్షత, కాననభామంత్రిత్వములనలె గౌరవకరమైన వైదికోద్యోగము. అర్చిజములకొనుట “ వసిష్ఠవిశ్వామిత్రా ” ములు తమలోఁ దాము పోరాడుకొనుటయే గాక తమ ప్రభువులకుఁగూడ ఘోరపోరాటములఁ గల్పించిరి. సంకీర్ణజాతీయ మగు దైవపాయనపక్షముపై నీసు వహించి వైదికములు తమవాఙ్మయములలో దైవపాయనపక్షాధ్వర్యయాక ధర్మరాజాశ్వమేధముపేరుఁగూడఁ జెప్పరైరి. ధర్మజునిచే వ్యాసుఁడు “ అహీన ” నామకము లగు మఱాఁ డశ్వమేధములఁ జేయించె నని కలదు. ఆయశ్వమేధముల వృత్తాంతముఁ విమృశించి వ్రాయఁగలను.

* పాండవులు ద్యూతజితులై “ దైవతననము ” న సంకటగాఁ గర్ణునిపోతాహముచే మర్యోధనాదులు రహస్యముగాఁ జూడవులపై జేడెత్తి చువఁ బ్రయత్నింపఁగా వ్యాసుఁడు వచ్చి యిది యుక్తము

కా దని నివారించెను. ఇంతమాత్రమేకాదు. పాండవులకడకేగి వారు ద్వైతవనమునుండి “వామ్యక” వనమున కేగునటుల జేసె. అర్జునుఁడు తనస్సుచేసి దివ్యాస్త్రముల నొందినగాని కౌరవులను జయింపలేరని యెటులఁ గౌరవులజయింపగలమా యని విచారించుచున్న ధర్మజుఁడకు ధైర్యముఁ బురికొలిపెను. ద్వైతవనము హస్తిపురికి సమీపమున నుండుటచే నెపుడైనను హతాత్తుగాఁ గౌరవులు పాండవులపైఁ బడుదురని తలఁచియే దానిని వదలి దూరముగానుండఁ గృష్ణద్వైపాయనుఁడు చేసియుండును. మఱియు వనముల నుండినపుడు పెక్కుసారులు వచ్చి పాండవుల నోదాత్తుఁడైనను. సంజయరాయబారానంతరము, యుద్ధప్రయాణానంతరము, ధృతరాష్ట్రకడకేగి యాతనికి విఠికినుండులు పోసెను. అభిమన్య ఖుటోత్కచులవధములచే శోకించు చుండినపుడును, కిర్ణునిత్రాతృత్వముఁ దెలిసి రాజ్యముఁజేయు నాసక్తి లేనపుడును ధర్మజుఁడకు శోకోపశాంతింజేసెను. మర్యోధనవధానంతరము ధర్మజుఁడు శృష్ణుని ధృతరాష్ట్రకడ కంపుచు *మాపితామహుడగు కృష్ణుఁడు నీవు ధృతరాష్ట్రకేరువపు డచట నుండును గాన యాయననహాయముతో మూపై ధృతరాష్ట్రున కుండు కోపమును శాంతింపఁజేయునూ యని చెప్పెను. ధర్మజుఁడు చెప్పినటులనే (వ్యాసధర్మజు లంతకుముందేకూడఁ బలుకుకొని యుండురు) వ్యాసుఁ డచట నుండెను. అశ్వత్థామయొక్క శిరోరత్నమును పాండవుల కిచ్చునటుల నశ్వత్థామచే నొప్పించెను. ధర్మజు శపింప నుద్యుక్తురాలగు గాంధారిని శపింపఁకుండఁగఁజేసెను. ధర్మజునకు యుద్ధస్మృతుల భార్యలయొక్క టిట్టులు సహింపరానివై యుండెను. *నమస్త బంధురహితలగు నావితంతువులు చతు రనియే ధర్మజుఁడు తలఁ

• అరణ్యపర్వ. 36 అధ్యాయము.

* శల్యపర్వ. 64 అధ్యాయము.

• స్త్రీపర్వ. 12 అధ్యాయము.

చెను. (1) కాని యావిత్తుతువులు చావలేదు. వ్యాసుఁ డావిత్తుతువులకు యుద్ధమృతులఁ జూపునెవమున ధృతరాష్ట్రునివనవాసకాలమున ధార్తరాష్ట్ర భార్యలను మోహపెట్టి వారికిఁ బతిలోకము గలుగు నని ధమ్నించు (2) యామర్యోధనాదులభార్యలను గంగలోఁ బ్రవేశించునట్లులఁ జేసెను. గ్రంథవిస్తరభీతిచే గాథ నంతయు వ్రాయలేను. అన్నిటికంటె విశేషోపకృతి పాండవులకుఁ జేసినది, “జయము” అను గ్రంథమును రచించుట. యుద్ధ మింక నగు ననఁగా ధృతరాష్ట్రునితో వ్యాసుఁ డిట్లనెను. (3) ఓధృతరాష్ట్రా! ఈకౌరవులయొక్కయు, పాండవులయొక్కయు, అండ్లీయొక్కయుఁ గీర్తిని నేను ప్రకటనఁ జేయఁగలను. విచారింపకుమా! ఇట్లని వ్యాసుఁడు మూఁడెండ్లు “జయ” గ్రంథముఁ జేసి ధృతరాష్ట్రాదులు గతించిపిమ్మటఁ గాని లోకమున నెల్లడింపలేదు. అవృత్తాంతము “మహాభారతరచనావిధాన” మను భాగమునఁ జెప్పియుంటిని. “జయమును” సంజయునకుఁగూడ వ్యాసుఁడు చూపినటులలే ధని “సౌతి” యనుకృమణికాధ్యాయములో వ్యాసుని యెనిమిదివేల యెనిమిదినందల శ్లోకములును “(4) సంజయుఁడుగూడ నెఱుఁగునో యెఱుఁగఁడో” అని చెప్పుటచే నూహింపఁబడచున్నది. మొత్తమునకు వ్యాసుఁడు పాండవపక్షపాతీయై జయమును పాండవపక్షముగా ప్రాప్తియుండుటచేఁ బ్రత్యక్షముగా వ్యవహారములఁ జూచిన సంజయునకుఁగూడ జయమును జూపకుండుటలో నాశ్చర్యములేదు. వ్యాసుఁడు వాల్మీకివలె “ధర్మాతిశయనిరూపకకవి” గాక “అర్థాతిశయనిరూపకకవి”

(1) కాంతివర్ణ. 32 అధ్యాయము.

(2) ఆశ్రమశాసనవర్ణ. 32 అధ్యాయము.

(3) “అహంతు కీర్తి మేలేషం పురూషాం భరతర్షభ పాండవాశాంధ సర్వేషాం ప్రథమిష్యమి మా శుచి” భీష్మవర్ణ. 2 అధ్యాయము.

(4) “సంజయో వేత్త వా నవా” అదివర్ణ. 1 అధ్యాయము.

యే యన్యాయమున కొడఁబడినవాఁడుగాఁ గాన్పించును.

వ్యాసవాల్మీకులు ప్రసిద్ధు లగు భారతీయకవులు. అందు వాల్మీకి ప్రారంభమునఁ గిరాతుఁడై యశృత్యములఁ జేసి సద్బోధనుహితుఁడై సపూర్వమహిమము నొంది సంస్కృతవాఙ్మయమునం దాదికావ్య మగు రామాయణమును రచించెను. అంతమాత్రమే కాదు. మహారాజుచేఁ బరిత్యజింపఁబడిన మహారాణి కాశ్యోయినిచ్చి (సీతకు) కన్న బిడ్డవలెఁ గాపాడి భవిష్యత్ప్రభుత్వమును నిర్వహించుకొనునటుల నామెబిడ్డలకు విద్యాబుద్ధులం గఱపి, మహారాజునకును మహారాణికిని సఖ్య మొనగూర్చు నెంతయేని ప్రయత్నించెను.

వ్యాసుఁడు వాల్మీకివలెఁ గాక మొదటనే బ్రాహ్మ్యసంస్కారముల నొంది వినుతి కెక్కినగ్రంథమును రచించెను. కాని తల్లియూతయిను నెవమున రాణివాసముఁ జేరి రాజులనుగూడి తననైష్టికబ్రహ్మచర్యవ్రతమునకు లోవముఁ గలుగఁజేసికొనెను. (1) ఆవర్ణి చేయఁదగిన గర్దభేష్టి జేసెనో లేదో కాని, వ్యాసునంతటివాఁడు ప్రతభృష్టుఁ డగుట యెట్టి దని పూర్వమీమాంసాశాస్త్రజ్ఞులు “ధర్మవ్యతిరిక్తసాహస” విచారణములో నానావిధము లగు తిప్పలుపడి మాతాృజ్ఞ గావ వ్యాసుఁడు దోషి కాఁ డని సరిపెట్టుకొనిరి. రాజులఁ గూడుటకును మాత్రాజ్ఞయే కాని, రాణివాసములోని దాసీని గూడుటకును మాతాృజ్ఞయేనా? అదాని మాతాృజ్ఞచేఁగూడఁ డగినరాణికా దనియు దాసి యనియు వ్యాసునివంటి సర్వజ్ఞునకుఁగూడ తెలియలేదా? మాతాృజ్ఞకు వ్యతిరేకముగా దాసిఁగూడుటకుఁ బూర్వమైమాంసికు లెట్టిసమాధాన మిచ్చె

(1) నైష్టికబ్రహ్మచారి కింద్రియస్థలన మ్రోవయెడల గర్దభేష్టి యను యజ్ఞముఁ జేయవలయు నని ఆపస్తంబాది ధర్మశాస్త్రములలోఁ గలదు. గర్దభేష్టి యన గాడిదను పశువు గాఁ జేసి చేయుయజ్ఞము.

దరో? వ్యాసుఁ డొక్కదాసిన పొంది యువకీర్తి కాలేదు. మఱియొక వృషును స్త్రీలోలుఁడె యయ్యెను. శాంతిపర్వమున నీగాథ కలదు.

“సత్యవతీనూనుఁ డగ్నికాశ్యపరుండు యొకప్పు డరణి పుచ్చు కొని మధింపఁదొడంగిన ఘృతాచి యను నప్పరోవశిత లోచనగోచర యగుటయుఁ దానును గామగోచరత్వంబు నొందిన నయ్యిండువదన య తనితెఱుఁగి గెఱింగి వంచనఁ జిలుకయై తుండె నతండును ధైర్యం బవలం బించి యరణికార్యప్రశంబుడై యుండఁ బ్రబలుం డగు సంగజనిచ్చెయ్యి నప్పరోహపాతిశయసక్త చిత్తుం డయివ యానందయమి శుక్లం బయ్యరణి యందుం బడియె నవ్విప్పుండు విర్వికారం బగు సంతకరణంబుతో నరణిమధనం బొనరించె”

ఫిన్నుట శ్రీశుకుండు పుట్టె ననువంశముతో మనకు నిమిత్తము లేడు గాని వేదవ్యాసునంతటివాఁడు పవిత్ర మగునరణిమథనసమయ మునఁ బేరఁటాండ్రిపై దృష్టిఁ బఱపుటయె కాదు—వలచుట— అంతమాత్రమే కాదు—అరణిని స్వశుక్లముచే నపవిత్రముచేయుటయె ట్టిధర్మము; కాన “దృష్టో ధర్మవృత్తికృమ్; సాహసంచ” అను నాపస్తంబునినూత్రము వ్యాసునియందు వర్తించెను. కాన వాల్మీకివలె వ్యాసుఁడు ధర్మవృత్తిసాదకస్వభావము గల ఋషికాఁ డని తలంపవలసి యున్నది.

అర్జునునకుఁ బ్రబోధమునుజేసిన శ్రీకృష్ణునిపాశ్యములకూడ యుద్ధానంతరము ధర్మజుని వ్యామోహమును మాన్పలేదు కాని వ్యాసుని “రాజ్యతృష్టాతిశయ నిరూపక ధర్మవాక్యములే” రాజ్యాభిషేకోన్ముఖునిఁగాఁ జేసినవి. మొత్తమునకు ధర్మమును అర్థకామములచేఁ గ్రిందుగా నిరూపించినవాఁడు వ్యాసుఁడు. నాటిపరిస్థితులే యందులకుఁ గారణములై యుండును. భారతగాథలో నింతవఱకె వ్యాసునిచ

రీతము కాన్పించును. “స్కాందపురా”ణాంతర్గత మని చెప్పబడు భీమ ఖండ, కాశీఖండములలోని గాథలఁ బరిశీలించినయెడల వ్యాసుని గాశీలో నుండనీయక కాశీపరీభు వాతనిని దక్షిణదిశకుఁ దఱిమినటులను గాశీలో నాతనికిని శిష్యులకుఁగూడ భిక్షముకూడ లభింపనటులను వ్యాసునిచే నిర్మింపఁబడినకాశి భృష్టమైనటులను గాన్పించును. ఇది పాండవులయ నంతరము జరిగియుండును.

శ్రీ కృష్ణుడు.

అద్యైశిమతమునఁ బ్రశిపురుషుఁడు నీశ్వరాంశసంభూతుఁడే. ప్రతివ్యక్తికి నీశ్వరత్వము నొందుటకు నర్హత కలదు. అట్టి యద్యైత మతముచేఁ గృష్ణునకు భగవదవతారసిద్ధియు మఱియొకనికి లేకపోవు టయు సంభవింపదు. కాని జ్యోతిలోని స్వల్పాధికభేదమువలె శ్రీకృష్ణు నియందు భగవదంశము సాధారణమనుష్యులం చున్న దానికంటెఁ బెక్కు వందలమడుంగులు హెచ్చుగ నున్న దనుటమాత్రము నిర్వివాదాంశము.

పురాణపురుషులలో శ్రీరాముని విడిచినచో శ్రీకృష్ణుని మించిన యవతారపురుషుఁడు భారతీయవాఙ్మయమునఁ గాన్పింపఁడు. అవతార నిర్ణయములో శ్రీకృష్ణునిఁ జౌరాణికులు దశావతారములతో నెన్నక పోవుటకుఁ గారణమేమి? మహాభారతములో శ్రీరామావతారమునకుఁ బిమ్మట “సాత్వత” యను నవతార మొకటి చెప్పబడియున్నది. * “సాత్వతి” యను నామె శిశుపాలునితల్లి. భాగవతములో శిశుపాలునితల్లి “శ్రుతశ్రవ” యని చెప్పబడియున్నది. యాదవులలోఁ గొం డఱకు “సాత్వతుల”ను పేరు గలదు. వసుదేవుని తోఁబుట్టు వగు “శ్రు తశ్రవకుఁ” బుట్టినింటినంజనే సాత్వతి యనుపేరుకూడ కలిగియుండును. కాన శాంతిపర్వమునఁ జెప్పబడిన దశావతారములలోని “సాత్వతావ

* శాంతిపర్వ. 340 అధ్యాయము.

తారము " లోకములో నింతవఱకు విదితముగు ,, బలరామావతార
మా?" లేక కృష్ణావతారమా? ,,క్షేమేంద్ర" మహాకవి తన ,,దశావ
తారచరిత్రములో" బలరామావతారముఁ జెప్పక శ్రీకృష్ణావతార
మునే చెప్పియున్నాఁడు. అతనిమనమున మహాభారతగాథను, శ్రీకృష్ణ
చరిత్రముతో జోడించి వర్ణింపఁ దలఁపు టిలుగుటచేఁ గృష్ణావతారము
ను దశావతారచరిత్రములోఁ జెప్పియున్నాఁడా? కాని బలరాముఁడుచేసిన
ఘనకార్యము లేనియుఁ గాన్పించవు. బలరాముఁడు కేవలవిష్ణ్వంశము
కాక కేశవునియంశ మని భాగవతాదులలోఁ గలదు. కాని యతని కవ
తారసిద్ధి కలిగినది. రామాయణములోని ,లక్ష్మణున కట్టి పరిస్థితులుండి
నను నాతని కవతారసిద్ధి లేదు. పురాణములలో శ్రీకృష్ణచరిత్రమే
హెచ్చుగాఁ గాన్పించును. అయినను బలరాముని దశావతారములలోఁ
జేర్కొని శ్రీకృష్ణునిఁ జేర్కొనకపోవుటమాత్రము విచిత్రాంశమై యు
న్నది. బలరామకృష్ణులు విష్ణుపుయొక్క సితాసిత కేశము లని భారత
భాగవతములలో స్థలాంతరములఁ గలదు. శ్రీకృష్ణావతారగాథ మహా
భారతము ననుసరించి రాజకీయాంశములలోఁ గూడి యున్నది. భగవ
ద్గీతో త్తరగీతలలో వేదాంతవ్రతిపాదకముగా నతనిచరిత్రము స్థూలదృ
ష్టినిఁ గాన్పించును. కాని సూక్ష్మదృష్టిచే భగవద్గీతలోఁగూడ రాజకీయ
ములు కూర్పబడియే యున్న వని కొందఱు తలఁచుచున్నారు. లేని
మొదల—

* చచ్చినచో స్వర్గము నొందుదువు. జయించినచో భూమినేలు
దువు. కాన యుద్ధముఁ జేయఁ గృతనిశ్చయుండవై లెమ్ము—

♦ శ్లో॥ హతోవా ప్రావ్యసేస్వర్గం జితౌవా భోక్తృసే మహీం

తస్మాదుత్తిష్ఠ కాంతేయ యుద్ధాయ కృతనిశ్చయః॥

భగవద్గీత॥ 2 అధ్యాయము

అని శ్రీకృష్ణుఁ డర్జునున కుపదేశించుట యెటులు తలస్థించు నందురు. రాజకీయపురుషులక్షణము లీక్రిందివిధముగా నుండును. అందు శ్రీకృష్ణున కన్వయించు గుణములఁ దద్జ్ఞులు గమనింతురుగాక.

రాజకీయధురంధరునకు స్వపక్షవిజయము పరపక్షాపజయమే ప్రధానము. అందు ధర్మము నాక్కులలోఁ బ్రధానము. చేతలలో నప్రధానము. సామాన్యపాయము లవసరము ననుసరించి తాముమాటు కావచ్చును. పరపక్షాధర్మమును గోరంతదానిని గొండంతగాను, స్వపక్షాధర్మమును గొండంతదానిని గోరంతగాను లేక, తమయం దెంతమాత్రం “మధర్మము” లేదనియు, లోకమునకుఁ జాటించి శత్రుపక్షమునకు దౌర్బల్యమును గలిగించును—వేయునేల రాజకీయపురుషుఁడన “నమయజ్ఞఁ” డని చెప్పవలయును. ఇట్టి రాజకీయలక్షణములు వేదకాలము నుండి నేటివఱకు సమస్త రాజపురుషులలోను నించుమించు ప్రతిఫలించుచున్నవి. అవి సర్వాంగోపేతమై శ్రీకృష్ణునిలో నిండియున్నవి. శ్రీకృష్ణుఁడు రాజకీయపురుషాగ్రేసరుఁడు. ఆతఁడు రాజకీయధురంధరాగ్రేసరుఁడనుటకంటె రాజకీయధురంధరాగ్రేసర ప్రవీణతామహుఁ డని కాని రాజకీయపురుషునింశవృక్షమునకు మూల మని కాని చెప్పట యుక్తము. శ్రీకృష్ణుని రాజకీయలక్షణములు మహాభారతమున సంపూర్ణముగ బోధితమగును. అట్టి రాజకీయధురంధరాగ్రసరుని సహాయముచేతనే పాండవులకు విజయములభించినది. లేనియెడల భీష్ముఁడు చెప్పింట్లుల నాతఁ డొక్కఁడనున్నచేతనే పాండవులఁ జయించియుండును. * భీష్మ ద్రోణ విదుర సంజయులకు ధర్మజ్ఞులును శ్రీకృష్ణుని రాజకీయపరిజ్ఞానము బాగుగఁ దెలియును. భీష్మాదు లీసంగతిని దుర్యోధనునకుఁ బెక్కుసారులు తెల్పిరి. కాని నేటికాలమునఁ గేవలము పక్షబలమునే

సమ్మి మోసపోయిన „జర్మనీకై సరు” వలె దుర్యోధనుడు కేవలపై న్య బలాధిక్యమునే సమ్మి మోసపోయియున్నాడు. కృష్ణునిప్రజ్ఞ దెలిసిన యర్జునుడు శస్త్రాస్త్రములఁ బట్టని కృష్ణుని యాలోచనాసాహాయ్యమునే శోరియున్నాడు. మహాభారతము ననుసరించి పాండవులకు బలరామకృష్ణులతోఁ బ్రథమసమాగమము ద్రౌపదీస్వయంవరకాలమునఁ గలిగినది. అప్పుడే కృష్ణునిమనస్సు పాండవపక్షమైనది. శ్రీమద్భాగవత విష్ణుపురాణములలోఁ గృష్ణుడు కంసునిఁ జంపి మధురాపురికిఁ జేరునాఁటికి పాండవులు పితృవియోగము నొంది హస్తిపురికిఁ జేరఁగా దుర్యోధనుడు వారిం బాధించుచుండినటులను దానిని గృష్ణుడు తెలిసికొని యుద్ధపుని ధృతరాష్ట్రాకడ కంపి పాండవులఁ గాపాడ నందేశము నంపినటులను గలదు. మఱియు విష్ణుపురాణహరిశంశములలో ధృతరాష్ట్రుడు పాండవులను వారణావశమునకుఁ బంపఁగా దుర్యోధనుఁ డచటఁ బాండవులకుఁ జేయఁబోవు నవకారములనుండి వారిం గాపాడ బలరామకృష్ణులు వారణావతమునకుఁ బోయిరి. కాని సత్రాజిత్తును శత్రుధన్వుఁడు చంపెనను వార్తను విని పాండవుల కేసాహాయ్యముఁ జేయలేక ద్వారకకు వెంటనే పోయి రనియుఁ గలదు. ద్రౌపదీస్వయంవరమునాటికి యాదవులకెకాక సమస్తరాజులొకమునకును శ్రీకృష్ణునం దాదరము కలదు. కనుకనే మత్స్యయంత్రముఁ గొట్ట యాదవుల కనుజ్ఞ నీయకపోఁగా యాదవు లాతనిమాట ననుసరించి మత్స్యయంత్రముఁ గొట్టకపోవుటయు * శల్యకర్ణులు భీమార్జునులచేఁ బరాజయము నొందఁగా సుయోధనాదులు భీమాదులవృత్తాంతముఁ దెలిసికొనఁగోర శ్రీకృష్ణుడు వల దవ నాతని మాట నాదరించి మానుటయుఁ గలిగినది.

♦ ద్రౌపది నరునుఁడు కుంభకారకుటీరమునకుఁ దీసికొనిపోయిన

* ఆదిపర్వ. 189, 190 అధ్యాయము.

♦ అపిషత్పర్వ. 191 అధ్యాయము.

మెంటనే కృష్ణుడు బలరామునితో నచటి కేగి తమ్ము నెఱిగించుకొనెను. పాండవు లింకను ద్రాపదిని బెండ్లియాడకుండుటచేతను వివాహ విధాన మెఱుంగునో యని తలచికాబోలు శ్రీకృష్ణుడు మారాక యేరికిఁ దెలియరా దని యన్నతో రహస్యముగానె తమకిదిరమునకుఁ జేరియున్నాఁడు.

ద్రాపదినివాహకాలమున కనేక బహుమానములఁ బాండవుల కంపియుఁ బిమ్మటఁ దాను దుష్టపక్షపురమునకు వచ్చియుఁ బాండవులతోఁ గృష్ణుడు దృఢమైతిఁ గలిపియున్నాఁడు. పాండవులతో నిటులు మైత్రి కలిగించుకొనుటకుఁ గల కారణము నాటికాలమునఁ దమ్ము మిగుల బాధించు జరాసంధుని దాడుల సరికట్టుటకై యుండునని తలఁపవలసియుండును. జరాసంధుఁ డెటులఁ దలచియుండెనో కాని యాదవ పాంచాల పాండవుల కలయిక హస్తీపురిలోని రాజకీయవేత్తలకుఁ గురుదేశోపద్రవనకర మీ మిత్రమండలి (ట్రోప్ ల్ ఎల్లయన్న) కూడి కయని భీతిం బుట్టించెను. ఈమిత్రమండలి నెఱులు సమాధానపఱుపవలయు నను వితరక్తము భీష్మాదులకుఁ గలిగెను. తుద కర్ధరాజ్యముఁ బాండవుల కిచ్చి సమాధానపఱచిరి. ఆయర్ధరాజ్యప్రదానము స్థూల దృష్టిచేఁ బాండవులకు లాభకారిగాఁ గాన్పించును గాని ధృతరాష్ట్రుఁ డింద్రాష్ట్రస్థరాజ్యము శత్రుమండలము నంటియుండుటచేఁ బాండవులు ప్రబలారిరణములచేఁ జత్తురనియే తలచియుండును. అందువలననే కాబోలు అర్జునుఁ డుండుటచే మీ కంద్రాదులవలనఁగూడ భయముకలఁగదని యర్ధరాజ్యము నిచ్చునప్పు డనినాఁడు. అట్టి ఘరిసితియే కలిగినది. ఖాండవవన మింద్రప్రస్థము నంటియుండును. అందుఁ, తెఱ్ఱక, అశ్వసేన, మయా, ద్యనార్యవీరులు కలరు. శ్రీకృష్ణసహాయముచే నర్జునుఁడు తెఱ్ఱకాశ్వసేనులఁ బాఱుద్రోలి మయుని లోఁబఱుచుకొనెను. శ్రీకృష్ణసహ

యము లేకుండిన నర్జునుడు ఖాండవవనదహనముఁ జేయలేడు. కృష్ణుడు పాండవులతో దృఢసంబంధము కలిగియుండుటకుఁ దనచెలియలి సుభద్ర సర్జనునకుఁ బెండ్లిసేయించెను. ఈవివాహము కూడ దని నాఁడు బలరామాదులును, మేనటికము శాస్త్రవిరుద్ధమని పిమ్మట పూర్వమీ మాంసాశాస్త్రజ్ఞులును వాదించి యెటులనో సమాధానపడిరి. శ్రీకృష్ణుడు ధర్మరాజుచే రాజసూయయాగముఁ జేయించి వారిపలుకుఁబడియు నైశ్వర్యము నభివృద్ధి నొందించెను. ఈరాజసూయయాగసందర్భమున జరాసంధ కిశుపాలవధము లెఘ్నదగినవై గున్నవి.

—♦ జ రా స ం ధ వ థ ము. ♦—

జరాసంధుడు మగధదేశాధిపతిమాత్రమే కాదు, చేదిదేశాధిపతియగు కిశుపాలుని లోఁబఱచుకొని తనకు సేనానాయకునిగాఁ జేసికొనియున్నాఁడు. విదర్భదేశాధిపతి యగు „భీష్మకుడు”, వంగ, పుండ్ర, దేశముల కధిపతి యగు „పాండ్రకవాసుదేవుడు”, పాగ్జ్యోతిషాధిపతి యగు „భగదత్తుడు”, కళింగదేశాధిపతి యగు „చిత్రాంగదుడు”, జరాసంధుని కనుయాయులై యుండిరి.* అనఁగా సేటి బేహరు బంగాళా ఆసాం ఒరిస్సా బీరారు రాష్ట్రములును మధ్యరాష్ట్రము లోని తూర్పుభాగమును చీనారాజ్యములోని కొంతభాగమును జరాసంధునకు లోఁబడియుండెను. కాన పాగ్జ్యోతిషఖండమునకు సార్వభౌముడు జరాసంధుడు. మత్స్య కుంతిభోజ పాంచాలాది దేశప్రభువులకూడ జరాసంధునకు వినయముఁ జూపుచుండిరి. జరాసంధుడు తనకూతుల నిరువురను గంనునకుఁ బెండ్లిచేసియుండెను. కంసునిఁ గృష్ణుడు నధింపఁగా జరాసంధుడు కృష్ణునిపై దండెత్తివచ్చెను. కృష్ణుడు మాయచే వాతని సేనానాయకులగు „హంప, డిచికులు” చచ్చునటులఁ జేసి జరా

* సభాపర్వ 14 అధ్యాయము.

సంధుఁడు సేనలను సర్దుకొనులోపునఁ బదు నెనిమిదివేలయాదవులతోఁ జూల్పిమనముద్రాతీరస్థముగు “కుశస్థలిం” జేరి యచట ద్వారకాపురిని నిర్మించుకొని యచట నివసించెను. * జరాసంధుని జయించినఁగాని రాజసూయము నెఱవేఱదు. కృష్ణుని ప్రబలశత్రువు నశింపఁడు, పృత్యక్షముగా యాదవులు కాని పాండవులు కాని ఉభయులు కలిసి కాని జరాసంధుని జయింపఁగల శక్తి సామర్థ్యములు గలిగియుండలేదు. అందువలనఁ గృష్ణుఁడు భీమపార్థులతోఁ గూడి బ్రాహ్మణవేషములను వేసికొని జరాసంధుని రాజధాని యగు “గిరివృజపురి” కేగి రాజబాటనుగాక పెడదారి నే జరాసంధగృహము సర్ధరాత్రీమునఁ బ్రవేశించిరి. ఈవికృత వేషధారులఁ జూచి మీ రెవ్వ రెందులకు వచ్చితి రని జరాసంధుఁడు ప్రశ్నింపఁ గృష్ణుఁడు వీరు నియమయుక్తులు. మధ్యరాత్రానంతరమునఁ గాని తమవృత్తముఁ జెప్ప రనఁగా (బ్రాహ్మణులపై నమ్మక మానఁడు జరాసంధాదులకు విస్తార ముండుటచే) నగ్నిగృహమున వారి నుంచి మధ్యరాత్రానంతరమునఁ బూజాద్రవ్యముతో జరాసంధుఁడు రాఁగాఁ గృష్ణుఁడు భీముతో నాతనికి బోరు కల్పించి రాత్రియందే చంపించెను. కార్తికశుద్ధపాడ్యమి మొదలు త్రయోదశినాటికల యుద్ధము ప్రవర్తించె ననియుఁ జతుర్దశినాటి యర్ధరాత్రీమున భీముఁడు జరాసంధుం జంపె ననియు మహాభారతమునఁ గలదు. ఈయుద్ధములో భీముఁడలనట నొందగాఁ గృష్ణుఁడు వాయుబలము నీబలముఁగూడఁ చూపుమా యనఁ గా భీముఁడు వాయువుఁ దలఁచి శక్తి సంపన్నుడై జరాసంధుం జంపె నట * పై గాథాసందర్భము నాలోచింపఁగాఁ కార్తికశుద్ధపాడ్యమినాఁ డింద్రప్రస్థములో నాలోచనము జరిగి త్రయోదశినాటికిఁ గృష్ణభీమార్జునులు గిరివృజముఁ జేరి చతుర్దశినాటిరాత్రి జరాసంధునిగృహమును

దొంగదారిం బ్రేవేళించి యగ్నిహోత్రగృహమున జరాసంధుని భీముడు చంపియుండును. అపో రంతఃపురమున నిర్వాతమగు సగ్నిగృహమున జరిగియుండుటచే భీమున కాయాసమురాగాఁ గృష్ణుఁ డెటులనో భీమునకు గాలిలో విశ్రాంతిం గల్పించి జరాసంధుం జంపించియుండు ననియు వితర్కముచే నూహింపఁబడుచున్నది * జరాసంధు నన్యాయముగా జంపి రనియే నాటివారు తలఁచిరి. ఈజరాసంధవధమువలన నాతనిచే జెఱఁ జెట్టఁబడిన రాజులు విముక్తులై వారు కృష్ణధర్మజులకు విధేయులైరి. నాటి భారతీయసాంప్రదాయము ననుసరించి జరాసంధునిపుత్తుడగు “సహదేవుని” గృష్ణుడు మగధదేశపురాజుగా నభిషిక్తుం జేయించి యాతఁడు పాండవులకు విధేయుఁ డగునటులఁ జేసెను. కాని మాగధులకుఁ బాండవులపై విశ్వాసము కదురలేదు. అందువలననే మాగధులలోఁ గొందఱు మహాయుద్ధములోఁ గౌరవులపక్షముగా వచ్చి పాండవులతోఁ బోరాడిరి. ధర్మజుఁ డశ్వమేధమునకై గుఱ్ఱమును విడువఁగా సహదేవునిపుత్తుడగు “మార్జారి” మగధసైన్యముతో గూడి యరునునితోఁ దలవడి పోరాడెను. కాని జరాసంధవధముతోఁ గృష్ణునకుఁ బ్రబలారిక్షయ మయ్యెను.

—♦ శిశుపాలవధము. ♦—

చేది దేశాధిపతియుఁ గుంతికీ జెలియలికుమారుఁడును గృష్ణునకు మేనత్తకుమారుఁడయ్యు నానినికి సహజవైరియు నగు శిశుపాలుఁ డొకఁడు ప్రబలుండై యుండెను. శిశుపాలుఁడు కృష్ణునికంటఁ జాల చిన్నవాఁడు. చిన్నతనమునఁ గృష్ణుడు శిశుపాలు నెత్తుకొనువాఁడు† కృష్ణ

* సభాపర్వ. 21, 23, 24 అధ్యాయము.

♦ సభాపర్వ. 37, 42 అధ్యాయము.

† సభాపర్వ. 43 అధ్యాయము.

శిశుపాలురకు మొదట విరోధ ముండెనో లేదో కానీ, శిశుపాలునకు
 వినాహమునీయఁ బితౌదులచే సిద్ధపఱుపఁబడిన రుక్మిణిని గృష్ణుఁ డవ
 హరించుటచేతనే వారికి విరోధ మేర్పడినటులఁ గాన్పించును. శిశుపా
 లుఁడుకూడ కృష్ణునకు సావత్త్వీనోదరుఁడగు „బభృ“ వనువానిభార్యనూ
 గృష్ణాదులు లేనపుడు ద్వారకపై దండెత్తి యవహరించెను. పనుజేవుఁ
 డశ్వమేధముఁ జేయ నశ్వమును పదలఁగా సాయశ్వము నవహరించి య
 జ్ఞమునకు విఘ్నముఁ గలిగించెనట ! ఇట్టి విరోధము లుండఁగా నవి రా
 జసూయయాగముఁ జేయునపుడు ప్రజ్వలించినవి. ధర్మజుఁడు తనకు
 విశేషోపకారముఁ జేసిన కృష్ణున కేదేని మహాగౌరవముఁ జేయఁదలంచి
 యుండును. తదనుకూలముగా భీష్మునిప్రోత్సాహముచే నర్హ్యప్రదాన
 ము జరిగెను. ఆచార్య ఋశ్వి కాన్నతకాదుల కీయఁదగిన సభాతాం
 బూలము నట్టిపరిసితు లేవియు లేని కృష్ణున కిచ్చుటచే రాజసూయముఁ
 జూడవచ్చిన రాజలోకమున కనూయ కలిగెను. కృష్ణునకుఁ బూర్వవైరి
 యగు శిశుపాలుఁడు వాని సాక్షేపించెను. సహదేవుఁడు మేము చేసిన
 దానిని కా దనినవారిపని వట్టెద మని తా మపు యత్కృష్ణబలవంతు
 లుగా నుండుటచే వచ్చిచరాజులను బెదరించెను. శిశుపాలుఁడు మూత్ర
 ము జంకక కృష్ణుఁ డర్ఘ్యముం గ్రహించుట కెంతమాత్ర ముద్దుఁడుకాఁ
 డని ప్రోత్సాహకఁడగు భీష్ముని, అర్హ్యమిచ్చిన ధర్మజుని దానిం బుచ్చు
 కొనిన కృష్ణునిఁగూడ నిరసించెను. భీముఁడు కోపోద్రిక్తుడై శిశుపాలు
 నితోఁ బోరాడ సిద్ధపడెను గాని శిశుపాలునిబలముఁ దెలిసిన భీష్ముఁడు
 నీకు శిశుపాలుఁడు తీసిపోవువాఁడు గాఁ డని భీముని నివారించెను.
 శిశుపాలుఁ డింతలో నభను వదలి యుద్ధప్రయత్నమునకై బయటి కే
 గఁగా ధర్మజుఁ డనునయవాక్యములతో శిశుపాలునిఁ దిరిగి సభలోనికిఁ
 దీసికొనివచ్చెను. అపుడు కృష్ణ శిశుపాలురకు కొంతివాక్కులపాపము

జరిగెను. అవాక్కఃహములోనే తటాలున శ్రీకృష్ణుడు చక్రము బ్రే-
యోగించి శిశువాలుని శిరశ్చేదము జేసెను. ఈశిశువాలవధముకూడ
జరానంధవధమువలె కవటముగా జేయబడినదే. శిశువాలుని గవట
ముగాఁ గృష్ణుడు చంపెననికూడ నాటివారు తెలచిరి. * పరాకుగా
నుండిన శిశువాలుని గృష్ణుడు వధించె నని యాకీంది సాశ్వవాక్యము
చెప్పుచున్నది.

* ఇపుడాపాపకర్మమును జేసినట్టియు నీచుఁడును విశ్వాస
భూతఁడును నగు శ్రీకృష్ణుని యమలోకమునకుఁ బంపుదును. ఏపాపా
త్మునిచే నాసోదరుఁడగు శిశువాలమహారాజు చంపఁబడెనో వాని సీభూ
మియందు వధించెదను. నాకు సోదరుఁడు—వీరుఁడు—బాలుఁడు—యుద్ధ
భూమియందు లేక ప్రమాదమునొందిన శిశువాలు నెవఁడు చంపెనో
యాజనార్దనునిఁ జంపెదను.

ఈయర్ఘ్యప్రదానము జాతిద్వేషముఁ బెంచుటకుఁ గారణమైనది.
[నేడును గోదావరీమండలప్రాంతమునందు బ్రాహ్మణ వైశ్యగృహము
లలో జరుగు వివాహసమయములలో నదస్యమునాఁ డిచ్చు సభాతాం
బూలము (అర్ఘ్యము) నిమిత్తము బ్రాహ్మణుల యధికారానధికారవిష-
యక వివాదముల నపుడపుడు చూచుచుందుము. సభాతాంబూల, భూరి

* సభాపర్వ. 47 అధ్యాయము.

* శ్లో॥ ఆద్యతం పాపకర్మాణం క్షుద్రం విశ్వాసఘాతినం

శిశువాలవధామర్నా దమయిష్యే యమక్షయం॥

మమ పాపస్యభావేన భ్రాతా యేన నిపాతితః

శిశువాలో మహీపాలస్తంవధిష్యే మహీతతే

భ్రాతా బాలశ్చ రాజాచ నచ సం గ్రామమూర్ఖని

క్షుమత్తశ్చ హతోవీరస్తం హనిష్యే జనార్దనం॥

ఆరణ్యపర్వ 14 అధ్యాయము.

తాంబూల (వై శ్యవివాహములలో నిచ్చునది భూరితాంబూలము) వివాహములు దోమ్మలూడుటకును కోర్టులకెక్కుటకును గొన్నిచోటులఁ గారణమగుచున్నవి శిశుపాలవధనమయమునఁ గృష్ణ పాండవు లతిశయబలవంతులగుటచే వారి నెవరు నెదిరింపలేదట! * శ్రీకృష్ణ పాండవుల యాయుత్తిశయమే సాంభకయుద్ధమునకుఁ బాండవరాజ్యచ్యుతికిని పిమ్మట మహాభారతయుద్ధమునకుఁ గారణమైనది.

—♦ సాంభకవధము ♦—

శిశుపాలుని వధించుటచే నాతనిసోదరుఁడును „మూర్తికావత” దేశమునకుఁ బ్రభువు నగు „సాఖ్యుడు” ద్వారకపై దండయాత్రఁజేసి యాదవులను మిగుల బాధించెను. సాఖ్యుఁడు ద్వారకపైఁ బడునపుడు కృష్ణుఁ డింద్రాన్ధ్రముననే యుండెను. సాఖ్యుఁడు ద్వారకను భేదింపలేక తన సాంభకపురిం జేరెను. కృష్ణుఁ డీనృత్తాంతమును విని సాంభకపురిపై కేగి నదిమానములు వానితో ఘోరయుద్ధం బోరి వానిని జంపెనట! (1) శ్రీకృష్ణచరితముఁ జూడఁగా నాతఁడు రెండుమాఱులు రోదనముఁ జేసిక

* సహజర్య. 47 అధ్యాయము.

♦ మహాభారతములో మువ్వరు „సాఖ్యులు” కాన్పించుచున్నారు. ఒకటి „అంబ” వరించినట్టియు భీష్మునితోఁ బోరినట్టియు సాఖ్యుఁడు. వీనిచరితము „అది ఉద్యోగ” పర్వములలోఁ గాన్పించును. రెండు శ్రీకృష్ణునితోఁ బోరాడిన సాఖ్యుఁడు. ఈతఁడే „మూర్తికావత” వేదాధిపతియు సాంభకపురి లోక సాంభకవిమానముకలవాడు. ఈతనిచరితము మహాభారతములోని యరణ్యపర్వములోను శ్రీమద్భాగవతములోని దశమస్కంధములోను విస్తృతముగా వర్ణించబడెను. మూడవ సాఖ్యుఁడు గృష్ణద్యుమ్న సాఖ్యులచే మహాయుద్ధములోఁ జచ్చెడు. వీడు మేల్చుపైశ్చాధిపతియని మహాభారతానుక్రమణికలోఁ గలదు. మొదటి, యిద్దఱు సాఖ్యు లొక్కతే యనికూడ మహాభారతానుక్రమణిక నూచించుచున్నది.

(1) అరణ్యపర్వ 13 అధ్యాయము.

టులఁ గాన్పించును. (2) ఒకటి, సాశ్వయధునమయమున, శంకు, సంశ
ప్తకు లర్జునునిఁ దన్ను, రథమునఁ గాలు చేతులు కదల్చకుండఁగా మీఁ
దిఁబడినప్పుడు కృష్ణుఁడు, సాశ్వనినిఁ జేఱిపి లేకుండఁ బోదునపుడే
పాండవులు ద్యూతజితులై యరణ్యావాసమున కేగిరి. (3) సాశ్వం జూషి
కృష్ణుఁడు ద్వారకకు రా వేగ మె సాత్యకి పాండవులరాజ్యభివృద్ధియుఁ
జెప్పెను. ద్యూతకాలమునఁ గృష్ణుఁడు ద్వారకలోనుండెననియు ద్రౌపదీ
నిస్త్రీసహారణకాలమువం బామ , హాకృష్ణా! ద్వారకావాస" యనునట
తనె , అశరీర" భూపముతో వచ్చి యామె కక్షయనస్త్రుముల నిచ్చెనని
యుఁ జెప్పవాక్యమున కీసాంభకవధగాథ ప్రబలనిరోధముగా నున్నది. (4)
,, నేను ద్వారకలోనే యుండినయెడల ద్యూతకాలమున కనాహూతుఁ
డఁగా నైన వచ్చి ద్యూతిమును నివారించనా" యని శ్రీకృష్ణుఁ డనుట
గమనింపఁదగిన యంశమై యున్నది.

జరాసంధ శిశుపాలురు జీవించియుండినయెడల ఈ తుత్తేలీయధ్య
ములోఁ గౌరవపక్షముగానె వచ్చియుండురు. (5) ఈసంగతిని ఘటోత్క
చభద్రానంతరము కృష్ణుఁ డర్జునునితోఁ జెప్పుచు నీకై వారి నెటులనో
కడఁజేర్చితి ననుటచేఁగూడ జరాసంధ శిశుపాలుకను కఫటముగానె వధిం
చి తని ప్పవ్త మగుచున్నది. పాండవులు ద్యూతజితులై వనమున కేగిన
శిమ్మటనే కృష్ణ భృష్మద్యుమ్నాక్షులు వనమున కేగి పాండవుల నోదా
ర్చిరి. కాని, సాశ్వయధుముచే యాదవు లలసియుండుటచేతను, శిశుపా
లవధముచే డులంకృతి పాండవ వాసు డేవాదు లలిగి యాదవులపై యుద్ధ
నిన్నాహములఁ జేయుచుండుటచేతను దక్షిణరాజులుకూడ రాజనూయ

(2) అరణ్యపర్వ. 21 అధ్యాయ. ద్రోణపర్వ. 19 అధ్యాయ.

(3) అరణ్యపర్వ. 18 అధ్యాయ.

(4) ద్రోణపర్వ. 13 అధ్యాయ.

(5) ద్రోణపర్వ. 181, 182 అధ్యాయ.

తూగనమయమునం బాండవుల యశాన్త్యవ్యవిభవములం గాంచి కోపా
 నూయలచే నెవరేపక్షమునకుం జేరుదురో యను సందగిసితి గలుగుటచే
 తిను, యాదవ పాంచాల పాండవ త్రివర్గము కౌరవులపై దండయాత్ర
 ఘన సాగింపల్లేరెరి. అర్జునుఁ డస్త్రవిద్యాలాభము నొందుటకుఁ ద్రివిష్ట
 వమునకుఁ భోగఁగాఁ దక్కినపాండవులు తీర్థయాత్రఁజేయుచు ధ్వారక
 సమీపమునకు వచ్చిరి. అపుడు బలరామాదులు పాండవులఁ భరామ
 ర్శముచేయుటలో సాత్యకి, సృజయ కేకయులతో యాదవులు కౌరవు
 లపైఁ బడి జయింపఁగల రని బలరామాదులఁ బురికొల్పెను. కాని, య
 ర్జునుఁడు రాక్షసపుటచేత దైర్యముచాలక కాఁబోలు ధర్మజాదు లాచి
 జ్ఞంభణము నంగీకరింపలేదు * పరిసితుల నాలోచింపఁగా నాటికి సృ
 జయ కేకయ పాంచాల యాదవుల కన్యోన్యత కలిగిసఁగులఁ దోచును,
 యాదవులలోఁగూడ రెండుపక్షములు కలవు. భోజకులజులగు శతధన్వా
 కూరకృతవర్మలకును, వృష్ణికులజు లగుశ్రీకృష్ణాదులకును బాతులేదు.
 దీనికిఁ గారణమేమనగా—కంసుఁడు భోజకులజుఁడు. కృష్ణుఁడువృష్ణికు
 లజుఁడు. కృష్ణుఁడు కంసుం బంపి యాలనితండ్రి యగు ఁడ్డగ్రసేనుని[†]
 నామమాతృపురాజుగాఁ జేసి సర్వాధికారములను దానె వహించుట,
 దీని నీక్రిందిహరివంశపద్యము స్పష్టపఱచుచున్నది.

నీ. భోజవంశమువారు * రాజులై యుండంగ

యాదవుల్ కింకరు * లై చరించు

రట్టి యన్వయమునఁ * బుట్టియుఁ గడుబాము

మాలితి నీకంటె * బాలిశుఁడు

గలఁజె యెవ్వఁడు పుత్రుఁ * బాలియుంచె నాకృష్ణుఁ

జెక్కటి తద్రాజ్య * మెల్ల దాన.

కొని తీర్చవట్టుంబు + నినుఁబూన్పు నతని పె

ట్టుడు నన్న పిండంబు + గుడ్డిచే దకట

గీ. యెట్లుగాఁ బెద్దవాఁడవై + తేమిబ్రతుకు

సిగతన భోగ మెట్లు రుచించె నీకు

హరికిఁ బంటవు గాక నీవవనివశినె

యిట్టి రాజధర్మస్వంసి + నేను సైవ.

హ॥ 2 అశ్వా.

ఈవాక్యములు జరాసంధుఁ డుగ్రసేను నాక్షేపించునందర్భము లోనివి.

సత్రాజిత్తుకుమార్తె యగు సత్యభామను శ్రీకృష్ణుఁ డుద్వాహ మగుట రెండవవిరోధకారణము. సత్రాజిత్తు తనకుమార్తె యగు సత్య భామను “కృతివర్మా క్రూర శతధన్వులలో” నొకనికిచ్చి పెండ్లిచేయుదు నని మాట నిచ్చి “శమంతకమణి” న్యవహారముచే * శ్రీకృష్ణునకు సత్యభామ నిచ్చియున్నాఁడు. ఇందులకే “శతధన్వుఁ” డలిగి కృష్ణుఁ డూరలేనపుడు సత్రాజిత్తుం జంపి శమంతకమణి నపహరించి, పిమ్మట శ్రీకృష్ణభయము మనస్సునకుఁ గలుగఁగా మణి నకూర్చునికీ దాఁపనిచ్చి కృతవర్మాదులు తనకు దోడ్పడుటకు భయపడి నిరాశరించుటచేఁ బలాయితఁ డయ్యెను. కృష్ణ బలరాములు పలాయితఁడగు శతధన్వునివెంటాడిరి. కృష్ణుఁ డరణ్యములోఁ బరువిడచిశతధన్వుం జంపి వాని నస్త్రాగి కముం బరిశీలింపఁగా మణి కాన్పింపలేదు. మణి కాన్పింపలే దని బలదేవునితోఁ గృష్ణుఁడు చెప్పఁగా (వెన్నతోడనే దొంగతనమును నేర్చినవాఁ డని కాఁబోలు) బలదేవుఁడు నమ్మక నీవే యామణి నపహరించితి వని

* శమంతకమణిగాథ విశ్వాత్మరచనిత కథచే లోకవిదితమయియున్నది.

శోపగించి యూకోపముతోడనే మిథిలాపురికేగి మూడేండ్లచటః గావురముండె నని విష్ణుపురాణములోఁ గలదు.

దీనినిగూర్చి హరివంశమునం దిట్లు కలదు. సత్యాజిత్తుఁ జంపి శతధన్వుఁడు మణి నవహరింపఁ గృష్ణబలరాములు వానిఁ జంప నాలోచించుచుండఁగ నానంగతి నెఱిగి శతధన్వుఁడు కృతవర్మాకూర్మలనహాయముఁ గోర వారు కృష్ణులకు జడిసి సహాయము నేయ నొల్లనంటిన శతధన్వుఁడు పురి విడిచి పరునిడెను. వానిఁ దఱుముచు రామకృష్ణలు పోవ శతధన్వుఁడు పొదలుటొంకలుఁదూఱఁ గృష్ణుఁడు రాము నొక్కెడ నునిచి వాని వెంబడించి చక్కముచే శతధన్వుఁడు కము ఖండించి,

క. తలయును జీరయు నోరు మొ

దలుగా శోధించి చూచి ♦ తత్త చువున న

వీలసితరత్నము గానఁడ

హలధరుఁడునుగూడ వచ్చె ♦ సంశటిలోనకా.

వ. అతం డన్నిధం బాతనికిఁ జెప్పి శతధన్వువధంబు వితథాబయ్యె నను పలుకు పలికిన నది బొం కనుతలంపురం గటకటం బడి బలుండు.

తే. అకట తృష్ణ యెట్టిదియొ! నీయట్టివాఁడు

నిస్సిరో యంతమాత్రికు ♦ నిట్టిఁడయ్యెఁ

బలుకు లేటికి నీతోడి ♦ భాతృధర్మ

మింక నింతియె చాలు నీయిచ్చఁ జనుము.

వ. అని యతివిశేషధవాక్యంబులు విశ్వసింపక సాంత్యనంబులు గైకొనక యిమ్మాయ లే నెఱుంగని యవియె యుడుగు మని పాసి యొక్కరుండును మిథిలాపురంబునకుం జని జనకరాజుచేత సత్కృతంబై తత్సదనంబున నుండె—

ఇచటఁ గృష్ణబలరాములప్రవర్తనము కేవలమానుషత్వము—

మానుషత్వమే కాదు — చామరజనత్వమును సూచింపుచున్నది. భోగజేడనతారపురుషులైనను కేవలచామరజనులవలె మెలఁగుట విచిత్రము. కృష్ణుఁడు ఒట్టులు సత్యములు పెట్టుకొనక, రాయభారసమయమునను, అర్జునునిమోహావిప్లవసమయమునను, జూపిన విశ్వరూపము నేల బలరేపునకుఁ జూపలేదో ?

అసమయముననే దుర్యోధనుఁడు షుద్ధిల కేగి బలరామునికడ గదాయుద్ధవిద్య నేర్చెనట ! శమంతకమణి నక్రూరుఁడు చేకొని కృష్ణ భయముచేఁ గాశం జేరి యచటఁ గాపురముండెను. ప్రజలక్రూరునిఁ దిరిగి ద్వారకకుఁ దీసికొని రావలసిన దని కృష్ణునిఁ గోరఁగా నాతఁడు ప్రజాహితముకై యక్రూరుని రప్పించి రత్న మతనికడ నుండుటఁ దెలిసికొని సత్యాబలరాములకు „పై తృకము, జ్యేష్ఠము” నగు భాగముల గల శమంతకమణిని వారితోఁ బోరుపడలేకయు జనహితుఁడగు నక్రూరుని కిచ్చినచో గృహకలహము తీరు నని తలఁచియు మనస్సునం దిష్టము లేకుండినను బై మెప్పుకొఱకై యక్రూరునికే యాశమంతకమణినిచ్చి „అక్రూరవరదు” ఁడను బిరుదమును వహించెను. ఈశమంతకమణిగాథ జరుగుచుండినకాలమునం బాండవులు „ఏకదశపుర” పోరాతారణ్యములలోఁ దిరుగుచుండిరి. కృష్ణునకు స్వచ్ఛక్ర (తనరాజ్యములోని) భయ ముండుటచేతనే కొరవులపై స్వయముగా యుద్ధముఁ జేయుఁ గడఁగలేదు. భోజ వృష్టికలుల వివాదము, కృతనర్మ దుర్యోధనవక్షుముగాఁ గురుక్షేత్రయుద్ధములోనికి వచ్చుటకును, పిమ్మట సర్వయూదనసో శమునకుఁగూడ కారణమైనది. పాండవులు ద్వాదశేవర్పారణ్యపాసమును ముగించి యజ్ఞాతహాసముఁ జేయఁబోవుచు స్వస్థైర్యాదికమును శ్రీకృష్ణునిపరముఁ జేసిరి. మధురాపురి భోజులకు మొదటిరాజభాని. కంసుఁడు బలముతోఁ డగుటచే నిర్భీకుడై దుగ్ధాదిసంరక్షణమును జేయలేదు.

అందువలన జరాసంధుఁడు కృష్ణుపైఁ జేసిన మొదటిదండయాత్రయందే మధురపురి పూర్ణముగా శిథిల మైచది. కాన మధురను వదలి యాదవులు “కుశస్థలి” యను ప్రాచీనపట్టణమునకు నమీషమున ద్వార కను నిర్మించుకొని రసి హరివంశమునం గలదు. పాండవు లరణ్యమున నుండినకాలమునం గర్జుఁడు “కుశస్థలి, మధుర” మొదలగు ప్రదేశము లం జయించినటులఁ గాన్పించును. *కృష్ణుఁడు కర్ణవిజృంభణము నెఱు లునహించెనో? బహుశః యాదవు లాసమయమున నే పాండ్రోకవాసు దేవునితోనో పోరు సల్పుచుండురు. శ్రీకృష్ణుఁడు తన యనుయాయుల తో సజ్జాతవాసానంతర “మభిమన్యు” వివాహసమయమునకు విరాట పురమునకుఁ జేరెను. పాండవ పాంచాల యాదవులతో మాత్స్యలు కూడఁ జేరిరి. కర్ణుని దిగ్విజయముచే మఱికొంఠఱురాజులుకూడ కౌర వులపైఁ గినిసి పాండవులపక్షమునకు వచ్చునటులఁ గాన్పించెను. అందు వలననే పాండవుల కేడక్షౌహిణుల బలమైన రాఁగలిగెను. అభిమన్యు వివాహానంతరము కృష్ణుఁడు పెండ్లికి వచ్చినరాజులసభలో భవిష్యత్కు రుక్షేత్రీయుద్ధాంకురములను నాటెను. కూటయుద్ధము బలరామున కిష్ట ములేదు. నేఁడు భరితిఖండమునం గాన్పించు “నతివాద, మితవాద” పక్షములపద్ధతి, “ఉపప్లావ్య” సభలోనే నాఁడు కాన్పించినది. శ్రీకృష్ణు నిర్జునుఁడు సహాయముఁ గోరుటకు వచ్చినసమయమునకే దుర్యోధనుఁ డును గృష్ణసహాయముఁ గోరుటకు వచ్చుటయుఁ దటస్థించినది. పాండవ పక్షముననుం డగు శ్రీకృష్ణునికంటె నాతని “నారాయణగోపాల” బ లమె తన కుపకారియని దుర్యోధనుఁడు తలంచెను. అస్త్రముం బట్టని కృష్ణునియొలోచనాసాహాయ్యమె తనకు మహిమావకారి యని యర్జు నుఁడు తలపోసెను. సాత్యకి యెపుడును పాండవపక్షపాతియే. కృష్ణ

* అరణ్యచర్చ 253 అధ్యాయము.

సాత్యకులు పాండవపక్షముగాఁ బోవుటచేతనే పూర్వవైరములఁ దలపోసి కృతవర్మ, „అక్షౌహిణీ” నేనాసమేతుఁడై దుర్యోధనుపక్షమున కేగెను. „కృష్ణుని మాయచేతనే విస్తార మగు కురుబలము జయింపఁ బాండవులు ప్రయత్నించుచున్నా” రని సంజయుఁడు ధృతరాష్ట్రునితోఁ జెప్పి యున్నాఁడు.¹ కృష్ణుని రాజకీయధురంధరత్వ మారని రాయభారనమయమున వెల్లడియైనది. శ్రీకృష్ణప్రోత్సాహముచేతనే పాండవులు యుద్ధమునకుఁ బ్రయత్నించుచున్నారని గాన కృష్ణుని లంచముచే (చానోపాయము) లోఁబఱచుకొనవలె నని ధృతరాష్ట్రుఁడును, కట్టివేసి (దంష్ట్రోపాయముచే) లోఁబఱచుకొనవలె నని సుయోధనుఁడును తలఁచిరి.² రెండును న్యర్థములేయయ్యెను. శ్రీకృష్ణుని దండించి లోఁబఱచుకొందు రనుభయము ధర్మజనకుఁగూడ కలిగెను.³ అట్టిభయ ముండటచేతనే కృష్ణుఁ డస్త్రశస్త్రముల ధరించియు సాత్యకేఁగూడఁ దీసికొనియు పోయి యున్నాఁడు. కృష్ణుఁడు కౌరవసభలో భీష్మాదులకే కాక లక్ష్మిసరాజులకుఁగూడ సుయోధనునిపై నహితము కలుగునట్లు సుపన్యసించెను. పాండవులు తమయభిప్రాయములఁ జెల్పునమయమున—అందు భీముఁ బురికొల్పుటలోను ద్రోపది నోదార్పుటలోను గూడ సంధి పానగ నీయకండఁ జేయుతలంపు కలుగురీతినే సంభాషించి యాసౌకారమే చేసెను. అందఱిమనస్సులఁ దనవత్తుమునుండి మార్చుచున్న కృష్ణుని బంధింప సుయోధనుఁడు తలఁచెను గాని విడురాదుల యడ్డంకిచే నట్లులే చేయలేదు. ఈసమయమునఁ జూపిన విశ్వరూపసంకర్షనము మోహవిష్టఁ డగు నర్జునునకుఁ జూపిన విశ్వరూపమువలె కార్యకారికాలేదు.

1 ఉద్యోగపర్వ 66 అధ్యాయము.

2 ఉద్యోగపర్వ 85, 87 అధ్యాయము.

3 ఉద్యోగపర్వ 71 అధ్యాయము.

అట్లు కార్యకానియే యెవచో ధృతరాష్ట్రుఁ డధిరాజ్యమును తప్పక యొ సంగియే యుండును. ఈవిశ్వరూపసందర్శనగాథ సౌతికాలమునఁ గూ త్వఁబడియుండు నని „భారతమీమాంసాగ్రంథకర్త”¹ తలపోయుట యుక్తముగానెయున్నది. కృష్ణుని దుర్యోధనాదులు బంధింప నాలోచిం చుటను „సాత్యకి” ముందుగఁ జెలిసికొని తమవాఁడైన కృతవర్మం దనవక్షముగానుండు మని కోరియున్నాఁడు. నిజముగా దుర్యోధనుఁడు కృష్ణుని బంధింప యుద్ధమే చేసినయెడల కృతవర్మ యేవక్షమువకుఁ జేసు నో? కృష్ణుఁడు కౌరవసభకుఁ బోవుటచేఁ గలుగు లాభములలోఁ గన్గని మనస్సును దిద్దవలె యెఱుఁగి యున్నది. కర్ణున కంఠకుఁబూర్వమే చూచాయఁగాఁ జెలిసిన పాండవసోదరత్వగాఢము, కృష్ణుఁడు బలపటిని సాంఘికనీతికి విరుద్ధమును „కౌటిలీయా”² రాజనీతులకు సమ్మతము నగునటుల ద్రోపని యాజవల్క్యరచనగా నిన్ను సంగీకరించు ననిచెప్పెను. కర్ణుఁడు లోకమునకుఁ బాపమునకును వెఱచి పాండవులఁ గూడ సంగీక రింపలేదు. కాని పాండవులపైఁ జేమాంకురముమాత్రము కలిగెను. కృష్ణుని దుర్యోధనుఁడు బంధింప నుద్యమించుటను ధర్మజునితోఁ జెప్ప లేదు. కాని యుద్ధసన్నద్ధులై దుర్యోధనుపక్షముగా వచ్చిన రాజుల కమానుషములఁ జూపి దుర్యోధనునిపై సహితము గలుగునటులఁజేసితి ననుటచేఁ గృష్ణుని బంధింప దుర్యోధనుఁడు యత్నించె ననుగాఢకూడ మృష యనియు సౌతికాలమునఁ గల్పింపఁబడిన దనియుఁ జెప్పెడి „భా రతమీమాంసా” వాక్యము సత్యమే యని మరల నొకసారి చెప్ప సా హసించుచున్నాఁడను. కౌరవసభలోఁ గృష్ణుఁడు కనఁబఱచినది యేకేని

1 „భారతమీమాంసా” యను గ్రంథమును „మహాభారత” భాషలో శాక తుర్యోధనుఁడు వ్రాసెయ్యఁడనట! కానిది, (బ. శ్రీ. చక్ర. శాతామనాకాష్ట్ర) గా కాంక్షింపఁచి, అం సా. పరిపత్తిలో భాగం ప్రకటింపఁచుచున్నాము.

యింద్రజాల మని తలచిరేమో? కనుకనే దుర్యోధనుడు, “ఉలూకు నిశే” నర్జునునకు సందేశ మంపుచు ని త్లను మని చెప్పియుండును.

* “ఓయర్జునా? వాసుదేవునిభయమువలనఁగాని, నీభయము వలనఁగాని రాజ్యము నీయను. కేశవునితోఁగూడ వచ్చి యుద్ధము జేయుము. శస్త్రధరుడ నగునాకు యుద్ధమునందు మాయకాని యింద్రజాలముకాని యోర్వలేనితనముగాని భయపెట్టుటకాని యెదురు చెప్పలేవు.”

యుద్ధానంతరము ద్వారకకుఁ బోవుమార్గములో “ఉదంకుఁ” డను ముని కృష్ణుడు కురుపాండవులకు సంధిసేయక వృథాగా కురునాశ ముఁ జేయించె నని కుపితుఁడు కాఁగా నాతనికిఁగూడ విశ్వరూపముఁ జూపి యాతని లోఁబఱచుకొనె నని యశ్వమేధపర్వమునఁ గలదు. పదే పదే చూపు నీవిశ్వరూపములు జ్ఞానులవత్తుమున నెటు లున్నను శత్రువు లఫక్షమున నింద్రజాలములుగానె కాన్పించునుగదా? విశ్వరూపవ్యవహారము లెట్టి వైనను శ్రీకృష్ణుడు పాండవవత్తుముగా—అం వర్జునుడవత్తుముగా—మెలఁగి దుర్యోధనాదుల నెటులనైన వంచనసేయవలయు నని యే తలచి యుండెను. అది దుష్టసంహారమునకే జన్మించె నని పురాణములలో వాయఁబడినను బలరామునకును, భగవద్భక్తాగ్రేసరులనఁ బడు “ఉద్ధవ, అక్రూరా” దులకును తుదకు శ్రీకృష్ణునితనయులును ఐరావతిమౌళులును నగు “సాంబ, వృద్ధ్యమ్నా” దులకునుఁ గూడ సహ్యముగా లే దని యీకింది గాథ చెప్పుచున్నది.

* శ్లో. సభయాద్వాసుదేవస్య, నచాపి తథ ఘట

రాజ్యరూపి ప్రచాస్యామి. యుద్ధస్య సహకేశహః

సహయా హింద్రజాలంవా-కుహకా నాభిశ్చికా

అశ్రశస్త్రస్య మే యుద్ధే-నహంతి ప్రతిగర్జనాః

ఉద్యోగవర్స 180 అధ్యాయము.

* “సమీపించిన యాయుధము మహావదనీవకర మైతఱానిని గాఁ జూచి, బలరాముఁడు, పులులనలె బలవంతులగు “అకూ”రుఁడు” ఘోరమువారితోను (భోజకులులు) గడుఁడు, సాబుఁడు, ఉద్ధవుఁడు, వృద్ధయుఁడు, అహుకసుతుఁడు, చారుధేష్ఠుఁడు మొదలగు వృష్టికులులతోను పరివృత్తుఁడై దేవతలచే నేవింపఁబడు నిందునివలె బ్రకాశించుచు పాడవశిదిరమున కేతెంచెను.... అట్టి బలరామునిఁ జూచి ధర్మరాజు కృష్ణుఁడు అర్జునుఁడు భీముఁడు తదితరరాజులు లేచి బలరామునిఁ గౌరవించిరి. ధర్మరాజు బలరాముని కరస్పర్శముం గావించెను.

* శ్లో, తద్వ్యష్టాపసిత్తం యద్ధంసహసన్నం మహాత్యయం
(పావిత్ర్యవసం రాజన్-పాండవస్య హలాయుధః
సహాకూరప్రభృతిభిఃగద పాంబోధవాదిభిః
రాక్ష్సాణాం యాహుకసుతుఃచారుధేష్ఠ పురోగమైః
వృష్టిమఖైర్దధిగతైర్వాన్యైర్దైవ జ్యోత్సవైః
అభిగుప్తా మహాబాహుర్మరుచ్ఛరివ వాసవః.....
.....తందృష్త్వా ధర్మరాజశ్చ-కేశవశ్చ మహామృతిః.

* శ్లో. ఉదశిషత్తతః పాశ్చాతీయకర్మా వృకోదరః
గాండీరధన్వా యేచాస్యే-రాజాన స్తత్రకేచన
పూజయాంఘ్రకరే తేవై.సహాయతం హతాయుధం
తత స్తం పాండవోరాజా-కరేవస్పర్శ పాణినా.....
.....యుద్ధస్థిరేణసహిత-ఉపావిశ దరిందమః
తత స్తేహాపవిష్టేషు-పార్థివేషు సమంతతః
వాసుదేవ మభిప్రేక్ష్య-రాశి-శయో భ్యభూషిత
భవితాయం మహారాద్రో-దారుణః పురుషక్షయః
దిప్తమేర ధృవంమశ్యే-నశక్య మతివర్తితుం.....
.....ఉత్తమయా వాసుదేవః-పునఃపున రుశిహ్వరే
పంబుంధిషు సమాం నృత్తిం-వర్తన్య మధునూదన
పాండవాహి యథాస్మాకం-తేహా దుర్యోధనో నృచుః...
.....తచ్చమే నాకరోద్వాక్యైర్ని త్వదగ్ధం మధునూషణః

... బలరాముడు భగ్మజనితోఁ గూర్చుండెను. పిమ్మట నందఱును గూర్చుండిరి. తరువాత బలదేవుఁడు కృష్ణుని జూచి యిట్లనుచున్నాఁడు. ఈయుద్ధము కఠినమును బురుషక్షయము నై ప్రకరింపఁబోవుచున్నది. దైవవశమున నగు దీని వతికృమింప శక్యముకాదు.... నేను వాను దేవునితోఁ బంధువులయందు సమానముగా వర్తింపుము. పాండవు లెట్టి వారో దుర్యోధనుఁడును వితి కట్టివాఁడే' యని రహస్యమునందుఁ బెక్కుసాటిలు చెప్పితిని. అర్జునుం జూచుచు—అనామాటను నీ కుపకారముఁ జేయువాఁడై వివలేడు. పాండవులకు జయము ధృవమని నానిశ్చయాభిప్రాయము. అదియే శ్రీకృష్ణునితలఁపుకూడ. నేను కృష్ణుని విడిచి యుండలేను. భీమదుర్యోధనులు నాకు గదాయుద్ధములో నిపులులైన శిష్యులగుటచే నా చిద్దళియందు నాకు సమానస్నేహము కలదు.....కొరవులు నశించుచుండఁగా నుపేక్షించి యుండలేను అనెను.

ఒక్క బలరామునకేకాక తక్కినయాదవులకుఁగూడ కృష్ణుని పాండవవక్షసాలచర్య యిష్టములేదు. కృష్ణుని యీశ్వరహార మెంత మాత్ర మిష్టములేనందువను, అది న్యాయముగాఁ గాన్పింపనందుననే కృష్ణునికుమారులును మహాజలవంతులు నగు ప్రద్యుమ్నుఁడు, సాం

నిర్విష్ట స్సర్వభావేన. భవంజయ తువేక్ష్యవ
 ధృవోజయః పాండవాశ్చామితి మేనిశ్చికామతిః
 తథా హ్యభినివేశోయం. వాసుదేవస్య భారత
 వచానామర్చనే కృష్ణమృతే లోకమువేక్షితం
 ఈభాష్యేషా మేనిశ్చాగదాయుద్ధవిశారదా
 తుల్యస్తేహాస్మ్యతో భీమేతథా దుర్యోధనేశ్వరే
 ,...., సహ శక్త్యామి కొరవ్యాస్తేశ్వరా నుపేక్షితం.

ఉద్భోగపర్వ 158 అధ్యాయము.

బుఁడు' మొదలగువారుకూడ పాండవవక్షముగా రాలేదు. సాత్యకి యర్జునునిశిష్యుఁ డగుటచేతను పాండవవక్షముగా రాక తప్పినది కాదు. పై బలరామవాక్యములచేతనేగాక యీక్రింది గాంధారివాక్యములచేఁ గూడ కృష్ణుఁడే సంధి పాసఁగకుండఁ జేసె నని స్పష్ట మగుచున్నది.

* “ఓకృష్ణా ! నీ విచ్చయించుటవలననే కౌరవులనాశ ముపేక్షింపఁబడెను. అందువలన నీ వాఫలము ననుభవించువుగాక.”

ఇది గాంధారి పాలికలనిలో యుద్ధమృతులఁ జూచునప్పు డనిన మాట. భీష్ముని పదిదినములయుద్ధములోను, ఆతనిచే దెబ్బలఁ దినిన రెండుమాటు లర్జునునిఁ బురికొల్పుటకుఁ దాను నొగను విడిచి భీష్ముపైకిఁ బోవుటయు, భీష్ముని గృత్రిమాలోచనముచేతనే వడఁగొట్టుటకు విచారించు నర్జునునకుఁ బోత్సాహము కలిగించుటయుఁ దప్ప వేఱుపాయములచేఁ గౌరవులకు నష్టముగలిగింపఁ గృష్ణున కవకాశము లభింపలేదు. భీష్ముఁడు పాండవవక్షపాత్రయై పాండవసై న్యమును విశేషముగా నిష్టపుచ్చక పదిదినములలోను పదివేలరథికులనుమాత్రమే వధించెనుగాని స్వసైన్యమున కెంతమాత్రము నష్టమురానిరీతి నద్యుతముగ పూహములఁ బన్నుచుఁ గృష్ణునిమాఁడోపాయములకుఁగాని, యర్జునుని పూహభేదనానై పుణ్యమునకుఁగాని యవకాశ మొనఁగక నేటికాలమున జర్మనీసర్వసైన్యాధిపత్యమును వహించిన “హిందెంబర్గు” వలె మెలఁగెను. కాని “మెత్తనిపులి” యని సుజయఁ డోకప్పుడు చెప్పిన ధర్మరాజే రహస్యముగా భీష్మునిపాదములపైఁ బడి యాతఁడు తనంత తానె పడిపోవు నుపాయముఁ జేసె నని, పెంపఁబడిన మహాభారతము

* ఇక్కడో శక్తితోనాశమగురాజాం మధునాదన

యస్మాత్త్వయా మహాకావలోఽఖలంతస్మాకవాల్మహి..

స్త్రీప్రస్న 25 అధ్యాయము

లోఁ గాన్పించును. ఇందు శ్రీకృష్ణునిప్రయోజకత్వము లేదు. “ఏంటి
ర్పిడు” గారు భీష్మునిబహిఃప్రఖ్యాతింబట్టి భీష్ముఁ డట్టి రాజద్రోహ
మున కొడిఁగట్టఁ డనియు భీష్మపతనమున కేదేని యుపాయమును శ్రీ
కృష్ణుఁడే చెప్పియుండు ననియు వ్రాయుట విచారణీయాంశము. భీష్మ
పతనగాథను బరిశీలించి చదివినయెడల భీష్మధర్మజు లాలోచించుకొని
భీష్ముఁడు పాండవులకు దొరకునటులఁ దన వ్యూహమును నదలి పాండవ
సైన్యములోనికిఁ జొచ్చుకొనివచ్చి యుండును. ఆతనికిఁ దోఁడువచ్చు
టకుఁ బ్రయత్నించు దుశ్శాసనాదుల నర్జునుఁ డడ్డుపటిచియుండును.
భీష్మధర్మజు లనుకొనినదానికి వ్యతిరేకముగాఁ బూర్వవైరి యగుశిఖండి
భీష్ముని హతుం జేసియుండును. పెంపఁబడినభారతములో నర్జునునిచేఁ
బడఁగొట్టఁబడినటుల విశేషముగా వర్ణింపఁబడినది కాని మూలభారత
ములో శిఖండిచేతను భీష్ముఁడు హతుఁడయ్యె ననియే చెప్పఁబడియుండె
ను. * భీష్ముని యొడ్డనమున కెదురుగా శిఖండి యొడ్డియుండుటచే దు
ర్యోధనుఁ డారంభములోనె దుశ్శాసనునితో భీష్ముని జాగ్రత్తగఁ గాపా
డుచుండుము. శిఖండి యీతనిఁ బొరిగొనునుజుమా యని చెప్పియు
న్నాఁడు. దుశ్శాసనుఁడు కడపటియుద్ధములోఁగూడ భీష్మునికై విశేష
ముగాఁ బెంపఁగులాడి యర్జునున కాఁగలేకపోయి భీష్ముని శిఖండిబారికై
వదలియున్నాఁడు. ఎట్లయినను భీష్మపతనమునకు శ్రీకృష్ణునిప్రయోజ
కత్వము లే దనియు నాతనియుద్ధనమయమున నీతని కృత్రిమము లేవి
యు సాగలే దనియు జెప్పవలసియున్నది. భీష్మయుద్ధారంభమున నర్జును
నకుఁ గలిగిన మోహవిభ్రాంతినిఁ బోగొట్టుటకై చేసినయపదేశము
మాత్ర మనుపమానము. యావద్భగవద్గీతయొక్క కర్తృత్వము శ్రీకృ
ష్ణునకు లే దని తలఁచువారు గలరు. అది నత్యమే యై యుండును.

కారణ మేమన, మహాయుద్ధము సంపాద్యమై యింక బాణములను విడువఁబోవు చుండఁగా, సర్జనునకు నాటువందలయిరువదిశ్లోకముల నాశువుగాఁ గలిగియును జెప్పి యుపదేశించె ననుట యయత్తముగానె కాన్పించును. ఆసమయమున గృష్ణార్జునులకు జరిగినసంభాషణము నేనంజయుఁడో విని హిమాలయమున భారతరచనముఁ జేయు వ్యాసునకుఁ జెప్పఁగా నాతఁడు కొంత పెంచి వ్రాసియుండును. లేక జనమేజయుని కాలమునఁ జెప్పఁబడియుండును. సాతీచే మాత్రము పెంపఁబడియుండ లేదని లోకమాన్యతీలకుగారు వ్రాసినది యథార్థముగాఁ గాన్పించుచున్నది. కాని మూలబీజమగు శ్రీకృష్ణనియుపదేశముమాత్రము నిజమని నమ్మవలసియున్నది. సమస్త బంధువులు హతి లగుటకు సిద్ధముగానుండి నపు డర్జునున కట్టివిపాదము కలుగుటలోను శ్రీకృష్ణఁడు మోహవిభ్రాంతిఁ బోగొట్టుటలోను నబద్ధము లేదు. కేవల కారవనాశనమే ప్రధానముగాఁ దలఁచి శ్రీకృష్ణఁ డర్జునునిఁ బెక్కుసారులు ప్రోత్సహించి యున్నాఁడు. అందు యుద్ధారంభమునఁ గలిగిన విభ్రాంతి విశేష మైనది. సర్వబంధువ్యాప్త ప్రేమను పోఁద్రోయుటకు విస్తారముగాఁ జెప్పిన లసియుండును. భగవత్సంబంధముగా నైన విశ్వరూపమును తదితరదృష్టిగా నైన నింద్రజాలమును జూపవలసిన యవసర మపుడు పూర్ణముగా గలిగియుండెను. కర్తను, భోక్తను, నేనేయనియు, “చచ్చిన స్వర్గము నొందుదువు. జయించిన మహాసామ్రాజ్యము నొందుదువు” అని కూడ చెప్పవలసియుండును. ఇట్టి వేదాంతోపదేశములు—తెగింపుమాటలు—పిమ్మట నేడువందలశ్లోకములకు మించిన భగవద్గీతగాఁ బరిణమించెను.

భారతీయవాఙ్మయమున భగవద్గీతకుఁగల పూజ్యత యద్వితీయము, దీనిపై శ్రీశంకరాచార్యులగు మహామహా లమిత భాష్యములను,

వ్యాఖ్యానములను వ్రాసిరి. పైభాష్యములలో శంకరభాష్యము జగత్ప్రఖ్యాతిం గన్నది. అనూహ్యమతచిహ్నముఁ డగు శ్రీకృష్ణునకు పైభాష్యాదులచే నద్వైతు లడ్డబొట్టును, విశిష్టాద్వైతులు వ్యాకర్షోర్ధ్వపుం డ్రములను, ద్వైతు లంగారముద్రలను వగిల్పిరి. ఇపుడు క్రైస్తవులు, మహమ్మదీయులుకూడ గీతలను జరించుచుండుటచే భవిష్యత్తున సిలువ చిహ్నమును, చంద్రాంశమును గూడ శ్రీకృష్ణుఁడు ధరించువాఁడు కావచ్చును.

శ్రీశంకరాచార్యులు భాష్యమును రచించుటకుఁ బూర్వమే సంస్కృతమహాభారతము జ్యావాద్యపగణములోని దగు „బలిద్వీపము” నకుఁ గొనిపోఁబడెను. అచటఁగల బ్రాహ్మణులు నేఁడుచు భగవద్గీతను బఠింపుచున్నారు. అచటఁ గల గీత యెఱుఁగ్నదో (1914 సం॥రము జూలై నెల, మోడరన్ రివ్యూపత్రికయందు వ్రాయఁబడియున్నది. తద్జ్ఞతామంశమును ఒరిశీలింతురుగాక.

కురుక్షేత్రమునఁ జెప్పినయంశములు తొందరలో నుండుటచే నాకు సరిగా బోధపడలేదు గాన ఆగీతాంశముల మరలఁ జెప్పు మని యర్జునుఁడు యుద్ధానంతరమున నింద్రప్రస్థపురిలోని మయసభలో సుఖముగాఁ గూర్చుండి శ్రీకృష్ణు నడిగెను. శ్రీకృష్ణుఁడును, ఆయంశములు నాకును సరిగా జ్ఞాపకములే వని „అనుగీత” (ఉత్తరగీత) చెప్పెను. (1) ఈ యంశముకూడ నేటి భగవద్గీతకు మూలబీజము మోహవిష్టుఁ డగునర్జునునికి శ్రీకృష్ణుఁ డుపదేశించుచూపమునఁ కురుక్షేత్రమున నాటఁబడినను గీతావృత్త ముచ్యులద్వారమున నన్యప్రదేశముననే పెంపఁబడియుండుటను దృఢపఱచుచున్నది.

దోణుని పై న్యాధిపత్యకాలమున నాతని తొందర చతురంగపు

టాటలో శ్రీకృష్ణుడు పాండవులచే దొంగయెత్తులను వేయించి కౌరవుల సైన్యమును విశేషముగా నష్టపఱచెను. “ భగవత్, భూరిశ్రవ, సైంధవ, ద్రోణుల ” వధములు శ్రీకృష్ణునిలోచనావిశేషముచేతనే జరిగినవి. అర్జునుని జంపుటకు గుప్తము చేసికొనిన కర్ణునిశక్తికి ఘటోత్కచునెరిగి యర్జునుఁ గావించుటయే గాక యర్జునసంతతికి కరుణా జ్యాధిపత్యము కలుగుట కొకబీజమును గూడ నాటెను. అశ్వత్థామచే విడువఁబడిన నారాయణాస్త్రమును వ్యర్థమునీయుటలో నాతనిపతిరత మిగుల శోభించెను.

కర్ణుని సైన్యాధిపత్యకాలమున రెండవనాఁ డర్జునునకు విశ్రాంతిని గలిగింపఁదలంచి యర్జునుఁ డెప్పుడు కాన్పించిన నపుడు “ భార్గవాస్త్రముఁ ” బ్రయోగింప నుద్యుక్తుఁ డగు కర్ణునకు భీమామలతోఁ బోరి యలయిక గలుగునటులఁ జేసి యర్జునుని శ్రీకృష్ణుడు ధర్మజుఁ జూచు నెపమున శిబిరమునకుఁ గొనిపోయె. ధర్మజుఁడుగల గలిగిన స్వల్పవిషాదమును దానె వృద్ధిచేసి తానె తగువుఁ దీర్చుటలోను, భార్గవాస్త్ర పీఠిత మగు సృసైన్యముఁ జూచి కర్ణునితోఁ బోర భయపడునర్జునునకు భీతిం బోఁగొట్టుటలోను, సర్పముఖాస్త్రమును వ్యర్థమునీయుటలోను, రథము నెత్తుటకై క్రింపికిఁ దిగిన కర్ణుని యుద్ధధర్మముచేఁ జంప సంజేహించు నర్జునునకు యుద్ధధర్మవ్యతిరేకముగాఁ బోత్సాహ మిడి కర్ణునిఁ జంపించుటలోను శ్రీకృష్ణునిప్రతిభ మిగుల శోభించెను.

కల్కయుని సైన్యాధిపత్యకాలమునఁ గృష్ణునిలోచనావసర మందఁ గాఁ గలుగలేదు. మహాఁగులో డాగికొనిన దుర్యోధనునిఁ దైకి రప్పించుటలోఁ గృష్ణుని యాలోచనము కార్యకారి యయ్యెను. దుర్యోధన వధములోఁ గృష్ణుఁ డూరభంగముఁ జేయు మని భీమునకుఁ బర్జునునిచే నూచింపఁజేయకుండినచో భీముఁడే వల్లనొందయుండను.

దుర్యోధనవధములో జేసిన యధర్మమునకుఁ గినిసిన తాత్కాలికకోటి యగు బలరామునకుఁ గోపోవశాంతి నేయుటయుఁ దన్నుభిక్షేపించిన దుర్యోధనునకుఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చుటయు, ద్రోణాదులవధములకు నేనె కారకుడ నని యధర్మశాంతి లగు పాండవపక్షరాజులకు జవాబు చెప్పుటయుఁ జూడఁగా నేటి రాజకీయవేత్తలు మొండిజవాబులఁ జెప్పుటను శ్రీకృష్ణునినాటినుండియే పరంపరగా నభ్యసించి రని తలఁపవలసియున్నది.

అశ్వత్థామ దుర్యోధనవధము నాఁటిరాత్రియే పాండవశిబిరముపైఁ బడు నని కృష్ణుఁడు హస్తిపురికిఁ బోయి ధృతరాష్ట్ర నోదార్చుచుండినపుడే తెలిసికొనెను. అందువలన వేగముగా నచ్చి పాండవులను సాత్త్యకిని మిష పెట్టి శిబిరమునకుఁ గొన్ని శ్రోశములదూరమునం దున్న “యోధువతీ” తీరమునకుఁ దీసికొనబోయెను. “ధృష్టమ్యముఁడు, శిఖండి, ఉత్తమోజుఁడు, యుధామన్యుఁడు” మొదలగు ప్రఖ్యాతిగల పాంచాలవీరులు “ఉపపాండవుల” తోను వీరులగు పాంచాలసైనికుల తోను శిబిరమున నుండిరి. ద్రౌపదీ ధృష్టమ్యములు కృష్ణార్జునులఁ గూడఁ దృణీకరించు మానినీమానవంతులు. ధర్మజననంతరము రాజ్యము నెవరేలవలయునను వివాదాంశము రాఁగలదు. ధర్మజనకును బట్టనుహిషి, యగు ద్రౌపదికిఁ బుట్టిన ప్రతివిందుడే రాజ్యార్హుఁడు. అతనికిఁ బట్టాభిషేకముఁ జేయింప ద్రౌపదీధృష్టమ్యుఁడగుదులు విధిగాఁ బ్రయత్నింతురు. లేక జ్యేష్ఠత్వమునే ప్రధానముగాఁ దలచినచో ఘటోత్కచుఁడే రాజ్యార్హుఁడు. అర్జునునకుఁగాని యాతని సంతతికిఁ గాని రాజ్యము సంక్రమించుట యెఱులు పొసగును? సాత్యకామినిలకు మొదటినుండియు నభిమన్యునకే రాజ్యాభిషేకముఁ జేయింపవలయునను

తలఁపు కలదు. * ధర్మజ భీముల సంతతిఁ దప్పించి యర్జునసంతతికి రాజ్యమును సంక్రమింపజేయుటకే ఘోరత్కరునిఁ గర్ణశక్తి కెరసేయుట యేగాక సాప్తికవిధమునకుఁగూడ నిష్టపడి ధృష్టద్యుమ్నముల నశ్వత్థామ కెరఁ జేసెను. అశ్వత్థామవృత్తాంతి మేమాలిమైనఁ బాండవులకుఁగాని పాంచాలురకుఁ గాని తెలిసియుండినచో వారందఱు శివితమున “నప్రమత్తులై” చావులఁ దప్పించుకొందురు. కాని, ధృష్టద్యుమ్నముడి పాంచాలురపలుకుబడి హెచ్చయి కృష్ణామలపలుకుబడి తగ్గిపోవును. ఘోరత్కరుఁడు చచ్చినను ద్రౌపదీభీములకుఁ జన్మించిన శ్రుతసేనుండుండినను, ద్రౌపదీధృష్టద్యుమ్న భీము లేకమై కృష్ణార్జునులఁ ద్రోసిగా జనఁగలరు. దుర్యోధనునిచేఁ గప్పముల నొందినవానిలో భీముఁడే యగ్రగణ్యుఁడు, దుర్యోధనాదులను యుద్ధములో నోర్చినవాఁడును భీముఁడే అందువలన రాజ్యమునం దాతెను కెక్కుడుభాగము కలదు. యుద్ధానంతర మాతఁడు యువరాజగుటయే కాక కోశాధికారికూడ నై యుండుటచేతను ధర్మజార్జునుల కిష్టముండినను, ధృతరాష్ట్రుఁడు తననుతులు మొదలగు వారికి శ్రాద్ధములఁ జేయుటకు ద్రవ్యమును వేడగా భీముఁ డనుమతింపనందున రాజస్వమునుండి యొక్కకాని నైవ సేయలేక ధర్మజార్జునులు స్వంతధనమును ధృతరాష్ట్రుఁడు సేయు శ్రాద్ధాదుల కిచ్చుకొనిరి. * ద్రౌపదీనుతులలో నొకఁడు గాని భీమునిసంతతి గాని నిలిచినచో పాండవులలోని భీముఁడు పాంచాలురలోఁ జేరి కృష్ణామల పలుకుబడి తగ్గింతురు. యుద్ధారంభమునకే కృష్ణునిచర్యల కయిష్టపడుచుండిన యాదవులు, పాంచాలురలోఁ జేసినను, చేరకుండినను, శ్రీకృష్ణునిపక్షమునకు రారు. అందువలనఁ గృష్ణుడు దీర్ఘదర్శియై

* అరణ్యపర్వ 120 అధ్యాయము.

* ఆశ్రమవాసపర్వ 11 అధ్యాయము.

యశ్వత్థామచే బాంచాలును నుపపాండవులు హతు లగునటయు నచ
లివేసెను. ఇందువలన ద్రాపదీభీములు కోటలు పెట్టిన పాములవంటివా
రైరి. (ధర్మజునకుఁ “బారవ” యనుభార్యయు నామెయందు “దేవ
కుండు”ను, భీమునకుఁ “గాలి” యనుభార్యయు నామెయందు “సర్వ
గతుండు”ను జన్మించి రని భాగవతాదులలో గలదు. ఊరుఁ బేరు
లేని వీరినృత్తాంతము భారతమునం దెచ్చటను గాన్పింపదు.) శ్రీకృష్ణుని
రాజకీయనేతృత్వచేతనే యద్దనసంతతికి రాజ్యావృత్త కలిగెను. తనచెలి
యలిపాత్రుఁ డగు పరీక్షితురాజు కాంగలిగెను. స్త్రీపర్వములో జెప్పఁ
బడిన యయోమయ భీమునిగాథయు, ‘గాంధారియొక్క శాపాదికము,
లశ్వత్థామ బ్రహ్మశిరోస్తుమున కడ్డుపడుటయుఁ బిమ్మట జనమేజయు
నికాలమునఁ గూర్చుండిఁ గాథలై యుండును. కారణమేమనఁగా—“అ
యోమయ” భీమునిగాథయే నిజమైనచో (అశ్రమవాసపర్వములోఁ
జెప్పఁబడిన) భీముడు ధృతరాష్ట్రుని దెప్పిపొడుచువాక్యములలో నయో
మయగాథ నొకసారియైన నెత్తుకొనఁడా? మఱియు గాంధారి పాలికల
నిలోఁ జూచిన యభిమన్యాదులశవములు కాక గృధ్రాదులకు వదలఁబ
డినను నాటి కై దాటుదినములక్రితము చచ్చినను ప్రకాశమానములుగా
నుండుట యెటులు పొసఁగును? ఆశవములు తైలద్రోణాదులలో నుం
పఁలేడు. గాంధారి శ్రీకృష్ణునకు శాప నిచ్చుగాథలో ముప్పదియాఱు
నుట సందర్భముగా లేదు. అట్లు శాపమునే యిచ్చినచో నంత వ్యసభి
యేల? వెంటనే మీవా రందఱు చావఁగా దిక్కులేకుండ నీవును జత్తు
వుగాఁక యని యామహావతివ్రత యేల యనరాదు? “యశోధర్మ
స్తతోజయః” యను నాపతివ్రతాశిరోమణి మానారల కన్యోన్యకల
హముఁ బెంచి మాకులనాశముఁ జేసిన నీ వాఘలము ననుభవించువు
గాఁక యని తిట్టిన దిట్టు నని, సర్వయాదవ నాశనానంతరము విచార

గ్రీష్మః డగు శ్రీకృష్ణుఁడు గాంధారి వాక్యముఁ దలఁచెను. * అనుటచేఁ బైభావ మూహించఁబడుచున్నది. స్త్రీవర్వగాథలే నిజమైనచో, బట్టాభిషేకానంతరము ధర్మజనకు విశేషధర్మోపదేశములఁ జేసినట్టి భీష్ముఁడు తన్నుఁ జూచి శోకించు గాంధారి నొక్కయోజార్హవాక్యము నైన పలుకకుండునా? కాన స్త్రీవర్వగాథ లనందర్భముగా నున్నవి. మఱియుఁ గృష్ణుఁ డశ్వత్థామ బ్రహ్మశిరోస్తుము “నపాండవం” బయ్యెడుఁ గాఁక యని విడుచునందర్భగాథలో, ఉత్తరాగర్భమును రక్షించునంవా ధము కృష్ణుఁ డశ్వత్థామతోఁ జరిపినటులు సాప్తికపర్వాయంతముఁ గలదు. అశ్వమేధపర్వములో “అశ్వత్థామచే” విడువఁబడిన బ్రహ్మస్తుముచే నుత్తరాగర్భజనితుఁ డగుశిశువు శవాకారుఁడై యుండఁగాఁ దత్కాలాగతుఁ డగు శ్రీకృష్ణునితోఁ గుంతీసుభద్రాదులు మొఱ్ఱవిడఁగా శ్రీకృష్ణుఁడు బ్రహ్మస్తుముత్రపతనముఁ జేసి యాశిశువు నుజ్జీవింపఁ జేసి ననియు, కులము పరిక్షిణమైనపుడు జన్మించినవాఁడు గాన పరిక్షిత్రను నామముకలవాడయ్యె నని గలదు. * బ్రహ్మశిరోస్తుము బ్రహ్మశిరోనామకాస్తుము నొక్కటి గా వనియు వానికి వేరేక్షు ప్రయోగోపసంహారాదులు గల వనియు మహాభారతమునందే కాక రామాయణాదులవలనను “పంచమహాస్తునిధానా”ది మఁత్రీశాస్తుగ్రంథముల వలననుఁ దెలియనగును. కురు పాండవ వీరులలోఁ బెక్కిండ్రీకు బ్రహ్మస్తుము తెలియును. భీష్మ ద్రోణ కర్ణా శ్వత్థామ ధర్మజా ర్జున సాత్యకు లాయస్తుముఁ బెక్కినారులు ప్రయోగించిరి. బ్రహ్మశిరోనామకాస్తుము ద్రోణా శ్వత్థామా ర్జునులకు మాత్రమే తెలిసినటుల సాప్తికపర్వమున సూచింపఁబడెను. సాప్తికపర్వములో నొకవిధముగాను అశ్వమేధపర్వమున మఱియొకరీతిగాను సందర్భశుద్ధి లేని యీ గాథ

* మానవపర్వ. 4 అధ్య.

* అశ్వమేధపర్వ 68, 67, 68, 69 అధ్య.

పిమ్మటఁ గూర్పఁబడి యుండును. శ్రీమద్భాగవతములో నిది జరజియు విరుద్ధముగాఁ జెప్పఁబడినది.

ఉత్తరాగర్భస్థశువు బ్రహ్మశ్రువీడినఁడై బాధ నొందుచుఁ జాప సిద్ధముగా నుండునమయమునఁ గృష్ణుఁ డంగుష్ఠమాత్రశరీరుఁడై గదాధాన్యమై చూమగర్భముఁ బ్రవేశించి శిశువునకుఁ గాన్పించుచు బ్రహ్మశ్రునుతోఁ బోరి వానిందుఁగించి శిశువును రక్షించి యంతర్హితుండయ్యె ననియు, జన్మించినశిశువు తన్ను రక్షించిన కృష్ణునిఁ జూచుటకు నలుదిక్కులఁ బరీక్షించుటచేఁ బరీక్షిన్నామధారుం డయ్యె ననియుఁ గలదు. భారతములోనే యన్యోన్యవిరుద్ధముగా వర్ణింపఁబడిన యీగాథ భాగవతములో మిగుల విరుద్ధముగా వర్ణింపఁబడుట వింతకాడఁ. ఒకటిమాత్రము నిజమై యుండును. పరీక్షిత్తు జన్మించినపిమ్మట నేడేని బాలరోగపీడితుఁడై జీవితసంశయము కలుగఁగాఁ గుంత్యాదులు పాండవులపైఁ గుపితుఁ డగు నశ్వత్థామ యేదేని మంత్రప్రయోగముఁ జేసి బాలునిఁ జాప నుద్యుక్తుఁ డగుచున్నాఁ డని తలఁచి కృష్ణుతో మొఱ్ఱి నిడియుండును. కృష్ణుఁడేవేని మంత్రోత్సాహముల జేసెయుండఁగా శిశువు తేలుకొనియుండును. అందువలననే శ్రీకృష్ణునకు “పరీక్షిత్వాణసంధాత ” అనుబిరుదము పిమ్మటఁ గలిగియుండును. “దయ్యములఁ బట్టించుటయు మంత్రతంత్రాదులచే” వానిని వదిల్పుకొనుటయు, అధర్వవేదముననే కలదు. బాలగృహదులకుఁగూడ మంత్రతంత్రాదు లవలంబింప “శుశ్రుతా”ది వైద్యగ్రంథములు చెప్పుచుండఁగాఁ బ్రాచీనులు తప్పక వీనియందు పట్టుదలతో నుండి రనియు నిది మూఢాచారమే కాక ప్రాచీన నాగరికాచారమే యనియుఁ దలఁపవలసియున్నది.

ఈమంత్రోత్సాహములయందు నేడు హూణభాషాభ్యాసముచే నాగరికతను సుపాదించుకొనినవారును సమ్మతము కలిగియుండుటఁ జూ

చుచుండలేవా? శ్రీకృష్ణుడు కౌరవవధము నన్యాయముగాఁ జేయించె నని “ఉద్దాలకుఁ” వంటి ఋషికూడ తలఁచెను. ఉద్దాలకునకుఁగూడ శ్రీ కృష్ణుడు విప్రహవముఁ జూపి కర్తను భోక్తను నేనె యని మోహము నో మోహవనోదమునో కలిగించెను. †

వసుదేవుఁడొకూడ శ్రీకృష్ణుడు కురుక్షేత్రయుద్ధములోఁ జేసిన కార్యముల నంగీకరింపఁ డనికాఁజోటు సమరవార్తలను సంకుచిత పఠించి యే నుడివెను కురు పాండవ సంగ్రామానంతరము కృష్ణుడు ముప్పది యాఁజు సంవత్సరములు జీవించె నని మహాభారతములోఁ గలదు. ఆ కాలములోఁ గృష్ణుడు చేసిన కార్యములలో “అనుగీతను” అద్భుతమైన కువదేశించుటయుఁ బరీక్షిత్వానందానముఁ జేయుటయు ననునవియే ప్రఖ్యాతకార్యములు. అనుగీత సౌతికాలపు దని విమర్శకులతలంపు. ఈముప్పదియాఁజుసంవత్సరములలోను మహావీరు లందఱు కురుక్షేత్ర యుద్ధముననే మృతినొందుటచే ద్వారకపై పండయాత్రఁ జేయువారు లేకుండిరి కాని, అధికారబల ముండుటచే శ్రీకృష్ణునిపక్షపువారిగు ఁవృష్టి”కులును, రాజచంశీయులును, జనాభిక్యము గల భోజకులును, అంతఃకలహములఁ బెంచుకొనుచుండి రనియు సురాపానము మితి మీఱె ననియు, అధికారమత్తతిచేఁ గృష్ణసంజాతులు పెద్దలయెడ గౌరవ ము లేక ఋషీశ్వరులఁగూడ నిర్లక్ష్యము పెట్టుచుండి రనియు, “మహాసల పర్వ” గాథలవలన ద్యోతక మగును. నామమాత్రిపురాజును వృద్ధుఁడు నగు “ఉగ్రసేనుని” యాజ్ఞను యాచవులు నిర్లక్ష్యముచేయు చుండిరి. సాక్షాద్భగవదవతార మని యెన్నఁడగిన శ్రీకృష్ణునకుఁ దనయుఁడును, శ్రీరామభక్తాగ్రేసరుఁ డగుజాంబవంతుని దోహదము నగు సాంబుడే గర్భిణీస్త్రీవేషమును ధరించి కృష్ణపందర్శనమున కే తెంచిన

† అశ్వమేధవర్వ. 53 ఆధ్య.

“నిశ్శామితో”ది మునులను హేళనము జేసి వారచే దిట్టలు దినుట మత్త త కాక మఱియేమి యగును? అపుడు కలుగుచున్న “ఉత్పాదముల” జూచి యుగ్రసేనుడు ద్వారకలో నెవరును, కృష్ణబలరామాదుల వంశములవారును గూడ సురాపానముం జేయరా దనియు జేసిన యెడల సకుటుంబముగా శూలారోపణముం జేయఁబడునురనియు జాటింపుచేయించెను. జనసామాన్యము రాజాజ్ఞచే భయము నొంది సురాపానమును మానిరి * కాని, అవతారపురుషుఁ డనఁబడు బలరాముఁడే శ్రీకృష్ణుఁడు నన్నిధి నుండఁగాఁ గృతవర్మతోను సాత్యకితోను గలిసి చెడఁద్రోవెను † ఇది రాజాజ్ఞను లెక్కనేయకపోవుటయే కాక నాటికి శ్రీకృష్ణనియం “దావంత” యైన గౌరవమును యాదవులు చూపుచుండలే దని స్పష్ట మగుచున్నది. ఎపుడు ప్రజలు రాజాజ్ఞను మన్నింపరో, స్వనాయకుని గౌరవింపరో నాఁడే యాజాతికి దురవస్థాకాలము సంపాద్యుగమన యాదవనాశపుగాథచే దెలిసికొనవలసి యున్నది. శ్రీకృష్ణుఁడు బలరామునివలె ద్రోహద్రోహి “హలికియా” యని కల్లుచు శాశ్వతబిరుదము నొసంగలేదు కాని, మిత్రపానమును రహస్యముగాఁ జేయువాఁ డని యింతకుముందే వ్రాసియుంటిని. తెగఁద్రావి సాత్యకి సురాపానమత్తుఁడై తనకంటె నధికముగాఁ ద్రోవిన కృతవర్మ నధిక్షేపింపఁగా నాతఁడు సాత్యకిని దిగి యధిక్షేపించెను. సాత్యకి కృష్ణుతో నది పెద్ద యాక్షేపణముగా నూచింప శ్రీకృష్ణుఁడు (వృష్టిభోజకులజల వివాదమును మనస్సునం దుంచుకొని కాఁబోలు) భోజులపైఁ దన కోపదృష్టిని బ్రసరింపజేసెను. అది యాజ్ఞగాఁ గొని సాత్యకి కృతవర్మ ద్రోహద్రోహి భోజులపైఁ గవినెను. అంత సంఖ్యాధికముగల భోజులు బలవంతులై

* మానవవర్మ 1 అధ్యాయము.

† చూ. అ. పర్వ 3 ఆధ్యాయము.

నను సంఖ్యాహైన్యముగల వృష్ణికులులపైఁ బడి కృష్ణతనయులు నాతని సంబంధులు నగు „వృద్ధుమ్మ, నాంబ, అనిరుద్ధ, గద, చారుభేష్టా” డులను మడియించిరి. భోజులలోఁగూడ, కృతవర్మ, అకూరాదులు మృతినొందిరి. సంఖ్యాధిక్యముచే మిగిలినభోజులను శ్రీకృష్ణుఁడే స్వయముగాఁ జంపెను. ఇంతకు సాత్యకికృతవర్మలకుఁ గల యాక్షేపణాంశము లేవి? కరుక్షేత్రయుద్ధవిశేషములే. సాత్యకి మత్తుఁడై యొడలు తెలియక కృతవర్మలను నుపలక్షించుచు నిద్రవోవునై నకులఁ జంపుట యే పాటిశౌర్యమో యనెను. దానికిఁ బ్రద్యుమ్నుఁడు సంతసించెను. కృతవర్మ, చేయి తెగిన భూరిశ్రవనుం జంపుట యెట్టిశూరత్వ మనను. ఇదియే వినాదాంశము. సురావానమత్తులు చేయు ప్రసంగము లిట్టివియే కదా! లేకుండిన ముప్పదియాఱువస్సరములకుఁ బూర్వము జరిగిన యుద్ధవిశేషముల నానాఁ డాక్షేపణారూపముగాఁ దృప్తికొనుట కేమిసందర్భము కలిగెను? కలహారంభముననే బలరాముఁ డొంటరిగా సమీపవనమున నొకవృక్షమూలము నాశ్రయించి సమాధినిష్ఠాగరిష్ఠుఁ డయ్యెను. సురావానమును విశేషముగాఁ జేసినయూతనికి సమాధినిష్ఠ కుదురు నేమో యనుభవజ్ఞులు చెప్పవలసియున్నది. బలరాముని శ్రీకృష్ణుఁడు సర్వయూదవనాశనానంతరము వనమునఁ జూడఁబోఁగా నాలిని ముఖమునుండి మహానర్ప మొకటి వెడలి యంతర్నిత మయ్యె నని చెప్పఁబడుటచే బలరాముఁడు మత్తుఁడై యేవృక్షముక్రిందనో పంచుకొని యేదుష్టసర్పము వాతనో వడి మృతుఁ డయ్యె నని తలఁపవలసియున్నది. బలరాముఁ డొకప్పుడు సురావానమత్తుఁడై, ఋషులు సూతునివలనఁ బురాణముల ను వినచున్న నై మిశ్రరణ్యమున కేగి ఋషులు ప్రత్యుత్థానముఁ జేసినను పౌరాణికనియమము ననుసరించి ప్రత్యుత్థానముఁ జేయని సూతుఁడై గినిసి న న్నేల మర్యాదం జేయ వని యడిగినదియే తడవుగా సూ

తునితలఁ జెగవేసెను. ఋషులు జడిసి వరుగెత్తిరి. విమ్మటఁ జెలిసి
 పశ్చాత్తప్తుడై తీర్థయాత్రలఁ జేసె ననియు సూతుఁడు బ్రహ్మసవసా
 త్తుం డయ్యె ననియు మార్కండేయపురాణమునఁ గలను. భాగవతము
 లో శౌనకాదులు ప్రార్థింపఁ దనమహిమచే సూతునిఁ బునరుజ్జీవింపఁజేసి
 తీర్థయాత్రకేగె ననియుఁ గలదు. ఎటులైన బలరాముఁడు తెగఁద్రావి
 యశార్యములఁ జేయువాఁ డనియు శరీరస్పృతి తెలియక మలఁగువాఁ
 డనియుఁ జెలియఁగలదు. శ్రీకృష్ణుఁ డనదయై యేరియుఁ దోవక శూ
 న్యవనమున నొకచో శయనించి కురువంశక్షయ మెట్లయ్యెనో యారవ
 వంశక్షయ మెట్లయ్యెగదా యని గాంధారిశాపవాక్యమును స్మరించు
 నుండఁగా నొకవ్యాధుఁడు దూరమునుండి పొంచి శయనించినకృష్ణుని
 మృగముగాఁ డలఁచి బాణముతోఁ గొట్టెను. అది కృష్ణునిపాదాగ్రము
 నఁ డగిలి దానినోనె మృతినొందెను. కృష్ణుఁ డెంతటి యనభాగపురుషుఁ
 డైనను, సర్వయాదవనాశనానంతరము నష్టశేష యాదవకులమును గా
 పాదునుని బ్రభ్రువును ద్వారకకుఁ బోయించి చెన్నుటలోను, దారుకు
 నర్జునునికడకంపుటలోను, మృతయాగవ యగు ద్వారకను శేరి ససుదేవు
 నితో నిప్పురువయగు నిట్టిద్వారకలో నుండలేను. తనస్సం జేయఁబో
 యెడను, అర్జునుఁడు వచ్చి తక్కినవనులఁ జక్కఁజేయు నని చెప్పి వన
 ముగో విచారించుచు శయనించుటలోను, సంపూర్ణమానవత్వము నొగ
 దినరీతి గోచరించును. ఏతవస్సును జేయలేదు. అత్యాసన్నమరణము
 కూడ శ్రీకృష్ణునకుఁ జెలియలేదు. ఇది సంపూర్ణ మానవత్వము కాదా!
 అట్టి మానవత్వమే లేకుండినయెడల అర్జునుఁడు కృష్ణాంతఃపురస్త్రిలం
 గాపాడ హస్తీపురికిఁ గొంపోవుచు బోయలచేఁ గోలుపోయిన యాస్త్రిలు
 శవిద్యద్వైతాంతముఁ జెలిసినచో బభ్రువుతో దన్యులు ద్వారకలోని
 యాదవులు నశించుటచే ద్వారకం దోచుకొందు రనియు స్త్రీలఁ గాపా

దూమనియు నేల చెప్పియుండును? అర్జునునికంటె గొన్ని మానములు పెద్దగా నుండిన శ్రీకృష్ణుడు నిర్యాణముఁ జెందునాటికి 104 సంవత్సరములవాఁడుగా భారతమువలనఁ జెలియవగును. ఆంధ్రీకృతభాగవతమునకుఁ బీఠికవ్రాసినవారు కృష్ణుడు 120 సంవత్సరములకుఁ జైఁగా జీవించెనని యేదేదో వ్రాయుట చింత్యము. అనంగతిని, పాండవవయోనిర్ణయసమయమున విమర్శింతును. శ్రీకృష్ణనిర్యాణానంతరము దాడుకుని పలన యాదవనాశముఁ జెలిసికొని యర్జునుఁడు ద్వారకకు వచ్చి నన్ను దేవునివలన సర్వవృత్తాంతముఁ జెలిసి యప్పుడె మృతినొందిన వసుదేవుని, సత్యామున రామకృష్ణలశరీరములను దహించి, మృతయాదవకాంతలను, శాలుగను, పరిజనులను, వీలై నన్ని ధనధాన్యములను దీసికొని ద్వారకకుంజి యుగ్రప్రవృత్తిసమునకుఁ బ్రయాణమై పట్టణమునుండి వెడలఁగనే ద్వారకాపురి సముద్ర ముప్పొంగుటచే మునిగిపోయెను. నేటివలెఁగాని యంతకంటె హేచ్చుగాఁగాని భారతకాలమున “భూతోత్పతశాఖ” (మెటిరియూలాజికల్ డిపార్టుమెంటు) బాగుగా పనిచేయుచున్న నిదర్శనములు కలవు. ఏడవదిసములలో నుప్పైన నచ్చి ద్వారకను ముంచు నని నాటివారు తెలిసికొనఁగలిగి రనుటయే దీనికి నిదర్శనము. “భూతోత్పతశాఖ” బాగుగా రాజ్యమునఁ బనిచేయు చుండవలె నని సభాపర్యమునను గలదు. దాని నిట వివరింప నావశ్యకము లేదు. అర్జునుఁడడిటుల ననాథులగు స్త్రీ బాల బాలికలను భాగ్యభోగ్యములతో “మృదుస్థల” (రాజపుత్రీస్థానపుటెడారి) మార్గమునఁ దీసికొనిపోవుచుండఁగో విశేషసైన్యబలము లేక రక్షణీయులే విస్తారముగా నుండుటచే దారిదోపుడునృత్తిఁగల పంచనదప్రాంత కిరాతు లానంధుముపైఁ బడి పోయినారని. అందు స్త్రీలు—విశేషించి కృష్ణనియంతఃపుర కాంతలు—కూడ పోయినట్లనిబడిరి. అర్జునుఁడొంటరియగుటచేతను శతాధికవృద్ధుఁడై

బలహీనుఁ డగుటచేతను, సర్వయాదవనాశముచేతను, అందును దనకు నుండ యై యుండెడి శ్రీకృష్ణునినిర్యాణముచే సచారగిస్తుండై యుండుటచేతను కన్యులగు కిరాతులనుండి విస్తారముగ యాడవ నారీసంఘమును రక్షింపఁ తోచుటయు. కొందఱు యాదవకాంతలు కామాతురలై కిరాతులఁగూడుటకుఁ జెదరిపోయి రని యాక్రిందిశ్లోకార్థము చెప్పుచున్నది*

“పిమ్మట నందఱు యోధులు నుండఁగా నానారీరత్నము అన్ని వైపులను లాఁగివేయఁబడిరి, మఱియుఁ గొందఱు కామమువలననే వెల్లి పోయిరి, ”

పంచనదప్రాంతము నేటికాలమున “రావి, బియాస్, సట్లెజ్జ, చీనాబ్, జీలం” నదులు ప్రవహించుచోటు. ఇది వేదకాలమునుండి నేటికాలమువఱకుఁ బవిత్రమై నలులనే మోటుజాతివారికిని నివాసమై యున్నది. పంచనదప్రాంతముననే ఏకలవ్యాదికిరాతు లుండినటులఁ దోచుచును. అచటనే ఏకలవ్యపుత్రుఁ డర్జునునశ్వమేధాశ్వము సరికట్టెను. ఆయేకలవ్యపుత్రుని యేలుబడిలోని కిరాతు లర్జును నెదిర్చి కృష్ణకాంతల నపహరించి గుండురు. లేక ప్రాచీనకాలమున నపుడపుడు భరత ఖండమును దోచుకొనిపోవుచుండెడి పారశీక, శక, యవనాదులకుఁ బ్రాచీనస్థానీయులుగానైన పైకిరాతులై యుండు రని తలంపవలసి యుండును. దేశము యాదవకలహమునాటికే కిరాతావృతమై యుండుటచేతనే శ్రీకృష్ణుఁడు కిరాతులు వచ్చి ద్వారకను దోచికొందు రని డోలాందోలితిమనస్కుఁ డయ్యెను. అర్జునుఁడు ద్వారకకు వచ్చినచో ద్వారకలోనివాకిం గావాడు నని తలంచెను. కాని ద్వారకాపురి నము ద్రముచే ముంపఁబడు నుపద్రవస్థితినిగూడ పొందనుండెను. పై కారణ

* శ్లో॥ మివ తాం సర్వయాధానాం | తతస్తాః ప్రముహూర్త మాః |

సమతేలోపకృష్ణంత | కామాచ్చాస్యాః ప్రవవ్రజః || మానవదర్శ. 87 అధ్యాయము.

ములచే బెక్కు జేశములను జయించి తెచ్చిన మహాభారతములు, అనర్థములు, అనల్యశిల్పములు, కృష్ణనిర్యాణానంతరము కిరాతులచే దోచుకొనఁబడియు, సముద్రముచే ముంపఁబడియు నశించెను. ఇట్టిమహాపద్రవములచేతనే మనభరితఖండై శ్వర్యము నశించినది. అక్రూరునకు జేరిన “శమంతకమణి”యే నేడు మనజ్ఞారిప్రభువుకడ నుండిన “కొహినూరు” రత్న మని కొందఱు తలంతురు. అది కృష్ణామండలమునుండి కృమముగా ఢిల్లీపాదుషాలకు జేరి రంజితసింగు నొంది యాతనిపుత్రుని నుండి బలవంతముగా విక్టోరియామహారాజు కిప్పింపఁబడినట్లు చదివియున్నాము. శమంతకమణికిని దీనికిని సంబంధ మెంతవఱ కుండునో! అక్రూరుడు భోజకులజఁడు. ఆతనిసంతతివారు వజ్రానికడ నుండ నిష్ఠములేక చెదరిపోయినట్లు మహాభారతముననే కలదు. భోజులు కృష్ణాతీరమున రాజ్య మేలిన నిదర్శనము లున్నవి. ఆభోజాలద్వారమున శమంతకమణి కృష్ణాతీరగతమై పైనిధమున విక్టోరియామహారాజుకే జేప్పఁబడిన ను విరుద్ధము కాకపోవచ్చును.

బహుపత్నీత్వ మయొక్క మని యాషోడశనహస్రాలతఃపురస్త్రీ గాధయే చెప్పెను. శ్రీకృష్ణుడు నిర్యాణసమయమునఁగూడ స్త్రీరక్షణ మొనఁగెను. యనియే విచారించుచు నట్లు బభ్రువునకును, దారకు పకుఁ జెప్పువాక్యములచే నూహింపవలసియున్నది. అర్జునునకు వ్యాసుడు షోడశాంతఃపురస్త్రీల యపహరణముఁగూర్చినగాథ కేదియో శాపసంబంధముఁ జెప్పినట్లుల గ్రంథాంతములఁ గలదు కాని యది నవీన కల్పితమైయుండును. అర్జునుడు కృష్ణప్రేమతోడగు “షష్ఠా”నకు నింద్రప్రస్థరాజ్యమును, (ఇది ప్రాచీనమైన యాదవులకు “అభిషేక మగు మధురారారాజ్యముతోఁ గూడియుండి యాదవులు ద్వారకకు వలసపోయి నవిమ్మటను పాండవులచేతనో కార్యమైచేతనో “ఇంద్రప్రస్థ” రాజ్య

ములోఁ గలువఁబడియుండును. మథురాపురి, ఇంధ్రప్రస్థ మని చెప్పఁ బడు . . ఢిల్లీ”కి నటువదిమైళ్లకు లోపుననే కలదు. మథురాపురికోటలు కంసునినాడే రక్షణార్హముగా నుండుటచేత తృత్యద్వాదేశము గల యుద్ధప్రస్థపురమును వజ్రిన కర్జునుఁ డిచ్చియుండును) “సరస్వతీపురి” ని నాత్యకికుమారున కిచ్చెను. (సరస్వతీపురి యెచ్చటిదో తెలియదు) “మూర్తి కావతిమును” కృతవర్మకుమారున కిచ్చెను. (“మూర్తి కావత ము” మొదట కిశుపాలసోదరుఁ డగు సామ్యుఁ డేలేడివాఁడు. వానిని గృష్ణుఁడు సంహరింపఁగా వానిపుత్రిఁడు రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఆ తఁడు “మూర్తి కావతుఁడ” నియే భారతమునఁ గలదు. కృష్ణపాండవు లయందుండు ప్రాబల్యముచే నాతఁడు దుర్యోధనుపక్షమునకు వచ్చి పద్మ వ్యూహములో నభిమన్యుడే జచ్చెను. అరాజకముగు నాసనశేషమునకుఁ గృతివర్మనుతుఁడు పరిపాలకుఁడై భోజకులాలగు యాదవులఁ గాపాడెను. యాదవులు భోజులునగు వారిసంతతియే “దేవగిరి, ఓరుగల్లు, బల్లాల యాదవరాజులకు, విజయనగరరాజులకు బుక్కరాయాదులకు, మూల పురుషులుగాఁ దలఁపఁబడుచున్నారు. భోజు లనుపేరఁ గొండలు గొల్లలు పశ్చిమాంధ్రమున రాజ్యముఁ జేసిరి. వారిసంతతి నేఁడును గలదు. ఇప్పటి యోరుగల్లుపట్టణమునకు “మట్టివాడ” అనుపేరు కలదు. (మృతీ కావతావరనామధేయ మగు, మూర్తి కావతము తద్భవరూపమున “మట్టివాడ” యైనదేమో పరిశోధకు లాలోచింతురుగాక) భోజులలోని యక్రూరునికుటుంబమును వజ్రనకు నర్జునుఁడు కాపాడ నియోగించెను. కాని పూర్వవైరములఁ దలఁచికాఁబోలు వారతనికడ నుండక చెదరి పోయిరట! ఇంతవఱకు వ్రాసిన శ్రీకృష్ణునిచరితము మహాభారతము తో సంబంధించినది.

—* కృతరవిషయములు *—

కృష్ణుడు క్షత్రియుడు కాదు. అందువలననే యాతనికి రాజ్యారోగ్య కలుగలేదని భారతానుబంధం గలదు. ఉత్తమరాజకాంతలను రాక్షసవివాహముచేతనే యారేడు పరిగ్రహించెను. అందువలన బెక్కండుక్షత్రియు లాతనిం ద్వేషించిరి. దుర్యోధనుని కుమార్తె „లక్ష్మణ“ యనునామెను కృష్ణపుత్రుడు సాంబుడు పెద్దియాడఁ బ్రయత్నింపఁగా దుర్యోధనాదులు క్షత్రియేతిరుఁడు క్షత్రియకాంతం బెండ్లియాడుట కూడ దని నిరోధించియు, బలరాముని బలవంతముచేఁ బెండ్లిచేసినటుల భాగవతమునఁ గలదు. ఉద్దాలకుఁడు, మర్వాసుఁడు, శ్రీకృష్ణునిచేతను, „కణ్వవిశ్వామిత్రా“దులు శ్రీకృష్ణపుత్రులచేతను, శౌనకాదులు గౌరవించు సూతుఁడు బలరామునిచేతను ధిక్కరింపఁబడితిట్లుంబడుట జూడఁగా యాశవులకు బ్రాహ్మణులపై నసూతు కలదని తోచును. దేవకీపుత్రుఁడగు కృష్ణుడు „ఘోరఅంగిరస్సు“ అను మునికి శిష్యుడై జ్ఞానోపదేశముఁ బొందినటుల ఛాందోగ్యమునఁ గలదు. ఆపొందినజ్ఞానమునకును గీతలలోఁ గృష్ణుఁ డుపదేశించిన జ్ఞానమునకును సంబంధము కానఁబడనందున గీతోపదేశకృష్ణుఁ డాతఁడు కాండేమో యుచిలకునుహాశయుఁడు గీతారహస్యమున వ్రాసియున్నాఁడు. భారతకృష్ణుఁడు వేఱు, భాగవతకృష్ణుఁడు వేఱు అని „రామకృష్ణాండాకారు“గారు వ్రాసియున్నారు.

కలకత్తానివాసియుఁ బ్రస్థానశ్రీయమునకు నాంగ్లభాషలో వ్యాఖ్యలను వ్రాసిన శ్రీపండిత సీతానాథతత్త్వభూషణుఁడుగారు శ్రీకృష్ణనిరూప్తి నొకటి వ్రాసియున్నారు. „నాచే రచియింపఁబడిన (1)కృష్ణగీత (2) కృష్ణ-ఛరణములు అను రెండు గ్రంథములలోను, మహాభారత మచేకులచే వ్రాయఁబడిన గ్రంథము. ఆది నానాయకములలో

నృద్ధిచేయబడినది. మహాభారతకృష్ణుఁ డితిహాసపురుషుఁడు కాఁడు. ఋగ్వేదములోని యాగీరసకృష్ణుఁడు, అసురకృష్ణుఁడు, ఛాందోగ్యము లోని దేవనందనకృష్ణుఁడు మిశ్రణమై భారతకృష్ణుఁ డయ్యెను” అని చూప యత్నించితిని. ఈసృష్టింపబడిన జీవనచరిత్రయందుఁ గాలకృ మమున సచేకకథలు కల్పింపఁబడి చేర్చబడినవి” అనిచాసిరి.

భక్తి యనునది ప్రాచీనకాలమున తేనుండె ననియు, “కర్మ, జ్ఞానము” అనునవియే ప్రాచీనకాలమున నుండె ననియు, కృష్ణవిషయ కి భక్తి మధ్యకాలమున నేర్పడె ననియు శ్రీలోకమూర్త్యులకు గీతార హర్యములో విశేషముగాఁ జెప్పించియున్నాఁడు. దాని నిబవ్యాము లకుఁ దావు చాలదు. కాని నాకుఁ దోచినంత నిం కొక సంగతిని వ్రా యుచున్నాఁడు. * “కాకటాయనుఁ” డను పరిసిద్ధవ్యాకరణశాస్త్రుల కర్తయు “పాణిని” యను లోకపరిసిద్ధవ్యాకరణశాస్త్రుల కర్తయు “పఠం

* కాకటాయనుఁడు “భక్తి” అను అధికారబాహ్యమునకుఁ బిమ్మట “వాసు దేవార్జునామృతమ్” (3—1—124) అని చెప్పెను. శబ్దనిష్పత్తిలో వాసుదేవుని భక్తుఁడు, వాసుదేవుఁడు, అర్జునునిభక్తుఁడు, అర్జునకుఁడు, అను ననెను పాశ్చిన్యాచార్యులుకూడ తన యష్టధ్యాయిలో “వాసుదేవార్జునామృతమ్” (4—8—98) అని చెప్పెను. దీనివలనఁగూడ పైవిధముననే రూపనిష్పత్తి యగును కాని కాకటాయనుఁడు “పుణ్” అనఁగా, పాణిని “పున్” అనెను. స్థూలవృద్ధిచేఁ బెట్టికె రూప నిష్పత్తిలో నర్థ మొక్కటియే, స్వరమునఁగూడ భేదములేదు కాని “పఠంజలి” మహాభాష్యమునఁజెప్పిన యాకింకివాక్యములచే కాకటాయనుని వాసుదేవార్జునభక్తు లగున “పాణిని”యొక్క వాసుదేవార్జునభక్తులకును భేదము కలదని తెలియనగును. “వాసుదేవార్జునమ్” (4—3—98) కిరుద్ధం వాసుదేవాశబ్దాత్ “పున్” విధియతే ? “గోత్రక్షత్రియాభ్యేభ్యోబహులంపుణ్” ఇత్యవసిద్ధం. సహ్యసిద్ధిశేషః వాసుదేవ శబ్దాత్ “పుణ్”వా, పుణ్”వా ?” తదేవరూపం. సవివస్వరం. ఇదం శర్మప్రయోజనం వాసుదేవశబ్దస్య, తూర్వనిపాతం నష్ట్యామితి అథవా నైఋక్షత్రియాభ్యాః సం క్షేపాత్ సకథనకథః”

జలి" యను పాణివివ్యాకరణభాష్యకర్తయు "వాసుదేవార్జునుల" యందు భక్తి గలవా రుండి రని చెప్పియున్నాడు. పరజల్యాదులు ఋషులు గాన పరిగణింపఁబడిరి. (వై దికఋషులు కారు) పశంజలి, క్రీ. పూ. 3 శతాబ్దమునను, పాణిని క్రీ. పూ. 8 శతాబ్దమునను శాకటాయనుఁ డు క్రీ. పూ. 12 శతాబ్దప్రాంతమున నుండిరి. శాకటాయనునికాలమున వాసుదేవార్జునులను వీరులనుగామాత్రమే తలఁచి భక్తి సేయువా రుండిరి. పాణినికాలమునకు వారిని భగవదవతారముగాఁ దలఁచుచుండిరి. పతంజలికాలమున వాసుదేవుని భగవంతునిగాఁ దలఁచుచుండిరి. కాని, యర్జును నులఁ దలఁపరైరి.

క్రీ. పూ. నాలవశతాబ్దమున "సైల్యాకసు"చే జంద్రగుప్తుఁ డొక్కనర్తకడ రాయబారిగా నుండుటచేత "మిగిలినను" శౌరసేను లనుజా తివారు "మధురాపట్టణ" ప్రాంతమున శ్రీకృష్ణునిఁ గొలుచు భక్తు లుగా నుండి రని వాసింపఁట! కాన శాకటాయనునికాలమున గృ

తా|| ఎందుకొకట వాసుదేవశబ్దముకంటె పున్ విధింపఁబడెను? "త్రక్షత్ర యోభ్యైభ్యో బహులంపుష్" (4—3—33) అను వాక్యముచేత యాహునిము సిద్ధించుటగదా! విశేష మేమియులేదు. "పుష్" అనినను "పున్" అనినను "యా నును, స్మరను" సమానమే. అయితే ప్రయోజన మొకటికలదు. వాసుదేవశబ్దము నకుఁ బూర్వనిపాతము కల దని, లేక క్షత్రియశబ్దమాత్రముఁ జెప్పనని కాక, భగవం తునిఁజెప్పు శబ్దపరమై యున్న దని—పై భాష్యరాక్యములఁ బట్టి, "పుష్" క్షత్రి యమాత్రునియందుండు భక్తిని "పున్" భగవత్పరముగా నను భక్తినిఁ జెప్పు వని స్పష్ట మగుచున్నది. శాకటాయనుఁడు "పుష్" వాడుటచే వారనికాలమున వాసు దేవార్జునులను క్షత్రియవీరులుగాఁ దలఁచుచు వారియందు భక్తిసేయువా రుండి రని యు, అప్పుడు వాసుదేవుఁడు భగవంతుడుగాఁ ధలఁచఁబడలే దనియు, పాణినికాలము నకు వాసుదేవార్జునులు (పరశారాయణులు) భగవదంశ సంధానులుగాఁ దలఁపఁ బడి రనియు సతంజలికాలమునకు వాసుదేవుఁడు శేషలభగవంతుఁడుగానై తలంపఁబ డుచుండె ననియు నూత్మముగా నాలోచించిన స్పష్టమగును. పతంజలి, అర్జునశబ్ద ముదేర్చనఁ దలఁచెట్లకుండుటచే నర్జునుఁడు భగవత్పరమింది వాణిహరిచేఁ దొలగితి ఁటచే నని స్పష్టమగుచున్నది.

పాదులు కత్తియవీరులుగాఁ దలంచి నేడు మనము శివాజీ, కృష్ణ దేవరాయాదులపై భక్తి సూపుచున్నటుల భక్తిం జూపును, పాణి కాలమునకు నేడు మనము బుద్ధ, శంకర, రామానుజాదులపైఁ భక్తిం జూపుకొని భక్తిఁ జూపుచుండి రనియు “మొగస్థనీసు” కాలమున “శూరనేన” జేశాయలుమాత్రమే (మధుగాపాతము శూరనేనదేశము) శ్రీకృష్ణుని కులదైవతముగా నేవించుచుండి రనియు పతంజలికాలమునకు నర్జునుఁడు పూజ్యస్థానమునుండి తొలఁగె ననియు శ్రీకృష్ణుఁడు కేవలము భగవతుఁడుగానె పరిగణింపఁబడె ననియుఁ దలఁపవలయున్నది.

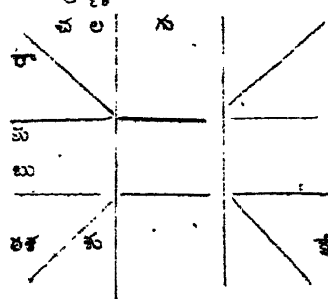
“గోపాలతాపిన్యవనిష” దాదులు సంతానగోపాలమంత్రాదులు పీఠిక బిమ్ములనే పుట్టియుంచును. మహాభారతములోని కృష్ణుఁడు కొన్నివోటులను మాత్రమే జేపుడుగా వర్ణింపఁబడెనుగాని, మిగిలినవందే శములం దెల్ల నాతఁడు రాజకీయధురంధరుఁడుగాను, వీరుఁడుగానె వర్ణింపఁబడెను. పురాణములలోఁ బ్రాచీనముగాఁ దలంపఁబడు “విష్ణు” పురాణములోను, మహాభారతాంతర్గత మవఁబడు “హరిహాశము” లోను దైవ మానుష భావములు రెండు నిండుమించు సమానముగానె శ్రీకృష్ణునివిషయమున వర్ణింపఁబడెను. దైవభావాతిశయము కొంత హెచ్చుగ నుండిన నుండును. శ్రీమద్భాగవతపురాణము, కృష్ణబలరాములు భగవంతుని నల్లని తెల్లని వెండుక లని ద్వితీయస్కంధమునఁ జెప్పెను. కాని దశమస్కంధము వచ్చునప్పుటి కానంగతిని ముఱచికాఁబోలు కేవలావరాహుడే దేవకీగర్భమునం జన్మించె నని చెప్పెను. బమ్మెర పోతన దాని నాంధ్రీకరించుటలోఁ దన్నయుండె. పెంచి యాంధ్రీకరించెను. అహమ్మండ, పద్మపురాణాదులు శ్రీకృష్ణుని కేవలభగవంతుఁ డని యే చెప్పినవి. “బ్రహ్మవైవర్త” పురాణము శ్రీకృష్ణుఁడు భూలోక

హాసి కాక „గోలోకము“ అను లోకమున కధిపతి యనియు “రాధ” యను వనితకూడ గోలోకవాసిని యగు శ్రీ యనియు రాధాశృష్టుల గాథ లాలోకపుగాథలే యనియు లోకాతీతిగాథలచే బూర్తి నేయఁబడి యున్నది. ఆలోకాతీతపుగాథలే కాక „రాధా“ సంపర్కముకూడ మహాభారతకృష్టులకు లే దని దృఢముగాఁ జెప్పఁగలను. అమరసింహుఁడతన నామలింగానుశాసనమునఁ దా నుజ్జయినీవాసుఁ డగుటచేఁ గాఁజోలు శ్రీకృష్ణుని, నాతని కుటుంబస్థులఁగూడఁ జెప్పియున్నాఁడు. శ్రీలోమునిపేరైనఁ జెప్పలేదు. కాని భారత భాగవతాదులలో నెచ్చటఁ గాన్పింపని „గయోపాఖ్యాన“ గాథ యేపురాణములోనిది? ఇది యాంధ్రదేశములో మాత్రము వ్యాపించెనా? ఆంధ్రేతర దేశములలోఁగూడఁ కలదా? అనుసంశయము మిగుల బాధించుచున్నది. పెళ్లంబాంధ్రముహాకవులు „చిత్రభారతములు, శృష్టార్జునచరిత్రలు, గయోపాఖ్యానములు“ నను పేరులఁ జెట్టి „పద్యకావ్యములు, ద్విపదకావ్యములు, నాటకములు“గా రచించి ప్రఖ్యాతి నొందియున్నారు. * ఈగథకూడఁ ద్రావిడీనస్థావరహరిగాథవలె నాంధ్రదేశమున వ్యాప్తి నొందుట యాశ్చర్యకరము. గయోపాఖ్యాన గాథను గ్రంథరూపకముగాఁ జేయుచున్నలో „నాడొండ గోవప్రధాని“ ప్రథముఁడుగాఁ గాన్పించును. ఈతఁడొ

* గయోపాఖ్యానగాథను గ్రంథరూపముగా రచించిన మహాకవుల పేరులు గ్రంథనామములు తెలిసినంతవఱకు వ్రాయుచున్నాఁడను. (1) నాడొండగోవప్రధాని „శృష్టార్జునచరిత్ర“ (2) చరిగొండ ధర్మన్న „చిత్రభారతము“ (3) కమ్మరి రంగకవి „శృష్టార్జునసంవాదము“ (4) కామనామాత్యుఁడు „గయోపాఖ్యానము“ (5) పోచి కాఁగి వీరన్న „శృష్టార్జునసంవాదము“ (6) పుట్టిపాక పీఠయకవి „శృష్టార్జునచరిత్ర“ (7) కోవవృకవి „గయోపాఖ్యానము“ (8) వెలిచెఱుకుల వేంకటరామకవి „శృష్టార్జునసంవాదము“ (9) చిలకమర్తి లక్ష్మీనృసింహకవి „గయోపాఖ్యానము“ (1, 5, 6, 7, 8) గ్రంథములు ద్విపదకావ్యములు (2, 3, 4) పద్యకావ్యములు (3) చరిద్ధి గోవింద కాటకము.

శ్రీకృష్ణజేనాయకమునందు తిమ్మనమునందు మేనల్లుడగుటచే నాంధ్రకావ్యములలో ప్రథమకావ్యమగు „మరుచిత్రం” వలె గణనకొకవలసియుండును గాని, కవిత్వముల సరసముగా నుండనందున విఖ్యాతి కొండలేదు. గయోరాఖ్యానగ్రంథములలో బ్రహ్మశ్రీ చిలకమూర్తి లక్ష్మీస్వామిహాకరిగారి నాటకమున కుండినవర్ణిసిద్ధి దేరికిని లేదు. గయోరాఖ్యానకవులందఱు నిందుమీఁద కృష్ణార్జునులనివాదమునుజెంచి „ధీరోవాత్త” పురుషులగువారిని „ధీరోద్ధతులు” కారుగదా, „అథ మాధములు”గా నూడ నుండునట్లు జేసి రని „యలంకారశాస్త్ర” దృష్టిచే జెప్పవలసియున్నది కృష్ణార్జునులు మధుపానము జేయవారని భారతమున వర్ణింపబడినందున, „మధుశాలల” దగ్గఱ సంచరించు మధువులనంభాషణములవలె వాసంవాదమును వర్ణించిరా యని యుత్పేక్షింపవలసియున్నది. గీతాభాష్యాదికముచే మహాపురుషుడుగాఁ జలంపఁబడు శ్రీకృష్ణుని చారిత్రకదృష్టిచే వివిధముగా విమర్శించినందులకుఁ జదువరు లలుగకుండురుగాక ! ధీరేంద్రవాధవాలు, బంకించంద్ర ఛటర్జీ, శ్రీబొప్పిలిమహారాజు, లాలాబజవతిరాయి మొదలగు మహామహాలు శ్రీకృష్ణచరితములను వ్రాసియున్నారు. వారివిమర్శనములకును విమర్శనమునకుఁ గొంతభేదము కలదు. కేవలచారిత్రకదృష్టిచేతనే యిది వ్రాయఁబడెను.

కృష్ణుని చారిత్రకము.



శ్లో. విజయాబ్రత్రావణశృష్టాష్టమ్యా మర్ధరాతౌ తు రోహణ్యాం
వృషలగ్నేఽథతు రాహుర్భామబుధౌచ తృతీయేనః
శుక్రస్సురిగోరవిమందాచ చతుర్థేషమే కేతుః
హృదశభావే జనశ్చైవం శ్రీకృష్ణజన్మసమయో భూత్.

ఈజాతక మొకనవీనరచిత మగు జాతకగ్రంథమున వాయుబడెను. ఇట్లే యాగ్రంథమున, ధర్మజ్ఞార్జునులజాతకములును వ్రాయఁబడెను. ఆజాతకములలో రాహుకేతుగ్రహవృన్త లేదు. తద్జ్ఞాలు ఫలములను నిర్ణయించుకొందురుగాక. కాని పై యార్యావృత్తము తప్పలతోఁ గూడియున్న దని మాత్రము చెప్పవలసియున్నది.

— + వి రా టుఁ డు + —

ఈతఁడు మత్స్యదేశాధిపతి. ఈతనితండ్రిపేరు మహాభారతమున గాన్పించదు. కాని “సత్యనతి” సోదరుఁడు మత్స్యదేశాధీశ్వరుఁడయ్యెనని “ఉపరిచావసుపు” గాథలో గలదు. ఆతనిసంతతివాడే విరటుఁ డని పురాణాంతరములలో వ్రాయఁబడియుండుటచే నీతఁ డుత్తమక్షత్రియుఁడుకాఁ డని స్పష్టమగుచున్నది. ఈతని కిరువురుభార్యలు గలరు. లందు “సుధేష్ఠా” నామము ప్రసిద్ధము. ఈమె నీచజాతియై మ్నుఁడు, త్రాగుబోతు, స్త్రీలోలుఁడు నగు కీడునిసోదరి. కీచకుడే కాఁడు సుధేష్ఠకూడ త్రాగుబోతే. సైరంప్రవేశముతో నుండిన ద్రావిదిని గీచకుంటికిఁ గల్లు దెమ్మరునెవమున నామె కిష్టము లే కుండినను బంపినది. ఆకథాసూదర్శము నాలోచించ సుధేష్ఠ త్రాగుబోతే కాక తార్కుగత్తై యనికూడ నూహింపవలసియున్నది. సుధేష్ఠయే వతివ్రాతారక్షకయైనచో గీచకుడు ద్రావిదిని దవకడ కంపుమనీ కోరినపుడన్ని విధముల నాదౌష్ట్యము న్నావల బ్రయత్నింపవలసియుండును. పాఁడు

మొదట వివరించబడిన ద్రావిడ సన్న్యస్థులమున కైన బంధనలయినను, భర్తతో, జెప్పి కీచకుని వాక్సృత్యము నాడఁ బ్రయత్నింపవలయును. పతివ్రత యన్యస్త్రీపాతివ్రత్యముఁ గాపాడఁ బ్రయత్నించును గదా? అట్టియత్నము లేమియుఁ జేయక కీచకుఁ డడిగినచోప్పున నుకను దెచ్చుచు సైరంద్రి యిష్టపడకుండినను బలవంతముగా నామెను గీచకునిఁటికిఁ బంపినది.

విరటునిరాజ్యమున (నేడు భరతఖండమునఁగల కొన్నిసామంత రాజ్యములలో నలె) జనుల మానసాగ్రాములకు రక్షణము లేకుండెను. ద్రావిడ విరాటరాజునమీపముననే—విరటుఁడు చూచుచుండఁగానే—కీచ కునిచేఁ దన్నుఁబడినను రా జేమియుఁ గీచకుని మందలింపక నీకును వాని కినిగల వివాదపునంగతి యింతకుముందు తెలియదు. కాన నే నేమి యుఁ జేయ వీలు లేదని ద్రావిడ తన్ను నిందింపఁగా సమాధాన మొసఁగెనెకాని యప్పుడైన నావివాదాంశమును విచారించలేదు. * కీచకుని ఘండలించుశక్తి సామర్థ్యములు లేమినె వాని నేమియుఁ జేయలే దనియు పొంట్వినభాక్యములచేతనె కీచకుని సాగనంపె ననియు భారతమునఁ గాన నగును. మఱియుఁ గీచకుఁడు ద్రావిడతోఁ దనవరాక్రమవిశేషములఁ జెప్పునపుడు నే నీమత్స్యరాజును రాజ్యమున నిల్వఁజెట్టితి ననినాఁడు.† ఆంధ్రీకరించుటలో „తిక్కనసోమయాజి” „రాజనఁగా నెవం బిడి విరాటుఁడగఁ గూడు వెట్టుచున్” అని వాఁగియుట యుక్తముగానె యున్నది. ఇంతమాత్రమే కాదు. „ఉపకీచకులు” ద్రావిడిని గీచకశవములో నంటఁగట్టి ధనానముచేయుదు మనినపుడుకూడ, విరటుఁడు వాని నేమియుఁ జేయనేరక దాని కంగీకరించియున్నాఁడు. ‡ ద్రావిడిని

* విరాటపర్వ. 14 అధ్యాయము.

† విరాటపర్వ. 16 అధ్యాయము.

‡ విరాటపర్వ. 23 అధ్యాయము.

గీచకవధానంతరము తనపురమును వదలిపో మృనుటకుఁ గూడ భయపడి సుధేష్ఠచేఁ జెప్పించియున్నాఁడు. * సన్న్యాసియగు „కంక” భట్టును బోచికలతోఁ గొట్టుటలోమాత్రా విాతనిపరాక్రమము ప్రకాశించెను గాని సుశర్మతోఁ బోరాడువపుడు కాన్పించలేదు. వఱలనిసహాయమే లేకుండిన నీతఁడు సుశర్మచేఁ జెఱపెట్టఁబడియే యుండును. ఉత్తరకుమారుఁ డీతనికిఁ దగినశూరుఁ డగు కుమారుఁడే. అతనిప్రజ్ఞలు లోకవిదితములై యున్నవి. గోగ్రహణనమయమున కుత్తరుఁడు బాలుఁడని సాధారణముగాఁ దలఁపఁబడుచుండును. కాని యాతఁ డంతకుముందు (ముప్పదియేండ్లకుఁ బూర్వము) బ్రాహ్మదీప్తయంవరకాలమునకే యువకుఁడై బ్రాహ్మిని వరింపను, మత్స్యయంత్రముఁ గొట్టను, పాంచాలరాజు ధానికిఁ బోయియున్నాఁడు. † కాన గోగ్రహణనమయమున కించుమించుటవఱి వత్సరముల యీడుగలవాఁడే. సుధేష్ఠ కుత్తరకుమారుఁడే కాక „బ్రభువ” అను మఱియొకపుత్రుఁడు సుత్తర యను కుమారియఁ గలరు. విరటునకు „సురథ” యను వేఱుభార్యయందు „శంఖ శ్వేతులు” అను నిరువురు కుమారులు గలరు. “శతానీకా”దులు పదునొకఱుడుగురు సోదరులు గలరు. శ్వేతుఁడుమాత్రము శరాక్రమము గలవాఁడుగా సంస్కృతభారతమున వర్ణింపఁబడెను. ‡ ఎందువలననో యాతని వృత్తాంత మాంధ్రీకరింపఁబడలేదు. విరటుఁడు, నాతనిసోదరులు, సుతులుగూడ మహాయుద్ధమాలో, భీష్మ ద్రోణ శల్యులచే నిశ్చేషముగాఁ జంపఁబడిరి. మాత్యుల సంఖ్యాధిక్యముమాత్రమే కాని శూరత్వము గాన్పింపదు. కాని నిమ్నజాత్యుత్పన్నులుగాఁ గాన్పించు మాత్యులు పాండవులకుఁ దోడువచ్చుటమాత్రము పాండవసంక్షీర్ణతను దృఢపఱచుచున్నది.

* నిరాటపత్వ 24 అధ్యాయము + ఆదిపర్వ 18వ అధ్యాయము. † భీష్మపర్వ 47, 48 అధ్యాయము.

—♦ మ ల య ధ్వ జుఁ డు. ♦—

చిత్రీవాహనుఁడు, ప్రవీరుఁడునను మాఱుపేరలు గల యీతఁడు వ్రవిడ (పాండ్య) దేశపురాజు. మన్వాదిస్మృతులలో ద్రవిడుఁడు సంక్షీర్ణజాతివాఁడుగాఁ జెప్పఁబడెను. అట్టి యీతినికూఁతురు „చిత్రాంగజు“ నర్జునుఁడు పెండ్లియాడి యామెయం దుద్భవించిన „బభ్రువాహనుఁడు“ డను కుమారుని మలయధ్వజునకే వత్తతి నిచ్చెను. నాటికాలమున దత్తుని యుద్ధమున కాహ్వానింపరు. కాన బభ్రువాహనుఁడు యుద్ధమునకు రాలేదు. మలయధ్వజుఁడు యుద్ధమునఁ బాండవులకు సహాయుఁడుగా వచ్చి శూరత్వముతోఁ బోరాడి యశ్వత్థామచేఁ జచ్చెను. మలయధ్వజుఁ డతిరథుఁడు. ద్రవిడోర్వీశునిసంబంధముకూడ పాండవ సాంకర్యమును దృఢపఱచుచున్నది.

—♦ పాం చా లు రు. ♦—

కురుక్షేత్రసంగ్రామములోఁ బాంచాలురప్రశంసయై విస్తారము కలిగియుండుటచేతను, „శతవధబ్రాహ్మణములో“ కురుపాంచాలుర యుద్ధమొకటి సూచింపఁబడుటచేతను కొందఱు పాశ్చాత్యవండితులే కాక వివేకానందస్వామివంటి మహానుభావుఁడుకూడ పాండవులకుఁ గౌరవులకు యుద్ధము జరుగలే దనియు, „కురుపాంచాలుర కే యుద్ధము జరిగియుండు ననియుఁ జెప్పటకుఁ గారణమైనది. (1) కాని కురుపాంచాలయుద్ధమొకటి కురుక్షేత్రసంగ్రామమునకుఁ గొన్ని శతాబ్దములకు ముందే జరిగెను. (2) „సంవదనుఁడు“ డను కురురాజుపితకును, దుష్యంతుఁ డను పాంచాలరాజు మూలపురుషుని సంతతికిని సంగ్రామము జరిగెను. అందు

(1) చూడుఁడు వివేకానందుని ద్వాదశోపన్యాసములు,

(2) ఆదిపర్వ 94, 172, 173 అధ్యాయములు.

సంవరణుఁడు పదచ్యుతుఁడై పెక్కిండ్లు వనములపాలై సింధునదీతీరము నఁ బరిభ్రమించుచు “తపతి” యను వనితను బెండ్లియై వసిష్ఠునిమహిమము చేఁ దిరిగి రాజ్యము నొందెను. ఈగాథను బై పరిశోధకులు గమనింపలే దని తలఁపవలసియున్నది. పాంచాలురు సంవరణునితోఁ బోరునపుడు విశేషసైన్యము నుపయోగించినటులును, ఆయుధ మనేకవత్సరములకా లము జరిగినటులును బురాణాంతరములలోఁ గలదు. ఆపోరే “శతపథ మున” వర్ణింపఁబడినది. శతపథము నాంగ్లీకరించిన “జ్యూలియస్ యగ్ను హింగు” దొరగారు, తాము రచించిన “యాంగ్లీకృతశతపథ” పీఠికలోఁ బాండురాజుచేఁ గుంతికిఁ జెప్పఁబడిన “శ్వేతకేతు” చరిత్రలోని “శ్వేత కేతువు శతపథము”లో యాజ్ఞవల్క్యునితోఁ గలిసికొనినటు లుండట చేతను, శతపథము పాండురాజునకుఁ బూర్వమే రచింపఁబడియుండు నని యనుమానముగా వ్రాసియున్నారు. కాని శతపథరచనము, శ్వేతకేతు పు యాజ్ఞవల్క్యుఁడు పుట్టుట మహాభారతయుద్ధానంతరమే కలిగెను. శతపథమును రచించిన ఋషి యాజ్ఞవల్క్యుని శిష్యుఁడు. యాజ్ఞవల్క్యు, శ్వేతకేతులు జనమేజయునకుఁ బిమ్మటివా రని యీగ్రంథము యొక్క 44 పుటలో వ్రాయఁబడియున్నది.

యాజ్ఞవల్క్యుఁడు జనమేజయునిచేఁ జివరదశలో దర్శపూర్ణిమా సేష్టులఁ జేయించె నని మత్స్యపురాణమునఁ గలదు. శ్వేతకేతువు జన మేజయునిసర్పయాగమున సదస్యుఁడై యుండినటులు మహాభారతమునఁ గలదు. కాన నాయురువురు జనమేజయునివృద్ధదశలో యువకులుగా నుండు రని తలంపవలసియుండును. ఆయంశము ముందు విశదముగా వ్రాయఁబడును.

శతపథబ్రాహ్మణమును బాగుగఁ బరిశీలించినచో నది “ఐహిరే య, తైత్తిరీయాది” బ్రాహ్మణములలోని భాగములను “ఛాందోగ్య,

దృష్టపనివత్తులలోని భాగములను నేటి సమకూర్చిన గ్రంథ మనియు బ్రాహ్మణ గ్రంథకర్తయొక్క కవిత్వము స్వల్పముగా మాత్రమే యుండె ననియు స్పష్టమగును. అచర్ప నిట వ్రాయు శవన రము లేదు. అయినను, శతపథోదిత, కుండ్ల పాంచాల¹ యుద్ధము సంపదమునకాలమున జరిగినదే యని మాత్రము చెప్పగలము.

పాంచాలుకు వైదికకాలమునుండి నేటివఱకు మహాశూరులుగా నుండుట లోకవిదితమై యున్నది. మహాభారతకాలమునఁ బాంచాల దేశప్రభువు దుర్యోధనుడు.

—♦ దుర్యోధనుడు ♦—

ఈతఁడు “పృషతుడు” అనువానిపుత్రుఁడు. పృషతుఁడు, “ఉగ్రాయుధుఁడు” అనురాజుచే యుద్ధములోఁ దనతండ్రి యగు “దండనేనుఁడు” చంపఁబడుటచే బలాయితుఁడై రాజ్యభ్రష్టుఁడై వనములలో సంచరించుచుండెను. అనఘయమున నీతఁ డొక “అప్పరస” యందు దుర్యోధనుఁ గనెను. దుర్యోధనుఁ పృషతుఁడు భరద్వాజాశ్రమమున విద్యాభ్యాసమునకై విడువఁగా ద్రోణునితో నీతఁడు వేదమును ధనుర్వేదము నభ్యసించెను. ఉగ్రాయుధుఁడు హస్తిపురపైఁగూడ దండయాత్రను సాగించి తత్కాలముననే మృతినొందిన శంతనునిభార్య యగు “నత్యవతిని” దన కిచ్చిన ముట్టడిని విడుతు ననఁగా భీష్ముఁడు శంతనునియంత్యక్రియలు ముగియువఱకు నెటులనో సంభవాక్యములను నడుపుచు, బిమ్మట నుగ్రాయుధునితో ఘోరరణము నలిపి వానిం జంపుటయే కాక పెక్కేంద్రనుండి వదభ్రష్టుఁడై వనములలో నవయుచుండిన పృషతుని రక్షించి సాంకాతరాజ్యమున వానిని నిలిపెనట ! *

పృషతునియంతరము ద్రుపదుఁడు తనరాజ్యమునకుఁ బోవుచు.

* హరివంశములో నీ గాథకలదు.

సతీధుఁ డగు ద్రోణునితోఁ, దన రాజ్యమునకు వచ్చినయెడల విశేషలాభము గలుగఁజేయుదు నని యాశగొలిపి చనియెను. కాని కాలకర్మవశమున ద్రిపదుఁ డట్లుచేయక ద్రోణునితో విరోధముఁ దెచ్చికొనియెను. ద్రిపదునకు “సత్యజిత్తు” అను నొకవీరుఁ డగుసోదరుఁడు గలఁడు. సత్యజిత్తు నర్జునుఁడుకూడ వీరుఁ డనియుఁ దనతో సమానుఁ డనియు నొకప్పుడు ప్రశంసించియున్నాడు. మఱియు మహాయుద్ధములోఁ బ్రసిద్ధి నొందిన “ఉత్త మోజుఁడు యథామన్యుఁడు” ననుజ్ఞాతులును, “సౌతామణి” యనుభార్యయం దుద్భవించిన “నుమిత్రుఁడు, ప్రియదర్శనుఁడు, వీర కేతువు, శత్రుంజయుఁడు, సురభుఁడు, భవజకేతువు” నను నార్యురుకుమారులును ద్రిపదునకుఁగలరు. “సృంజయు” లను జ్ఞాతులగు ఖరసైనికులు కలరు. ఇట్లుండినను ద్రిపదుఁడు తిటాలున ద్రోణప్రేరితులై వచ్చిపడిన కురుపాండవులతోఁ బోరలేక యోధి యర్జునునిచేఁ గట్టఁబడి ద్రోణున కర్పింపఁబడి “అహిచ్ఛత్ర” దేశము (“మాకండి” రాజధానిగాఁ గలిగి గంగానది కుత్తరమున నుండిఁ దేశము) ద్రోణున కిచ్చునటులను గంగకు దక్షిణమై “కాంపిల్య” నగరము రాజధానిగాఁ గలిగి “చర్మణ్యతీ” నది కుత్తరముగాఁ గలదేశము తా నేలుటకును జేయునదిలేక సంధిచేసికొనెను. పైకి ద్రిపదుఁడు ద్రోణునకు మిత్రుఁడుగా నటించుచుండినను ద్రోణుపైఁ బగదీర్చుకొనుటకును (తా లు రగు కురుపాండవులు దనపైఁ జేసినదండయాత్ర) కంగీకరించుటచేఁ గాఁబోలు) భీష్ము నుక్కణఁగించుటకును బ్రయత్నించుచుండెను. తన కప్పటికుండిన సుత సోమర జ్ఞాతి వర్గములో నెవ్వరును ద్రోణుని జయించువారు లే కుండుటచే “వీరంద తెందుకు, వీరిం గాల్పనా? ఛీ” యని విసిగి కొనుచు* బ్రాహ్మణుని జయించుకొనుటకు బ్రాహ్మణాభివ్రంశమే కా

వలె నని గంగాతీరమునందలి బ్రాహ్మణాశ్రమములలోఁ దిరుగుచు ద్రోణుని జయించు కుమారుని దయసేయుఁ డని మునీశ్వరులఁ బ్రార్థించుచుండెను. ఎవ్వరు సాతనికోర్కెఁ దీర్పలే రైరి. తుదకు కాశ్యపగోత్రికుండగు „ఉపయాజుఁడు” మహాతపశ్శాలి యనియుఁ దనకోర్కిఁ దీర్పఁగలవాఁ డనియుఁ వెలిసికొని యాతని నొకసంవత్సర మాశ్రయించెను. ఉపయాజుఁడు నిష్కామకర్ముఁడు గాన ద్రుపదుఁ డెంతవేడినను వానికోరికఁ దీర్ప సంగీరింపక ద్రుపదుఁ డిచ్చు లక్షగోవులకు నితరసత్కృతికే గక్కుఁజీతిపడు స్వభావము గల „యాజుఁడు”ను తన సోదరునివేడ్డ నాతనిఁ బంపెను. యాజోపయాజు లీరువురును వ్యాసునివలె, గర్జునివలె గానీనులు* ద్రుపదుఁడు కార్యార్థి గాన „యాజు” నాశ్రయించి యెంతయేని లాభముఁ గలుగఁజీతు ననియు, ద్రోణుని జయించు కుమారునిఁ దయసేయు మనియు వేడెను. యాజు „ఉపయాజుని” మోమోటపైటి తనకు నహాయనిఁగాఁ దీసికొని యొకయజ్ఞము ద్రుపదునిచేఁ జేయించెను. (1) యజ్ఞాంతమున ద్రుపదునిభార్యను హవిషును గ్రహించి పుత్రునిఁ గనుటకు సిద్ధముగా నుంటివా యని యాజుఁడడుగఁగా గంధాద్యలంకారములను ధరించియుంటి వని ద్రుపదునిభార్యయనెను. అటులై వ. సీపు పుత్రునిఁ గనుటకు వద్దురాలపు కాపు. దూరముగా నుండు మని యాజుఁ డగ్నికుండమున హోమముఁ జేయఁ గవచాదియుక్తుఁడై ధనుస్రాణీరములను ధరించిన ధృష్టద్యుమ్నుఁ డగ్నికుండమునుండియే యావిర్భవించెను. అంతకుముందు ద్రుపదుఁడు కోరని ద్రావుదికూడ వేదిక(అగ్నికుండపుటరుగు)పై యావిర్భవించెను. ద్రావదీధృష్టద్యుమ్ను లప్పటికే పడుచుఁజాండై యుండిరి. పైకి మిత్తునివలె

* యాజోపయాజులు „తారణేయులు” అనికలదు తారణేయు అనఁ గానీను ల్లిని „మేనవీకోశము”

నటించుచున్నవాడు గాన ద్రుపదుఁ డాధృష్టమ్యముని దోఁబునిక
డనే ధనుర్విద్య నభ్యసించుచును. దోఁబుఁడు ధృష్టమ్యముని
చర్యలఁ జూచి యాతఁడు తన్నుఁ జంపువాఁడే యగు నని తలఁచియుఁ
దన కుండిన ధనురాచార్య బిరుదమును బోఁగొట్టుకొననేరక ధృష్టమ్య
మునకు ధనుర్విద్య నంతయు నేర్పెనట! పై గాథావంశర్థము నాలో
చింపఁగో యాజుఁడు ధనలోభముచే మంచిని చెడ్డను నాలోచింపనివాఁడ
గాన ద్రుపదుని సంతోషపెట్టుటకై తనసంబంధుఁడో పుత్రుఁడో యగు
యువకుని యజ్ఞవాటికకు వెనుక నుంచి హోమాంతమున నాయువ
కుఁడు ధనుర్వాణాదికము ధరించి హోమకుండముఁ ద్రొక్కి (మొహర
ముపండుగులలో నిప్పుగుండముఁ ద్రొక్కువానివలెఁ జేసి) తాఁ జేసి
యుండును * ద్రుపదుఁడు దోఁబునోర్పుకుమారునే కోరెను గాని, య
ర్జునునకు భార్య కాదగు కుమార్తెను మొదలఁ గోరలేదు. ద్రావదీ
స్వయంవరకాలమునమాత్రము అర్జునున కీకన్య నిచ్చిన జాగుగ నుండు
ననిమాత్రము తలఁచె నని సంస్కృతభారతమునఁ గలదు. నన్నియభ
ట్టాంధీరించుటలో దోఁబునిజంపుపుత్రుఁడును “సార్థనకు” భార్య
గాఁడగినకుమార్తెయుఁ గావలయు నని యజ్ఞముఁ జేసినటులు గలదు.
అదియు నవ్యాప్తిదోషయుక్తముగానుండె నని పరామర్శముతో నాంధ్ర
భారతముఁ జదివినచదువరులకు విశద మగును. ద్రావదీవృత్తాంతము
పిమ్మట వాయుఁబడును.

—♦ ధృష్టమ్యముఁ డు —

ఈతఁ డతిరథశ్రేష్ఠుఁడు, న్యాయశీలుఁడునని కృష్ణార్జునులేకాక,
భీష్ముఁడును బెక్కుసారులు నుడివియున్నాఁడు. ఏనాఁడైన యుద్ధాశం

* అగ్నిని ద్రొక్కకచ్చు రసాయనతంత్రము లావాడు గలనని “కావీరీయా
ల” శాస్త్రమునఁగూడ చెప్పబడెను.

భమున ధృష్టద్యుమ్నుడు కాన్పించిన దోణుఁ డది తనకు దుశ్శేషునే ముగాఁ దలఁచుచుండువాఁడు. ఈతనికి 1 తుత్రంజయుఁడు, 2 తుత్రోజేప్రుఁడు, 3 తుత్రోవర్మ, (ధృష్టవర్మ) 4 తుత్రోధర్ముఁడు నను నలువురు వీరు లగు కుమారులు గలరు. పాండవులను గౌరవులపైఁ బురికొలుపు మొసగాఁ డెవఁ డని ధృతరాష్ట్రుఁడు సంజయు నడిగినపుడు ధృష్టద్యుమ్నుఁడే ముఖ్యుఁ డని సంజయుఁడు చెప్పియున్నాఁడు* ధృష్టద్యుమ్నుఁడు దోణుని జంప మొదటినుండియు సిద్ధపడుచుండెను. ద్రుపద ధృష్టద్యుమ్నుల కిష్ట మగుచితినె ధర్మరాజు మెలఁగువాఁడు. అయిదుగ్రామముల నిచ్చినఁ జాలును మా కని నికృష్టముగాఁ గాన్పించు నంధికి నంపునపుడు కోరినగ్రామములలో “మాకంది, వారణావతములు” కలవు. “మాకంది” దోణుఁ డవహరించిన రాజ్యము. వారణావతముకూడ బహుశః దుగ్రీవమనిరాజ్యములోనిదై యాతనిరాజ్యమునకుఁ దూర్పు హద్దయినది.† ధృష్టద్యుమ్నుని శౌర్యసాహసాదుల నాతనివర్గపువారిబల పరాక్రమాదులను గమనించిన యాతనికి సర్వసైన్యాధిపత్యము నీయఁ గృష్ణార్జునులు ధర్మజుఁ బోతాహవఱచిరి. పాండవసైనికుల కందఱకు నీ ధృష్టద్యుమ్నుని సర్వసైన్యాధిపత్యోద్యోగ ముత్సాహవంతమై యుండెను. ఈతని సంబంధులుకూడ మహాబలవంతు లగుటచేత భీష్మ ద్రోణ కర్ణాదుల కలవిగానివారై, కడకు స్వపక్షపువాఁ డుత్పన్నుని కృత్తిమాలోచనమునకు లోనై యశ్వత్థామచే నిద్రలోఁ జంపఁబడిరి. ఆవృత్తాంతము శ్రీకృష్ణునిచరితమున స్పష్టపఱుపఁబడినది. పాండవపక్షవీరులలోఁ బాంచాలులే ప్రఖ్యాతవీరులు. వీరితోఁబట్టు-అందు ధృష్టద్యుమ్నుని

* ఉద్యోగపర్వ. 56 అధ్యాయము.

† ఆరణ్యపర్వ. 12 అధ్యాయము.

‡ ఉద్యోగపర్వ. 30 అధ్యాయము.

తోడ్పాటు—లేకుండినఁ బాండవులు జయము నందలేకపోవుదురు. భీష్ము నిరూపనవాటియొద్దములోను సైంధవపథద్రోణవధదినములలోను ధృష్ట ద్యుమ్నునిశౌర్యము మిగుల శోభించినది.

ధృష్టద్యుమ్నుఁడు బలపరాక్రమయుక్తుఁడుమాత్రమేకాక న్యాయయుక్తుఁడనికూడ ధర్మజునితో నర్జునుఁడు చెప్పియున్నాఁడు. న్యాయముఁ జెప్పునపుడు ధృష్టద్యుమ్నుఁ డర్జునునిగూడ లెక్కనేయలేదు. ద్రోణునిఁ జంపుట న్యాయముగా లే దని అర్జునుఁ డనినపుడు ధృష్టద్యుమ్నుఁ డీటులు ధిక్కరించి వలికి పాండవులను సిగ్గుపఱచెను.

* ఉద్యోగపర్వ. 150 అధ్యాయము.

◆ శ్లో.....హతో ద్రోణో మయాయస్తు | కింహంపార్థ విగర్హనే, అపక్రాంతః స్వధర్మాచ్చ క్షతధర్మ ముపాశ్రితః| అమానుషేణ హంత్యస్మా సప్తేణ ఘోరకర్మకృత్|| యథామాయాం ప్రయుంజాన మనన్యాం బ్రాహ్మణబ్రువం| మాయయైవ నిహన్యాద్యో| నయుక్తం తత్ర పార్థకిమ్. యచ్ఛూహం ధార్మికోభూత్వా బ్రహ్మసిగురుఘాతినమ్. తదర్థమహముత్పన్నః| పాంచాలస్య నతోనలత్| యస్య కార్యమకార్యంవా యుద్ధతస్యా త్సమంరణే. బ్రాహ్మణంతం కథంబ్రూయా త్క్షత్రియం వాధనంజయ. యోహ్యనస్త్రవిదోహన్యా ద్రుహ్మస్తైః క్రోధమూర్ఛితః|.....
...యోసౌ మమైవ నాన్యస్య బాంధవాన్ యుధి జహ్నువాన్| భిత్వా తస్యమూర్ఛానం. నైవాస్మి విగతజ్వరః| తచ్చమేకృంతతేమర్మ యన్నతస్య శిరోయాధా. నిషాదవియోక్షిప్తం జయద్రథశిరో యథా, నశత్రుర్నిహత స్సంఖ్యే మయా ధర్మేణపాంధవ్య యథాత్వయా హతశ్శూరో భగదత్తఃపీతుస్సఖా| పితామహం రణేహత్వా మహేస్య ధర్మహత్మనః. మయాశత్రోహతే కస్మా త్వాపే ధర్మంనమన్యసే| సంబంధా. సనతంపార్థ సమాత్వం వక్తుమర్హసి. స్వగాత్రకృతసోపానం నిష్ణక్మతదంతినం|క్షమామితేనర్వమేవ వాగ్వియతిక్రమ మర్జున. ద్రౌపద్యా ద్రౌపదీయానాం కృతేనాన్యేన హేతునా| కులక్రమా గతంవైరం మహాచార్యేణ విక్రతం.తథాజానాత్యయంలోకో నయూయం పాంతునందనాః|...శిష్యద్రోహీహతఃపాపో యుద్ధస్య విజయస్తవ...

(ద్రోణపర్వ. 198 అధ్యాయము.)

శ్లో. శృత్వా ద్రుపదపుత్రస్యతావాచః క్రూరకర్మణః| తూష్ణీభూతా స్తదారాజన్

ఓయర్జునా ! నాచే దోష్టులు చంపబడె నని యేల నన్ను నిందించెదవు. (దోష్టులు) స్వధర్మమును బ్రాహ్మ్యమును వదిలి క్షత్రిధర్మము నవలంబించెను. నీచకర్మల జేయుచు మమ్ము దివ్యాస్త్రములచే హింసించియున్నాడు. మాయను బ్రయోగించునట్టియు బ్రాహ్మణబ్రాహ్మణ్యము సహింపకకర్మముగానట్టియు నీచబ్రాహ్మణుని మాయచేతనే చంపుట యుక్తము కాదా యేమి? నీవు ధార్మికుడవై నన్ను గురుభూతికునిగాఁ జెప్పుచుంటేవే; నే నతనిఁ జంపుటకే యగ్నినుండి పుట్టితిని. మఱియుఁ గార్యమైనను నకార్యమైనను రణమున నమముగానే యుద్ధముఁ జేయవలెను. ఓయర్జునా ! ఆదోష్టుని బ్రాహ్మణుఁ డనికాని క్షత్రియుఁ డనికాని యెటుల ననవలయునో? అతఁడు కోర్పుఁడై బ్రహ్మాస్త్రములచే సస్త్రవిద్య నెఱుంగనివారిం జంపుచుండును. (ఉత్తము లటు చంపరు)... ..మఱియు నాతఁడు నాబంధువులనే యుద్ధములోఁ జంపువాఁడు. ఇతరుల బంధువులను జంపువాఁడుకాఁడు. అతినిశిరస్సుఁ దుంగించియు నాతాపము పోలేడు. సైంధవుని శిరస్సును (నీవు) నిపాదజేశమునఁ బడనై చిహ్నులు దోష్టుని శిరస్సును బడవేయ లేనైతిని గదా యని నాహృదయము బాధ నొందుచున్నది.

(దోష్టులు) తాను పాంచాలురఁ జంపినగాని కవచమును విడువ ననియుఁ దా నటులు సేయకుండిన శేషించినపాంచాలురఁ జంపుమని యశ్వత్థామకు దుర్యోధనునిచే సందేశ మంపుటయు నిచట ప్రసక్తము*) నీచే బెత్తనఖుఁ డగు భగదత్తుఁ డెటులు చంపబడెనో అట్లే

సర్వవివేకాంవతే. అర్జునస్త కటాక్షేణ జహ్నువిప్రేక్ష్య పార్వతం| సబాష్టమతినశ్వస్య ధీగిగత్యేవచాబ్రవీత్| యుద్ధస్థిరశ్చ భీమశ్చ యమా కృష్ణ ప్రథావరే| ఆసత్ సుప్రీధితారాజన్.

(దోష్టులవర్గ. 199 అధ్యాయము.)

* ద్రోణపర్వ 151 అధ్యాయము.

ధర్మముగా నాశత్రువు యుద్ధములోఁ జంపఁబడెను. పితామహుని (భీష్ముని) యుద్ధమునఁ జంపుట నీకు ధర్మముగాఁ దలఁపఁబడుచున్నది. నాచే వాపాత్మ్యాడగు శత్రువు చంపఁబడినపు డేల పాప మని తలఁచుచున్నావు? స్వశరీరముచే సోపానముగాఁ జేసిన యేఁచుగనై సంబంధముచే లోఁబడిన నన్నోయర్జునా ! నిఁదంప నర్హుఁడవు గావు. ద్రౌపది యొక్కయు ద్రౌపదేయులయొక్కయు సంబంధముచేతిను, ఇతరకారణములచేతిను నీశిష్టమాటను క్షమించితిని. నాకు దోషునితో వశకమాగత మగు వైరము గలదు. దాని నీలోక మంతయు నెఱుఁగును. మీపాండవు లట్టివిరోధు లాశనికే గారు. శిష్యుడోహి యగు పాపాత్ముఁడు చచ్చెను. యుద్ధముఁ జేయుము. నీకు విషయ మగును—”

“కూరికర్ముడగు ధృష్టద్యుమ్నుని యావాక్యములను విని యందఱును మిన్నకుండిరి. అర్జునుఁడు కోపకటాక్షముతో ధృష్టద్యుమ్నునిఁజూచి కన్నీటితో సట్టూర్పు విడిచి ఛీఛీ యనెను. ధర్మరాజు భీముఁడు సకులనహజేవులు శ్రీకృష్ణుఁడు తక్కినరాజులును సిగ్గుకొందిరి—”

నాత్యకితో వివాదముఁ జేయునపుడును ధృష్టద్యుమ్నుఁడు భీష్ము భూరిశ్శ్రీననాదుల నన్యాయముగానె మనము చంపితి మని నిజమును వెల్లడించియున్నాఁడు. దుర్యోధనవధముకూడ నన్యాయము కావని తలఁచియుండును. ఇట్లు తమమతమునకు వ్యతిరేకముగా నభిప్రాయ మిచ్చు ధృష్టద్యుమ్నుఁడు, నాతనిపక్షమువారు నుండుట కిష్టములేక యే సౌప్తికవధమునకుఁ గృష్ణుఁడంగీకరించినసంగతి యిదివఱకె నూచింపఁబడెను. దోషవధము నంగీకరించి ధృష్టద్యుమ్నునకు వెనుకఁ దాళము వాయించువారిలో భీముఁడొకఁడు. విద్రుతనమ్మేళనముకూడ కృష్ణుఁడు చొచ్చల్యహేతువు గాన భీమవంశనాశముకూడ కృష్ణుని కిష్టమే. ది.

ధృష్టద్యుమ్నుడు “శ్వేత” వంశజాతుఁ డనియు నాతనికి “శ్వేతుఁ” డను ప్రఖ్యాతిగల దనియు “తిక్కనసోమయాజి” ఉద్యోగపర్యమునఁ జెప్పియున్నాఁడు. నేను చూచినసంస్కృతభారతపుట్రతులలో “త్విక్రయజ్వు” యాధీకరించినఘట్టమున నటులు లేదు. స్థలాంతరమునఁ గాని, సోమయాజి చదివినప్రతిలోఁగాని యట్లుండు నేమో శోధింపవలయును. శ్వేతుఁడు పాంచాలురకుఁ బూర్వఁడను కాఁడు. ఎవ్వఁడో బ్రాహ్మణుఁడై యుండును. ధృష్టద్యుమ్నుడుమాత్రము దుగ్రీవదరా జకుటుంబమున జన్మింపక యేసంకీర్ణబ్రాహ్మణునకో జన్మించెను. వ్యాసునియందు వైదికము కృపదోక్షులయందు త్వాత్రము సంక్రమించినటులు ధృష్టద్యుమ్నునియందు త్వాత్రము వ్యాప్తి జెందినది. ద్రౌపది ధృష్టద్యుమ్నునకుఁ దగినసోదరియె. ఇరువురును యాజ్ఞోపయాజుల సంబంధులే యని తోచును. దుగ్రీవఁడు పృథకున కచ్చరలేమయందు జన్మించిన సంకీర్ణుఁ డగుటచేతను తత్సవృత్తుఁ డగు ధృష్టద్యుమ్నుడు పుత్రుఁ డగుటయు ద్రౌపది పుత్రిక యగుటయు నేతాదృశులగు పాండవులతో వారికి సంబంధము నరిపడినది.

—♦ శి ఖ ం డి ♦—

ఈతఁడు భీష్ముని జంపుటకుఁ బ్రధమమున స్త్రీగా జన్మించి, పిమ్మట పురుషుఁడై విఖ్యాతశూరుఁడై భీష్ముని బడఁగొట్టి యుద్ధము లో విశేషచరాక్రమముతోఁ జోరి పదునెనిమిదవనాటిరాత్రి యశ్వత్థామచే మృతినొడెను. ఈతనికిఁ బెక్కుండు పుత్రులుకూడఁ గల రని మహాభారతమునఁ గలదు. ఈగాథలోనిసత్య మొకవటకో !

స్త్రీలు పౌరుషాభినయము నలవఱచుకొనుటచేఁ బురుషసదృశులును, పురుషులు స్త్రీత్వాభినయముచే స్త్రీకల్పలులు నగుట లోకవిదితము. స్త్రీగాఁ బుట్టినశిఖండిని పురుషుఁడని దుగ్రీవఁడు ప్రకటిం

చుటయే కాక ద్రోణునికడ నాతఁడు పుంరూపముతో నత్రుశస్త్రుని ద్యులనారి తేజినవానిగాఁ జేసి భీష్ముని జంపుటకు శిఖండిని బురికొల్పుచు “దశార్ణ” దేశరాజుకుమార్తెను బెండ్లిసేసెను. దశార్ణ భూపతి యీకృత్రిమముఁ దెలిసి యుద్ధసన్నద్ధుఁడై వచ్చినపుడే శిఖండియొక్క స్త్రీత్వము లోకవిదిత మైనది. స్థూలకర్ణుఁ డనుయక్షుఁడు శిఖండికిఁ బుంస్త్రీమిచ్చె ననుగాఢ నిటులు సమర్థింపవచ్చును. పుంరూపముతో నుండిన శిఖండియొక్క పోలిక గలవాఁడు స్థూలకర్ణుఁ డను నొకఁ డుండ వచ్చును. ఆస్థూలకర్ణునిస్థానమున శిఖండి నిలిచి తనస్థానమున కాపరీక్షా సమయమునకు స్థూలకర్ణు నంపియుండును. శిఖండి స్త్రీకదా, ఆమెకు నల్లు రెట్లు పుత్రులు కలిగిరి? గాలికి, నీటికిఁ బిడ్డలు పుట్టు నాకాలమున “క్షత్రిదేవ, ఋక్షదేవా”దులు శిఖండి పెండ్లియాడిన దశార్ణ భూపతిపుత్రికయందు క్షత్రిజులుగాఁ బుట్టి యుందు రనవచ్చును. తేక, బహుళపుత్రోదత్తత గలకాల మగుటచే నల్వరిను శిఖండి దత్తులనుగాఁ జేసికొనియుండును. లేకుండిన స్థూలకర్ణునకుఁ బ్రత్యుపకృతిగా బీడవాఁ డగు నాతనిపుత్రులను తానె పెంచి తనపుత్రులే యని ప్రకటించియైన నుండవచ్చును. శిఖండి చిన్నతనమునుండియు సాముగరిడీలను నేర్చి శస్త్రాస్త్రవిద్యల నలవఱుచుకొనుటచే భీష్మునితోఁ బోరుసామర్థ్యము కలిగి మెలఁగెను. స్త్రీలు పుంభావముతో మెలఁగినఁ బురుషునిర్విశేష లగుదు రని “మాధురీ” పత్రికనుండి యుల్లిఖించి యాంధ్రీకరించిన వ్యాస మొకటి “భారతీ” పత్రికయొక్క ప్రభవసంపత్తిర మార్గశిర మాససంచికలోఁ బ్రకటింపఁబడెను. దానిచే శిఖండియొక్క పుస్త్రీమట్టిదే యని విశదమగును. స్త్రీ బుష్ట్రుశస్త్రములను ధరించి వీరత్వి ముఖోఁ బోరాడుట పాశ్చాత్యదేశములయందే కాక భారతదేశమునను వేదకాలమునుండి గతశతాబ్దమధ్యమువఱకుఁ గల దని గ్రంథనిదర్శన

ములు గలవు. శిఖండిజన్మాధికముకూడ దేవతామహిమలతోఁ జూపిరి పంబు సంతోషము నొందియున్నది. తనతండ్రికి రాజ్యము నిప్పించిన భీష్ముడు మౌనమునకు విరోధి యగుటకుఁ గారణము దోషము “డహిచ్చత్రిము” నాకృమించుట కంగీకరించుటయే యని తోచును. దాని కొరకే శిఖండిని మొదటినుండియుఁ బోతాహవావలుచుట గలిగినది.

—♦ దోషది ♦—

అహల్యాది పంచకన్యలలో నీమె యొకతే గాఁ బేర్కొనఁబడినది. పంచకన్యలు “నైకపత్నీ” యగుదురు. దోషదీపరిత మాపంచకన్యలచరితములో విలక్షణమై జగత్ప్రసిద్ధమై యున్నది. దోషదీముం దోషముకన్యయై కొంతకాలము భర్తృపరిగ్రహణము నంగీకరింపక విసిగి రుద్దునిగూర్చి తప మాచరింపఁగా నాతఁడు పౌత్యక్షమొరపుడు పతి పతి యని యేనుమాటు లుచ్చరించినది. అందులకు రుద్దుడు పతి పతి యని యేనుమాటు లంటివి గాన, పాండవు లేవురును నీకుఁ బతు లగుదు రని వర మిచ్చె ననియు నామె యిపుడు దుష్పదమింట నావిర్భవించినది గాన మీ కామె భార్య గాఁదగియున్న దని యేకచక్రపురమునఁ బ్రసన్నులై వేషులై యవయుచున్న పాండవులకుఁ దొలిసారి వ్యాసుడు చెప్పియున్నాడు* మత్స్యయంత్రభంజనాంతరము ద్రుపదుఁ జెట్టులై దుగుర కొకతై బెండ్లిసేయుట యని చింతించుననుయమునఁ బౌరాణికుడు పౌత్యక్షమయి “పంచేంద్రోపాఖ్యానమును” జెప్పి పంచేంద్రులే పాండవు లనియు దుద్రునానతిచే నింద్రుఁ గొనితెచ్చి కన్యయే దోషదీ యనియు మఱియొకచిధముగాఁ జెప్పియున్నాడు. అంధీకృత భారతమునను గొన్ని సంస్కృతపుఁబాటలలోను “నాభాయన్యపాఖ్యానము” అను వేఱుకథ గలదు. అంధీలిపిలో ముదిరితమగు సంస్కృతబో

* ఆదిపర్వ 189 అధ్యాయము.

♦ అపిషర్వ. 197 అధ్యాయము.

రతమున నాభాయశ్శుపాఖ్యాన మాదిపర్వాంతమునఁ బ్రక్షిప్త మనియు జైమినిభారతమునుండి యీగాథ యుల్లిఖంపఁబడియుండు ననియు ముద్రాపకులు వ్రాసియున్నారు. ఆకథయిది.

“నాభాయని *యనుకొకతె మౌద్గల్యుడను వృద్ధుఁడును కుష్ఠియునగు మునిభార్యయైయుండెను. ఆతఁడు నాలాయనిని గామోపభోగములఁ దృప్తి నొందింపఁదవస్సు సంతయు భారవోసియు నామెం దృప్తి నొందింప లేకుండెను. నీరతిచే నాగుహ్యేంద్రియము దృప్తి నొందక బాధ నొందుచున్నది. ఏరీతినైనఁ దృప్తి నొందింపు మని నాభాయని మౌద్గల్యుని వేధింప నాతఁడు కుపితుఁడై చెప్పఁగూడని మాటను నిశ్శంకతోఁ జెప్పితివి గాన ద్రిపదునింట భూలోకములో నావిర్భవింపుము. నీ కచట నైదుగురు భర్తలు సంభవింపఁగల రని శపించెనట! ఆమెయే రుద్రునిగూర్చి తప మాచరించి పంచపతిత్వవరము నొందె”నని పంచేంద్రదోషాఖ్యానమునకు ముడివెట్టఁబడినది. మౌద్గల్యునిచేఁ బంచపతిత్వమునకు శత్రురా లగు నాభాయని రుద్రునిగూర్చి పంచపతిత్వమునకై యేల తపస్సు చేయవలసివచ్చెనో? పైయుపాఖ్యానములను విమర్శించి చూడఁగా ద్రాపది హిమవత్సర్యతోత్ర రభాగమున మౌద్గల్యు డనుమునిని వరించి “దుర్భగరోగిణి” యగుటచే మౌద్గల్యునివలనం దృప్తి లేక వెడలఁగొట్టఁబడి భరతఖండమున కేతెంచి “యాజు” నాశ్రయించి ద్రువ దునియజ్ఞ వేదికకుఁ గొనితేఁబడియుండు నని తోచుచున్నది. కృష్ణద్వైపాయనునిచరితములో నీవృత్తాంతము కొంత చెప్పఁబడెను.

ద్రిపదుని యజ్ఞ వేదికయం దామె యావిర్భవింపక పూర్వమే

* నలమహారాజుకుమారుఁ డగునిండ్రసేనునిపుత్రికయే ‘నాలాయని’ యని కాకమానిమూర్తి (పాంచాలీపరిణయగ్రంథకర్త) యభిప్రాయ మైయున్నట్లు తోచుచున్నది.

యామె యాజోపయాజులచేఁ బంచపతివరణమునకు నిశ్చయింపఁబడినని యీక్రిందిశ్లోకార్థము చెప్పుచున్నది.

“వ్యాసుఁ డీటు లనుచున్నాఁడు, ఓదుగ్రీవదరాజా! నాకుమార్తె కైదుగురు భర్త లే మని మనస్సునఁ దాపము నొందకుము. యాజోపయాజు లిరువురును ధర్మప్రకాశకులు. వారిరువురు నీమెకుఁ బంచపతిత్వముఁ జేసియున్నారు” —

పై శ్లోకార్థముచే ద్రాపది దుగ్రీవదునివేదికపైఁ బుట్టకముందే పాండవుల కైదుగురకు నామెను యాజోపయాజులు భార్యగా నేర్పఱచి రని స్పష్ట మగుచున్నది. యాజోపయాజులు “కాసీనులు.” వ్యాసుఁడు కాసీనుఁడు. వారి కైకమత్యము నమకూడియుండును. పాండవులకు వ్యాసోపదేశముచే నుపకృతిం జేయుటకును మగలు, మగ లని వేధించు నాశాయనిని పడల్చుకొనుటకును స్వలాభముకొఱకును కక్కుఁజ్జలికాఁడగు యాజుఁ డీనంబంధమును నిశ్చయపఱచియుండును. దానికి వ్యాసోపయాజులు ప్రోత్సహకారకులై యుందురు. దుగ్రీవదుఁడు ద్రోణునిజయించుకొనఁగఁడు కావలయు నని పలవరించెనే కాని యర్జునునకు భార్య గాఁదగిన కుమార్తెను మొదట కోరియుండలేదు. ధృష్టద్యుమ్నునితో నయోనిజగా ద్రాపదికూడ వుట్టె నని యాజుఁ డగ్నివేదికమీఁద ద్రాపదిని గూర్చుండఁబెట్టి యుండును. ఎట్లయినను ద్రాపది స్వయంవరమునకుఁ బూర్వమే ద్రాపది పాండవుల నైదుగురఁ బెండ్లియాడుటకును వా రామెఁ బెండ్లియాడుటకును వ్యాస యాజోపయాజులచే నిశ్చయింపఁబడి యంగీకరింపఁజేయఁబడి యుండును. ద్రుపదుఁడును

• శ్లో॥ వ్యాసుః—మాభూద్రాజం ప్రవతాపోమపస్థః పంచానాం భార్యాదుహితా మమేతి | యాజోపయాజౌ ధర్మఘృణీతపోభ్యాం తాచక్రతుః పంచపతిత్వమస్యామ్ |

నాశాయస్యపాశ్వాన. అధ్యాయ. 1 శ్లోక. 1

తొలుత సీవృత్తాంతము నెఱుంగక దోగ్గిని జయించు కుమారునకుఁ దోడు బలవంతుఁడగు నర్జునుఁడు తన కల్లుఁడైన శోభించు నని పోష్యుని గుఱు పొందవులకొఱకు వెదకించెను. వారు కాన్పింపనందున వీర్యశుల్కస్వయంవరమును జాటింపించెను. అస్వయంవరమును జాటటలో నెవఁడైన నైదుబాణములతో నీమత్స్యయంత్రముఁ గొట్టిన నాతఁడు నాపుత్రిక నొందవచ్చు ననెను* పైచాటింపుప్రకార మెవఁడు మత్స్యయంత్రముఁ గొట్టిన వానినే ద్రావిది వరింపవలసియున్నది. కాని మత్స్యయంత్రముఁగొట్టఁ గర్తుఁడు ధనుస్సును సజ్యముచేయుచుండఁగా ద్రావిది సూతపుత్రుని నేను వరింపను. అనుటచే నంతకుఁ బూర్వమే పాంచాలిపాండవులకు వ్యాసాదులచే ప్రధానము చేయబడియున్న దని వృథ ముగాఁ జెప్పవలసి యున్నది. మఱియు మాతృవాక్యపరిపాలనముకొఱకుఁ బాండవు లొకతెఁ బెట్లెయ్యాడి రని స్థూలదృష్టిచేఁ జడవడులు తలంతురు కాని సూక్ష్మముగా నాలోచించిన వ్యాసుఁడే పంచపతిత్వము నకుఁ బాండవుల నంగీకరింపజేసె నని విశద మగును. కుంతీజేవికూడఁ బాండురాజు కాక సూర్యాదులను నల్వరను వరించినది గాన సమాన స్కంధురాలగు కోడ లుండిన మంచిజే యని తలచినఁ దలంచి కొంత ప్రోత్సాహముఁ జేసియుండును.

శృతి స్మృతి పురాణే తిహాసోక్త ధర్మములను సమర్థించువారిలో “పూర్వమీమాంసా” శాస్త్రజ్ఞులు ముఖ్యులు. అందు “కుమారి లభిష్టాచార్యుఁడు” ముఖ్యతముఁడు. ఆతఁడు “తంత్రీవార్తిక” భాష్యమున “ధర్మవ్యతిరిక్తసాహసములు?” అను శీర్షికతోఁ బురాణోక్త గాథలను సమర్థించుచు ద్రావిదీపంచపతిత్వవిచారము నిటులఁ జేసి యున్నాఁడు.

* ఆదిపర్వ. 185 అధ్యాయము.

* ఆదిపర్వ. 187 అధ్యాయము.

‡ “చాండుపుత్రుల కొకతెయ భార్య యని ధన్యునిరుద్ధముగా నేది చెప్పబడెనో యది కృష్ణద్వైపాయనునిచేతనె విశేషముగా నుత్పాదించబడి ప్రతిపాదించబడినది. దౌప్రది యువతిగానె వేదీమధ్యమునుండే వేదినదికదా! ఆమెలక్షి, శ్రీయు మాటిమాటికిఁ గలిసికొనఁబడినను దోషయుక్తురాలు కాదు. అందువలననే చెప్పఁబడెను. మనుష్యాతి తమై యద్భుతమైన యామెహాపమును వ్యాసమహర్షి దుగ్రీవదునితోఁ జెప్పియున్నాఁడు. సుమధ్యమ యగు నాదౌగ్రీవది మహానుభావురాలు కదా? దినములు గడచినను ఆమె కన్యకయే యై యున్న దని కూడ చెప్పెను. (పాండవులై దుగు రై దుదించుములు దౌగ్రీవదిన బెండ్లియాడినపుడు దౌగ్రీవది దినమున కొకవిధ మగు వేషమును వేయుచుండుటఁ జూచి

‡ “యూవోక్తా చాండుపుత్రాణా యేకపత్నీ విరుద్ధతా, నాపి ద్వైపాయనేనైవ ప్యుత్పాద్య ప్రతిపాదితా| యాననస్థైవ కృష్ణాహి వేదీమధ్యా తస్మాద్భితా సాచ శ్రీ శ్రీశ్చ భూయోభి ర్యజ్ఞమానా నదున్యతి” అతవినోక్తం॥

శ్లో॥ “ఇదంచ తత్రాద్భుతరూపములై మం జగ్గాద విఘ్న రితీతమానుషం| మహానుభావాకల సానుమధ్యమా బభూవ కన్యకగతేగతేహు” ఇతి. (“ఈశ్లోకము” ఆదిపర్వము 183 అధ్యాయములోనిది)

సహి మానుషీ త్యేతదుపపద్యతే. తేనాతీతమానుషమిత్యుక్తం| అతవినచ వాను దేవేన కన్యోక్తః “చౌష్ఠేచత్వాహి పద్యుపసాద్యతీతి” ఇతరథాహి కథం ప్రమాణ భూతస్స స్తేవంచేత్? అథవా బహ్వ్యవీవ తాస్సద్భుతీహాపాః ద్రౌపద్యా ఏకత్యే నోచవరితా ఇతి. వ్యవహారావత్యా గమ్యతే| యద్వా భార్యార్జున వైవ కేవలస్య భవన్యతి. సాధరణ్యప్రసిద్ధిస్తు నిచ్చిద్రత్యావ దర్శితాయథా యుద్ధిష్ఠిరోపదేశా త్స బామధ్య మానిత్యమానా సహస్రైవ రజస్వలావేషం సపుత్రస్య ధృతరాష్ట్రస్య యశ ఉత్పాదయితుం ఆత్మానం చాన్యాయమానం ప్రఖ్యావయితుం ద్రౌపది కృతపతీ తథాచ కేవలార్జున భార్యాయావ తస్యాశ్రీత్యం జనావిదితం. పరస్పరసంఘాతా తిశయంచ భేదప్రయోగాననకాకారం దర్శయం సాధరణ్యప్రఖ్యావన మిత్యేవమాది| వికల్పెన్నుపరిహరత్యా ద్రాగరోభకృతస్య వ్యవహరస్య క్లిష్టై రేవ ధర్మత్యేనా పరి గ్రహస్యోక్త్యాన్వ దపహలంభ” తంత్రవారిక॥ అధ్యాయ 1 పాద 3.

వ్యాసుడు ద్రుపదునితో జెప్పిన సందర్భములోనిది) మానుషియే యైన నది సిద్ధింపదు గనుకనే మానుషాతీత యని చెప్పబడెను. అందు వలననే శ్రీకృష్ణుడుకూడ (సంధికిఁబోయినపుడు) కర్ణునితో ద్రౌపది నినుఁగూడ నాటవదినమునఁ బొందఁగల దని చెప్పియున్నాఁడు. మఱి యొకలా గైనచో గృష్ణుఁ డేప్రమాణముచే నటులు చెప్పను? అటులు గ్రాకుండిన ద్రౌపదికి సమానరూపము గల పెక్కఁడు ద్రౌపదీవ్యవహారము జేసియుండి రని కూడ వ్యవహారాధాపత్తిచేఁ దోచుచున్నది. అటులు కా కుండినయెడల ద్రౌపది యర్జునున కొక్కనికే భార్య యగును. ద్రౌపది లోకములోఁ దమలోలు కాన్పింపకుండఁగఁ జేసినది. ఎట్లనఁగా (ద్యుతిసమయమున) ధర్మజునుపదేశముచే సభామధ్యమునకుఁ దేబడి పుత్రులతోఁగూడిన ధృతిరాష్ట్రున కవఖ్యాతిం బుట్టించుటకును తనకుఁ గొరవు లన్యాయముజేసి రని ప్రకటనము చేయుటకొరకును ద్రౌపది తతఁనామె రజస్వలావేషమును ధరించినది. కనుక ద్రౌపది యర్జునున కొకనికే భార్య యనియు నామెయే శ్రీతిము కల దనియు జను లెఱుఁగుదురు. అన్యోన్యదృఢసంబంధముకొరకు, తమలో భేదభావము లేకుండుటఁ జూపుటకొరకు నటులు చేసియుండు నని వికల్పముచే సుచరిహరము (పంచపతిత్వదోషము) అగును. రాగలోభాదులచేఁ జేయబడిన వ్యవహారము శిష్టులచేతనె నిరాకరింపఁబడినది గాన ద్రౌపదీ పంచపతిత్వమును దూషింపరాదు—పై “తంత్రీవారి కభాష్య” వాక్యములచే “భట్టకుమారిలుని” కాలమున ద్రౌపదికై దుగురుభర్తలుకలరా? అర్జునుఁడొక్కడేనా? యనుసందేహము విద్వాంసులలోఁ గలిగియున్న దనియు అర్జునుఁ డొక్కడే జనుగు భర్తయై యుండును గాని, ద్రౌపదిపంచపాండవై కమిత్యమును లోకములో సూచించుటకై తా నైదుగురకు భార్యనై యని ప్రకటించుకొనుచుఁ గృత్రిమముగా సంచరించునది యని

‡ “పాండవులు కొకతెయ్య భార్య యని ధర్మనిరుద్ధముగా నేది చెప్పబడెనో యది కృష్ణుడైపాయనుచేతినె విశేషముగా నుత్పాదింపబడి ప్రతిపాదింపబడినది. తౌవది యువతిగానె వేదీసుధ్యమునుండి వేదినదికదా! ఆమెలక్షి, శ్రీయు మాటిమాటికి గలిసికొనబడినను దోషయుక్తురాలు కాదు. అందువలననే చెప్పబడెను. మనుష్యాతీతమై యద్భుతమైన యామెహాపమును వ్యాసమహర్షి ద్రిపదునితోఁ జెప్పియున్నాడు. సుమధ్యమ యగు నాశ్వాపది మహానుభావురాలు కదా? దినములు గడచినను ఆమె కన్యకయే యై యున్న దని కూడ చెప్పెను. (పాండవులై నుగు రై దుదించుములు జ్ఞాపదిన బెండ్లియాడినపుడు తౌవది దినమున కొకవిధ మగు వేషమును వేయుచుండుటఁ జూచి

‡ “యావోక్తా వాంఘృతాణా యేకపత్నీ బిరుద్ధతా, నాపి ద్వైపాయనేనైవ త్వత్పద్య ప్రతిపాదితా| యానననై కృష్ణాహి వేదీసుధ్యా త్సమద్ధితా సాచ శ్రీ శ్రీ భూమోభి ర్యజ్యమానా నదున్యతీ” అతవీవోక్తం॥

శ్లో॥ “ఇదంచ తత్రాద్భుతరూపముత్తమం జగద విప్ర రీతితమానుషం| మహానుభావాశిల సానుమధ్యమా బభూవ కన్యైవగతేగతేహసి” ఇతి. (“ఈశ్లోకము” ఆదిపర్వము 183 ఆధ్యాయములోనిది)

సహి మానుషీత్యేతరుపపద్యతే. తేనాతీతమానుషమిత్యుక్తం| అతవీవచ వాసుదేవేన కణ్ణాక్షః “వక్షేచత్వాహని చర్మవస్తాన్యతీతి” ఇతరథాహి కథం ప్రమాణ భూతస్సన్నేవవదేత్? అథవా బహ్వ్యో ఏవ తాస్పద్యతీరూపాః ద్రౌపద్యా ఏకత్యే నోపచరితా ఇతి. వ్యవహారార్థపత్నా గమ్యతే| యద్వా భార్యార్జున స్త్రైవ కేవలస్య భవిష్యతి. సాధరణ్యప్రసిద్ధిస్తు సిచ్చిద్రత్వాయ దర్శితా| యథా యధిష్ఠిరోపదేశా త్స బామధ్య మానిత్యమానా సహనైవ రజస్వలావేషం సపుత్రస్య ధృతరాష్ట్రస్యా యశ ఉత్పాదయితుం ఆత్మీయం చాన్యాయమానం ప్రఖ్యాపయితుం ద్రౌపది కృతవతీ తథాచ కేవలార్జున భార్యాయావేష తస్యాః శ్రీత్వం జనావిదితం. పరస్పరసంఘాతా తికాయంచ భేదప్రయోగాననకాకారం దర్శతుం సాధారణ్యప్రఖ్యాపన మిత్యేవమాది| వికల్పేన్నస్పదీహరత్వా ద్రాగలోభకృతస్య వ్యవహారస్య శీఘ్రై రేవ ధర్మత్యేనా పరిగ్రహస్యోక్త్యా సహపాలంభః” తంత్రనాత్రిక॥ అధ్యాయ 1 పాద 3.

వ్యాసుడు ద్రుపదునితో జెప్పిన సందర్భములోనిది) మానుషియే యైన నది సిద్ధిపదు గ్రనుకనే మానుషాతీత యని చెప్పబడినది. అందు వలననే శ్రీకృష్ణుడు కూడ (సంధ్యోదయనపుడు) కర్ణునితో ద్రౌపది నినుగూడి నాటవదినమున బొందఁగల దని చెప్పియున్నాడు. మఱి యొకలా గై నచోఁ గృష్ణుఁ డేప్రమాణముచే నిటులు చెప్పును? అటులు గాకుండిన ద్రౌపదికి సమానరూపము గల పెక్కండు ద్రౌపదీవ్యవహారము జేసియుండి రని కూడ వ్యవహారార్థాపత్తిచే దోచుచున్నది. అటులు కా కుండినయెడల ద్రౌపది యర్జునున కొక్కనికే భార్య యగును. అద్రౌపది లోకములో దమలోలు కావ్వింపకుండఁగ జేసినది. ఎట్లనగా (ద్యుతిసమయమున) ధర్మజునిపదేశముచే సభామధ్యమునకుఁ దేబడి పుత్తులతోఁగూడిన ధృతిరాష్ట్రుని కవఖ్యాతిం బుట్టించుటకును తనకుఁ గొర్రుల న్యాయముజేసి రని ప్రకటనము చేయుటకొరకును ద్రౌపది తత్తణమె రదన్నలావేషమును ధరించినది. కనుక ద్రౌపది యర్జునున కొకనికే భార్య యనియు నామెయే శ్రీత్విము కల దనియు జను లెఱుఁగుదురు. అన్యోన్యదృఢసంబంధముకొరకు, తమలో భేదభావము లేకుండుటఁ జూపుటకొరకు నటులు చేసియుండు నని వికల్పముచే సుసరహారము (పంచపతిత్వదోషము) అగును. రాగలోభాదులచే జేయఁబడిన వ్యవహారము శిష్టులచేతనే నిరాకరింపఁబడినది గాన ద్రౌపదీ పంచపతిత్వమును దూషింపరాదు—పై “తంత్రీవారి కభాష్య” వాక్యములచే “భట్టకుమారిని” కాలమున ద్రౌపదికై దుగురుభర్తలుకలరా? అర్జునుఁడొక్కడేనా? యనునందేహము విద్వాంసులలోఁ గలిగియున్న దనియు అర్జునుఁ డొకడే జనుగు భర్తయై యుండును గాని, ద్రౌపదిపంచపాండవై కమిత్యమును లోకములో సూచించుటకై తా నై దుగురుని భార్యచే యని ప్రకటించుకొనుచుఁ గృత్రిమముగా సంచరించునది యని

చుండఁగా నేను సభామధ్యమున నవమానింపఁబడితిని. ఛీ ! భీముని బలమును అర్జునునిధనుగ్రరత్నమును గాల్పనా యనియు, అర్జునునిగాండివము పౌరుషము మండఁబెట్టనా యనియు పాండవులయెదుటనే నిందించినది..

కర్ణునిచే దెబ్బలు దిని శిబిరమున బాధ నొందుచు ధర్మరాజు కర్ణునివలన భీతినొంది తన్నుఁ బరామర్శించునెవమున వచ్చిన యర్జునునితో వ్రాణవేదనచే నొడలు దెలియక యర్జునా ! నీవు కర్ణుని వధింప లేకుండిన నీధనుస్సు కృష్ణుని కిచ్చినచో నాతఁడు కర్ణునిఁ జంపునే యని నంతమాత్రమున ధర్మజుం జంపఁ గత్తిఁ దీసినయర్జునుఁడు, నీధనుర్థతత్వము కాల్పనా నీగాండివమును మండఁబెట్టనా యని రెండుమూఁడుసారు లని నను నోరు తెఱవక యర్జునుఁడును, నీబలము గాల్పనా యనఁగిమ్మనక భీముఁడు సుండుటఁ జూడఁగా ద్రౌపదియొక్క మానవతీత్యమెట్టిదియో ద్రౌపదీవాక్యములకుఁ బాండవు లెటులు లోఁబడుచుండిరో స్పష్టమగును. పాండవులనే కాదు. కృష్ణునంతవానిఁగూడ లెక్కనేయక నీవు బ్రతికియుండఁగా నాకవమానము జరిగెనే నుర్యోధనుఁ డొక్కక్షణము బ్రతికియుండినను నేను సహింప ననినది. కృష్ణుఁడు సంధిసేయ నేఁగునపుడు భీమార్జునులు సంధిసేత క నుకూలముగా మాటలాడుటను సహింపక భీమార్జునులు నిర్భాగ్యులై సంధి కోరుదురేని నాతండ్రి నాసోదరులఁగూడి కౌరవులతోఁ యుద్ధముఁ జేతు రనియు, అభిమన్యుం బురస్కరించుకొని నాకుమారు లైదుగురు కౌరవులతోఁ జోరఁడుదు రనియు వీరత్వసూచకముగాఁ బలికినది. వ్రాచ్చన్నరూపముతో నుండియుఁ గీచకుని వ్యవహారములో విరటునిఁ దత్పథవా రింఁగూడ లెక్కనేయక నిందించినది. ద్రౌపది తనపై నణువణువొత్తిపుమాటనుగూడ వడసేయని మానవెతురాలు. విరటుని దోష్టభవాతిని నిం

దించుచు సభలో నిలిచియుండిన ద్వాపదికి ధర్మరాజు తమరహస్యము బయలగునేమో యనుభయముతో నామె నచటనుండి పొమ్మని స్పృశించినాడు. ఆమె యచటనుండి కదలకపోవుటచే నాట్యమాడుదాని వారలఁ గులస్త్రీ సభలో నిలిచియుండరాదు. పొమ్మనఁగా ద్వాపదిగూ ధముగా ధర్మబాహునుల నిట్లు దెప్పిపొడిచినది.

గీ. నాదువల్లభుండు * నటుఁ డింత నిక్కంబు

పెద్దవారియట్లు * పిన్నవారు

గానఁ బఱులవిధము * గాక యేళైలూపి

గా దనంగ రాదు * కంకభట్ట.

వ. అట్లగుటంకేసి నాకు నాల్వంబును బరిచితంబు. మత్పత్తిశైలూఘుండ కాఁడు గీతవుండును గావున జూదరియాలికిఁ గరువతనం బెక్కడిది?" అనెది.

ద్వాపది విశేషవిద్యావతి. ద్యౌతసమయమున ధర్మశాస్త్రపుఁ బ్రశ్నములచే నభికులను నిరుత్తులఁ జేసినది. పౌఢష్టద్యౌతిమునఁ బాండవులు కౌరవదాసులు కాఁగా ద్వాపదియే బానిసతనమునుండి యుక్తిచేఁ బాండవులను విడిపించి వారియాయుధాదులం గౌరవు లిచ్చునట్లులు చేసినది. పాంచాలి కేవలవిద్యావతిమాత్రమ కాదు. బలవతి దేహదార్ధ్యమునం దామె భీమున కీడైనది. తనుఁ బట్టవచ్చిన సైంధవుని బోరగిలఁ దొరికినది. కీచకునిఁ బడఁగొట్టి కీచు మనిపించినది. కీచకునిఁ బడఁగొట్టుటలో నొకడై వమహిమము కవిచేఁ గల్పింపఁబడెనుగాని యాది సందర్భశుద్ధిగా లేదు. ఇట్టియబల—అబలకాదు, బలనతి—మగనతి—పాండవులకనుసన్నల మెలఁగునా? ననఁగా సకాలమునఁ బలుమాఱునఁ బధర్మరాజాదులను గౌరవులపై నుసికొలుపుచుండెడిది. బంధువర్గవధముచే నున్నడయి రాజ్యము నంగీకరింప నొల్లని ధర్మరాజు రాజ్యాన్ని

ఖునిగాఁ బురికొనఁజేసిన యువన్యాసము ప్రశంసనీయము. ఈ మెయాభి
జాత్యమున కీనుఁజెందియే కృష్ణుఁ డీమెసంతతి నిలువకుండఁగఁ జేసిననం
గతి యింతకుముందే చెప్పఁబడెను.

భారతవర్షముననేమనుటచే ద్రౌపది నేటి పాశ్చాత్యప్రౌఢవని
తానుతల్లికల నలఁచునైన ప్రాధిభ్యము గలదిగాఁ జోచును.

పాతివ్రత్యమునం గాక తదితరవిషయములలో నేటికిని భారత
వర్ష వనితామతల్లికల కాదర్శముగా నుండఁదగినదై యున్నది.

—* కుంతి *

ఈమె చరితము లోకవిదితము. పాండురాజు పోయినపిమ్మటనే
యీమె బిడ్డలఁ గనియుండు నని నాటివారె తలఁచి రనువృత్తాంత మిది
వఱకే వ్యాసీయుంటిని. కుంతియొక్క రహస్యపుఁబ్రవర్తనమె యింతటి
మహాఘోషమునకుఁ గారణ మని యుద్ధాంతమున ధర్మరాజు కుంతిపైఁ
గినిసి శాప మిచ్చె నని శాంతిపర్వము* నం గలదు. ఈమె యాదవ
(గొల్ల)వంశమునఁ బుట్టెను. ఆమెతండ్రి “శూరుఁడు” నువాఁడు. తన
మేనత్త కుమారుఁ డగు “కుంతిభోజుఁడు” సంతతిలేక నీమెను దత్తతఁ
జేసికొనుట కడుగఁగా నిచ్చెను. కుంతిభోజుఁడో శూరుఁడో “నాగు
లలో” ముఖ్యుఁడగు “ఆర్యకుండు” అను వాని దాహితుఁ డని
చెప్పబడియున్నది* నాగు లనార్యు లనియు నాగవనితలు వేశ్యలుగాఁ
గూడ నుండిరనియు నిదివఱలోన చెప్పఁబడెను. కుంతి యట్టి వేశ్యా
కులసంపర్కము కల దగుటచేతనే రహస్యముగాను బహిరంగముగాను
బరులకే గంగగోవువలె బిడ్డలం గనినది. సవతి తమ్మ నాక్షేపింపకుండఁగ
నామె కిరుపురం దార్చినది. కోడల కైదుగురు మగలగుట కనుజ్ఞ నిచ్చి
నది. కుంతి ప్రవర్తనమునకు ధర్మజుఁడు మాత్రమే కాక కర్ణుఁడును
నీచకర్మముఁ జేసితి వని నిందించుచున్నాఁడు* కుంతి కర్ణుని గనుటలో

* ఆదిపర్వ. 128 అధ్యాయము. * ఉద్యోగపర్వ. 145 అధ్యాయము.

సూర్యుడు రహస్యముగాఁ బొంచిపొంచి యంతఃపురమున నుండిన కుంతిని గలిసియుండె ననియు గర్భమును తొమ్మిదిమాసములు రహస్యముగా మోసి యొకనాఁటిరాత్రి కర్ణుఁ గని తనకాపురాలగు దాసిచే నదిలోఁ బాఱవేయుటకుఁ బంపుచుండఁగా దాసి కిష్టరాలగు రాధ యనునది మార్గమధ్యమునఁ దారసిల్లి రహస్యముఁ గుఱుతుపట్టి తనకు బిడ్డలు లేనందున తహస్యభేదనము కాకుండఁ జెతు ననుటచే దాసి రాధ కాకర్ణ నిచ్చినటులను దేవీభాగవతములోఁ గలదు. కుంతి తొమ్మిదిమాసములు మోసియె కర్ణునిఁ గనినటుల భారతమున రెండుచోట్లులఁ గలదు. ఈమె రహస్యము బయలై నపిమ్మట ధర్మజుఁ డామెను గౌరవింపలేదు. ఈనిరాదరణము నొందలేకయే యామె వానప్రస్థయై మృతి నొందినది.

—* పాండవులు *

వైదికవాఙ్మయమును మహాభారతమును బరిశోధించిన పాశ్చాత్యపరిశోధకులు వైదికవాఙ్మయమునఁ బాండవులపేరులు కాన్పింపనందున భారతోద్భవపాండవులు కల్పితపురుషు లని తలఁచిరి. అందు “ప్రొఫెసర్ లాస్సెక్” ముఖ్యుఁడు. రమేశచంద్రదత్తు ఘోషయుని తలఁపుకూడ నట్టిదియే. వివేకానందస్వాములవారు “యగ్నిహింసుకృత శతపథాంగీకరణము” జూచికాఁబోలు “భగవద్గీతావిచారణ” మను నుపన్యాసమునఁ గురుపాండవ యుద్ధ మగుట ననుమానాన్నదముగా నంగీకరించిరి. “హవేకిస్సు, విన్నెంటుస్మిత్తు” అనువారు పాండవులు తిబెతు దేశమునుండి శతతఖండమునకు వచ్చిన విజాతీయు లనియు, అందువలననే తిబెతుదేశమునం దుండిన జహువతిత్వమే ద్రావిదిని వసించుటలో వారవలంబించి రనియు వ్రాసియున్నారు. అందు “విన్నెంటుస్మిత్తు” యొక్క “ఆక్స్ ఫర్డు ఇండియ హిష్టరీ”, పాఠశాలలలో విద్యార్థులకుఁ

జెప్పబడుచున్నది. మఱికొందఱు క్రీ. పూ. 2, 3 శతాబ్దములలో మృత్యావసానమునందు భరతఖండముపై దాడివెడలిన “పార్థియనులు” పాండవులుగా మార్పబడి భారతములోఁ జేర్పబడి యందు తను నపూర్వవాదముఁ గల్పించిరి. పార్థియనులు పాండవు లగుటకుఁ బాండవులకుండిన “పార్థులు” అను శబ్దసాదృశ్య మొకటి వారికిఁ దోడ్పడుచున్నది. క్రీ. పూ. 5—12 శతాబ్దముల కాలముల వధుమనుండిన “పాణిని, శాకటాయన” ఋషులే “వాసుదేవార్జున యుధిష్ఠిరా”దులఁ గూర్చి తమ గ్రంథములలోఁ బ్రశంసించియుండుటచేతను మహాభారతరచనము కూడ పార్థియనుల దండరూప్రీకుఁ బూర్వమే రచింపఁబడియుండుట చేతను పార్థియనులు పాండవు లనువాదము మిక్కిలి యపొగతముగా నున్నది. దాని నటుండ నిండు.

యగ్నిహింసదొరగారు తనకు బర్లిస్ (జర్మనీ) కై బ్రీలో “కాతకములు” అను శిథిల మగువారితప్రతిలో వైచిత్రవీర్యకృతకాష్ట్రాని ప్రశంస (10—6) కనుపించిన దని తా నాంగ్లీకరించిన శతపథబ్రాహ్మణపుఁ బీఠికలో వ్రాసియున్నారు. పై కాతకము లేవేదసంబంధపుదో ? కాని పాండవులపేరు లేవ్వాదము వైదికవాఙ్మయమునఁ జూచినటుల వ్రాయరు. దీనికిఁ గారణ మిదివఱకే వ్రాయఁబడె. వ్యాసుఁడుకూడ పాండవులు హస్తీపురి శేరినపిమ్మట జరిగిన ఖరిత్రీనె తన “జయ్రాను క్రమణికలో” సూచించియున్నాఁడు. హస్తీపురికి వచ్చినపుడే పౌరులు వీరి జన్మాదికము వనుమానించిరి. విద్యాభ్యాసకాలమునఁ జౌధులకు వీరి సంబంధావసరము కలుగలేదు. ధర్మజ్ఞునకు యావతాజ్ఞాభిషేక మైనపిమ్మట పాండవసంబంధము పౌరులకుఁ గలిగియుండెను. అవైదికాచారయుక్తు లగు వీరిపైఁ జౌధులకు, రాజబంధువులకు, ననిష్ఠము శ్రద్ధిగను, ధృతరాష్ట్రానానతిచేఁ బాండవులు వారణావతమునకుఁ

బోవును. భీష్మానులకు దీనాననులై మొక్కి యనుజ్ఞ గొనగా నొక్కఁడును వాడవపక్షముగా మాటలాడలేదు. పురమును వదలినప్పిమ్మటఁ గొండఱు బ్రాహ్మణులుమాత్రము (ధర్మజుచే నుపకృతి నొందినవారు) ధృతరాష్ట్రఁ డిటులు మిమ్ము నంపుట యుక్తముగా లేదనిరట! * పాండవులతో సంబంధించిన విదేశీయులు కొండఱు హస్తిపురిలో నుండి లేమో యని ధృతరాష్ట్రఁ డనిన యాకిరెదిళ్లొక్కాథ మనుమానపెట్టుచున్నది.

“ఓ మీ గణములతోను, మీ వంశములతోను, దేవతలవలె (వారణావతమున) విహరింపుఁడు” అనెను.

ధర్మజుఁడు తన కాపులగువారు కొండఱు తనతో వారణావతమునకు వచ్చుటకు సిద్ధపడఁగా మీరు రావలదు. సమయమువచ్చినపుడే మావనిని జేయుఁ డని హస్తిపురి వెలుపలనుండి వారి నంపఁగా వారు తిరిగి హస్తిపురికి బోయిరట! † ఇతికూడ పాండవజాతికి జేరినవారు కొండఱు హస్తిపురిలో నుండియుదు రను ననుమానమునకుఁగారణము. వారణావతమునఁ బాండవుల కమాత్యుఁడుగా “పురోచనుఁడు” కౌఠవులచే నియమింపఁబడెను. అతఁడు లాక్ష్యగృహమును దానికి సమీపమున నాయుధాగారమును నిర్మించి పాండవుల కుపచారములఁ జేయు

* వారణావతము కరుదేశములోనిది కాదు అది ద్రుపదుని జయించి యతఁడును ద్రోణునకిచ్చిన “అపిశ్చత్రి” రాజ్యమునకుఁ దూర్పుగానుండిన పృథ్వీరాష్ట్రమునకు ముఖ్యపట్టణము మహాయద్ధసమయమున దానిని ద్రుపదున కిచ్చుటకొడంబడిక ధర్మజుఁడు చేసియుండును. అందువలననే సంధిలోఁగోరిన యైదుగ్రామములలో వారణావత మొకటియై యున్నది.

* అదిపర్వ 145 అధ్యాయము.

† సగణా స్సావ్యయాప్తైః విహరభ్యం యథాకురూః || అదిపర్వ 144 అధ్యాయము.
† అదిపర్వ 145 అధ్యాయము.

చుండెను. పురోచనుడు మైమ్బుడు (పారశీకుడని కొందఱు తలఁతురు.) పురోచనుడు దుర్యోధనోపదేశముచే లక్కయింటిని గొల్పుననుభయమేకాక యేదియో గొప్పతరుగుపాలు జరుగఁబోవు సూచనలఁ దెలిసికొనియే పురోచనునుండి తమ గుర్తు తెలియకుండఁగాఁ బురోచనుఁ గూడ లాక్షాగృహమున దహించి యతఁకుముందే వేటనెపమునఁ జెలిసికొనిన గుప్తమార్గముల కనుగుణముగా లక్కయింటినుండి చేసికొనిన బిలద్వారమునలన వె. వడి పాండవులు లాక్షాగృహ దాహపుటపవాదమును దుర్యోధనునకును, మరణమును పురోచనుతో గూడ నిపాదవనితకును, దత్తుతి పంచకమునకునుబంధిపెట్టి పలాయితులైరి. లాక్షాగృహమునుండి వెలువడు బిలముచు కేయులకు విదురునిచే హస్తిపురినుండి పంపఁబడిన ఖనికుఁడు(ఉప్పరి) తోడ్పడెను. లాక్షాగృహమునుండి యరణ్యములోఁ గొంతదవ్వేగినివిమ్మట గంగానది యడ్డువచ్చెను* హస్తిపురినుండి విదురునిచేసంఁబడిన నావికుఁ డొకఁ డంతకుఁబూర్వమే కొందఱిచే సిద్ధఁజుపఁబడిన నావపైఁ బాండవుల నెక్కించి గంగానదిలోఁ గొంతదవ్వ వీసికొనిపోయి హిడింబావసప్రాంతమున వారు పరుగిడ వడలెను. చీమచిటుక్కు మనిన బెదురుచూడిన మవస్సులతోఁ బాండవు లుండుటచే నావికునిగూడ నమ్ముటకు సంజేహించుచుండఁగా విదురుఁడు చెప్పిన కొన్నిగుఱుతుల నా నావికుఁడు చెప్పవలసినచెప్పు. (పాండవుల నావ పయన మాంధ్రీకరింప. బడలేదు)* హిడింబవధానంతరము పాండవులు “తాపన” వేషములను ధరించి కంగారుపడుచు, ధార్తరాష్ట్రభీతులై

* అనివర్త 149, 150 అధ్య.

† అనివర్త 158 అధ్య.

§ పాండవు లెఘుడును ధార్తరాష్ట్రభీతులు కాలే రని నన్నభిప్రాయము శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు వ్రాసిరి. ఇది వారి తెలియమని నూచించుచున్నది. అనివర్తముయొక్క యజువదియొకటవ యధ్యాయమున నిట్లున్నది.

యొక్కొక్కప్పుడు పెడదారులఁ బట్టికూడ మత్స్య, త్రిగర్త, కీచక, పాంచాల" డేశములలోఁ దిరిగి తిరిగి యేకచక్రపురసమీపమును జేరఁ గా వ్యాసుఁడు తారసించి యనడ లగు వీరికిఁ గొంత యాలోచనా సహాయముఁ జేసి వారి నేకచక్రపురమునకుఁ జేర్చెను.

ఆవృత్తాంతము వ్యాస ద్రావదుల వృత్తాంతములోఁ జేప్పఁబడెను. ఎంత వేదాధ్యయనము చేయుచుండినను, ఎంత బ్రాహ్మణవేషము వేసి సంచరించినను వీరిపై దేశీయుల కనుమానము నసూయ కలుగుచునే యుండెడిది. వీకచక్రపురిలో నుండిన నెలదినములకే వీరి కచటన కాక చుట్టుప్రక్కల గ్రామములలోఁగూడ భిక్షము దోరకుట దుర్లభమైనది.*

వీరి నేటికిని "యంగారపర్లు" డను గంధర్వాదుకూడ విరు భారతీయాచారయుక్తులు గొరేరిని భిక్షించియున్నాఁడు; పాండవులగోత్రమేమి? వెయ్యిఋషువద్యగోత్రమని ధర్మజుఁడు విరిటుకడ నుడిచినాఁ

శ్లో. "నిక సంప్రాదవన్ పార్థాః ధార్తరాష్ట్రభయార్దితాః"

(ఈ పాండవులు ధార్తరాష్ట్రభయమునఁ బడింపఁబడినవారై రాత్రియును బరువిడిరి.) అని కలదు.

జనమేజయుఁడును పాండవులు దుర్యోధనునకుఁ జడిసినటులనే తలఁచెను. విరాటపర్వప్రథమాధ్యాయమున నిట్లు కలదు.

జనమేజయః శ్లో. కథం విరాటవగరే ముమూర్షాన్వ పితౌమహాః

అజ్ఞాతవాస ముక్తితా దుర్యోధనభయార్దితాః.

[ఈ. జనమేజయుఁడు (జైశంపాయనునితో) ఇట్లనుచున్నాఁడు. నాతాత్యులు పితౌమహులు నగుపాండవులు దుర్యోధనునిభయమువలనఁ బడింపఁబడినవారై యెట్లజ్ఞాతవాసమున నుండిరి? అని కలదు.

భీముఁడు తాను దుర్యోధన, దుర్యోధనులర జరిపునపుడు భీమచే నస్యాయము గఁ బ్రవర్తించితి నని గాంధారితోఁ జెప్పకొనినాఁడు. గ్రంథవిస్తరభీతిచే ముఱముడి ప్రకాశిలేదు.

* అవిజన్య 157, 163 అధ్యాయము.

† అవివక్ష 170 అధ్యాయము.

జు. రాజులకుఁ బురోహితునిపేరుగలగోత్రము పెట్టఁబడుచు శ్రావణ
సూత్రమునఁ గలదు. భౌమ్యుఁడు వ్యాఘ్రపాదుఁడనువానిపుత్రుఁడు.
అందుజేల్ల వైయ్యాఘ్రపద్యుఁడై ధర్మజుఁడు భౌమ్యునిపేరిగోత్రము
తో నొప్పిన భౌమ్యుఁడు పురోహితుఁడుకావపుడు పాండవులకు గోత్ర
సామమే లేదు. ఇది భారతీయాచారవిరుద్ధము. ద్యౌతజతులై
వనమున కేగినపుడు ధర్మజులు నమయబద్ధు లగుటచే నటులు
వనమున నుండిరే గాని, లేకుండిన (నొక్క) భీముఁడుగాని, యర్జునుఁడు
గాని కౌరవులను జయింపలేదా యని భారతపాఠకులు తలఁతురు. అట్టి
వారు లాక్ష్యగృహ దహనాంతరము భీతులై నిస్సహాయులై యనడ
లై పలాయితు లగుట కేనందర్భముఁ గల్పింతురో? శ్రీభీష్మదులకుఁ
గూడ పాండవుల భారతీయాచార విరుద్ధకార్యములకుఁ దెల్కలమున
నసహ్యము కలిగి పాండవప్రవాసమునకు, నాశనమునకుఁ గూడ నిష్పవడి
యుండిరా యని పారి తాటస్థ్యముచే నూహింపవలసియుండును. పాండ
వులు కాక నిషాదవనితయు సామెయొక్క పుత్రప్రపంచమే లాక్ష్యగృహ
మున దహింపఁబడి రని పిమ్మటఁ దెలిసియుండును. కృష్ణునకుఁ బాండ
వులు లాక్ష్యగృహదాహమునుండి వెలువడి రని తెలిసినదట! ద్వీపదు
నకుఁగూడ తెలియుటచేతనే యర్జునునకు జ్యోతిని నిచ్చుటకు వెదకించె
ను. కాని పాండవులు భారతరాష్ట్రభీతులై ప్రచ్ఛన్నతమవేషులై కొన్ని
యేండ్లయూ దేశములలోఁ దిరిగి తిరిగి పాంచాలీస్వయంభరక్షున బయ

శ్రీ భీష్మునకు వైయ్యాపద్యగోత్రము, పాంశ్మతీవ్రవరము భీష్మతర్పణవిధిలో
నిజీవల ధర్మశాస్త్రనిబంధనగంధకర్తలు దూర్చిరి. భారతమునకు నొక్కజోతునఁ
గలదు. కాని యది యిటీవలఁ గల్పింపఁబడెనని తలఁతుమి. గోత్రవ్రవరఖండలో
వైయ్యాఘ్రపద్యగోత్రముగాని పాంశ్మతీవ్రవరమున నాగోత్రముగాని కాన్పింపదు.

* అదివర్య 188 ఆధ్యాయము.

* అదివర్య 188 ఆధ్యాయము.

లుపడిరి. ద్రౌపదీపణియముచే ద్రుపదుని సహాయమే కాక కృష్ణాదుల తోడ్పాటుకూడ కలుగుటచే గౌరవులకుఁ దమ వృత్తాంతముఁ దెలియఁ జేయుటకు ధైర్యము కలవారైరి. పాండవులు ద్రౌపదీవివాహానంతర మొకవత్సరము దుగ్ధిపమనింట నుండినపిమ్మటనే హస్తిపురికి వర్తమాన మంది రని యనుకృతిమణికాథాయమున నుండినయంశము నాలోచింపఁ గా, నా సంవత్సర మంతయు దుగ్ధిప పాండవ శ్రీకృష్ణులు కౌరవులతోఁ బోరాడుటకుఁ జగిన యాలోచనములఁ జేయుచుండిరని తోచుచున్నది. ఈ త్రివిధసమ్మేళనమునకు జడసియే భీష్మ వృత్తిరాష్ట్రంబు లర్ధరాజ్యమును బొంకపుల కచ్చినటుల సనుక్రమణికచే నూహింపఁబడుచున్నది.

ఇంద్రప్రస్థరాజ్యము హస్తిపురిరాజ్యమువలె నిర్బాధకము కాదు గాని పాండవులు కాలానుకొనుటకు సాధనముగుటచేఁ బాండవు లంగీకరించి రని తోచుచున్నది. తీర్థయాత్రినెవమున నర్జునుఁడు దేశములఁ దిరిగి వ్రేలికరా జకు „మలయధ్వజుని”తోడను కృష్ణునితోడను దృఢ మైత్రిం గలిగించుకొనెను; విధవయు, నాగకన్యయు నకు „నుటూపి”ని బెండ్లియాడి యావితంతువునందు „ఇలావంతుఁడు” అను కుమారుని గనెను. ఖాండవవన దహనములో నర్జునుఁడు నాగులఁ బెక్కిండ్రిం బంపుటచే నీ „యిలావంతుని” నాతని సహతి వివరిండ్రి నాగలోకమునుండి వెడలఁగొట్టఁగా వాఁడు త్రివిష్టపమునకుఁ బలాయితంఁ డయ్యెను.* ఖాండవవనదహనముచే నింద్రప్రస్థరాజ్యము విస్తృతిఁ జెందినది కాని యందుండిన నాగులతో విరోధము కలిగినది. అశ్వసేనుఁ డను నాగము ఖ్యుండు కర్ణకడకుఁ జేరి యర్జునుని „గించిమానసాగ్రాహశిష్టనిఁగా” జేసి కీరీటము బద్దలుచేయుటకుఁ గారకుఁ డయ్యెను. ఈ ఖాండవవనదహనసమయముననే, మయుఁ డను „అనార్యశిల్పి” తోడ్పాటు పాండవు

అకుఁ గలిగెను. మయుఁడు పదునాల్గుమానములు సభానిర్మాణముఁ జేసినటులును వికృతిరూపు లగు ననురులు „ఎనిమిదివేలమంది” సభానిర్మాణమునకుఁ దోడ్పడినటులును గలదు. మయుఁ డనుకళిల్పి. అతని యనుయాయులు రాక్షసులు. రాక్షస శబ్ద మనుకవదవర్యాయశబ్దము. పారశీకుల దేవతల ననుడలనుగా వేదమే చెప్పుచున్నది. అసురశబ్దప్రకృతి యగు „అహుర” శబ్దము „జందవేస్తా”లో (పారశీకులవేదము) మన వేదములో „నుర” శబ్ద సదృశమై పూజ్యమైన పదముగా వాడఁబడును. మన శుభశక్తములలో అందు వాస్తుకర్మములో „వాస్తవ్యుతి, విశ్వకర్మ” యెఱుల నాహ్వనము చేయఁబడునో పారశీకులవాస్తుకర్మములో నటులు „మజ్దతహురుఁడు” (మయాసురుఁడు) పూజింపఁబడును. ఆమయాసురుఁడు నాతని యనుయాయు లగు అనిమిదివేలమంది యనురులుకూడ ధర్మజుని సభను నిర్మించుటయు నాసభలో రాజసూయముఁ జేయుటయుఁగూడ పాండవులు వైదేశీకు లని యనుమానించుట కొకకారణమై యున్నది. (1915 సంవత్సరమున) ప్రసిద్ధశోధకుఁడగు „డాక్టరు డి. బి. స్పాసరుగారు పాటలీపుత్రములోని భూగర్భశిల్పములను గుఱించి పాంచాలదేశ చారిత్రకసంఘముకడ నొక గొప్ప యువనా్యసము నిచ్చియున్నారు. అందు మయసభావర్ణనవృత్తాంతము ప్రశంసింపఁబడినది. మయసభ పారశీకశిల్పమని వారు దృఢపఱచియున్నారు. „ఏడాక” శబ్దవిచారములో నిది కొంత చర్చింపఁబడెను. కాలాంతరమున ధర్మజుదులు భారతీయులుగాఁ బరిగణింపఁబడినటులనే వారి శిల్పాచారియగు మయుని „వాస్తువు,” అతనివాస్తుశాస్త్రము భారతీయులచే గౌరవింపఁబడి యాదరింపఁబడుచున్నది. (మయవాస్తు ప్రకారమే యాంధ్రులు మండువాలయిండ్లు కట్టుచున్నారు) మయుఁ

డిచ్చిన “గదయు, శంఖము” భీమార్జునుల కాయధశంఖములై సవిశ్రాంత్యేతరవనిత లగు, “హిడింబ, ఉలూచి, చిత్రాంగద” యనువారలు భీమార్జునులకు భార్య లైరి. ద్రాపదీవృత్తాంత మిదివఱకే చెప్పఁబడెను. ఒకతె ననేకులు పెండ్లియాడు నాచారము మాలోఁ గల దని ధర్మజుఁడు ద్రాపదీవివాహ సమయమునఁ జెప్పటకూడఁ బాండవులు భారతీయేతరులను సనుమానమునకుఁ గారణ మగుచున్నది. పాండవులు ద్యూతజితులై పనములకుఁ బోయినపిమ్మట పదుమూఁడుమాసములకు ధర్మరాజును భీముఁడు కౌరవులపయిఁబడఁ బ్రోత్సహింపఁగా ధర్మజుఁడు హస్తినాపురవాసులే కాక, “భూరిశ్రీవుఁడు, శలుఁడు, జలసంధుఁడు” మొదలగురాజులు కౌరవులలోఁ జేరుదురు గాన మన కిప్పుడు సమయము కా దనెను* పన్నియకు దొరకిన మహాభారతములో శల్యుఁ డని యుండుటచేఁ గాఁబోలు “మద్రీపతి” కౌరవులలోఁజేరు ననినాడు. కొన్ని ప్రాతప్రేతులలో “భూరిశ్రీవాళ్ళ శల్యశృ” యని యున్నందున, నన్ని యభాషాంతరీకరణము యుక్త మనియే తలఁపవలసియున్నది. భూరిశ్రీవుఁడే కాక యారెని తండ్రి తాత లగు సోమదత్త బాహ్లికులు, సూల వృష్టిలోఁ గుడుపాండవులకు సమానజ్ఞాతులు. వారును కౌరవులలోఁ జేరిరి. మద్రీపతి నకులసహదేవులకు మేనమామయే కాక సహదేవునకు “విజయ” యను కూతును† గూడఁ జెందిచేసియున్నాఁడు. అట్టి మద్రపతి కౌరవులలోఁ యుద్ధకాలమున సుయోధను మాయధేతఁ గాక పాండవుల చర్యచేతనె—పాండవులు ద్యూతజితు లగునప్పటికే—కౌరవులలోఁ జేరఁ దీర్మానించుకొనె నని వృష్టమగుచున్నది. మఱియుఁ బాం

* రాజుయజ్ఞులలోఁగల మయని తరితము, నేఁ డమెకకాలోఁ గల మయ శిల్పకోధనము గ్రంథవి సరఫీతిచే వ్రాయలేదు.

• అరణ్యపర్వ. 36 అధ్యాయము.

† విజయ యన్యజాతిస్త్రీయందు శల్యునకు బుట్టియుండును.

డవులలో, ఆర్యావర్త స్మృతిధర్మములకు విరుద్ధముగా మేనమామకూతురగు సుభద్రా నర్జనుఁడును, విజయను సహదేవుఁడును బెడ్డియాడిరి. శిశుపాలుఁడు పాండవులకుఁ బినతల్లి కుమారుఁడు. ఆతని కుమార్తె వావిచేఁ బాండవులకుఁ గూతురుకావలసి యున్నది. కాని శిశుపాలుని కుమార్తె యగు „రేణుమతిని“ నకులుఁడు పెడ్లియాడెను. ఇంతమాత్రమే కాదు. పాండవులు ద్యూతజతులై కొరవులను జయించుటకొరకు యుద్ధసన్నాహములఁ జేయుట కర్జునుఁ డై దేండ్లు „త్రివిప్త“ దేశము (తిబెతు)లోనె యుండి పరికరములను సంపాదించుటయే కాక తనవలె స్వదేశమునుండి తఱుముఁబడినట్టియు చిన్నతనముననె తాను వదలినట్టియు „ఇలావంతుడ“ను కుమారునిఁ గూడుకొని యాతనిఁ వనకు రాఁబోవు యుద్ధములోఁ దోడ్పడఁగోరెను. అట్లే యాతఁడు మహాయుద్ధములో నైనన్యసమేతుఁడై తోడువచ్చెను. ఇట్టి దేశీయ విరుద్ధాచార, విదేశ సంపర్కములఁ జూచియె పాండవు లన్యదేశీయు లని కొందఱు వ్రాసిరి.

పాండవులు త్రివిప్తవదేశీయులసహాయమునే విస్తారము పొంది తనుటకుఁ బెక్కనిధర్మనములు కలవు. * ధర్మజభీమార్జునులు త్రివిప్తవ దేశముననే (శతశృంగమున) శర్యాతి యను రాజునియొక్క పుత్రుఁడగు శుక్రుఁ డను మహావీరునికడ యుద్ధశాస్త్రమును నేర్పిరఁట ! అందు ధర్మజుఁడు తోమరప్రయోగమును, భీముఁడు గదావిద్యను అర్జునుఁడు ధనుర్విద్యను నేర్పిరఁట !

పాండవులలో ధర్మజ భీమార్జునులు కుంతీసుతు లనియు నకులసహదేవులు మాద్రీయు లనియు వ్రాయఁబడి యుండెను. ధర్మజుఁడు,

• ఆదిపర్వ. 95 అధ్యాయము.

* కుంభకోణపుట్రుతి-ఆదిపర్వ 183 అధ్యాయము, వావిళ్లవాళి వాగరత్నపుట్రుతి. ఆదిప. 114 అధ్యాయము.

భీముడు, కులతీసుమలు కాశేమో యను సందియముకూడఁ గలదు. ఎంతటి దేవత లైనను మనుష్య స్వనహారములలో మారుషధర్మము నవలంబింపవలసి యుండును. సూర్యుడు కుంతిలోఁ దొలుత భోగించుటచే, సూర్యసుతుఁ డగు యమునిఁ గుంతి మాతృసదృశ కావలసి యుండును. అందువలననే కాఁబోలు భారతములోఁ బాండురాజునకు దివ్య మగు నొక కారణముచే “ధర్మస” కా శతశృంగపర్వతమున నీయు ధిష్ఠిరుఁడు జన్మించె ననియు, వాయుదేవుఁడు భీముఁ డనుకుమారు నొ పఁగ ననియు, దేవేంద్రునివలనఁ గుంతియందే యర్జునుఁడు జన్మించె ననియు మునులు హస్తీపురిలోఁ జెప్పిరి. పాండురాజునకు ధర్మజ భీము లను యమ మరుత్తు లిచ్చిరట! అర్జునుఁడుమాత్రము కుంతియందొ మ్మనివలనఁ బుట్టెనట! కర్ణపార్థులతండ్రు లగుసూర్యేంద్రులదితపుత్రు లగుసోదరులు. ఏకోదరులు త్రివిష్టమున (తిలెతు) నేఁడును నొక్కవ నితయందు సంతానవంతు లగునాచారము కలదు.

పై యంశములేగాక భీముఁడు నాగులనుబంధుఁ డని వాయుఁ బడుటయు “శ్యేనజిత్తు” అనువాఁడు భీముని మేనమామ యని కర్ణ భీష్ము లొకప్పు డుగ్గఁగించుటయు† ధర్మజ భీములుకూడ, కుంతీగర్భజని తులు కా శేమో యని సందేహింపఁబడుచున్నది. “పార్థ” శబ్ద మొక యర్జునునియందే (వృథకుమారుఁడు గాన) రూఢిగా వాడఁబడుట కూడ భిన్నాదరత్వము కాంతేయులయం దనుమానింపఁబడుచున్నది.

మఱియొక విశేషము. పాండురాజు శతశృంగపర్వతమునం “దవత్యా” ర్థియై కుంతిని సద్బాహ్మణునివలన సంతతి నొందు మని నియోగించెను. తనకు మంత్రము వచ్చు నని కుంతి చెప్పినపిమ్మటను,

* ఆదిపర్వ. 123 ఆధ్యాయము.

† ఉద్యోగపర్వ. 140, 171 ఆధ్యాయము.

“ధర్మ వాయిద్యంబుల” గోరి సంతతి నొందు మనెను. పురాణమునుల
లో, అందు వేదవివర్తక మునులలో ధర్మ డనుముని, ఋగ్వేదదశ
మమండలము 114 వ సూక్తమునకును, వాయుఋషి, ఋగ్వేదము
10 మండలము 168 సూక్తమునకును గొన్ని సామములకుఁ బ్రవర్తకులు.
ఇందు లను నును లిరువురు కలరు. వారు ఋగ్వేదదశమమండలమున
7 సూక్తముల కధిపులు. పై ఋషులే ధర్మజ భీమార్జునులకు జన
కులు కాఁగూడదా? సాంధురాజమరణాంతరము హస్తిపురికిఁ బొడి
చులను శతగృంగమునులు తీసికొనివచ్చి యొప్పుజెప్పుటచేతను పై విత
ర్కము కలుగుచున్నది. ఈయంశము నింకను బరిశోధింపవలసియున్నది.

—♦ ధ ర్మ రా జా ♦—

ఈతఁడు నాటి రాజకీయధారంధరు లగు విదుర గాంగేయ శ్రీకృ
ష్ణులను రాజనీతిలో మించినవాఁడు. ఏనమయమున కేమూట నాడవల
యునో యది ధర్మజునకుఁ దెలిసినటులు శ్రీకృష్ణునకుఁగూడఁ దెలియదు.
లక్కయింటినుండి వెడలుట, ప్రచ్ఛన్నులై పలాయించు లగుట, ద్రౌపది
నందఱుఁ బెండ్లి యగుట, ద్యూతానంతర ముగ్ధ్యావాసమునఁ దొందర
పడు ద్రౌపదీ భీములను సమయము వచ్చువఱకు వేచియుండుఁ డని
శాంతులఁ జేయుట, అర్జునుని దివ్యాస్త్రసంపాదనమునకై తపశ్శర్వ
కనుపుట, అర్జునుఁడు లేనిసమయమునఁ దీర్థయాత్రినెఱయునఁ బక్ష్మి-స
వారితోఁ గౌరవులదాడి కంద కుండఁగ నానాపర్వతవశాదులఁ దిరుగుట,
కేచకునిపైఁ బడఁబోవు భీము నపుడు పల దని సంజ చేయుట మొదలగు
విషమసమయ కార్యములలో ధర్మజుని రాజనీతి సుశోభితమై యున్నది.
శత్రునిఁ బొడిచుట, జేరికొండఁ గపటముఁ బన్నిన దుర్యోధనుని కపట
మునుమించి యాశత్రునే కర్ణునివధమునకు నహాయనిగా జేరికొని తానే

యాశల్యుని రణనిహతునిఁ జేయుట, భీష్మాదుల మనములుకరుగునటుల యుద్ధారంభమున వారికి వందన మాచరించుట, యుయుత్సుని గౌరవుల నుండ విడదీసి యుద్ధాంతమున నాతని కేలాభముఁ గలుగఁజేయ కుండుట, భీష్మునివతనమున కౌతంఁడె కారకుఁ డగునటులఁ జేయుట, మొదల స్వప్నవడకుండినను సమయానుసారముగా ద్రోణవధమున కసత్యమాడుట, మొదలగు వ్యవహారములలో ధర్మజుని రాజకీయ ధురంధరత్వ “మప్రమేయమై” శోభించినది. సంధినేయుట కైదుగ్రామములను మాత్రమై కోరినను దుర్యోధనుఁ డంగీకరింప లేదే యని స్థూలదృష్టికిఁ గాన్పించును గాని దానిలోనె స్వపక్షమునకు వచ్చిన రాజుల కుత్సాహమును శత్రుపక్షమునకు నిరుత్సాహము కలుగు నంశము లిమిడియున్న వని స్పష్టమగును. ఆ యైదుగ్రామేవి? (౧) కుశస్థలము (౨) వృకస్థలము (౩) మాకంది (౪) వారణావతము (౫) ఏదేని మఱియొక గ్రామము.

కుశస్థలము—కర్ణుఁడు యాదవులనుండి పుచ్చుకొనినది. మాకందీ వారణావతములు పాంచాలులనుండి లాగికొని ద్రోణుఁడు, కౌరవులు ననుభవించుచున్నవి. వృకస్థలమునకుఁగూడ నిట్టి సంబంధ మేది యేని కలిగియుండును. కర్ణ ద్రోణు లనుభవించు భాగములను దుర్యోధనున కిచ్చుట కెటులు సాధ్య మగును? ఒకవేళ బలాత్కరించి యిచ్చినచోఁ గర్ణద్రోణులకు మనమున నసూయ గలిగి దుర్యోధనుపక్షమునఁ బనిసేయరు. కుశస్థలి నడుగుటచే స్వపక్షవీరు లగు కృష్ణసాత్యకులకును, మాకందీ వారణావతముల నడుగుటచే ధృష్టద్యుమ్నాదిపాంచాలులకు నుత్సాహము కలుగు ననియే యట్టి సంధిని కోరియున్నాఁడు గాని ధా

* స్థా. కుశస్థలం వృకస్థలం మాకందీం వారణావతం

అవహానం భీషేదీత్రే కంఠేదేకం చ పంచమం.

ర్తరాష్ట్ర) వివాళమే ధర్మజుని ముఖ్యదేశ మని యర్జును సప్తసంపాద నముకై తపమున కంపుటకు ముందు భీమునితో నాడిన మాటలవల ననే స్పష్ట మగుచున్నది. పంచగ్రామసంధి, గత యైరోపామహాసంగ్రా మములో “కైజరు” (జర్మనుప్రభువు) “జిబ్రాల్టరు”ను స్పెయినువారికి ని, ఈజిప్టును తుర్కీనులైన కిచ్చినయెడల “ఆల్సేసు, లోరైను” లను ఫ్రాన్సువారికి మే మిచ్చెద మనుటవంటిదే యని స్ఫురించును. పంచగ్రా మసంధిని వినిన సంజయుడు ధర్మజుని “మెత్తనిపులి”తో బోల్చియు న్నాడు. విదురుఁ డెంతయేని సహాయముఁ జేసియుండియు జ్ఞాతివధము లో ధర్మజుని ఘోరకృత్యములకు రోసి నని యిదివఱకె వ్రాయఁబడి యుండెను. పేరికి ధర్మరాజే కాని యాతని చేతలుమాత్ర మధర్మయు క్తము లని యొక తెనుఁగుకవి ప్రార్చినకాలమున నుడివెను. (“పేరు ధర్మరాజు—పెదవేపవిత్రయా! విశ్వదాభిరామ విసురవేమ”)

ధర్మజుఁ డశ్వమేధయాగదీక్షితుఁ డైనపుడు, అర్జును నశ్వసంర త్తణమునకు నియోగించుచు సామవాక్యములతోడనే యశ్వముఁ బట్టవ చ్చినవారిని సమాధానపఱుపుమని రాజనీతి విశేష మగునటులఁ జెప్పినా ఁడు. మహాయుద్ధములో బేరు కలవారు పెక్కుండు మడిసినను, యు వకు లగు ప్రాగ్జ్యోతిష, మగధ, పాండ్యదేశాధీశులును, పౌరుషవంతు లగు త్రిగర్త, సింధు, గాంధారాది దేశస్థ సైనికులును బాండవాధిపత్య మును ధిక్కరింప నుద్యుక్తులుగానె యుండిరి. అందువలన యజ్ఞధనముఁ దెచ్చుటకు హిమవంతమున కేగినపుడును* వనాశ్రమవాసు లగు ధృతీ రాష్ట్రాదులఁ జూచుట కేగినపుడును† హస్తిపురి నెవరేని మట్టడింతు రను భీతిచేఁ బట్టణమును గాఁపాడఁ యుయుత్సాహముని ధర్మజుఁడు

* అశ్వమేధవర్ష 63 ఆధ్యాయము.

† అశ్రమవాసవర్ష. 13 ఆధ్యాయము.

సయోగి పవలసి వచ్చుచుండెడిది. సామవాక్యమునమాధాన మాతృ లాభకు మెగాని కేవలదయారసముచే గాదేమా?

ధర్మాశ్వుడు బుద్ధిశాలి, రాజకీయజేత యని పసిద్ధి కెక్కిన ధర్మరాజు, ద్యూతసమయమున సధర్మముగా—బుద్ధిహీనముగా—ప్రవర్తించి పెద్దలచే సభయందు జీచి యనిపించుకొనుట వింతగ నున్నది. ధర్మరాజును దాపది నొడ్డినపు కేమనెనో చూడుడు.

* యుద్ధస్థిరుడు (శకునితో) ఇట్లనుచున్నాడు. పొట్టిది పొడుగుది కానట్టిదియు, చిక్కినది కానట్టిదియు, మిక్కిలి యెఱ్ఱునిది కానట్టిదియు, నెల్లనై యుగ్గులుదేరిన తలకట్టు గలదియు నగు దాని పది నొడ్డుచున్నాను. శరత్కాలమునందిలి కలువలవంటి నేత్రములు కలిగినట్టిదియు, శరత్కాలపుంగలువల పరిమళమువంటి సువాసన కలిగినట్టిదియు, చూడముచే శరత్కాలపుంగలువలచే బూజింపఁబడు లక్ష్మీ సమానురాలై నట్టిదియు, పురుషుఁ డెట్టిస్త్రీ కావలె నని తలంచునో

* యుద్ధస్థిరః॥ శ్లో. వైవ్రహస్యా నమహతీ, సకృశానాః శోహిణీ సీలమంచితకేళిః, తయో దీవ్యావ్యహం త్వయా॥ కారదోత్పలపత్రాక్ష్యా, కారదోత్పలగంధయా॥ కారదోత్పలసేవిన్యా రూపేణ క్రిసమానయా॥ తద్వైవ్రహస్యా దాన్వళం స్యా, తద్వైవ్రహస్యా ద్రూపసంపదా॥ తద్వైవ్రహస్యా చ్ఛీలసంపత్త్యా, యా మిచ్చే త్సుగమః స్త్రీయం॥ సర్వైర్దృశ్యైః సంపన్నా మనుకూలాం ప్రియంవదాం॥ యాదృశీం ధర్మకామార్థ, సిద్ధి మిచ్చే స్మరః స్త్రీయం॥ చరమం సంశయో, ప్రథమం ప్రతిబుద్ధ్యతే ఆగోపానై విపాతభ్యః, సర్వం వేదకృతాకృతం॥ అభూతి పద్మవద్వక్త్రం, సన్నేదం (సుఖి) మల్లికేః॥ వేదమధ్యా దీర్ఘకేళి, తాద్రహస్యానాతిలోమకా॥ తద్వైవ్రహస్యా రాజన్ పాంచాలశృంగం సుమధ్వయా॥ గ్లహం దీవ్యామి చార్వణ్యంగా పాంచాల్యహంత! సోబల !

వైవ్రహస్యాః॥ శ్లో ఏన ముక్తేన వచనే, ధర్మరాజేన క్రిమతా॥ క్రిగి త్వేన పృథ్వానాం విభ్యానాం నిస్సృతా గిరః॥ చక్షుభే సా నభా రాజన్, రాజ్ఞాం సంజక్షి దేకుచః॥

సభాపర్వ 64 అధ్యాయము.

అట్టిసత్యము, రూపసంపత్తి, శీలసంపత్తి కలిగినట్టిదియు, సర్వసుగుణములతోఁగూడినట్టిదియు నై ఎవతె (అందఱును) నిద్రించినపిమ్మట నిద్రించునో, (అందఱింకఁ) ముందుగా నిద్రించుండి లేచునో, గోపాలురు, గొఱ్ఱులఁ గాఁచువారు మొదలగు సందఱివైన రత్నము తెలిసియుండునో; ఎవతెయొక్క ముఖము పద్మమువలెఁ బ్రకాశించునో, మల్లికవలెఁ బరిమళించునో, వేదికవంటి హృన్వమైన మధ్యము కలదియో, పొడవైన తలవెండ్రుకలు కలదియో లావణ్యయుక్తురాలైన యట్టిపాంచాలిత్తోఁ బండెము వేయుచున్నాను. శకునీ ! ఎంతకష్టము !” అనెను.

(పెండ్లామును జూదమున నొడ్డువాఁడు పెండ్లామును మిగుల వర్ణింపవలయుం గాఁజోలును.)

ఇట్లు బుద్ధిమంతుఁడగు ధర్మజుఁడు పలుకఁగా సభయందుండిన పెద్ద లందఱు చీచి యనిరి. ఆసభ క్షోభించెను. రాజులకు విచారము కలిగెను. ఇంతమూత్రమే కాదు. సభలోనికి ద్రావిదిని రజస్వలావేషమును వేసికొని పోకముడి వదులు చేసికొని ఏడ్చుచు రమ్మనుట మఱియొక యనాలోచనాకృత్యము. లోకమునం దుండిన ధర్మజుని ప్రఖ్యాతి నీరెండు దుష్కార్యములు కలంకముఁ గలుగఁజేయుచున్నవి. ద్యూతశాలమున ధర్మజుని యకృత్యములకు రోసియే సోదరప్రియత్వము, అగ్రజునియం దత్యంతభక్తియుఁ గల భీముఁడును ధర్మజుని నీచేతులు తగులఁబెట్టవలయు ననినాఁడు.

ధర్మజు డెంతటిధర్మాత్ముఁ డయినను, కృష్ణబలరాము లెంతటి యవతారపురుషు లైనను, ఆకాల మెంతధర్మకాల మని పౌరాణికులు నుడివినను, దేశమున, ద్యూతము పానము స్త్రీలోలత మొదలగు దాష్ట్యములే కాక, మేచ్ఛలు కీరాతులు దేశోపద్రవముఁ జేయుచునేయుం

శీతని కృష్ణనిర్యాణానంతర మర్జునునకుఁ గలిగిన కిరాతకృత పరాభవముచే నూహింపవలసి యున్నది. శ్రీకృష్ణుఁడుకూడ మ్లేచ్ఛకృత పరచక్రభయమును దఱచుచునే మృతినొందియున్నాఁడు. ధర్మజు డెంతటిధర్మాత్ముఁడుగాఁ దలఁపఁబడుచుండినను, పరలోకము నొందినపిమ్మటఁ గూడ ముర్యోధనుని శ్రీయస్సును సహింపనివాఁడై స్వర్గమున నాతఁడు సుఖయ్యుండెనే యని మనస్సునఁ గాక, పైకిని నిలాపముం జేసియున్నాఁడు* ధర్మజుని రాజ్యోత్తరకాల మంతయుఁ బశ్చాత్తాపముతోడను, వితంతు విలాపములతోడను, ద్రోణాదుల బ్రహ్మహత్యల కగు నశ్వమేధాది చామ్యశ్చిత్తములతోడను ముగిసినది కాని సుఖకరముగా—ఆనందకరముగా—ముగియలేదు. తాము చేసిన సర్వదోషప్రాయశ్చిత్తముగాఁ బాండవులు ద్రాపదీ సహితులై మహాప్రస్థానికముఁ జేసి మృతినొందిరి. పరలోకమున వారు నరకమునే ముందు చూచి రనుట యుక్తియుక్తముగానె యున్నది.

శ్రీకృష్ణనిర్యాణ మైనవెంటనే యర్జునుఁడు మ్లేచ్ఛులచేఁ బూర్తిగఁ బరాభూతుఁ డయ్యెను. శ్రీకృష్ణుఁడు మృతినొందుటచేతనె యర్జునునకుఁ గల్గినబలహీనత దైవిక మని తలంతురు. కాని నైతిక మనుట యుక్తము. పార్థుఁడు హస్తీపురి కేతెంచి బలములఁ గూర్చికొనియు, భీమాదులఁ జేర్చికొనియు నేట కిరాతులపైఁ బడి వారిని నిర్జించి యపహృతధనరాసులను, కృష్ణుని వనితలను దేలేడు ? ధర్మాత్ముఁ డగు ధర్మజుఁ డేల యాయధర్మము నణఁపలేడు ? మిత్రునివనితలను ధనమును నవహరించినవారిని జేతకానివానివలె నుపేక్షించుట యుక్తమా ? కాదు. జేశమునం దెన్నియో పాండవులపైఁ బెద్ద తిరుగఁబాటులు సంభవించుటచేతను, సింధు, గాంధార, మగధ, త్రిగర్తాదికురురాజ్యపరిస్థర

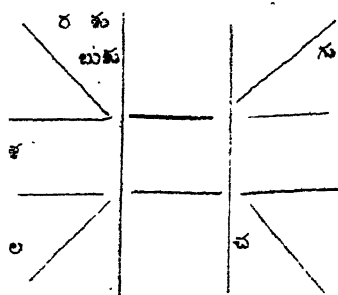
* స్వర్గాకోపావస్థ. 1 అధ్యాయము.

దేశస్థులు పాండవులపై నీను కలవా రగుటచేతను, మిత్రులగు యాదవులు మృతినొందుటచేతను నిష్పక్షాయు లగు పాండవులు తమ రీదేశము వ నుండిన మాట దక్క దని రాజ్యమును పరిక్షిత్తునకు వశపఱచి రాజ్యమునఁ బ్రాప్తినకాలమునుండియుఁ బరిచితులగు కృపాదుల నుపద్రష్టలనుగా నుండ నిశ్చయించి హిమాలయాదుల సతిక్రమించి బ్రతన్ననె మృతినొందిరి. ఈపలాయనోపాయమును జెప్పినవాఁడు ధర్మజుఁడే. వారణావతమున లాత్రాగృహదహనముం జేసియు నిట్టిపలాయనోపాయముఁ జెప్పినవాఁడు ధర్మజుఁడే. ఇంక నొక్కవిశేషము, దుర్యోధనపుత్రుఁడొకఁడు బాలుఁడై చావక మిగిలినట్లును, ఆతనిపేరు “దుర్జయుఁ” డైనట్లును, క్రైస్తవశకమునకుఁ బూర్వము రెండవ లేక మూడవశతాబ్దములలో నుండిన భానమహాకవి తనయూదుభంగనాటకమునం జెప్పియున్నాఁడు. ఇంతమాత్రమే కాదు. అభిర్యసంహితలోఁ బరిక్షిత్తువ కను యాయుఁ డగు కౌరవ్యుఁ డొకఁడుండినటులఁ జెప్పఁబడెను. ఆకౌరవ్యుఁడు పరిక్షిత్తుతో సమానముగా యజ్ఞములలో గౌరవింపఁబడు చున్నట్లు ఐతరేయబ్రాహ్మణమునఁ జెప్పఁబడెను. ఆకౌరవ్యుఁడు దుర్యోధనపుత్రుఁడేల కాఁగూడదు ? దుర్యోధనపుత్రుఁడు పాండవులచేఁ జిక్కక యెచట నో పెరిగి యుద్ధానంతరము ముప్పదియాత్రేండ్లకు పంపునదప్రాంతకిరాతులఁ గూర్చికొని యర్జును నోడించెనేమో? కాలాంతరమున నుభయములకు సముదగు కృపాపార్శ్వుఁడు పరిక్షిత్తుతో సమాధానపఱచి పరిక్షిత్తుతో సమానమగు గౌరవప్రసత్తులను రాజ్యమునం గలుగఁజేసి పరిక్షిత్తు పట్టభద్రుఁడగునట్లును సుయోధనసుతుఁడు మంత్రి యగునట్లును జేసి యుండెనేమో ?

మఱియుకవిషయముకూడ నిచట స్ఫురింపుచున్నది. అర్జును

నోడించిన కిరాతులు వంచనవదేశస్థులు. వితస్తానది వంచనదులలో నొకటి. తక్షశిల వితస్తానదికి సమీపమునఁ గలదు. తక్షకుఁడు నిర్మించినది యే తక్షశిల యని కొందఱిమతము. శ్రీరామునిసోదరుఁడైన భరతుని పుత్రుఁడగు తక్షకుఁ డనువానిచేఁ దక్షశిల నిర్మింపఁబడినట్లు శ్రీమద్రామాయణోత్తరకాండమునఁ గలదు. కాని, భారతయుద్ధమునకుఁ బూర్వమునఁ దక్షశిలానామము కాన్పింపదు. ధర్మజుని రాజసూయాశ్వ మేధదిగ్విజయములలోఁగాని కర్ణుని దిగ్విజయములలోఁగాని తక్షశిల పేరు కాన్పింపదు. అది జనమేజయాని దుడయాత్రాసంకర్షమునఁ జెప్పఁబడెను. కాన, అర్జునునిచే ఖాండవవనదహనసమయమునఁ బట్నీంగోలుపోయినట్టియు, కర్ణుని సర్పముఖాస్త్రప్రయోగానంతర మర్జునుని చేఁ జచ్చిన యశ్వసేనునకుఁ దండ్రియైనట్టియుఁ బరిక్షిత్తుం బరిమార్చినట్టియుఁ దక్షకుఁ డనువాఁడే పై తక్షశిలానగరనిర్మాతయై యుండును. పాండవులు, ఇంద్రప్రస్థపురిని నిర్మించుకాలమున నాతఁడు కొంతకాలము ఖాండవవనమునను, మఱికొంతకాలము కురుక్షేత్రమునను నివసించువాఁడట ! ఖాండవవనదహనకాలమునఁ గురుక్షేత్రమున నుండుట చేఁ దక్షకుఁ డాఖాండవవనదహనసమయమునఁ జావలే దని యాఘట్టముననే వర్ణింపఁబడెను. ఖాండవవన, కురుక్షేత్రములలోఁ దక్షకుఁ డుండువాఁ డని యుదంకోపాఖ్యానమునను గలదు. పాండవులలోఁ బడలేక తక్షకుఁడు నాతనిసంతతియు వితస్తానదీప్రాంతముఁ జేరి యచట రాజ్యస్థాపనముఁ గాతాంతరమునఁ జేసియుండురు. ఆతక్షకసంబంధులగు నాగులే పైకిరాతులై యుండవచ్చును. అర్జునునితో నెడతెగనివైరము వారికిఁ గలదు. వారే యర్జును నోడించియుండురు. ఇంకనుసేతుంశమును ముందు వివరింతును.

ధర్మరాజుజాతకము.



శ్లో. శ్రీకృష్ణజన్మనః పాగిగబ్బదితీయే వికృత్యభే జ్యేష్ఠసితపూర్ణిమా
యాం మధ్యాహ్నే సింహులగ్నే చ జ్యేష్ఠాంగతే శశాంకే కుంత్యాం
ధర్మాంశతో జాతః, ఇందోర్వారే వృషభే రవికుజబుధభార్గవాః
ఘటేజీవః మందః కుశీరగ స్యా త్ఫల మఖిలం భారతేన విజ్ఞాతం.

(ధర్మరాజు జ్యేష్ఠాంశత్రయమునఁ బుట్టుటచే ననేకకష్టముల నను
భవించుటయు ద్వాదిశమున శనియుండుటచే ననేకపాపకార్యముల నొన
రించుటయు తక్కినవిశేషములకంటె విశదముగా దెలియవగును.)

—♦ భీముఁ డు ♦—

ఆలంకారికు లీతనిని “ధీరోద్ధతుఁ” డందురు. భీముని జన్మాదివృ
త్తాంత మిదివఱకె సూచింపఁబడెను. భీముఁడు చిన్నతనపు టాటలలోఁ
గౌరవులను బాధించుటచేతనె కురుపాండవులకు విరోధబీజ మేర్పడెను.
నన్నియభ ట్టాంధ్రీకరణములో హస్తీపురికిఁ జేరునాటికిఁ భీమునకుఁ
బదునాటువర్షము లుండె ననెను. పదునెనిమిది లేక, యిరువదివత్సర
ముల యీమనెనే చుల్కాసనాదులను బాధించువాఁడు. ఈబాధలఁ బడ
లేకయే దుర్యోధనుఁ డీతనిఁ జంపుటకు నదిలోఁ ద్రోయుట, విషము
నిడుటయు నను మహాపకారములఁ దలపెట్టెను. లోకులు సుయోధన

కృతాపకారములను లెక్కింతురేగాని, భీమకృతాపకారముల నేలోకో
 లెక్కింపడు ! అపకారబుద్ధి లేక బాల్యముచేతనే యాతఁ డట్టి బాధలఁ
 గొరవులకుఁ జేసియుండె నని మహాభారతమునఁ గలదు. కాని బాల్య
 మైన నబాల్యమైన నపకారబుద్ధి యుండిన నుండకుండినఁ, బెట్టినబాధలు
 బాధలేకదా? అపకారబుద్ధి తేక యొకఁ డగ్నిఁ డటికొలిపిన నిండ్లు కాల
 కుండునా? భీమునిచర్య లట్టివియే యైనవి. భీముఁ డెట్టిబాధలను గొర
 వులకుఁ గలిగించెనో నన్నియభట్టు సంగ్రహించి చెప్పినపద్యములే
 రెండు వ్రాయఁబడును.

క. వదలక పెనఁగి వదుండ్రొం

బదియేపుర నొక్కపెట్ట పట్టి ధరిత్తిం

జెదరఁ బడవైచి పవనజుఁ

డిదయుం డయి వీఁపు లోలియ నందట నీడొక్కఁ.

సీ. కూడి జలక్రిడ లాడుచుఁ గడఁగి యా

ధృతరాష్ట్రతనయుల నతులశ్చక్తి

లెక్కించుయొ బదుండ్రొ నొక్కొక్కభరజమున

నెక్కించుకొని పారి నుక్కడంగఁ

గొంచక నీలిలో ముంచుచు నెత్తుచుఁ

గొరించీ తీరంబు నేరఁజెల్పుఁ

గోరిపలాగులే వారలయెక్కిన

మూఁకుల మొదలుల వీరకబట్టి

గీ. వడిఁ గదల్చు బండ్లు డడఁబడి హారల

తోన ధరిణిమోడఁ దోరఁగుమండ

నిట్టిపాట గొడ్డుపట్టిచే మృశ్మాన

నొడవెల్ల బోధితాత్ము లైరి.

అపకారము

కురుకులవృక్షమునకు నినువసీలగా నుద్భవించిన భీముడు లక్కయిండ్ల నంటించుటలోను నాటిరాత్రి యరణ్యమున సోదరుల గుంతిని దాటించుటలోను, అర్థరాత్రిమున హిడింబు బొరినుండి తమ్ము రక్షించుకొనుటలోను జటాయు కీచకవధములలోను స్వరక్షణాతిశయము చేబ్రకాశించెను.

కౌరవవధముచే నగు సామ్రాజ్యహాస్తిని, జరాసంధవధముచే బూర్వసముద్రీవ్యాప్తికి బాంధవసామ్రాజ్యము నొందించినజాతు భీముడే. జరాసంధుఁ గవటముగా భీముడు కృష్ణపేరితుడై చంపె నని నిశ్చయముగా శిశుపాలుఁ డధిక్షేపించినపుడు తనచిద్రము వెల్లడి యగుచున్నదని శిశుపాలుపై భీముఁ డలిగి తలవడఁదలచెను. కాని శిశుపాలుఁడు భీమునిమించిన బలనంతఁడని యెఱిగిన భీష్ముఁ డాయుద్యమము నుండిమరలించెను. దుశ్శాసన, దుర్యోధనవధము లన్యాయముగాఁజేయఁబడిన వని భీముడే గాంధారియెదుటఁ బాలికలనిలోఁ జెప్పియున్నాఁడు. మఱియుఁ గురుకులములోఁ బెద్దయు, భీష్ముని పితృతండ్రియు, శత్రువృద్ధుఁడు నగు “ బాహ్లికుని ” జంపుటలోను, ఆతనికుమారుఁ డగు “ సోమదత్తుని ” సాత్యకిచేఁ జంపించుటలోను, ధార్తరాష్ట్రులలో నొక్కనిఁగూడ మిగులకుండఁ దుడముట్టించుటలోను, శ్రాద్ధములఁ జేయుటకు ద్రవ్యము నిండని ధృతరాష్ట్రుఁ డడుగఁగాఁ బరలోకమున ధార్తరాష్ట్ర లలికృష్ణము లనుభవీతుడుగాక, వారికి శ్రాద్ధములఁ జేయనక్కఱలే దని కత్తిసముగాఁ జెప్పుటలోను* (దుర్యోధనాదుల శ్రాద్ధములకు భీమునాజ్ఞ లేకపోవుటచే రాజకోశమునుండి ద్రవ్యము నీయ వీలులేక ధర్మజ ధనంజయులు క్వంతద్రవ్యము నిచ్చి ధృతరాష్ట్రుచే శ్రాద్ధములఁ జేయించిరి.) అన్యాయముగా దుర్యోధనుఁ బడఁగొట్టి యాతనితలను రెండుసారులు తన్ను

* ఆశ్వామనపర్వ. 11 అధ్యాయము.

టలోను (తల నన్యాయముగాఁ దన్నినపు డది గర్వముని ధర్మరూప కూడ మిగుల గర్వించి విలపించియున్నాఁడు) భీముని క్రూరత్వము విఖ్యాతి నొందినది. భీముఁడు స్వపక్ష పరపక్ష బలముల తారతమ్యము నెఱుంగక నదా శత్రువులపై విజృంభింప నుంకించువాఁడు. ధర్మజుఁడు, మదించిన యేనుఁగును నేర్పరి యగు మావటివలె, నాతని శాంతునిఁ జేయువాఁడు. స్వపరబలములఁ దెలియకపోవుటచేతనే భగదత్త, సైంధవ, కర్ణాశ్వత్థామూదుల కపు డపు డోడుట సంభవించినది. కృష్ణార్జునులు సూచింపనియెడల జూసంధదుర్యోధనులను భీముఁడు వధింపలేకుండు నని యాప్రకరణములఁ జదివిన విశదమగును. భీష్ముని సేనాపత్యకాలమున రెండు, ఆఱు, పదిదినములలోను, గురునిసేనాధిపత్యకాలమున నాలుగు ఆఱుదు దినములలోను, కర్ణుని సేనాధిపత్యకాలమున రెండవ దినయుద్ధమునను భీముని పరాక్రమము పరిశంసనీయమై యున్నది. ద్రోణాధిపత్యకాలమున నైదవనాఁడు, యుద్ధమున వధించుటలో నగు విక్రమ మత్యద్భుతము. దుశ్శాసనువధములోఁ జేసిన దారుణముగు రక్తపానము, కర్ణ దుర్యోధనాదులు తనపైఁ గవియుచు రనుభూతిచేతనే చేసితి నని గాంధారికడ చెప్పుకొనియున్నాఁడు. భీష్ము ర్యోధను లొక్కదినముననే జన్మించినందుల కిరువురును తెలియనిమూఁ ధులే. యని చెప్పవలసియున్నది. భీముఁడు, తనపక్షపువాఁడగు కృష్ణుఁడు తనకుమారుఁడగు ఘటోత్కచుని వధింపఁ గర్ణుపై కంపులయు "శుక్రితసోముని" (ద్రౌపదికి భీమునిపలన జన్మించినవాఁడు) అశ్వత్థామ ఖారికి వదలుటయుఁ దెలియక తన సంతతి లేకుండగఁ జేసికొనియున్నాఁడు. ఒక్కకృష్ణుఁడే కాదు. అర్జునుఁడును ఘటోత్కచవధమును దెలిసె యు. భీష్మునకుఁ జెప్పక కృత్రిమముఁ జేసెను. కర్ణ వధదినమున ననుగ భార మంతయు భీముఁడే వహించి యర్జునుని ధర్మజనేమ ముకయునెవ

మున శివరమున కంపి విశేషచిహ్నాంతిని గలిగించెను. కిమ్మిరానుశవ
ధము, హనుమత్సమాగమము, అజగరరూపనహుషకృతపరిషీడనము,
యక్షరాక్షసవధము, మొదలగు గొన్ని యంశములు కల్పితములుగా
గావించును. మహాయుద్ధములోఁ బ్రబలవీరు లీతనిచేతనే పాలిసిరి.
తనశత్రువుఁ జంపి వగఁ దీర్చుకొనుటలో నీతఁ డద్వితీయుడై కాని దు
ర్యోధనవధానంతర మాతని కొనరించిన యవమాన మత్వంతగర్హ్య
ముగా నున్నది. క్రూరత్వమునఁగాక జేహబలమున భీముఁడు నిర్వీర్యు
లగు ప్రస్తుతపు భారతీయుల కాదర్శపురుషుఁడుగా నుండఁదగినవాఁడు.

—* అర్జునుఁడు *—

నరుఁ డను మునియంశమున జన్మించె నను నీమహాపురుషుఁడే
యిందుగ్రాంశమునఁ బుట్టె నని యనందర్శముగాఁ జెప్పఁబడుచుండును.
మార్కండేయపురాణము 'జలదేవతాంశమున నర్జునుఁడు జన్మించె నని
చెప్పుచున్నది. ఏదేవతాంశమైన నీతఁడు 'సార్థకుఁడు' (వృథయనుమాట
పేరుగల కుంతికుమారుఁడు) శాకటాయనుని కాలమున కీతఁడు క్షత్రి
యవీరుఁడుగాఁ బరిగణింపఁబడి పాణినికాలమున కంతకంటె హెచ్చగు
మతప్రవర్తకుఁడుగా లెక్కింపఁబడి వతంజలికాలమునకుఁ గృష్ణుని
తో నమమగు పూజ్యస్థానమునుండి తొలగింపఁబడి నేటికాలమున
భారతీయ వీరాగ్రేసరుఁడుగాఁ బొగడఁబడుచున్నాఁడు. కురుపాండ
వవీరులలో నీతఁ డద్వితీయుడై యుండుట కీతనికిఁ గృష్ణపారథ్య
మే తోడ్పడినది. విద్యాభ్యాసకాలమునుండియు నీతఁ డతిజాగ్రత్తతో
మెలఁగుటచేతనే ప్రసిద్ధి నొండగలిగెను. శత్రుని విజయములు ద్రువప
ద విజయముతోఁ బ్రారంభమై యశ్వమేధాశ్వ సంరక్షణముతో నంతమై
విజయాశ్రిధాన మీతనికి సార్థకపఱచినవి. ధర్మజుని రాజనీతియందును

కృష్ణు నాలోచనా నైపుణ్యమునందు నీతనికి నమ్మక మెక్కు డగుటచే వారి యాజ్ఞల నెపుడును దాటువాఁడు కాఁడు. ధర్మజ్ఞ నానతిచేతనే తీర్థయాత్రకుఁ జోయి పాండ్య యాదవ వనితలఁ బెండ్లియాడి స్వవర్గ మైతిని వృద్ధిఁజేసికొనియు, తపంబునకుఁ జోయి రుద్రేంద్రాదులవలన దివ్యాస్త్రలాభము నొంది పరాక్రమాతిశయముఁ గలిగించుకొనియు విజయుఁ డయ్యెను. కృష్ణునానతిచే ఖాండవవనమును దహించి రాజ్యాభి వృద్ధిలో మయనభాలాభముఁ గూడ నొందెను. మహాయుద్ధములోఁ గృష్ణు నానతిచేతనే భీష్మ భగదత్త సైంధవ కర్ణులకు రణనీతివిరుద్ధము గాఁ బ్రవేశింపెను. అర్జున కృత్తిము లగు ఘోషయాత్రాసందర్భపు గంధర్వవిజయము, ఉత్తర గోగ్రహణము కల్పితము అని కొందఱు తలఁతురు. నివారకవచ కాలకేయ జయములుకూడఁ గల్పితము అని యే కేచిన్మతము. పైని జెప్పఁబడిన విజయములలో నివారకవచ కాల కేయ విజయములఁ గొంత సందేహము కలదు. నివారకవచులు శ్రీరా ముఁడు పుట్టకపూర్వమే రావణునితోఁ ద్రోతాయుగమునఁ జోరాడిన వారు. వారు కొన్నియుగములకుఁ బిమ్మటకూడ నుండురా యనునది గొప్పసందేహము. కాలకేయులు వింధ్యపర్వత విజృంభణమునకుఁ బూర్వమే యగస్త్యుఁడు సముద్రోదకముఁ బానముచేసినపుడు దేవతలతోఁ జోరాడినవీరులు. రావణుని సోదరియగు శూర్పణఖ కాలకేయాసురాధి పతియగు „విద్యుజ్జహ్నుని” భార్యయై యున్నది. విద్యుజ్జహ్నుని రా వణుఁడె వధించె నని భామాయణమునఁ గలదు. నాఁటి కాలకేయులు భారతకాలమువఱకు నుండురా? తక్కినయుద్ధము లెటులుండినను, భీష్ము ని యంత్యుడిననయుద్ధమునను, సైంధవవధమునాఁడును, విజయుఁడు సూచిన పరాక్రమ మవర్ణ్యము. సైంధవవధదినమున ద్రోణ సతిక్ర మించి శకటవ్యూహముఁ బ్రవేశించుటకును, శ్రుతాయుధునిగదతాఁడు

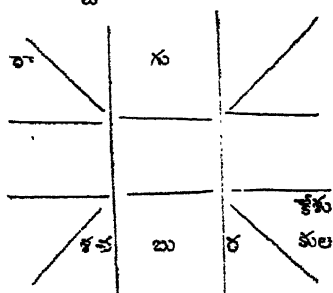
దా సోకకుండుటకును, సైంధవుని మోసపుచ్చుటకై* మాయాతిమిరముఁ గల్పించుటకును శ్రీకృష్ణసాహాయ్యమే యర్జునునకు విశేషముగాఁ గల్గెను. భీష్ముని తృతీయనవమదివసయ్యుద్ధములలో నర్జునుఁడు భీష్మున కోడె ననియె చెప్పవలసియున్నది. కర్ణుని భార్యవాస్త్రువీడితన్నసైన్యముఁ జూచి, “నూధవా! మవరథ మింక మరలనిమ్ము, బ్రీశికీయుండిన సుఖములు పడయవచ్చు” నను సమయమే విజయుని విజయదశలో నీచతను సూచించు నవస్థయై యున్నది. కర్ణుని వధింప నేఁగిన సమయమునఁ గృష్ణుఁడెంతదైర్యవాక్యములఁ జెప్పుచుండినను, భీతిచే నర్జునుఁడు ప్రసేవదగా తుఁగి డయ్యె ననునదియే యాతని జీవితములోని భీతావస్థ. యుద్ధరంగమునఁ గర్ణునిజూచినంతనె యర్జునుఁడు భీతిచే బరుగిడు నని సుయోధనుఁడు చెప్పెనట!† ఈవాక్యము సత్యమే యని యాతని ప్రసేవదగా త్రావస్థ సూచించును. కృష్ణసహాయము లేకుండఁగ నర్జునుఁడు కొన్ని విజయముల నందినను, అవి కురుక్షేత్రవిజయ నదృశములు కావు. రాజసూయాశ్వమేధ యాగకాలములలోని విజయము లతిశయోక్తులతో నిండియున్నవి. జై మినిభారతమున నశ్వమేధయాగకాలమున నయ్యెనని చెప్పఁబడు యుద్ధములు బూటకములు. జై మిని భారత గాథలు దాక్షిణాత్యకవి కల్పితము లని కొందఱు తలఁతురు. కృష్ణనిర్యాణానంతరము కృష్ణభార్యలఁ గిరాతులవలనం గొల్పోవుటయే యీతని జీవితములోని నికృష్టనవమయము. కృష్ణాభిమాన మీతనియం దుండుటచేతనే సర్వకు

* ఒకవిధముగ ధూమమును వ్యాపింపజేసి శత్రువులను మోహపెట్టుట చాణక్యనికాలమునను గలదని యాతని యర్థశాస్త్రము చెప్పుచున్నది. జర్మనుల యుద్ధనావలలోఁ గొన్ని ధూమవ్యాపనముచే నింగీషువారి యుద్ధనావల దృష్టి చెదరునటులఁ జేసినవి. ఇట్టి ధూమవ్యాప్తిచేతనే కృష్ణుఁడు మాయాతిమిరముఁ గల్పించి సూర్యమండలము నాచ్ఛాదించియుండును.

† కర్ణపద్య 69, అధ్యాయము.

రుపాంశవసంతతి నశించినను, ఈతనిసంతతిభరతఖండస్థ పాండవవంశాంశు రముగా నిలిచియుండుటకుఁ గారణ మయ్యెను. ఇప్పుడు భరతఖండస్థ శ్రోత్రీయులలోఁ గొందఱు „ధనంజయ” గోత్రీకులు కలరు. వారు తెలియక తా మర్జునసంతతివార మనుకొందురు. కాని యది పొరపాటు. గోత్రీర్షియగు ధనంజయుఁడు విశ్వామిత్రగణములోనివాఁడు. ఈధనంజయునకు నాధనంజయునకు సంబంధములేదు. అర్జునునకుఁ గల ప్రఖ్యాతు లన్నిటిలో నాతనికిఁ గృష్ణుఁ డుపదేశించె నను విఖ్యాతిగల భగవద్గీతలె మిన్న యైనవి. గీతలన్నిటి నాసమయమునఁ గృష్ణుఁ డర్జునున కుపదేశించినను నుపదేశింపకుండినను గీతాలతాబీజమునకు శ్రేష్ఠమై యర్జునుఁ డుండుటయే విఖ్యాతిహేతువు.

అర్జునునిజాతకము.



శ్లో. కీకృష్ణజన్మవర్షే కార్తిక్యాం కృష్ణదశమ్యాంతు, ఇంద్రోర్వారే చోత్తరఫల్గున్యాం సర్వలక్షణోపేతః కోదం డాభ్యే లగ్నే శుక్రశిఖివా శ్చతిస్సుతభేముదేదశమేలాభేసామ్యోప్యయేభానుః ఏవం యథాగ్రహ స్థితిర్విదతః శ్రీమన్మాహేంద్రాంశాత్ పార్థోర్జునః పృథాయాం ఫల మఖిలంభార తేనగమ్యమ్.

—♦ నక్షలసహదేవులు ♦—

పాండవులలో పేరు కలిసియుండుటచేతనే ఏరికిఁ బ్రసిద్ధి కలిగినది.

కాని వీరు చేసిన ఘనకార్యము లంతగాఁ గాన్పించవు. నకులుఁ డశ్వశి
యోనిపుణుఁ డని విరాటపర్వమునఁ గలదు. కాని, శకునితో నశ్వసైన్య
యుద్ధము నల్పివఁడు సహదేవుఁడే. నకులుఁ డందగాఁడట! అతఁ డంద
గాఁడై యితరుల నభివ్రేపించువాఁడు.* నకులుఁడు కర్ణ సుతులఁ జంపెనె
గాని పేరుగలవారి నెవరిని జంపినటులులేదు. సహదేవుఁడు నకులునికంటె
కూరుఁడుగఁ గాన్పించును. ప్రఖ్యాతి గన్నవీరుఁ డగు శకుని, యాతని
కుమారుఁ డులూకుఁడు సహదేవునిచేఁ జచ్చిరి. సహదేవుఁడు జ్ఞానియట!
అందువలన నితరులఁ దృణీకరించువాఁడు. † రాజసూయసమయమున
మేము శృష్ణుఁ బూజింతుము, దీని కంగీకరింపక యెదురుచెప్పవారికిలపై
నేను కాలుంతునని యాతఁడు సభలో రాజులఁ దృణీకరించుటయె రాజుల
మునుస్సనం దసూయ కంకురమైనది. మంతి వరమునోర కుండినఁ గర్ణు చే
నకులసహదేవులు మృతినొంది యుందురు.

ఇంతదనుక మహాభారతచరిత్రములోని ముఖ్యాంశములు వర్ణిం
పఁబడినవి. పాండవులే న్యాయస్థు లనియు దుర్యోధనాడు లన్యాయమున
కొడఁబడి పాండవులఁ గడగండ్ల పాలుచేసి రనియు స్థూలదృష్టిఁ దలఁపఁ
బడు సంశయము లన్నియు నిజము గా వని నిదర్శనములతోఁ జూపఁబడినవి.
ఇకను సుయోధనుపక్షముకూడ సంగ్రహముగా విమర్శింపఁబడును.

—* దుర్యోధనుడు —

ఈతఁడు గాంధారి గర్భజనితుఁడు. భీముఁడు నీతిఁడు నొక్కని
వసముననే జన్మించిరి. సమానబలవ. తులు. భిన్నభిన్న కాలములలో
నీయిరువురును బలరామునకడ గదాయుద్ధనే పుణ్యము నందిరి. కృప

* విహృషస్థానకపర్వ. 2 అధ్యాయము.

† మహాప్రస్థానకపర్వ. 2 అధ్యాయము.

ద్రోణులకడఁ జిన్నతనమున విద్యాభ్యాసముఁ జేసిరి. దేహబలమున భీముఁడెక్కుడు. గదానైపుణ్యమున దుర్యోధనుఁడు మిన్న. భీముఁడే తొలుత నాటలనెవమున సుయోధనాడుల బాధించి వారి కీర్ష్యను జనింపఁజేసె నని యిదివఱకె వ్రాయఁబడెను. నీరిలోఁ ద్రోయుట విషము నిడుట యనునవి భీముఁడు పెట్టుబాధలకు సహింపక చేసినచేతలు. వారణావతమునకుఁ బొండ్లపులను సాగనంపుటలోఁ జోరులకుఁగూడ ససూయ కలుగుటచేతను, స్వరాజ్యప్రతిష్ఠాపనకొఱకుఁగూడ నై యుండి సుయోధనుని కృత్రిమము వ్యక్త మగును. లాక్ష్యాగ్రహహనపుటపవాదముమాత్రమే దుర్యోధనునిదికాని కర్మముమాత్రము భీమునిదె యై యున్నది. పాండవులు లాక్ష్యాగ్రహమునుండి యడవులపాలై నపుడె కళింగ దేశాధీశునికుమార్తె „శుభాంగి“ యనుదానిని (గర్జునిసహాయముచే) స్వయంవరమున నాతఁడు పెండ్లియాడెను. ద్రావిడిస్వయంవరానంతరము యాదవపంచాలురతోఁ బొండ్లపుల కలియుటచే రాజనీతి ననుసరించి పాండవుల కీంద్రప్రసక్తాజ్యము నిచ్చెను. ధర్మజునిరాజసూయపువిభవముఁ జూచి లోన తక్కియసామాన్యపుటను జనించినది. అది మయనభణిఁ గాలుజాతివడినపుడు ద్రావిడిభీములు పరిహసించుటచే వృద్ధియై ద్యూతకార్యమున కంకుశమైనది. ద్యూతనమయమునకు సమస్తరాజులకుఁ బొండ్లపులపై నీను కలిగియుండుటచేతను, పాండవ మిత్రులగు యదు వృష్టి భోజాంధకులు సాల్వుతోడి పోగాటములోఁ దగుల్కొనుటచేతను దుర్యోధనునిచే ద్యూతజితులై పాండవులు వనములపాలై గి.

ద్యూతమున కాహ్వనింపఁబడిన ధర్మజుఁడు ప్రోక్షుఁడువోలె సభలో నుండినవారిలో నెవరు సాతో ద్యూతమునకుఁ గడగెన రనినపుడు సుయోధనుఁడు సాక్షి శకుని యాడు నని తన యప్రాధిమ్యము సత్యము గానఁ జెప్పుమున్నాఁడు. అం దాతనిలోపము గొన్నింపదు. శకునియొడ్డిత

వణముల నన్నిటిని గెలిచెను. ఇందు ధర్మజుని యప్రాధిమ్యము గాని ధుర్యోధనుని యన్యాయము కాన్పింపదు. దీనిని విరిటునిసభలో బలరాముడుకూడ స్పష్టపఱచియున్నాఁడు. ద్రౌపదిని సభలోనికిఁ దెచ్చుట తన్ను మయవభలో హేళవముఁ జేసినదానికిఁ బ్రతిగాఁ జేసిన యవమానమై యున్నది. ద్రౌపది ప్రాతిగామిని తిరాయింది పెంకినళ్ళములు జేయుటచేఁ దాత్కాలికక్రోధముచే దుశ్శాసనుఁడు ద్రౌపదికేళగ్రహణముఁ జేసియుండెను. ద్రౌపదిమాత్రమే సభలోనికిఁ దెచ్చుట కామయొక్క యయుక్తచర్యలచేతనె యై యున్నది. ఆమె ధుర్యోధనాదులకవభ్యాసించెచ్చుటకే రజస్వలావేషమును ధర్మజోపదేశముచే వేసినదనియు, వస్త్రవిసర్జనముఁ జేయుట కిల్ల యనియు నిదివఱకె స్పష్టపఱుపఁబడెను.

పాండవులకుఁ గల యితరభార్యలను సభలోనికిఁ దెచ్చుట కాని హాళల నవమానించుటగాని సుయోధనుఁడు చేయక ద్రౌపదినిమాత్రమే పరాభవింపఁజేయుట, పాంచాలియొక్క యయుక్తప్రసర్తనముచేతనె యై యున్నది. ధర్మజున కప్పటికి ధనమత్తత యుండుటచే, నాకు విస్తారము ధనము కలదు. దీనికిఁ బ్రతిపఱముగా నెవరేమి పెట్టదు రని నుడివియున్నాఁడు. కాలకర్మవశమున శకుని జయించుటచే ధర్మజాదులు వనవాసగతులైరి గాని ధర్మజుడే జయించిన సుయోధనునివనవాసగతునిగా ధర్మజుఁడు చేయఁడా? ధర్మజ భీమ నకులసహదేవు లాయానము నొందఁగా యుద్ధములోఁ గర్ణుఁడు చంపక విడిచెను. ధర్మజుని ద్రోణుఁడు, భీష్మద్యుమ్నుని గృపుఁడు యుద్ధమునం దోడినపుడు వదలిరి. పాండవులు, అందు విఖ్యాతితూరుడగు నర్జునుడే తనకు దొరకిన భీష్మ సైన్యవశ కర్ణుల సన్యాయముగాఁ బడఁగొట్టెను. నీలలో నొప్పిచే నాయానముఁ దీర్చుకొనుచుంటి నని బతిమాలుకొనినను ధర్మమూర్తియగు ధర్మజుడే సుయోధనునిం బరిమార్చి హృదయముండి వెడలుచి చంపించియున్నాఁడు.

దు. తమ కష్టకారముచేయునో చేయకపోవునో నిరూపింపకుండఁగఁ బురోచనుని, తమ కూడిగముఁ జేయు నివాదవనితను సపుత్రైకనుగాను లక్ష్మయింటను పాండవులే దహించిరి. తమకుఁ గర్ణునధమునో నుపకృతిఁ జేసిన శత్రుని సపుత్రునిగాఁ జంపిరి. ఇట్టిపాండవులే ద్యూతమునో జయము నందినయెడల దుర్యోధనునిగిడఁగండ్ల పాటుచేయరో? మొదటిజూదమునఁ బరాభవమొందినను రెండవసారి ధర్మజుఁడు ద్యూతమునకు సిద్ధపడుట నుయోధనుని జలుంటునను దురాశచేతనయై యున్నది. మొదటిజూదములోనోషి రెండవసారి తిరిగి జూదమునకు సిద్ధపడునన్నఁ జూచి భీమార్జునాదులుగాని ద్రౌపదిగాని యేల ధర్మజునివారింపలేదు? ఖసారి ధర్మజుఁడే జయించును. దుర్యోధనుని వనమునకుఁ బండ్లొండ్రులుపంపుదుమను దురాశచేతన నివారింప రైరి. హృదమునుండి దుర్యోధనుని బలవీలముగా ధర్మజుఁడు తీసికొనివచ్చినట్లులు దుర్యోధనుఁడు ధర్మజుని ద్యూతసభారంగమునకు బలవంతముగాఁ దీసికొనిరాలేదు.

మొదటిజూదమునఁ బరాభూతులగు పాండవుల నంతకు ముందుండిన మయసభాపరాభవాదికమును దలచికొని నుయోధనుఁ డవమానపటచెను గాని రెండవసారి ద్యూతజతులైనపు డేయవమానముఁ జేయలేదు. కాని పాండవులే “పరుగెత్తలేక బలాదూరు” అను సామెతచొప్పున రెండవసారికూడ ద్యూతమున జయింపలేక కుర్గుకులము ను న్ములించు ప్రతిజ్ఞలు చేసిరి. వీరి ప్రతినిలు “తొయివినరిన గుండ్రంబాయజేసెడి” నేటి క్యాచిత్కరాజనీతికి నరిపషియున్నవి. పాండవులు వనమునకుఁ బోయినవెంటనె యావపపాంచాలురు వారిం జేరి యోదార్చి కౌరవులను నశింపఁజేయు నాలోచనలఁ జీయఁగ నుయోధనుఁడు శూరహృదయుగఁ బాండవులపై దండెత్తి వారి నున్ములించఁ దలపెట్టెను గాని కౌరవులచేతలపైఁ గన్నుగలిగి మెలఁగు కృష్ణుడైపోయెనునిచే

నా రహస్యము వెల్లడికాఁగా నపుడా వ్రయత్నమునుండి దుర్యోధనుఁ
డు విరమించెను. ఘోషయాత్రాగాథ వృషభయని యిదినటికే చెప్పఁ
బడెను. నిజమని తలఁచినను కర్ణనంతటి యోధుఁడు రాజును వదలి
పలాయితఁ డగునా? మఱియు సుయోధనుని పాతాళలోకమున కను
రులు తీసికొనిపోవుట మొదలగు ననందర్భపుగాథ లందు కూర్చబడుట
యె యది మృషాగాథగాఁ జలఁప మననుగొల్పును. ఆగాథ కేమి గాని,
పాండవు లర్జునుఁడు దివ్యాస్త్రముల నొందుట కై దేండ్లు త్రివిప్తవమున
కేగినపు డా యైదేండ్లును సుయోధనభీతులై తీర్థయాత్రానెవమున నా
నాపర్వతారణ్యములలో నదీనదపరిసరముల భ్రమించిరి. విరటుని ప్రోల
నుండినపుడు సుయోధనుఁడు తెలివిలేమిచేతనే పాండవులఁ గనుగొన
లేకపోయెను. చివరకుఁ దెలిసియుఁ గార్యకారి కాలేదు. గోగ్రహణపు
గాథను గొందఱు మృష యనియే గాథానందర్భములచే నూహించిరి.
దక్షిణగోగ్రహణపుగాథలోఁ గొంతి నత్య ముండును. అందు సుకర్మ
యోధుటకూడ సంభవించియుండును గాని, యర్జునుఁ డొక్కఁడే భీష్మ
దుల జయించె ననుట పొసఁగియుండదు. మఱియు నర్జునుఁడు గోవుల
ను మరలించి యుండినను, దానిలోఁగూడఁ గొంత నిజ ముండును.
వ్యూహారచనములో మూఁడుతెగలుగాఁ గారవులు సైన్యమును నడిపిం
చుచుండిరి. అందు ముగ్ధిక్షమాఁకలోనె గోవు లుండెను. వాని నొక
వేళ మల్లించిన మల్లించియుండును గాని భీష్మాదులను జయించుట కల్ల
యని పక్షాంతరమున నుత్తరగోగ్రహణము శంగీకరించువారిమతమునఁ
దలఁపఁజడుచున్నది. దుప్రపద పురోహితునివలన సంధివాక్యముల నం
దియ్యకముందె పాండవులు సైన్యములఁ గూర్చుకొనిరి. దానిఁ దెలిసి
యె సుయోధనుఁడు సైన్యములఁ గూర్చుకొనెను గాని తొలుత యాధ్య
మునకు సిద్ధపడలేదు. తొలుత నమరసన్నాహముఁ జేయక సామన్య

పాండవులు నడవినచో సమయబద్ధులు పాండవు లని దుర్యోధనుఁ జేసి రాజ్య మీఁచుఁడు? పాండవుల తొలుత యుద్ధసన్నద్ధులై మామైఁ గాలుశ్రవ్యచుండిరే కాని మేము వారిమైఁ గాలుద్రవ్యుల లేదని కృష్ణుతో రాయభారసమయమున దుర్యోధనుఁ డనిన యాకీర్ణివాక్యముల నుదోధనానవరాధత్యముఁ జెప్పెను.

క. పదితం బఱచి రరణ్యం

ఋన నిడుమఱఁ బడితి మనుచుఁ బోటరులై పం

పను జెలుపఁ బూని మాదెసఁ

గనలుడు రప్పండునుతు లకారణము కడున్.

మ. అరయుఁ దప్పకయింత నావలనలే వాధర్మపుత్రుండు జూదరవెంటం జమకించి సౌజలునిచేతన్ముఖి గోల్పోయి ముష్కరుఁడై వెండ్లియు నొడ్డఁగా నతఁడు నక్షప్రాణిమై గెల్వ నే తెలువైనం దనయిచ్చతో మెలఁగె నింతేకాక యే బూటయే.

గీ. మాత్రస్య పాంచాల పాండ్యాది మనుజపతులఁ

గూర్చికొని తార కయ్యంబుగోరి యెత్తి

విడిసి రింతియకాక యివ్విధము నుగ్ర

కర్మమున కేము దొడరుట గలజె చెపును.

దుర్జపదపురోహితుఁడు గాని క్రిష్ణకృష్ణుఁడు గాని తమ సంధివాక్యముల నించుకంతయు సామారంభముగాఁ గాక దుర్యోధనాదుల యవకృతులను ముందర నుద్ఘాటించుచునే ప్రారంభించి దుర్యోధనాదుల కోపము నుద్ద్రేకింపఁజేసిరి. అందుఁ గొన్ని యప్రస్తుత ప్రశంసలుకూడఁ గలవు. ద్రౌపదీపరిణయానంతరము ధృతరాష్ట్రుఁడు పాండవుల కర్ధరాజ్యము నిచ్చుటతో ముగిసిన దుర్యోధనావరాధముల నేల గృష్ణుఁడు శంభుసమయమునఁ ద్రవ్వకొనవలసెను? మఱియుఁ గృష్ణుఁడు కారవుల

తో సంధినేయక విగ్రహమునే జరుపఁ దలపెట్టి సంధివాక్యములఁ బూర్తిచేయక పాండవులకడ కరిగి యుద్ధప్రస్థానముఁ జేయించినటులు సుయోధనుని యీవాక్యములచేఁ దెలియనగును.

* „సంధిని జేసికొనక శ్రీకృష్ణుఁ ఁడుపష్టావ్యమునకు వెడలిన పిమ్మట దుర్యోధనమహారాజు కర్ణ శకుని దుశ్శాసనులతో నిట్లునెను. సంధిచేసికొనకయే శ్రీకృష్ణుఁడు పాండవులకడకుఁ బోయినాఁడు. ఆతఁడు కోరిధాత్ముఁడై వీరిని నిశ్చయముగా యుద్ధమునకుఁ బ్రేరేపించును. పాండవులతో నేను పోరాడుట వాసుదేవున కిష్టము. భీమార్జునులు కృష్ణు నిష్టముచొప్పునఁ బ్రవర్తించుదురు. ధర్మజుఁ డత్యంతము భీమార్జునుల వశముననే సంతరించును. ఇంతమాత్రమే కాక రెండవజూదమున నాచే సోదరులతోఁగూడ యోడియున్నాఁడు. (లేక నాచే వంచితుఁడై యున్నాఁడు) విరాటద్రుపదులు నాతో విరోధపడియున్నారు. వా రిప్పుడే నేనానాయకులుగా మాత్రమే కాక వాసుదేవునివశమునఁగూడఁ గలరు.

* శ్లో. ప్రతియాతేతు దాకార్హే రాజా దుర్యోధన స్తదా
కర్ణం దుశ్శాసనంచైవ శకునిం చాబ్రవీదిదం
ఆకృతే నైవ కార్యేణ గతః పార్థా సద్ధోక్షజః
సవినా స్మశ్యునావిష్టో ధృవం ధత్యుత్య సంశయం
ఇష్టోహి వాసుదేవస్య పాండవైర్మమ విగ్రహః
భీమసేనార్జునౌ నైవ దాకార్హస్య మతేసితౌ
అజాతశత్రు రత్యర్థం భీమార్జున వశానుగః
నికృతశ్చ మయాపూర్వం సహసర్వై స్సహోదరైః॥
విరాటద్రుపజాచైవ కృతవైరా మయాసహ
తావ నేనాప్రజ్ఞతారా వాసుదేవశానుగా
భుజితా విగ్రహస్సీయం తుమలో రోమహర్షణః
తస్మా త్సాంగ్రామికం సర్వం కారయధ్య మతంద్రితాః

ఉద్యోగపర్వ. 152 అధ్యాయము.

కాన భవిష్యత్తునందు మహాయుద్ధము దొమ్మిది గాఁబోవుచున్నది. కాన సంగ్రామకార్యమునంతను జాగ్రత్తతో జేయుచుడు" అని యన్నాడు.

యుద్ధకాలమునఁగూడ దుర్యోధనుఁ డెవరిని న్యాయవిరుద్ధముగాఁ జంపలేదు. చంపింపను లేదు. ఆభిమన్యుని విరధునిఁ జేయుట లోఁగూడ దుర్యోధనప్రేరణము లేదు. "స్వపక్ష పరపక్ష నిరూమభాముడ"గు ద్రోణుడే యాపనిఁ జేయించెను. సౌప్తికవధమునకును దుర్యోధనప్రేరణములేదు. అశ్వత్థామ సౌప్తికవధమును జేసినప్పటి మరణవేదనలోఁ గొంత సంతసముఁ జూపినఁ జూపుట లోకవిరుద్ధము కాదు. భీష్మ ద్రోణ కర్ణ శల్యులు దుర్యోధనుపక్షముననుండియే యుద్ధములో నాతని కపకృతిఁ జేసిరి. అందుఁ దాను ముఖ్యముగా నమ్మిన బంటగుఁ గర్ణుడే జామదగ్న్య బ్రాహ్మణ శాపతప్తుడై ఇంద్రశల్య కుంతీదేవులచే వందితుఁడై తన కవుడవును యుద్ధములో దొరకిన యుధిష్ఠిరాదులఁ ద్రుంపక సుయోధనునిగూడ మించుచే వంచనచేసెను. దుర్యోధనుని వధిఁచుటలో గర్వముగాఁ బొండవులు మెలఁగి రని పొండవపక్షపువారి కేకాక ధర్మజనకే తోచి భీముని నిందించి మిగుల విచారించి దుర్యోధనునితో నాయనా నీవు ధర్మముగానే యుద్ధము చేసితివి, నీవు స్వర్గము నొందిఁగలవు. మేమె సరకనమ మగు దుఃఖము నొందఁగల మని యెంతయేని దుఃఖించియున్నాడు. బలరాముడు కూడ భీముని యన్యాయమునకుఁ గినిసి భీముఁగొట్ట సిద్ధపడియు, కృష్ణుడు కాఁగిలింపుకొని బలిమాలఁగా వెడలిపోవుచు ధర్మార్థములు పొండవులచేఁ గామమునకుఁ గ్రిందుచేయఁబడిన వనినాడు. *ఉదయభంగాంతరము* కృష్ణదుర్యోధనసంవాదములో దుర్యోధనునిజే న్యాయ

* శల్యపర్వ. 80, 81 అధ్యాయము.

మని దేవతలు పుష్పచ్ఛత్తిని దేవదుందుభినిస్వానములను గలిగిపఁగాఁ గిష్ణాదులు సిగ్గుపడిరి ! * అతఁడు పుట్టినపుడు సక్క లఱచెనట ! అట్టి యశుభమును సూచించిన దేవత లిపు డేల పుష్పచ్ఛత్తిని వర్ణించిరో ? కాని కృష్ణాడే సిగ్గును విడిచి యన్యాయముల నన్నిటినీ జేయించిన „నాచాలభైపుఁడను” నేన యనుట మొత్త) మట సమయస్ఫూర్తిగ నున్నది. దుర్యోధనుఁడు రావణునివంటి దుర్మార్గుఁడు కాఁడని పాండవపక్షమును వహించినవారుకూడఁ దలఁతురు. „భాన” మహాకిషి దుర్యోధనుని యోగ్యతను „పంచరాత్రి, ఊరుభంగి” నాటకములలో మిగల వర్ణించియున్నాఁడు. భానునినాఁడు లోకలు నేటినామాన్యుల వలె దుర్యోధనుం గూర్చుచిఁగాఁ దలంపలేదు. భానుఁడే కాఁడు, „భారవి”కూడ దుర్యోధనుఁడు మొదలు జిహ్వాడే యెఁను ధర్మజుని మించ ధర్మముగా మెలఁగువాఁ డని తన „శిరాతాద్భుతము” కావ్యమున వర్ణించియున్నాఁడు. వేదశాస్త్రములఁ జదివి యజ్ఞములఁ జేసి దేవతలఁ దృప్తి నొందించి ప్రజలను సుఖపఱచి ధర్మముగా యుద్ధముఁ జేసే మృతి నొందుటచేతనే యాతినిపక్షము నెంతినిష్ఠముగా వర్ణించినను, మహా భారతకిషి యాతినికి స్వర్గమే లభించినట్లు వర్ణింపక తప్పించికాదు. జయమును రచించిన వ్యాసుఁడు పాండవహితౌఁడిగుటచేతను, భారతమును రచించిన వైశంపాయనుఁడు, అర్జున ప్రహేతుఁడగు జనమేజయున కిష్టముగా భారతగాథను జెప్పనలసివచ్చుటచేతను, సౌతి శృష్టద్వైపాయనుని శిష్యపుత్రుఁ డగుటచేతను సంస్కృతమహాభారతము సుయోధనా వర్షముగా రచింపఁబడె నని తిరిగి చెప్పవలసియున్నది. కాని యచట నచట సుయోధనుని యోగ్యతను సూచింపక తప్పించికాదు. అంధోన్మతభారతములో నన్నయ కేసలము పాండవవంశ న భూతుఁడ నని చెప్ప

కొను రాజనరేంద్రునికుఁ గృతి నిచ్చుటచేతను, తిక్కన, యెఱ్ఱనలు సూర్యచంద్రవంశస్థులగు రాజుల నాశ్రయించువారె యగుటచేతను, ఆంధ్రభారతములోఁగూడ దుర్యోధన యశోపకర్షణమె వర్ణింపఁబడెను. కవిచేతనె మహారాజులయొక్క కీర్త్యవకీర్తులు వెల్లడియగునుగదా? శివాజి కొండయెలుక యనియు, కైపు దేశోద్ధారకుఁడనియు మనయింగ్లీషుకవులు చరిత్రలలో వర్ణింపఁ గొంతకాలము నిజమే యని మనము తలఁచుట కలిగెను. దుర్యోధనాన్యాయము, పాండవన్యాయము కూడ తాదృశమే యని తలఁపవలసియున్నది. దుర్యోధనునిపైఁ గల యీర్ష్యను మహాపతివ్రత యగు గాంధారిపైఁగూడ వ్యాసాదులు కొంత దొరలించి యామె తనతోడికోడలగు కుంతిబిడ్డలఁ గనుచున్న దని తాను కడుపు బాఁదుకొని మాంసఖండముఁ గనిన దని వ్రాకృతివిరుద్ధపుగాథ నొకచానిఁ గల్పించిరి. మహాపతివ్రతయై భర్తకు లేని కన్నులు తన కేల యని గంతలు కట్టుకొని నయనానందసుఖము యావజ్జీవము వదలిన మహాపతివ్రత—మరణనంశయ మగు యుద్ధమున కేగుచుఁ దన్ను దీవింపు మని వచ్చిన కుమారుని “యతోధర్మ స్తతోజయః” యని ధర్మైకాగ్రచిత్తయై దీనిగచిన ధర్మవనితామతిల్లిక—శత్రుపక్షపువారిచేఁగూడ భయభక్తులతో నేవింపఁబడు పవిత్రచరిత్ర—అట్టిది—తోడికోడలి సుతితిఁ జూచి కడుపుబాఁదుకొనునా? ఈమె కుమారులలో, నల్వరే యోరసులుగాఁ గాన్పింతు రనునంశ మింతకుఁ బూర్వమే చెప్పఁబడెను. ఔరసు టుండినను, స్వయందత్తాదులను పుత్రులుగా నంగీకరింపఁ బూర్విపున్మృతు లంగీకరించుచున్నవి. రాజరాజనరేంద్రునినాఁడుకూడ “కు లోత్తుంగచోభుఁ” డుండగా “రాజేంద్రచోడుని” దత్తునిగా రాజనరేంద్రుఁడు చేసికొనినటులఁ జనఁగూర్చి కలదు. ఈస్వయందత్తాదు లన్యజాతజాతులుగాఁగూడ చుండవచ్చును. ఇట్టివారే గాంధారియొక్క తొంబది

యాలుగుదువుతులును. గాంధారీపుత్రుల కపార్థములనిచ్చు మర్దుఖా
దినామములను వ్యాసాదులు కల్పించియుందు రని తలఁతును. నామకర
ణములఁజేయునపుడు “గృహ్యసూత్రకారులు” శుభచిహ్నముగా నుం
పు మనిరేకాని యశుభచిహ్నముగా నుంపు మనలేదు. పెంటయ్య, తు
క్కిమ్మ మొదలగు నవీననామములును, శునశ్శేఫ, పశుమేధ, కానర,
జంబుకాది ప్రాచీననామములును కారణాంతరముచే బెట్టఁబడియుండు
ను. వ్యాసాదులు దుర్యోధనుపక్షముఁ గిందుపఱచురీతిని వ్రాసిన ప్ర
కృమియుం గమనింప “కుండాశ్యా”ది నామములు వ్యాసకృత మ
గునని చెప్పవలసియున్నది.

—♦ దుశ్శాసనుఁడు ♦—

రామునియందు లక్ష్మణున కెట్టిభ్రాతృభక్తి కలదో దుర్యోధను
నం దట్టిభ్రాతృభక్తి దుశ్శాసనునకుం గలదు. రామునకు లక్ష్మణునందు
వలె సుయోధనునకును దుశ్శాసనునం దట్టిసోదరవాత్సల్యము కలదు.
కాని, చదువరులు మనంబునఁ బొండవపక్షము నూని దుర్యోధనాదుల
యం దసూయఁ దలఁచుచు భారతముఁ జదువుచుండుటచే మంచియుఁ
జెడ్డగానె కాన్పించును. చిన్నతనమునం దాటలనెవమున భీముఁడు దు
శ్శాసనునె బాధించుచుండువాఁడు (“దుశ్శాసనాదులెల్ల బాధితాత్ము
లైరి”) సోదరులయాబాధలం జూచి సహింపకయే దుర్యోధనుఁడు భీము
నకు విషాన్నదానాదికబాధల నొందించెను. అకపటోపాయములలో
దుశ్శాసనున కెంతమాత్రము సంబంధము లేదు. భ్రాతృజ్ఞచే నట్టి
పనినైన దుశ్శాసనుఁడు చేయుచుండువాఁడు. దుర్యోధనునానతిచేతనె
ద్రావిడిని నభ కీడ్చుకొనివచ్చినాఁడు. వస్త్రావహరణగాథ మృషయని
యిదివఱకె చప్పింపఁబడెను. ద్రావిడికేకగ్రహణముకూడ నామెనభకు

రాక నిరాకరించుటచేతను, మంచిగాని చెడ్డగాని భాగ్యశ్రావ్యము నెఱవేర్చుటకైపు కలవాడగుటచేతను, సభకు ద్రావడి దెచ్చుటయె ముఖ్యమని యట్లు దుశ్శాసనుడు చేసియున్నాడు.

తిన్న వలచుట యయుక్తమని రాముడు శూర్యణుని ముక్కుచెవులం గోయు మనిసంతమాత్రమున లక్ష్మణుడు సందేహింపక శూర్యణుయొక్క ముక్కుచెవులం గోయుట యుక్తమా? లక్ష్మణుడు శూర్యణుని భ్రాతృజ్ఞయే ముఖ్యమని మానభంగము జేసినటులనే ద్రావడిని దుశ్శాసనుడు మానభంగము జేసియున్నాడు. కాని, శూర్యణుమానభంగము ధర్మమై ద్రావడిమానభంగ మధర్మమగుచున్నది. ఇది చమవదులచూపింపవలె చిత్రితము.

సోదరులకు రాజ్యాభిషేకము చేయలే దని లక్ష్మణుడు దశరథునిపని పట్టెన ననియు కైకేయీసంబంధులపని పట్టెద ననియు, భరతుడు రాముని బతిమాలుటకు వచ్చుచున్నాడని యెఱుంగక (చిత్రి కూటాద్రిలో) భరతునితో బోరుదు ననియు తొడరపడియున్నాడు. అది ధర్మమా? అచట భాగ్యభక్తియై ప్రధానము. అట్లే దుశ్శాసనుడుకూడ శృష్టరాజభారసమయమున శ్రీకృష్ణుడు భీష్మునిదురాదులంగూడఁ దీసికొని దుర్యోధనునిబంధించుట కాని, ఆతనిమెడలు విఱిచి లొంగదీయుటకాని జరిగించు నని తలంచి భాగ్యభక్తియై ప్రధానమని యెంచి రాయభారసభనుండి దుర్యోధనుని వెలుపలకుఁ దీసికొనిపోవుటకును, శ్రీకృష్ణుని బంధించుచుద్యమములోఁ బాల్గొనుటకును దుశ్శాసనుడు కారకుఁ డయియున్నాడు. అది భారతపాఠకులకుఁ దప్పనిపించును. ఆతఁకిఁ గల సోదరి ప్రేమము సింధిర్వులచే నవమానితుఁ డయిన దుర్యోధనుడు ప్రాయోపవేశమున కుద్యుక్తుఁ డగునపుడు పొందిన ముఖము దుర్యోధను నాయుర్యచుమునుండి మరల్చుటకు నుడివిన య

నునయవాక్యములు వర్ణనాతీతములు. తనకు దుర్యోధనుడు రాజ్యాభిషేకముం జేయును ననినను దా సంగీకరింపలేదు.

దుశ్శాసనుడు బాహుబలశాలి. శస్త్రాస్త్రవిద్యాకోవిదుడు. కీచకసైంధవులంగూడఁ బోరగిలం ద్రోయఁగలిగిన ద్రావిది నీడ్చి తీసికొని రాఁగలిగెను.

దుర్యోధనునకు దుశ్శాసనుపరాక్రమమునం దమితమగు నమ్మకము కలదు. అందువలననే భీష్ముని శిఖండిబారిం బడకుండఁ గాపాడనియోగించెను. దుశ్శాసనుడును సోదరాజ్ఞ ననుసరించి భీష్ముని దశమ దివసయుద్ధమున పాండవయోధులతో ఘోరముగాఁ బోరెను. అనాటి దుశ్శాసనుని తీవ్రపరాక్రమమునకు భీమాదులు తాళలేరైరి. భీష్ముపైఁ గవియు నర్జునుని దుశ్శాసనుఁ డనేకపర్యాయము లెదిర్చి మహాహవముచేసి యర్జునునకు విశేషాతంకములఁ జేసి విసిగించెను. తాఁ బడు సుపాయమును గృత్రిమముగాఁ జెప్పి పడిపోవుచున్న భీష్ముని దుశ్శాసనుఁడ కాఁడు, బ్రహ్మ యైనఁ గాపాడఁగలఁడా? కాని, యానాటిదుశ్శాసనునియందుఁ గల భ్రాతృజ్ఞానిర్వహణోచ్ఛ, పరాక్రమాతిశయము వర్ణనాతీతములు.

దుశ్శాసనుఁ డభిరున్ముడు పద్మవ్రాహమఁ జొచ్చునాఁడును, అర్జునుడు సైంధవుఁ జంపునాఁడును, అభిమన్యుసాత్యకులతోఁ బోరియోడెను. కాని, అర్జునసాత్యకులఁ గృత్రిమముగా మొగ్గరంబునఁ బ్రవేశపెట్టి సైంధవపథమునకును, మహాసైన్యనాశనమునకును గారకుండగు ద్రోణుడు సాత్యకి కోడిన దుశ్శాసనుని నిందించుటమాలియు “మగనిఁగొట్టి యెదురు మొట్టపెట్టిన యాఁడుదానివద్దతి” వలె నున్నది.

దుశ్శాసనుడు కర్ణాదులయెదుట భీమునిచే ఘోరముగా వధింపబడుట లోకవిదితము. యుద్ధమునఁ బడుట దుశ్శాసనుని తప్పు కాదు

గాని యాతనిపొట్ట చీల్చి రక్తపానమునేయుటమాత్రము భీమునితపస్సి యున్నది. ఆయంశమును భీముడే గాంధారికడ నంగీకరించియున్నాడు.

దుశ్శాసనునకు మహావీరుఁ డగుపుత్రుఁ డొకఁడు కలఁడు. వాని పేరేదియో భారతమునం గాన్పింపదు. కాని, అభిమన్యుదుశ్శాసనపు త్రుఁ లిరువురు గదలతోఁ బోరి యన్యోన్యప్రహారములచే నిరువురును మృతినొందినటుల దోఁచివర్వమునఁ గలదు.

అభిమన్యుం జంపిన దౌశ్శాసని మహావీరుఁ డనవలసి యుండును. భ్రాతృభక్తితత్పరుఁడు మహావీరుఁడు నగు దుశ్శాసనుఁడు దుర్యోధనుని తమ్ముఁ డను కారణమున నాతనిం దుష్టులలోఁ జేర్చుట విచిత్రాంశమై యున్నది.

—♦ కర్ణుఁ డు ♦—

దుర్యోధనపక్షపువీరులలో దుర్యోధనుఁడు నమ్మిన ముఖ్యయోధులలో కర్ణుఁడే యగ్రగణ్యుఁడు. దుర్యోధనపక్షపువీరులలోనే కాదు, పాండవపక్షపువీరులలోఁగూడఁ గర్ణున కెన యగు వీరుఁడు లేఁడు. అందువలననే “కర్ణుఁడు లేని భారతమా?” అనుసామెత కలిగినది. కృష్ణార్జునులుతప్ప తక్కిన పాండవవీరు లందఱును గర్ణున కోడినవారే. అర్జునుఁ డోడకుండుటకుఁ గృష్ణసారథ్యపుమహిమమే ముఖ్య మైనది. కవచహీనత, ఇంద్రిదత్తశక్తికీ గృష్ణుఁడు కృత్రిమముగా ఘటోత్కచు నెఱసేయుట. భార్గవాస్త్రసర్వముఖాస్త్రప్రయోగములను, సైన్యమునుండి యర్జునుం దొలగించియు, బల్లమునకు రథముఁ దెచ్చియుఁ గృష్ణుఁడు కాపాడుట, తీవ్రముగ నస్త్రములం బ్రయోగించునమయమున శల్యుఁడు కర్ణుఁ దూలనాడి లక్ష్మశుద్ధి లేకుండఁజేయుట మొదలగు ప్రబల కారణములచే నర్జునుఁడు కర్ణున కోడలేదు. కాని, యొకప్పుడు కర్ణుని విజృంభణముం జూచి యర్జునుఁ డాతని నెదుర్కొనలేక,

“ మూఢవా మనరథమింక ♦ మరలనిమ్ము

బ్రీతిఁయుండిన సుఖములు ♦ పడయవచ్చు ”

అని తనధీరోదాత్ర తను బోగొట్టుకొనినాఁడు. వేతూకప్పుడు కర్ణువ్రీ
తాపము మసంబునకు భీతిం గలిగింపఁ బ్రస్తేదగాతుండై నాఁడు. కర్ణు
సర్జనుఁడు చుఁపుటకుఁగల కారణము లీకింది వని భారతమునఁ జెప్పఁ
బడెను.

చ. వినుము నరేంద్ర విపురై డలివెన్ జమదగ్ని సుతుండు శాపమి

చ్చె నమరభర్త వంచనమునీసె వరం బని కోరి కుంతిమా

న్చె నలుక, భీష్ము డర్థరథుఁ ♦ జేసి యడంచెఁ గలంచె మద్రీరా

జనుచిత మాడె శౌరి ఁధియయ్యె నరుం డటఁ జంపెఁ గర్ణునిఁ.

వ. అట్లుంగాక,

క. హరసురపతియమవరుణులు

గురుకృపులును దివ్యబాణఁకోటు లొసఁగుటన్

నరుశక్తి కర్ణుతేజ

స్ఫురణము నార్పంగఁజాలెఁ ♦ జువ్వె నృపాలా.

శాంతిపర్వ.

అని నారదుఁడు ధర్మజనకుఁ జెప్పియున్నాఁడు.

పాండవపక్షవీరులలో భీమార్జునులె కౌరవపక్షవీరులకు భయాన
హులు. దేహబలమున నెట్టివాఁ డయినను, గదాయుధమున దుర్యోధ
నుఁడు భీమునికంటె నెక్కువవాఁ డగుటచే ననాయాసముగానె భీముని
దాను జయింపఁగల ననియు, సర్జనునిఁ గర్ణుఁడు తప్పక జయించు నని
యు దుర్యోధనునకు దృఢ మగు నమ్మకము కలిగియుండెను. భీష్ము
ద్రోణాశ్వత్థామాదులు పాండవహితైషులై వాడలను జంపకపోయినను
మాత్రస్యపాంచాలాది పరబలంబులఁ దునుమాడుదు రనియు, సంశయక

భగవద్దామలయొక్క యుద్ధముచే శాంతి నొందిన యర్జునుని గవడ హీనుడైనను గర్జుడు తప్పక వధింపఁగలఁ డనియె సుయోధనుఁడు తలఁచియుండెను. నిజమున కట్టిదియే. తనప్రభుసోదరుఁడు మిత్రుఁడు నగు దుశ్శాసనుఁడు తనకన్నులయెదుటనే ఘోరముగ వధింపఁబడుట యు, మహావీరుఁడు తనపుత్రకత్నము నగు వృషనేనుఁడుకూడ నవ్వడ వధింపఁబడుటయు ననుమనోదార్బల్యకరకార్యములై కాక యంతకు ముందు తెఱచిలేకుండఁగ భీమధృష్టమ్యమ్నాదులతోఁబోరి డస్సియుండుటయు నతని దౌర్బల్యమునకు కారణములై యుండెను. అట్టిసమయమునఁ గృష్ణుఁడు నెపముపెట్టి శిబిరమున కేగిన ట్లర్జునుం జేసి, యాతఁడు కోలుకొనునట్లు చేయుటయై కాక శల్యుఁడు నిరుత్సాహపఱుచుటచే నర్పముఖాస్త్రము వ్యర్థముకాఁగా, రథచక్రము భూమిలోఁ గుంగ, రథచక్ర మెత్తువఱకుఁ గొట్టుట యుద్ధధర్మము కాకున్నను, నిరాయుధుడై రథచక్రము నెత్తునపుడు కృష్ణుఁడు ప్రోత్సాహపఱచి యన్యాయముగనె యర్జునునిచే గర్జుని జంపించెను. లేకుండినఁ గర్జుడె యర్జునుం జంపియుండును.

కర్ణుఁడు వినుతి కెక్కిన రాజభక్తిపరుఁడు. అందువలనఁ దన ప్రాణములను యుద్ధభూమిలోఁ ద్యజించెను. చేతికి దొరకిన ధర్మజభీమ నకులనహదేవులను వడలుట రాజభక్తి కి లోపముగాఁ గాన్పించును. కాని, ప్రభు వగు సుయోధనుఁడు కర్ణుని నర్జునుని జయించుటకే యేకపక్షము ను గాని తక్కినవారిని జయించుటకుఁ గాదు. తాను గుంతి కిచ్చిన మాటచొప్పున నర్జునేతరపాండవులం జంపరా దను ప్రతిజ్ఞానిర్వహణముకై వారిని వదలివేసెను. అట్లు చేయుట ప్రభువుయొక్క యానతికేసి వ్యతిరేకము కాదు. అమిషచేతన ధర్మజాడలను వదలిసాఁడు.

కర్ణుఁడు స్వార్థత్వాగి. అందువలననే కృష్ణుఁడు కర్ణు నుద్దో

శించి నీవు పాండవులం గూడినచో సామ్రాజ్యాధిపత్యము నీకే వచ్చు నని యాశ పెట్టినను, ప్రభువకు భక్తి సేయుటయే సామ్రాజ్యలాభము కంటె నెక్కువ యని యాతఁడు తలచినాఁడు. మఱియుఁ గట్టముల నొందినట్టియు సమర్థుఁడును నగు ధర్మజుఁడే సమ్రాట్టగుట యాతని క్షిప్తము(1). మఱియు శ్రీకృష్ణుఁడు సహాయుఁ డగుటచే నర్జునుఁడే జయించు ననియుఁ దన కాలించే మృతినంభవించు ననియుఁ గూడ నాతఁ డెఱుంగును. కర్ణుఁ డవిద్యావంతుఁడు నవినీతిపరుఁడును గూడఁ గాఁడు. అతఁడు నేర్చినవిద్యలఁగూర్చి శ్రీకృష్ణుఁడే చెప్పియున్నాఁడు. “(2) వేర వేమ్యులైన బ్రాహ్మణుల నుపాసించి సనాతనస్మృతులను డెలిసికొన నట! సూక్ష్మమైన ధర్మశాస్త్రార్థము లాతనికిఁ డెలియునట! శస్త్రాస్త్ర విద్యలను దోఁణవరశురాములనుండి పుంగిముగ నేర్చియున్నాఁడు.

కర్ణునివరాకృతిమాత్రముగూర్చి యాంధ్ర భారతమున సంకు చితముగా నర్ణింపఁబడెను. అన్వల్పనర్ణములోనే కర్ణుఁడు జరాసంధుని జయించె ననుట ముఖ్య మగుచుంజేము.

ఒకప్పుడు (పాండవులు లాక్ష్యాహదహనానంతరము మాటువే షమూలతో దిరుగుచుండినకాలమున) కల్కింగదేశప్రభు వగు “చిత్రాంగ ముఁడు” తనకుమార్తె శుభాంగికి స్వయంవరమును జాటించించెను. అన్వ యంవరమునకు శిశుపాలుఁడు, రుక్మి, (రుక్మిణీదేవిసోదరుఁడు) నీలుఁడు, (మాహిష్మతీపురరాజు) జరాసంధుఁడు మొదలగు మహాబలవంతు లగు రాజులు వచ్చిరి దుర్యోధనుఁడును గర్ణ సహాయుఁడై ససైన్యుఁడై

(1) శివోగపర్వ 140 ఆధ్యాయము.

(2) శివోగపర్వ 141 ఆధ్యాయము (బ్రాహ్మణావేదపారగాః

తత్సార్థం పరిపూర్ణాశ్చ నియమే శాసనూయయా.

త్వ మేవ కర్ణ జానాసి వేదవేద్యాన్ సనాతనాన్

త్వ మేవ ధర్మశాస్త్రార్థం ను క్షేత్రం కర్ణశ్చిత్ || ఉద్యో. 189 ఆధ్యాయము.

కల్పింగరాజధాని యగు “రాజపురి” అనుపట్టణమున కేగెను. శుభాంగి స్వయంవరమంటపమును దాదితోఁ జేరి మంచోడరిస్థితిరాజుల చరిత్రముల నాదాది తెలుపుచుండ వినుచు మంచలనడుమనుండి పోవుచు దుర్యోధనుని వరింపక యాతని వదలి పైకిఁ బోవుచుండ సుయోధనుఁడు సాహసించి యామెను బట్టుకొని రథమునఁ గూర్చుండి హస్తపురిచారిం బోవుచుండెను. స్వయంవరాగతు లగు శిశుపాలాదులు సుయోధనుపైఁ గవిసి పోర నాతఁడును గర్జుఁ గూడి యారాజులతోఁ బోరఁదొడంగెను. అందుఁ గర్జుఁడు తనవరాక్రమముచే జరాసంధుఁడను దూలనేసి దుర్యోధనునకు మార్గము సురక్షితము చేసెను. శిశుపాలాదులు చేయునది లేక వెడలిపోయిరి. ప్రాగ్భరతఖండనమార్గి ట్లగు జరాసంధుఁడునూ త్రిము కర్ణవరాక్రమమును సహింపక పృథ్వీకము కర్ణుని బోరితమున కాహ్వనించెను. అందులకుఁ గర్జుఁ డంగీకరించి జరాసంధునితో ద్వంద్వయుద్ధముఁ జేసె. అం దిరువురు సమానముగ విరధులై మల్లయుద్ధమునకుం డీకొనిరి. ఆమల్లయుద్ధములో జరాసంధుఁడు సంగసంధి వికల్పమైనది ! (ఎముక బెఱివది) అందువలన జరాసంధుఁడు చేయునది లేక కర్ణుని మెచ్చి సంధిచేసికొని కర్ణునియంగ దేశమునకుఁ జేరిన తన ౬గుమాలినసగిరమును బహునుతిగా నిచ్చెను. (శాంతిపర్వమున నీయంశము గలదు.) జరాసంధుఁడు కృష్ణబలరాములను యుద్ధమునఁ బెక్కువారు లోకించిన మహావీరుఁడు. భీముఁ డతిమాత్రముగఁ గష్టపడికాని యాతనిని జయింపలేకపోయెను. అట్టిజరాసంధునితోఁ గర్జుఁడు పోరి యాశనిని జయించియున్నాఁ డనుటచేతనే కర్ణునిబలవరాక్రమములు వెల్లడియగుచున్నవి. అస్త్రబలముననెకాక, భీమునితో సమానముగఁ బోరిన జరాసంధునితో మల్లయుద్ధముచేయుటచేఁ గర్జుఁడు దేహబలమునందును భీమునకుఁ దీసిపోవువాఁడు కాఁడని స్పష్టమగుచున్నది. మజ్జింపు

ధృతరాష్ట్రుడు కర్ణునిమరణమును విని శోకించునపుడు.

“వై దేహపాండ్రాది • వసుధేశు లెప్పుని

కడిమిసాంపున నరి • గాపులైరి.”

అను కర్ణచర్చములోని సీసపద్యమునందలివాక్యముచే గర్హుడు పాండ్రాక దేశాధీశుడగు పాండ్రాకవాసుడేవుని, జనకమహారాజును (బహుళాశ్వఁడు) గూడ జయించినటుల స్పష్టమగుచున్నది. పాండ్రాకవాసుడేవుడు శ్రీకృష్ణునితోగూడఁ బోరిన మహాబలవంతుఁడు. అంధ్రమహాభారతమున నితిమాత్రమే కలదు. కాని సంస్కృతమహాభారతమున వనపర్వములో * ఘోషమాత్రాంతరము దుర్యోధనుని పరాభవబాధ పోఁగొట్టుటకై రాజసూయయాగమున భీమార్జునకులనహదేవులు నల్వరు జయించిన దేశముల నీకర్ణుఁడొక్కఁడే జయించియున్న కలదు. అంద్రీక్షిదిరాజులు కలరు. వారిలో “పాంచాలరాజును ద్రుపదుఁడు, ప్రాగ్జ్యోతిషాధిపతి యగు భగదత్తుఁడు, మాగధుఁడు సహదేవుఁడు, చేదిరాజును శిశుపాలతనయుఁడు నగు ధృష్టకేతువు, పాండ్యరాజు మలయధిజుఁడు, మాహిష్మత్యధిపతి యగు నీలుఁడు, కోనలాధిశుఁడు బృహద్రులుఁడు, విదేశాధిపతి యగు బహుళాశ్వఁడు, విదర్భాధీశుఁడు గుక్కి, కేకయాధిపులగు చేకితానాదులు, మద్రాధీశుఁడు శల్యుఁడు ననువారలు ముఖ్యులు. పై వారిలో కౌరవులకుఁ బ్రబలనిరోధియు ధృష్టమృత్వాదిమహావీరులతోగూడినవాఁడు నగుద్రుపదుఁడొక విశేషరత్నాదులను కరముగా నిచ్చిన ట్లుండుటయు శ్రీకృష్ణునిబావమఱుఁదియు కృష్ణార్జునులగూడ సరకునేయనివాఁడు నగు గుక్కి మహాయుద్ధము చేసి కర్ణునకు సంపూర్తిగ నోడి “నీకు నే నోడితిని.వలసివలె ధనమును దీసికొనిపో” మృచుటయు నెంచఁదగినవిషయములు. కొందఱిమతమున

* వనపర్వ 258 ఆశ్వా.

నీవనవర్ణమునోని కర్ణదగ్గిబయలుదూరి వ్రజీవ మనిశలడు. కాని భీష్మునితోఁ గర్ణుఁడు, అంపశయ్యపై నాతఁ డుండఁగ రహస్యసంభాషణముఁ జేయునపుడును కర్ణమరణమునకు ధృతరాష్ట్రుఁడు నిచారింపనవుడును పైచిగిబయలుదూరివారి వారు చెప్పినట్లు లంఘించే ననవశ్యోక్త దిగ్విజయములు సభ్యములే యని చెప్పవలసియున్నది. అండుఁ గిర్ణు నెప్పుడును నిందించుచుండెడి భీష్మునివాక్యములు స్వభావోక్తులే కాని యతిశయోక్తులు కావు. కాన యాభీష్మవాక్యముల నిటవారియుచున్నాను. మఱియు భీష్ముఁడు కర్ణుని యోగ్యతాదాత్మత్వాదులఁ గూడ సూచించియుండుట ముఖ్యతమమై యున్నది.

భీష్ముఁ డీట్లునుచున్నాఁడు.

(1) ఒక్కరా! ని నీ భూమియందు యుద్ధవీరునిగాను శత్రువులచే నహంపశక్యముగానివానిఁగాను ఎఱుంగుదును. మఱియు నీబ్రహ్మాణ్యతను శౌర్యమును దానమునిచ్చుటలో నీకుఁగలయుత్కృష్టతను నెఱుంగుదును.

అమరోపముఁడ వగు నొక్కరా! నీతో నమానుఁ డగు పురుషుఁ డు పురుషులలో లేడు..... నీవు ఇవ్వస్త్రిమునందు, అస్త్రిసంధా

(1) శ్లో. జానామిశమరేపిరం శక్రుభిర్దస్సహంభవి

బ్రహ్మాణ్యతాంశ శౌర్యంశవానేశ పరమాం స్థితిం

నత్వయాపురుషః కశ్చిత్పురూషేష్వమరోపమ

ఇవ్వస్త్రే చాస్త్రిసంధానే లాభువేస్త్ర బలేతథా

నర్వశః ఫాల్గునేనాసిక్మణ్ణేనచ మహాత్మవా॥

కర్ణ కాశీపురిం గత్వా ర్షియైశేన ధనుష్కృతా

కన్యాశ్రీతురురాజస్య రాజానో మృదితాయుభి

తేభావ బలవాన్ రాజా జరాసంధో దురాక్షసః

సమరే సమరక్లాఫీ వ త్వయా సర్వశోభనత్

బ్రహ్మాణ్య స్సత్వయోధీ చ మమవైర్విరథికో యుధి॥

భీష్మపర్వ 124 అధ్యాయము.

సమునందు లాఘవమునందు అస్త్రబలమునందు ఘల్లుచునితోడను మహా త్ముఖుడగు శ్రీకృష్ణునితోడను సమానుడ వగుచుంటివి. ఓకర్ణా! కుదు రాజునకు కన్యకౌటకు కాశీపురి కేగితివి. ఆచట వశధసుగ్రుడు వగు నీచే రాజులు వీడింపఁబడిరి. అట్లే బలవంతుఁడు, ప్రభువు, సహింస శక్యముకానివాఁడు, యుద్ధప్రియుఁడు, బ్రహ్మణ్యుఁడు, సత్యముగాఁ బోరువాఁడు, యుద్ధమునందు విస్తారము యోధులు కలవాఁడు, సగు జరాసంధుఁడు నమరమండు నీకు సాటికాలేదు. (1)కర్ణుడా! నీవు రాజ పురి కేగి కాంభోజులను జయించితివి. గిరిప్రిజవాసు లగు సగ్నజిత్ర మొదలగువారిని అంబులను వైదేహులను గాంధారులను నిర్జించితివి. పూర్వము రణకర్మశులు హిమవద్గిరివాసులు సగు కిరాతులు నీచే దు ర్యోధనునకు వశులైరి. నీచే సుత్కలులు, మేఖలులు, పౌంధులు, కళింగులు, అంధ్రులు, నిషాదులు, త్రిగర్తులు, జూహ్వికులు యుద్ధమున జయింపఁబడిరి. ఓవీరా! అక్కడ నక్కడ యుద్ధములలో దుర్యోధను హితము గోరన నీచే మహాబలవంతు లగు పెక్కుండు నిర్జింపఁబడిరి.

కర్ణనిపరాక్రమముగూర్చి భీష్ముడు చెప్పుటయే కాదు.

(1) శ్లో. కర్ణ రాజభంగ త్వాకాంభోజా నిర్జితా స్త్వయా
గిరివజ గతా క్చాపి సగ్నజిత్రముఖా నృపాః
అంబుష్టాశ్చ విదేహాశ్చ గాంధారాశ్చ జితా స్త్వయా
హిమవద్గర్జనిలయాః కిరాతా రణకర్మకాః
కుర్యోధనస్య వశగాః కృతాః కర్ణ త్వయా పురా
ఉత్కలా మేఖలాః పౌండ్రాః కళింగాంధ్రాశ్చ సంయాగ
నిషాదాశ్చ త్రిగర్తాశ్చ జూహ్వికాశ్చ జితా స్త్వయా
తత్ర తత్ర చ సంగ్రామే దుర్యోధన పిల్వైశ్చ
బహువో నిర్జితా వీర త్వయా కర్ణ మహాబలసఖ

ద్రోణపర్వ 4 అధ్యాయము.

(1) పాండవులకును నాతనిదిగ్విజయయాత్ర) వినినపుడును ప్రతిజ్ఞావాక్యములను వినినపుడును నిద్రోకట్టలే దట !

కర్ణుడు సైంధవవిధవనమున బెక్కుసార్లు భీమునకును, ఒక్కసారి సాత్యకికి నోడినట్లులు కలదు. ఇం దతిశయోక్తి కలదు. అర్జునున కనేకవర్షాయము బోడినటులను గలదు. ప్రతివర్షాయ మోషినవారము అర్జునుని జయింతు ననునా ?

కర్ణుఁ డెట్టిరణవీరుఁడో అట్టి దానవీరుఁడు. తనజీవితమున కా ధార మగు కవచ కుండలములు నెఱేగియుండియు నింద్రుఁ డడిగినంత మాత్రమున నిచ్చియున్నాఁడు ! నిన్ను గవచకుండలముల నిందుఁ డడుగును. నీ ఏయవల దని సూర్యుఁ డెంతయో బోధించినను వాని నాతఁడు లెక్కనేయక అడిగినదాని నిచ్చుటయే నాకు వ్రత మని చెప్పియున్నాఁడు. కర్ణుని దాతృత్వముఁగూర్చి పెక్కులు కథలు చెప్పుదురు. అందు రెండింటిని వాగ్దేవదను.

“దాతృత్వమున ధర్మజుకంటఁ గర్ణుఁ డెక్కువవార డని శ్రీకృష్ణునకుఁ దెలియును. కాని ధర్మజుఁడు తాను మహాదాత నను గర్వము కలవాడై యుండువాఁడట ! ఆగర్వమును భంగము చేయఁదలఁచి కృష్ణుఁడొకప్పు డిష్టాగోష్ఠిలో ధర్మజుఁ జూచి యోబావా ! నీవు గొప్ప దాతవు. నీకు మేరుపర్వతము స్వాధీనమైనయెడల నెంతకాలములో నాబంగారపురాణిని దానము చేయగలవనెను. ధర్మరాజు మేరువుయొక్కయెత్తు పొడవు మొదలగు పరిమాణములఁ దెలిసికొని కొన్నియేండ్లు పట్టు నని చెప్పెనట ! ఇంతలోనే యచటికిఁ గర్ణుఁడుకూడ రాఁగా, శ్రీకృష్ణుఁడు కర్ణునిగూడ ధర్మజు నడిగినట్లే యడుగ, కర్ణుఁడు ఎంతయొ కాల మెందులకు, ఒక్కక్షణములోనే నన్నిధినే బ్రాహ్మణుఁ డుండిన నాతనికి పుచ్చు

కొమ్మరి యిచ్చివేయును ననెనట! శ్రీకృష్ణుఁ డీమాటను వినుచు నన్ని
ధి నున్న ధర్మజుఁ జూచి చిటునవ్వు నవ్వ, నాతఁడు తాను కర్ణునంతటి
దానవీరుఁడను కానుగదా యని సిగ్గుతోఁ దలవంచుకొనెనట?

మఱియొకటి. వీరలు వీరత్వనూచకముగా నెడమచేతి కొకకంక
ణము వేసికొందురు. దానికి వీరకంకణ మని పేరు. దాత యైనచోఁ
గుడిచేతికిఁ గంకణము వేసికొందురు. దానికి దానకంకణ మని పేరు.
దుర్యోధనుఁడు వీరకంకణమునె వేసికొనెను. కర్ణుఁడు దానకంకణమును
వీరకంకణమునుగూడ వేసికొనెను. ఒకప్పుడు దుర్యోధనుఁడు కర్ణుఁడు
బెండుకంకణములను వేసికొనుటఁ జూచి తనకుమాత్ర మేల దానకంకణ
ముండరా దని తలఁచి తానును గుడిచేతికి దానకంకణమును వేసికొని
దానకంకణవిహ్నుఁడై తగుదానములఁ జేయుచుండెను. ఇందుఁగి డీ
ఋంశమును విని దుర్యోధనుఁడు దానకంకణార్హుఁడు కాఁ డని వానిం
దీసివేయింపఁదలఁచి బ్రాహ్మణవేషము నూని దుర్యోధనునికడకువచ్చి
, రాజా! నేను యజ్ఞముఁ జేయఁదలపెట్టితిని. వర్ష కాలము సమీపించి
పది. అన్నివస్తువులను నమకూర్చికొంటిని. కాని ఎండినవగు వంటకట్టి
యలు లభింపలేదు. తమరు మహాదాతలు గాన నాకట్టివంటకట్టియలను
మాత్ర మిప్పింపవలె' ననెను. అందులకు సుయోధనుఁడు సమ్మతించి
యిప్పుడే తీసికొనిపో మ్మనెనట! అందుల కామాయబ్రాహ్మణుఁడు
సంతనము నభినయించి నేను ఋత్విక్కులఁ బిలుచుటకై పోవుచున్నాను
నాల్గుదినాలలో మరల వచ్చి తీసికొనిపోయెద ! నని రారాజుచే సంగీక
రింపఁజేసి వెడలిపోయి 'ఋంఋవాతము'ను పదలెను. పెద్దగాలితోఁ
గూడిన వర్షముచే బయటనుండిన వంటకట్టియలే కాక హస్తీపురిలో
గృహస్థులు ప్రభువులుకూడ ఇటుకులలో దాచుకొనిన వంటకట్టియలు,
నమస్త పదార్థములుకూడ తడిసి ముద్ద లయ్యెను. ప్రాయశ్చల్లు రాజుక

ప్రజలు వంటలనే మాచుకొనిరి. ఇట్లు మూడుదినాలు ఝంఝావారము పోయి వెలిసినవెంటనే కపటబ్రాహ్మణుఁ డేతెంచి “రాజేంద్రా! ఋత్విక్కులం బిలిచికొంటిని. రేపె నేను యాగశాలాప్రవేశముఁ జేయవలెను. నీవు వాగ్దత్తము చేసిసరితిని యెండుకట్టియల నిష్పించు మనెను. అంతకుముందు ఝంఝావారబాధచే ననయు ప్రజలయొక్కయు స్వతుంటుబముయొక్కయు నవస్థలం జూచుచుండుటచే నుయోధనుఁడు “ఏమయ్యా! ఎండుకట్టియలు లేక మేము మాపట్టణవాసులుకూడ వంటచేసికొనక నిరాహారులమై యుండఁగా నిపు డేరితి నెండుకట్టియలను నీ కీయఁగల? యజ్ఞమును మఱియొకప్పుడు చేసికొను” మని విసిగికొనుచు నాబ్రాహ్మణునిఁ బొమ్మనెను. అంత నాకపటబ్రాహ్మణుఁ డప్పుడె కర్ణకడ కేఁగి “అయ్యా! నే నొకయజ్ఞముఁ దలపెట్టితిని. నమస్తసంభారములను ననుకూర్చికొంటిని. కాని ఎండువంటకట్టియలు కొదువ యయ్యెను. వాటిని మీ గిప్పింపవలయు” ననెను. అప్పుడు కర్ణుఁడు సేవకులం బిలిచి యెండువంటకట్టియలు కలవా? అన వారు ఝంఝావారోపద్రవముచే శుష్కకాష్టాభావముం దెల్పిరి. అట్లైన “గృహముల నిడియఁగొట్టిం చి తద్గృహస్థము లగుదూలములు మొదలగునవి యీ బ్రాహ్మణునకు వలసినన్ని శుష్కకాష్టములకుమాటుగా నిం”డని యాజ్ఞచేసెను. కపటకుండలదానముచే దేహమే పోవునని యెఱిఁగియు కపటకుండలములను దాన మిచ్చిన కర్ణునకు గేహముల నిడియఁగొట్టిం చి దాన మిచ్చుట యొకలెక్కలోనిదా? ఆకుహనానిపుడు శుష్కకాష్టపంచయమును బండ్లపై నెత్తించి యెడ్లకు ఖిగు మని మోగెడు గంటలఁ గట్టించి దుర్యోధనుఁడు చూచునటుల నాతనివీధినె నడిపించెను. అధ్వని విని దుర్యోధనుఁ డది యేమనుచుండ, కపటబ్రాహ్మణుఁ డేతెంచి “అయ్యా! మీ రీయతేని శుష్కకాష్టములను రాధేయుఁ డిప్పించి

యొన్నాడు. దానకంకణ మాతనికే తగును గాని మీకుఁ దగ్గఁ దనఁ, గర్జుఁడు గృహములంగూడఁ గూలదోయించి యెండుకట్టియల నిప్పించిన తెఱఁగుఁ జెలిసికొని యాశ్చర్యపడి దానకంకణము కర్ణునకే తగుఁ గాని నాకుఁ దగ్గఁ దనుకొని తన దానకంకణముం దీసివేసికొనెనట!"

పైకథలు పుక్కిటిపురాణగాథలై కాని భారతాదులలో లేవు. కాని వినోదముగా నుండు నని వ్రాసితిని. శిబికర్ణబలిదధీచులు పెక్కు యుగములనుండి భారతీయులలో మహాదాతలుగాఁ బరిగణింపఁబడుచు న్నారు. అట్టిమహాదాత యగు కర్ణుఁడు దుష్టుఁ డనుట యుక్తమా?

కర్ణుఁ డర్జునునకుఁ బరాక్రమములో, దక్కువవాఁ డగుఁగాక! ఆతఁడు దుష్టచతుష్టయములో (దుర్యోధనదుశ్శాసనశత్రునికర్ణులు) నొక్కఁ డని యందురుగాక, కాసీనుఁ డగుఁగాక! ఆతనియనన్యసామాన్యత్యాగగుణము భారతవీరులలో నెవ్వరికిఁ గలదు? ఆతఁడు దుష్టుఁ డగుట యెవ్వరికి? తనప్రభు వగుదుర్యోధనశత్రువు లగు పాండవులకు. తనప్రభువు మంచివాఁడైనను జెడ్డవాఁడైనను తను నాతఁడు నమ్మినపుడు తనప్రభునాజ్ఞ చేసెడివారి కపకృతిసేయుట భృత్యులక్షణముకాదా? కర్ణుఁ డట్లే చేసియున్నాడు. దుర్యోధనకృతము లని చెప్పఁబడువిషయప్రయోగజలప్రవేశగృహదాహాదికర్మములలోఁ గర్ణునకు సంబంధము లేదు. ద్యూతిమునకుఁగూడ నాతఁడు పేరేపింపలేదు. కాని పాండవులు వనవాసమున నుండ నొకప్పుడు (విదురుఁడు ధృతరాష్ట్రుపై సరిగి పాండవులకడకేగ ధృతరాష్ట్రుఁడు సంజయునిచేఁ దిరిగి విదురుఁ బిలిపించినపుడు) దుర్యోధనుని బేరేపించి రహస్యముగాఁ బాండవులపై దండయాత్రను జేయింప సిద్ధపఱచుటయు, ఘోషయాత్రానివేషమున దుర్యోధనుని ద్వైతవనముననున్న పాండవులను హేళనముచేయుమని ప్రోత్సహపెట్టుటయు నను నీచకృత్యములు కర్ణుని గళంకితునిగాఁ

జేయుచున్నవి. ఇవి పాండవులు తనసోదరులని తెలియచప్పుడు చేసినపి
గాఁ దలంపవలసియుండును. ద్రౌపదిచి ద్యూతసభలో “బంధకి”యను
ట మిగులఁ గలఁపుగాఁ గాన్పించును. బంధకి యన జూచి యిది నిఘుం
టువుతఁ గాన్పించును గాని పంచభర్తృకయే బంధకి యని ధర్మశాస్త్ర
పురాణాదికలలోఁ గలదు. చూడుఁడు.

(1) స్త్రీలు కోక్కఁడె భర్త కావలయును. ఆతఁడు కొమారుఁ
డని పిలువబడును. ఆపత్నుయందు సంతానముకొఱ కన్యుఁడు నియో
గింపఁబడును. ఎవతె మూఁడవపురుషు నొందునో దానికిఁ జాయశ్చి
త్రము కలదు. నాలవపురుషు నొందినస్త్రీ పతితురా లనఁబడును.
ఆయిదవపురుషు నొందిన యాపె బంధకి యనఁబడును.

ద్రౌపది పంచభర్తృక యగుటచే నామె చట్టు కర్ణుఁడు చెప్పి
యున్నాఁడు. మఱియు నాతఁ డిట్లు సభలో “ఎకనక్యము” నామట
యధర్మముగాఁగాన్పించును. కర్ణుఁడుసభలో నవమానింపఁబడిన ద్రౌప
దిం జూచి యిట్లనినాఁడు.

గీ. తరుణి యేవురుకంటె నొక్కరుఁడతి భర్త

యగుట బగు జూదంబునం • దాలినోయి

పడనివానిఁ గాఁదగు భర్తఁ • బడయు మింక

ననుచు రాధేయుఁ డుల్లసఁమాడె నంత. సభావర్జ్యము.

ఇది కటవగుమాటయె. ఇదియె యర్జునునిమనంబునకు ములికిగా
నుండెడిది. కడపటికర్ణయుద్ధములో శ్రీకృష్ణుఁ డర్జునుని బురికోలుపుట
కీవాక్యమునె జ్ఞాపకముగఁ జేసియున్నాఁడు. కాని ద్రౌపదీస్వయంవర

(1) స్త్రీ. ఏకో భర్తా హి నావీణాం, కొమార ఇతి లౌకికః, ఆపత్ను చ ని
యోగనంతానాశ్చే పరస్మైతః గచ్ఛేత యః తృతీయంతు తస్యా నిష్కృతిరుక్యతే,
అయో హి తా భర్తా త్వంచమే బంధకీ భవేత్ || (స్మృతికారిక.)

కౌలమున భృష్టద్యుమ్నుఁడు ద్రౌపదికి స్వయంవరాగతవీరులం జూపుచుఁ గొందఱు వీరులపేరులఁ బేర్కొనియున్నాఁడు. ఆవీరులలోఁ గర్ణుఁడు నొక్కఁడు. ఈవీరులలో నెవ్వఁ డీయంత్రముఁ గొట్టునో వానిని నీవు వరింపవలయు నని చెప్పెను. ఇతరులు కొట్టలేరైరి. కర్ణుఁడు వింటి నెత్తి యంత్రమును భేదింప సిద్ధపడుచుండ, నీవు సూతపుత్రుఁడవు గాన నీవు యంత్రముం గొట్టినను నిన్ను వరింప నని ద్రౌపది మహావీరసంఘములోఁ గర్ణు ననమానపఱచినది. కాని పిమ్మట నైదుగురును వరించుట కిష్టపడినది. సూతపుత్రుఁడు గాన కర్ణుని వరింప ననినటుల నాకైదుగురు భర్త లేమి? నే నొక్కయర్జునునే వరింతును గాని తక్కినవారిని వరింప నని ద్రౌపది చెప్పినదా? లేదు! అయిదుగురు భర్త లగుట కిష్టపడినది. నా కైదుగురు భర్త లేమిటి కని యొక్కమాటైన ననలేదు సరికదా, అయిదుగురిని బెండ్లియాడుటలో వింతసింగారములను వేసికొనినది. ఆవేషములఁ జూచి దుర్యోధుఁడే యాశ్చర్యము నొందినటులం గలదు. తన్ను నవమానించి యైదుగురికిఁ బెండ్లా మగుట కంగీకరించిన ద్రౌపదిని జంధకి యనియు నైదుగురు భర్తలకంటె నొక్కఁడే భర్తయగుట యుక్తమనియు ద్యూతమునఁ బెండ్లాము నోడనివాని నొక్కనిం గోరికొమ్మనియుఁ గర్ణుఁడు బెప్పిపొడిచియున్నాఁడు. కాన కర్ణుపక్షమున నిది దోషముకాదు.

కర్ణునిపై ద్రౌపదికి మక్కువ యున్న దని యేవేవో కథలు చెప్పుదురు. అవి పుక్కిటిపురాణములే. కర్ణునికమాత్రము ద్రౌపదిపైఁ గోరికలేదు. శ్రీకృష్ణుఁడు సంధిసమయమునఁ గర్ణుతో రహస్యముగా ఛదవాక్యము లాడునపుడు ద్రౌపది ని న్నాటవవానినిగాఁ బొందునన, నాకు సూతకన్యలు భార్యలు కలరు, వారి నుండే నా కతిశయప్రేమ

మనినాడు. కాన కర్ణుడు కామియై ద్రావడిని మనంబుననై పఁ గోరిన వాఁడు కాఁడు.

కర్ణుఁ డభిమన్యుని విల్లువెనుక నుండి కొట్టుట యచునది మఱి యొకయధర్మకార్యము. దీనినె కృష్ణార్జునులు పెక్కుసారు లుగ్గడించు వారు. కాని యాచుధర్మకార్యమును బోత్సహించినవాఁడు ద్రోణుఁ డు. విల్లు విడిగినచో బిమ్మల చూచుకొంత మనఁ గర్ణుఁ డట్లు చేసి యున్నాఁడు. అంతమాత్రమే కాని యధర్మముగా నభిమన్యుఁ జంపుటకును నాతన్ని ప్రోత్సహ మొతమాత్రము లేదు. ఒకవేళ నయుక్తము గా వెుకనుండి ధనుర్భంగముఁ జేసినను, పాండవులు యుద్ధములోఁ జేసినయుక్తకార్యములలో నిది డళాశమైనఁ గాదు. కాన కర్ణుడు నిర్దోషి. యోధుఁడు. మహావీరుఁడు. త్యాగి. స్వధర్మనిర్వాహకుఁడు. ప్రభుభక్తిపరుఁడు. అట్టివానిని దుష్టుఁ డనుట యయుక్తము.

కర్ణుడు దుర్యోధనునివలన సంగరాజ్యము నొందినట్లు భారతము నఁ గలదు. కాని భాగవతములోని నవమస్కంధమున దశరథునిపుత్రిక యగు శాంతను బెంచి ఋశ్యశృంగున కామె నిచ్చిన ,అంగ'జేశరాజు రోమపాథునకుఁ గర్ణునింబెంచిన 'అతిరథుఁడు' పదునొకండవతరమువాఁ డని కలదు. కాన కర్ణున కంగరాజ్యము వంశక్రమాగతమైనదియే. దీని గూర్చి యొకను శోధింపవలయును.

—* శ కు ని *

“సర్వనాశాయ మాతులః” (అందఱి నాశముకొఱకు మేన మామ యగుచున్నాఁడు) అను లోకోక్తి శకునివలననే లోకమునం గలి గెనని తలంపవలసియున్నది. శకునికి భారతగాథలో దుర్యోధనుఁడు పాం డవుల నెట్లు హస్తిపురినుండి తొలఁగింపవలయు నను నాలోచనమున నుండుగా ప్రసక్తి కలిగినది. దుర్యోధనునకు రాజనీతి నుపదేశించుటకు

“కణికుఁడు” అనునొకమంత్రిని దెచ్చి యాతనిచే దుర్యోధనునకు రాజనీతి నుపదేశముఁ జేయించెను. అప్పు డంతమాత్రమే యాతనికిఁ బ్రసక్తి గలదు.

“ద్రౌపదీవిశాహానంతరము బయటపడిన పాండవులను హస్తీ పురికిం దెచ్చుటయా? వలదా?” యనునాలోచనము దుర్యోధనభృతరాష్ట్రభీష్మాదులు చేయునపు డీతఁడు మంత్రులలోచనమున నున్నాఁడు. కాని యాతనియాలోచనావిశేష మేమియుఁ గలుగలేదు. రాజసూయానంతరము దుర్యోధనుఁడు పాండవుల జౌత్కృష్ట్య, జౌద్ధత్యములకును మయనభలో ద్రౌపదీభీములు తనకుఁ గలిగించిన యవమానమునకును లోలోసం గుంచుచుండ శకుని కలిసికొని యాతనిమనోవిచారకారణముల నాశసి తత్పరిహారకారణముగా ద్యూతపుటాలోచనముం జెప్పి దుర్యోధనభృతరాష్ట్రులందుల కొడంబడునట్లు చేసినాఁడు. అయాలోచనాఫలితమే సర్వనాశకర మగు యుద్ధబీజోత్పత్తికిని, పదుమూఁడేండ్లు దుర్యోధనుఁడు నిరారంభముగా సమ్రాట్టగుటకును హేతువైనది. “అపదుమూఁడేండ్లలోను బాండవులు నశింపవచ్చును, లేక అజ్ఞాతవాన వత్సరమున నియమాభంగమైన యెడలఁ దిరిగి పదుమూఁడేండ్లు వనవాసాదికముఁ జేసి యపుడైన వారు సంపూర్తిగ నశింపవచ్చును.” అనునదియే శకునియొక్క యాలోచనము. కాని కృష్ణధర్మజులయొక్క రాజనీతినిపుణత శకునియొక్క రాజనీతినిపుణతను విించి సామభేదదంఢోపాయముల ననుసరించి దుర్యోధనసామ్రాజ్యచ్యుతికిం గారణమైనది, శకునిరాజనీతి పదుమూఁడేండ్లుమాత్రమే లాభకారి యైనది. కృష్ణధర్మజులరాజనీతిమాత్రము శాశ్వతఫలకారియయ్యెనా? వారిరాజనీతి ధర్మజునకు జన్మాంతదుఃఖహేతువు కాలేదా? కృష్ణునిరాజనీతి యాదవకుల నాశము నాఁపఁగల్గెనా? ఎంతటి రాజనీతివిశారదుఁ డైనను దాత్కాలి

కముగాఁగాని యొకటియెడతరములవఱకుఁగాని ఫలభుక్త్యై యగుఁగాని శాశ్వతిఫలభోక్త కాఁడు.

కొండలు రాజనీతివిశారదు „లుచితానుచిత” పరిజ్ఞానశూన్యులై స్వకార్యసాధనముకై ధర్మమును విడిచి మెలఁగుదురు. ధర్మజుఁడొ భీష్ముద్రోణులవలెనమున కెట్లు మెలఁగెను? అది ధర్మమా? కృష్ణుఁడు జరాసంధ, ఘటోత్కచ, కర్ణ, దుర్యోధనుల వలెనమున కెట్లు ప్రవర్తించెను? అది ధర్మమా? కృష్ణుఁడవతారపురుషుఁడు గాన దుష్టసంహారమున కెట్లు చేయించెను! భగవంతున కధర్మ మన నేమి? అనివారి పక్షమున నది యుక్త మని మన మంగీకరించినను పరమేశుఁడు సత్యస్వరూపుఁడను పదమెక్కడప్రసక్తము? ధర్మమూర్తి యనఁబడు ధర్మరాజుయొక్క ప్రవర్తన మెట్లు నమర్ధనీయము? కాని ధర్మజుఁడు ధర్మమూర్తియై శకునిదుష్టుఁడగుటమాత్రము చదువరుల మానసికవిలసనమే కారణమైయున్నది. శకునియుక్తి శత్రుప్రక్షమువారి రక్తపుచుక్కయొక్కటియైనఁ బడకుండఁగ శత్రురాజ్యాపహరణహేతు వైనది. చాణక్యుఁడు సందవధానంతర మిట్టియుక్తులచేతనే చంద్రగుప్తునిరాజ్యమును స్థిరపఱచెను. గతశతాబ్దమునను „బిస్మార్కు” (జర్మనీదేశపుమంత్రి) యుక్తులచే జర్మనీసామ్రాజ్యమును వృద్ధిపఱచెను. ఆబిస్మార్కుయొక్క వన్నగడయే గతించిన యైరోపామహాసంగ్రామమునకు హేతువైనది. శకుని బిస్మార్కువంటివాఁడు గాఁడో? ఇప్పటిరాజకీయవేత్తలు చాణక్యబిస్మార్కులను బొగడుదురు. జనసామాన్యమునకుఁ జాణక్యబిస్మార్కులవృత్తాంతము తెలియదు గాని శకునినిమాత్రము దూషించుట నెఱుఁగుదురు. రాజనీతివిశారదు లొక్కొకప్పుడు రాజ్యాభివృద్ధికి హేతువు లగునట్లు మెలఁగి జనసామాన్యమునకు ముప్పునుగూడఁ గలుగఁజేయుచుందురేమో యని సందేహింపవలసియున్నది. పరులమనశ్శరీ

రములకు బాధనుగల్గినచుక సర్వసంఘ స్వసంఘభివృద్ధి కరరాజనీతియేది కలవడునో? భారత కాలమునందలి శకునికృష్ణధర్మజుల రాజనీతి పడునని మిదియిట్లోహిణుల సైన్యము నశించుటకు హేతువైనది. ఇప్పటికాలమున „లాయడుజార్జి” (ఇంగ్లండు), పాయంకీరు (ఫ్రాన్సు), కైజరు (జర్మనీ), అశు వారల రాజనీతి ప్రపంచసంక్షోభకరమగు మహాయుద్ధమునకే కాక నేటిప్రపంచాస్థికదుస్థితికిని గారణముకాలేదా?

శకుని ద్యూతకాలమునం జేసిన కృత్రిమోపాయము కాక వేటొకకృత్రిమోపాయము నెప్పుడును దుర్యోధనున కుపదేశింపలేదు. ఘోషయాత్రాం దలపెట్టిన వాడు కర్ణుడే కాని శకుని కాఁడు. ఘోషయాత్రాలో బరిభవింపబడి విచారించుచున్న దుర్యోధనునకు, నీకుఁ బాఠడవు లుపకృతి చేసిరి గాన వారిని నీవును గౌరవించి యర్ధరాజ్యమును వారి కిమ్మని ధారాశవృద్ధయముతోడనే చెప్పియున్నాఁడు.* సంధికాత్యమున నర్ధరాజ్యము ధర్మజున కీయవల దని చెప్పలేదు. ఘోషయాత్రాపరాభూతుఁ డగుదుర్యోధనున కుపదేశించినదానికి వ్యతిరేకముగాఁ జెప్పట కిష్టము లేక సంధిసమయమునం „గిమ్మ”నకుండఁగ శకుని యూరకుండె నని తోచుచున్నది. కాని తా నుండినపక్షమున భీష్మాదులవలె కృత్రిమముగా సంచరింపక స్వపక్షముకుశత్రువు లగువారితో ఘోరముగానే పోరాడెను.

శకుని మహాబలవంతుఁడు. ఉలూకుఁ డనుశక్తి మంతుఁడగు కుమారుఁ డాతనికిఁ గలఁడు. వీరులగు పెక్కుఁడ్రు సోదరులును శౌర్యవంత మగు శాశ్వకసైన్యము నాతనికిఁ గలదు. భీష్మార్జునసకులసహదేవులతో నాతఁడు పెక్కుసారులు పోరాడెను. ఇతర మగు సమస్తసైన్యమును నశించిన ఫిమ్మటఁగూడ శకునియొక్క యాశ్వకసైన్యము మిగి

* అరణ్యపర్వ 250 అధ్యాయము.

లియే యున్నది. చాని సర్వసమకలసహదేవులు సంహరించిరి. శకునిని సహదేవుఁడు సంహరించినపిమ్మటనే దుర్యోధనుఁడు పలాయితఁడై మదుగులో చాఁగుకొనెను. రాజనీతినిపుణుఁడు, వీరుఁడు నగు శకుని లోకమున శాశ్వతముగా దుష్టుఁ డనిమాత్రము వాకొనఁబడుచున్నాఁడు.

—* సుశర్మ (తిగర్తులు) *

మహాభారతకాలమునుండి పాణిన్యాచార్యునికాలము (క్రీ. పూ. 6 వ శతాబ్దము)వఱకుఁ దిగర్తులు మహాశూరులైన ఆయుధజీవికులుగా నుండిరి.

మహాభారతయుద్ధకాలమునఁ దిగర్తాధీశ్వరుఁడు “సుశర్మ” అతనికి సోదరులుగ “సత్యరథ, సత్యవర్మ, సత్యవ్రత, సత్యేషు, సత్యకర్ము” లను మహారథికులైన శూరులును గలరు.

పాణిన్యాచార్యుని కాలమున *జాలకి* యను తిగర్తుని యాయుధజీవికసంఘముతో “కౌణ్డోపరధునిఁడు, దాణ్డకి, కోష్టుకి, జాలమాణి, బ్రహ్మశువుఁడు” నను నార్వురయాయుధజీవికసంఘము కలిసి యున్నది.

మఱియుఁ దిగర్తులతోఁ గలిసి సంశప్తకులను మహాశూరులు కురుక్షేత్ర సంగ్రామమునఁ బాండవులతోఁ జోరిరి. సుశర్మ సంశప్తకాధీశుఁ డనికూడ మహాభారతమునఁ గానవచ్చెడిది. దానియందే తిగర్తులు వేఱు సంశప్తకులు వేఱు ననియుఁ గానఁబడుచుండును. సుశర్మయు నాతనిసోదకులును అర్జునుం జంపుదు మనియు లేక చత్తు మనియుఁ దిరుగ మని యొట్టులు (దోణినిరెండవనాటియుద్ధమున) పెట్టుకొనుటతో

* మా. దామశ్యాదితిగర్తపస్తాచ్యుః. పా. 5-2-118.

శ్లో. ఆహుస్త్రి గర్తపస్తాంతకాణో పరథదాణ్డకిః

(కోష్టు కిర్జాలమాణిశ్చ బ్రహ్మశుప్తోఽధజాలకిః)

చారికి సంశప్తక (సంశప్తక తిరుగమని యొట్లు పెట్టుకొనినవారు) నామము సిద్ధించినట్లు కాన్పించును. కాని సంశప్తకనామము వనపర్వమునను గాన్పించెడిని. దీనిఁగూర్చి యింకను శోధింపవలసియున్నది.

భారతకాలమునఁ ద్రిగర్తలతో సంశప్తకయోధగణముండినటులు పాణినికాలమును ద్రిగర్తపట్లముతో “దామన్యాది” ఆయుధజీవికగణము కలిసిచెప్పఁబడుట విచిత్రముగాఁ గాన్పించును. ఆదామన్యాదిగణ మిట్లు చెప్పఁబడెను.

(1) “దామని జౌలపి బైజవాపి ఔదకి ఔదక్కి ఆచ్యుతని ఆచ్యుతదని శాకుంతకి ఆకిదని జౌడవి కాకదంతకి శాతునినపి సాద్వి నేని బిన్దు బెన్దువి తులభ మాశ్వాభాయన కాకని సావితీపుత్ర”

(1) పాణిన్యస్థాధ్యాయలోని దామన్యాదిగణముం చాడుఁడు.

భారతకాలమునందలి త్రిగర్త సంశప్తక సంబంధమున నె పాణినికాలములోని దామన్యాదిగణ త్రిగర్తపద్మగణములకు సంబంధముండిన నుండవచ్చునేమో! భారతములోఁ ద్రిగర్త సంశప్తకులు కలిపియే చెప్పఁబడుచుండురు పాణినియు నట్లే దామన్యాదులతోఁ ద్రిగర్తపద్మగణమును గలిపియే చెప్పియున్నాఁడు. కాకటాయనాదులెట్లు చెప్పిలో పరిశీలించవలసియున్నది.

ఇంక నొకవిశేషము దామన్యాది గణమున ‘కాకని’ అను నొకయాయధజీవి కసంఖ్యము చెప్పఁబడినది. పాణినికాలమునఁ గల కాకని యనఁబడుకబ్బము మఱియను నాతా వందలసంవత్సరములకుఁ బిమ్మట (క్రీ త. పదియవశతాబ్దము) ‘కాకతి’గా మఱియున్నదేమో! త్రలింగదేశము నించుమించు మాఁడువందలేండ్లు పాలించిన కాకతీయుల ప్రాచీనపురాణ గుప్తముగానె యున్నది. కాకతికబ్బము జైన దేవతావరముగాను, వీడియో కాకతీయను పరశక్తి సంబంధమును గుమ్మడితిగగాను కల్పించఁబడినది కాకతీయను దేవతానామము జైనవాఙ్మయమునం గలదా? కాకతీయులకులదేవత పద్మాక్షికాని కాకతి కాదు, గుమ్మడితిగనుండి పురుషుఁ డుద్భవించునా? ఈశ్వరుఁడల్పవలకంఁజెఁ బాణినికాలమున నుండిన ‘కాకని’యే కాకతిగా మఱియున్నదేమో యని తోచెడిని. కాకనిగణము ఆయుధజీవికగణము. కాకతిజాతిజాలును ఆయుధజీవులై రాజ్యస్థాపకులై యున్నారు పదునాఱువందలేండ్లలో కబ్బము స్వల్ప

త్రిగ్రతేఘఁడగు సుశర్మ, విరటునిగోవుల నపహరింపవలయు నని కారవులసభలో నాలోచనము జరుగుచుండినసమయమునఁ దాఁ గలుగఁ జేసికొని తనకును విరటునకును విరోధము కల దనియుఁ గీచకుఁడు (విరటునిబావమఱఁది) సాల్వ కేకేయులతోఁ గూడి తన్నుఁ బెక్కుసాదులు బాధించె ననియు నాపగఁ దీర్చికొనుటకుఁ దాను దక్షిణగోగ్రహణముఁ జేయును ననియుఁ గర్ణాదులతో నాలోచించి కారవుల నిండుసభలో నాయంశముఁ జెప్పియున్నాఁడు. సుశర్మ యాలోచనము భీష్మ దుర్యోధ నాదులకు సమ్మతిమైనదన నదాని కంగీకరించిరి. అట్లే సుశర్మ త్రిగ్ర సైన్యముతో విరటునిదేశమున దక్షిణమునఁ గల గోవులం బట్టుకొని యడ్డువచ్చిన విరటుని ససైన్యనిగా నోడించి యాతని బంధించెను. అపుడు ధర్మజప్రేరితుఁడై భీముఁడు విరటుని విడిపించుటయే కాక సుశర్మనుగూడ బంధించెను. విరటుఁడు బంధితుఁ డగు సుశర్మను ధర్మ జునికోరికచేతనే బంధముక్తునిఁ గావించెను. సుశర్మ కర్ణునివలన దుర్యోధ నునకు లోబడిన సామంతుఁడుగా నుండినట్లు కాన్పించుచున్నాఁడు.

అర్జునుఁడు సుశర్మను ధత్తోదరులను బలహీను లని హేళన ముఁజేయువాఁ డనియు నాపగ నీఁగుట కెట్లయిన నాతినిం బంపుటయో అతనివలనఁ దాము చచ్చుటయో కాని వేఱుగ జరుగదని దోఁబునిరెం డవనాఁటియుద్ధమున సుశర్మయుఁ దశోద్ధరులును శివభములఁ జేసి యర్జునునిఁ బ్రశ్మకయుద్ధమున కాహ్వనించిరి. అర్జునుఁ డెల్లెపోయి వారితో ఘోరరణము సల్పెను. ఆనాఁటియుద్ధములోఁ ద్రిగ్రులు కృష్ణార్జును

ముగా నులుట విరుద్ధము గాదు పాణినిశాఁటి సంస్కృతోచ్ఛారణమునకును కాక తీయులనాఁటి సంస్కృతోచ్ఛారణమునకును జాలభేదము కలదు. కాన కాకర్ణిశబ్దము కాకతిగా మాత్రినదని తలచుచున్నాను. ఇంకను నిజము విశేషముగా నాలోచింపవలయుగాక!

అకుఁ దేఱపి లేకుండఁగఁరథము కదలకుండఁగఁతాము మూఁగి అర్జునుఁ
 డేమయ్యెనో యను సందేహముతోఁ గృష్ణుఁడు కంటఁ దడిపెట్టి కుయ్యి
 డుఁట్లు చేసిరి. అవతారపురుషుఁ డగు శ్రీకృష్ణుఁడు మానుషభావముతో
 నాల్వయుద్ధకాలమున మాయావసుదేవుఁ జూచియుఁ ద్రిగర్తలయుద్ధము
 లో నర్జునుఁగూర్చియు మాత్రమే రెండుసారులు విలపించినట్లు కాన్పిం
 చును. అనాఁటియుద్ధమున నర్జునుఁడు త్రిగర్తులం గేడించి స్వస్థైర్యమును
 సుఖోభిప్సెట్లు భగదత్తుని సుప్రతీకముతోఁగూడ నడ్డి చంపఁగలిగెను.
 కాని దోఁబునిమూఁడవనాఁటియుద్ధమునం దిరిగి త్రిగర్త లర్జునుం బ్రత్యే
 కముగ యుద్ధమున కాహ్వానించి రాత్రివఱకు నాతనిం గడలనీయక మ
 హాహవము చేయుటచే నానాఁడు పద్మప్రహమునఁ జిక్కువడిన యభి
 మన్యున కర్జునుఁడు తోడ్పడ లేకపోయెను. కర్జునిరెండవనాఁటి గుఱ్ఱము
 నను సంశప్తకు లశ్వత్థామతోఁగూడి యర్జునునితో ఘోరముగాఁ బోరిరి.
 పై నుడువబడిన సుశర్మసోదరు లెప్పుడైన నేమి సంశప్తకస్థైర్యముతో
 నర్జునునిచేతనే మడిసిరి. సుశర్మమాత్రము కొంతస్థైర్యముతోఁ బదునె
 నిమిదవనాఁటివఱకు నర్జునునితోడనే పోరుచు శత్రుమరణానంతర మర్జు
 నునిచేతనే మడిసెను. సుశర్మాదులు కురుక్షేత్రనిఁగ్రామమున హతి
 లైనచు సుశర్ముని పుత్రపౌత్రులగు “సూర్యవర్మ, కేతువర్మ, ధృత
 వర్మ” అనువీరులు ధర్మజుఁ డశ్వమేధయాగమున కశ్వసంరక్షకుఁడుగా
 నేను నర్జునునిపైఁ బ్రోబగ మనంబున నుంచికొని యాతఁడతో ఘోర
 ముగాఁ బోరిరి. అందు ధృతవర్మ యర్జునునిచేతనుండి గాండీవమూఁడి
 నేలపైఁ బడునట్లుకూడఁ జేయఁగల్గెను. కాని తుద కొడి త్రిగర్తు లాత
 నీకి శరణుపొచ్చిరి.

త్రిగర్తజేశ మన మూఁడుపల్లములు, లేక గుంటలు గలదేశ
 మని వ్యుత్పత్తిర్థ మగును. భారతములోని వర్ణనములంబట్టి నేటిరాజ

పుత్రస్థానములోని యొకభాగము త్రిగర్తజేశముగా దోచును. రాజ పుత్రస్థానములో “నాంబర్, నర్, డిడ్వానా” అను మూడుసరస్సులు గలదేశమే యుండు సని తెలంపవలసియున్నది. నేడును దత్తత్యరాజ పుత్రవీరులు మహాశూరులుగానే యుండుట ప్రశంసనీయము.

విశేషములు.

1. న్యాయ మన్యాయముగాను, అన్యాయము న్యాయముగాను వ్రాయుటచే వ్యాసుడే చింతించి నారదోషజేశముచే భాగవతమును రచించియుండుటయే కాక మన సింకను బౌద్ధించుటచే గాఢోలును నుయోధనునకు స్వర్గసౌఖ్యప్రాప్తిని, పాండవులకుఁ గొంతకాలము సరక ప్రాప్తిఁగూడఁ బమ్మటఁ జెప్పియున్నాఁడు.

2. పౌఖ్యత మహాకవియగు “వేమన” కూడ పాండవులయందు శౌరవముఁజూపుట వెట్టియని యిటులు నుడివియున్నాఁడు.

ఉ తాతజనించెఁ గన్యకకుఁ దండ్రియుఁ + దామును గుండగోళకుల్
మాత వరానుకూల మఱి + మక్కువద్రోపదిభర్త లేవురా
నీతులుసెప్పఁ బాండవుల + నేమము లిట్టిదియంచు నెన్నుచున్
భూతలమందు వారలకుఁ + బూజలఁజేసెరు వెట్టివేమనా !

3. మహాభారతయుద్ధమునఁ బదునెనిమిది యక్షాహిణులసైన్యము పోరియుండునా? అట్లుండినఁ దగినచోటు కురుక్షేత్రముననుండెనా? యను ప్రశ్నము కలదు. పదునెనిమిది యక్షాహిణులసైన్యమున్నదనియు, నేటి “అలహాబాదు” మొదలించుమించు రాజపుత్రస్థానపు బెడాలపటకు యుద్ధరంగమనియు నందు వారణాసతము, అహిచ్ఛత్రము, పంచనదము, కురుజాంగలము, రోహితకారణ్యము, కాలకూటము, గంగాకూలములతోఁ గౌరవులసైన్యము పన్నెఁబడి యించుమించుగ

నై దువందలమైళ్లు యుద్ధరంగమై యుండె ననియుఁ దెలియనగును* ఆ యుద్ధరంగములో భీష్మవోగ్రాదులకుఁ బాండవులలోనివారగు శిఖండి ధృష్టద్యుమ్నాదు లెదురుగ నొడ్డనములఁ దీర్చుచుండిరి. సైంధవవధము నాఁ డన్నిసైన్యముల నొక్కటిగాఁ గూర్పవలసివచ్చినపు డేవైపునఁజూచినఁ గౌరవసైన్యము పదిరెండుయోజనముల స్థలము నాక్రమించినదై యున్న దని వర్ణింపఁబడుటచేఁ బదునెనిమిది యక్షౌహిణులు పోరాడిన పనుటలో విరుద్ధము లేదు. సైంధవుని జంపినప్రదేశము నిషాదప్రదేశ మని ధృష్టద్యుమ్నఁడు చెప్పట గమనింపఁదగినది† ఇన్నివందల మైళ్ళ ప్రదేశములో నిషాదులుండు ప్రదేశముకూడ నుండిన నుండును.

ఆయా దేశకాల పరిస్థితులలో వార్తాహరణాది వ్యవహారములను ద్వారగా నడిపించు సౌకర్యము లుండుటచే నవి యపు డట్లు జరుగలేదని తలఁచ వీలులేదు, సాంకేతిక శంఖచిహ్నములచే వ్యవహారములఁ ద్వారగా నడుపుచుండినటుల నాయాస్థలములలోని వర్ణనములఁజూటి యూహింపఁబడుచున్నది.

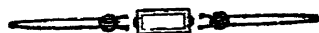
4. శ్రీకృష్ణవోగ్రాహమునఁ బాండవులు భారతవర్షమున నేకచ్ఛత్రాధిపత్యమును స్థాపింపఁ దిశిరిగాని యది నిల్వలేదు. ఆయంశ మిదివఱకే సూచింపఁబడెను.

నాటి దేశపటము తద్వర్ణనముఁ జూడుఁడు.

* ఉద్యోగపర్వ 18 అధ్యాయము.

† క్రోణపర్వ 198 అధ్యాయము.

మహాభారతకాలపురాజ్యములు.



మహాభారతచరిత్ర) జరుగు కాలమున భరతఖండస్థరాజ్యములపట్ల మిందుఁ జూపఁబడియున్నది. ఆనటమందుఁ జూపఁబడిన హద్దులు సరియైనదియే యని చెప్పలేము. ఇంచుమించులు నుండునని మహాభారతమును జదువగాఁ దోచినది. వాని నించుమించుగ వర్ణించుచున్నాను. భరతఖండ మన నేటి బ్రిటీషిండియామాత్రమే కాదు. హిమాలయోత్తరభాగమునఁ గల నేటి తిబేతులోనివగు „ఉత్తరకురు, కాంభోజ, ఉలూక” దేశములును, తూర్పున, చైనా, ఆసాందేశములలోని „పాగోతిష”మును, మధ్యాసియా, ఆఫ్ఘనిస్తానములలోని “ఉశీనర, మద్రీ, బాష్టిక” దేశములును భరతఖండస్థరాజ్యములుగా నాఁడు పరిగణింపఁబడినవి. కురుదేశము, వేదకాలమునందును మహాభారతకాలమునందును నేడును మహాప్రసిద్ధినే పొందియున్నది. కురుదేశమును „మనువు, కాళిదాసు”కూడ బ్రహ్మవర్త మని వర్ణించిరి * భరతఖండము నెవరు పరిపాలింపవలయునని మహాభారతయుద్ధము తరువాతఁగూడ మూఁడు కురుక్షేత్రయుద్ధము లైనవి. † „పానిపత్తు, ఢిల్లీ, స్థానేశ్వరము” అను నేటి ప్రసిద్ధులము లీకురుక్షేత్రములోనివే. నాటి కురుదేశమున కుత్తరమున హిమాలయమును, తూర్పునఁ బాంచాలదేశములోని „అహి

* మనుస్మృతి (2—17) మేఘసందేశము (1—49)

† (1) „పుష్కీరాజ మహామదభూశీల” యుద్ధము. (2) „బేబర ఇబ్రహీం లాఢీల” యుద్ధము. (3) „మహిరాష్ట్రుల అహమదఖానీల” యుద్ధము ముఖ్యముగ కురుక్షేత్రయుద్ధములు.

శ్చత్రము, మాకండి, కాంపిల్య” యనుభాగములును* దక్షిణమున నుత్త్యదేశము. నాఁడు “మరుస్థల” మని పిలువఁబడు రాజపుత్రస్థానపు పెడారియును. పశ్చిమమున నేటి “కాంధహారు, పశ్చిమోత్తర పరగణాలలోను, పంజాబులోను” గలిసిన గాంధారదేశమునుగలవు, గాంధారదేశమునకుఁ బశ్చిమోత్తరభాగములలో “బాహ్లిక, మద్రీ, కాశ్మీరదేశములును, నైర్ఋతిదిక్కున, కేకయ, సింధుసావీర” దేశములును, నేటి “రాజపుత్రస్థాన గుజరాతి” దేశములలో మధుస్థలమును నెడారియును, “మత్స్య, త్రిగర్త, దశార్ణ” దేశములు “శూరసేన, అనంతి, సారాప్త” దేశములును, నేటి “మాల్యా, మధ్యరాప్త” భాగములలో “నిషథ, హైహయ, విదర్భ, షేది, దక్షిణకోసల” దేశములును, పాంచాలమునకుఁ దూర్పునఁ “గాశీ, కోసల” దేశములును, “భేహారు జంగాళా” రాప్తములలో “విదేహ, మగధ, అంగ వంగ, పుండ్రీ” దేశములును “అపాం, చీనా, బర్మా” భాగములలోఁ బౌర్ణ్యోతిషరాజ్యమును గలవు. “ఉత్క, తాంధ్రీ, మహారాప్త” దేశములలోఁ “గళింగాధ్రీ, మణిపుర, శోణ, మల్ల” దేశముల భాగములును “ద్రవిడ, కర్ణాటక, మళయాళ, మహారాప్త” భాగములలోఁ “జోశ పాండ్య, కేరళ, కొంకణ, సాళ్య” దేశములును గలవు. మహాభారత యుద్ధకాలమునందలి దేశములు రాజధానులు, రాజులుయొక్క పట్టిక యీక్రింద ముఖ్యమైనవానిఁ జూపుచున్నాను.

* ద్రుపదుని పరిపాలనములోగల గంగ కుత్తరముననుండిన “అహిచ్ఛత్రము, మాకండి” యను పాంచాలరాజ్యభాగములను ద్రోణుఁడు కురుకుమాడలలోను బాంధవులలోను ద్రుపదునిపై వాడినెడలి లాగుకొనియున్నాఁడు. అప్రదేశములొనిదియే “వారణావతము” ఆ లాగుకొనిన భాగములు కురురాజ్యములోఁ జేరినవి. కానికి భీష్ముఁ డంగీకరించుటచేతనే ద్రుపదునకు భీష్మ ద్రోణులపై మహావిరోధము కలిగిన దనునంశమిదినుక నర్హింపఁబడినది.

సంఖ్య	దేశము	రాజధాని	రాజు	విశేషములు.
1	కురుదేశము	హస్తిపురి	ధృతరాష్ట్రుడు	మహాభారతగాథ ఈకురురాజ్య సంబంధపుదే.
2	పాంచాల దేశము	కాంపిల్య నగరము	ద్రుపదుడు	ద్రుపదుని కొమరుడు ధృష్టద్యుమ్నుడుపాండవనై న్యసర్వాధికారి
3	గాంధారి దేశము	పుష్కలావతి	శకుని	దుర్యోధనుని మేనమామ.
4	మద్ర దేశము	శాకల్య పురము	శల్యుడు	నకుల సహదేవుల మేనమామ యైనను దుర్యోధనునిపక్ష మవలంబించి, కర్ణుడు చచ్చుటకు గారకుడై నాడు. “శల్యసారథ్యము” ను సామెతయీతనిచేత నెఱిగినది.
5	బాస్టిక దేశము		బాస్టికుడు	బాస్టిక దేశములోఁగూడఁ గొంత భాగ మీతనికిలోఁబడియుండెను. భీష్ముని పినతండ్రి. శతవృద్ధులను సోమదత్తుడను కొమరునితోను, భూరిశ్రమనను మనుమనితోను మహాయుద్ధమునఁ గొర్రులపక్షమునఁబోరి పాండవులచేఁ జెచ్చెను. బాస్టికుడుమేనమామకు పక్షుడై తదేశాధీశుడయ్యెనట !
6	కేకయ దేశము		జయశ్రేణుడు	ధర్మజుని పినతల్లి కుమారులు. కుంతి చెల్లెండ్రవిడ్డలందఱిలో వీరే పాండవపక్షులు.
7	సింధు దేశము		జయద్రథుడు	దుర్యోధనునిబావ. “శ్యాంబు” గుఱు (సైంధ గృహనాశాయ” యను సామెత

సంఖ్య	దేశము	రాజధాని	రాజు	విశేషములు
8	సౌవీర దేశము			పుండు) యీతనివలననే కలిగియుండును. పండుడుగు ఈ దేశము సైంధవునకు లోబడి రుసోదరులు నది. ఆ దేశప్రభువులందఱు ద్రావది నరణ్యమున సైంధవుఁ డెత్తి కొనిపోయినపుడు యుద్ధమున నరునుఁడు వీరినందఱఁ జంపెను.
9	కుంతిభోజ దేశము		కేసజిత్తు	కుంతియొక్క తమ్ముఁడు. ఈతఁడు నాగుల సంబంధుడఁట!
10	శూరసేన దేశము	హ్వరక	ఉగ్రసేనుఁడు	శ్రీకృష్ణుని మాతామహుఁడు. ఉగ్రసేనాదులు కురు, పాండవ యుద్ధమునఁ దటస్థులై యున్నారు.
11	అవంతి దేశము	ఉజ్జయిని	విందానువిందులు	పాండవులకుఁ బితల్లి కుమారులై నను దుర్యోధను పక్షమునకు వచ్చిరి.
12	తిగ్రదేశము		సుశర్మ	సంశప్త కనేనతోఁ గడవఱకు నరు నునిఁ బ్రతిఘటించి పోరిన మహావీరుఁడు. గోగ్రహణమునవిరటానిఁ బట్టుకొనఁగాఁ బాండవులు విడిపించిరి. భీముఁడు పుడీతనిఁ బట్టుకొనెను.
13	మత్స్య దేశము	ఉపప్లావ్యము	విరటుఁడు	విరాటపర్వమున నీతనిగాఢ ప్రసిద్ధమైయున్నది.
14	కళ్యాణ దేశము		హిరణ్యవర్మ	భగదత్తునితోఁ బోరి తచ్చెను. పాండవపక్షపాతి.
15	హేమాద్ర దేశము	నూహి	నీలుఁడు	సహదేవుని రాజసూయ కాలమునుండియు విరోధించుటచేఁ గా

సంఖ్య	దేశము	రాజభాని	రాజ	విశేషములు
16	కాశీ దేశము	కాశీ		రవపక్షమునకు వచ్చెను. కాశీరాజ యుద్ధాత్ములమెక్కు ష్టానితోఁబోరి చచ్చుటచే నైస్య ముమాత్రము పాండవపక్షమునకు వచ్చెను. పాండవసదేవునిగాథ లోఁగాశీరాజగాథయిమిడియున్న దని విష్ణు, భాగవత, పురాణము లఁ జదివినవారికి దెలియును.
17	ఉత్తరణ సలదేశము	అయోధ్య	బృహద్ర లుఁడు	పద్మవ్యాపాములో నభిమన్యు చేఁ జచ్చెను.
18	మగధ దేశము	రాజ గృహము	సహ దేవుఁడు	జరాసంధునిపుత్రుఁడు. ఈతఁడు పాండవపక్షమునఁ బోరి ద్రోణుని చేఁ జచ్చెను. కాని యీతని కొ డుకు “మారాజి” పాండవుల కెదు రొడ్డి యర్జునున కొడెనని యశ్వ మేధపర్వమునఁ గలదు.
19	శేషదేశ ము	మక్తిపురి	ధృష్ట కేతుఁడు	శిశుపాలునికుమారుఁడు పాండ వపక్షమునకు వచ్చెను.
20	ప్రాగ్యోతి షదేశము	ప్రాగ్యోతి షపురము	భగదత్తుఁడు	నరకాసురునికుమారుఁడు. కౌర వపక్షమునకు వచ్చి యర్జునునిచేఁ జచ్చెను. మహావీరుఁడు. ఇందు నకు మిత్రుఁడఁట !
21	అంగ దేశము	చంపా నగరము	కర్ణుఁడు	పాండవులు మొదటనరణ్యముల పాలె నపుడు “రాజపుర”మునఁ జరిగిన స్వయంవరములో మహో

సంఖ్య	దేశము	రాజధాని	రాజు	విశేషములు
				<p>ధనుపక్షమునఁ గర్ణుడు జరాసంధునితోఁ బోరి యాతని నోడించి బహుమతిగఁ,మాలినీ'నగరముఁ గొనెను. ఈమారవిద్యాప్రదర్శక సమయమునఁ గర్ణుడు డర్జునునితోఁ బోరుటకుఁ గర్ణుడు రాజు కాఁడను నాక్షేపణమునుఁ గృపాచార్యుఁడు చేయఁగా దుర్యోధనుఁడు కర్ణున కంగరాజ్య మిచ్చెనని యాదిపర్వమునఁ గలదు. కాని యది యసత్యముగా గాన్పించుచున్నది. దుర్యోధనున కళు డెట్టి యధికారమును రాజ్యమునలేదు. ధర్మజునకు యువరాజ్యపట్టాభిషేకము చేయుటచేఁ దనకెట్టి యధికారము లేదని దుర్యోధనుఁడు విలపించినాఁడు. అట్టి దుర్యోధనునకు నంగరాజ్య మిచ్చుట కధికార మెట్లుకలిగినది? కాన జరాసంధునిచేఁ గర్ణుడు బహుమతిగ నొందినది యంగరాజ్యభాగ మగును. కర్ణుడు 'రోమపాదుఁడు' అనునంగరాజుయొక్క వంశముతో నివాడని భాగవతమునఁ గలదు. కాన అంగరాజ్యమాతనికి వంశవ</p>

సంఖ్య	దేశము	రాజధాని	రాజు	విశేషములు
				రంపరగా వచ్చినదియు కాని దుర్యోధనదత్తముకాదు. కాని దుర్యోధనసామ్రాజ్యమునకు లోబడిన సామంతుడై యున్నాడు. దోణుడు, కర్ణుడు, బాహ్లికుడు కురురాజ్యమునకు లోబడి, "అహిచ్ఛత్ర, అంగ బాహ్లిక" రాజ్యముల నేలుచుండిన సామంతరాజులు. అందువలననే దుర్యోధనునకు రారా జని పేరుకలిగెను.
22	సాంధ్యదేశము	మణి పురము	మలయ ధ్వజుడు	ఈతఁడు సాంధ్యపక్షమునఁబోరి యశ్వత్థామచేయుద్ధమునఁజచ్చెను
23	కళింగదేశము	రాజ పురము	చిత్రాంగ ముడు (యుద్ధసమయమున శుతాయువు)	ఈతఁడు దుర్యోధనుని మామ. వృద్ధుడగుటచే యుద్ధమునకు రా లేడు. కళింగసైన్యములు ఘాతము వచ్చి ఘోరముగఁ గౌరవుల పక్షమునఁ బోరెను. భీముడు శుతాయువుం జంపెను.
24	సాళ్యదేశము	సాంభక పురి (మృత్తికావతిము)	సాళ్యుడు	అంబవిషయమై భీష్మున కీతనికిఁ బోరాటము కలిగినది. కృష్ణునిచే నీతఁడు చచ్చెను. సాత్యకి ధృష్టద్యుమ్నులచేఁబచ్చినసాల్వీకుఁడై యుచ్చదేశాధీశుడట ! (అంబకొక కు భీష్మునితోఁ జూచిన సాల్వీకు మొదటివాడట !

సంఖ్య	దేశము	రాజధాని	రాజు	విశేషములు
25	ఉలూక దేశము		క్షేమధన్వి	కౌరవపక్షమున. వచ్చి భీముని చేర జచ్చెను.
26	కాంభోజ దేశము		సుదత్తీ ఋడు	సైంధవపక్షము నాఁడగునుని చేర జచ్చెను.
27	అంబష్ట దేశము		శ్రుతాయువు	జిహ్వా
28	విదర్భ దేశము	కుండిన సగరము	దుక్కి	శ్రీకృష్ణుని బావ, దుక్కిణియన్న. బలరామునకు నీతనికి కైకము కలదు. బలరాముఁ డేవక్షమునకుఁ జేరనందున నీతఁడు నేపక్షమునకు రాలేదు. తటస్థుఁడై యుండెను.

కౌరవ, పాండవపక్షవీరులలో, ముఖ్యుల పేరులు.

కౌరవవీరులు	పాండవవీరులు
1 దుర్యోధనుడు	13 శల్యుడు
2 దుశ్శాసనుడు	14 బాహ్లికుడు
3 కర్ణుడు	15 సోమదత్తుడు
4 శకుని	16 భూరిశ్రవస్సు
5 సైంధవుడు	17 భగవత్తుడు
6 భీష్ముడు	18 లక్ష్మణుడు (దుర్యోధనుని)
7 ద్రోణుడు	19 వృషసేనుడు [పుత్రుడు]
8 కృప	20 సుశర్మ
9 అశ్వత్థామ	21 నీలుడు
10 కృతవర్మ	22 బృహద్రథుడు
11 ఉలూకుడు	23 సాల్వుడు
	24 శ్రుతాయువు (కాళింగుడు)

- 24 సుదక్షిణుడు 16 సహదేవుడు (జరాసంధ
పుత్రుడు)
- 25 క్షేసుధన్వి 17 ధృష్టకేతుడు (శిశుపాల
సుతుడు)
- 26 విందుడు } అవంతి 17 ధృష్టకేతుడు (శిశుపాల
సుతుడు)
- 27 అనువిందుడు } వృభువులు సుతుడు)
- 28 శ్రుతాయువు (అంబష్ఠుడు) 18 మలయధ్వజుడు (పాండ్య
దేశరాజు)
- 29 జలసంధుడు (ఒకరాజు)
- 30 సుదర్శనుడు (మఱియొకరాజు) 19 చేకితానుడు (యాదవుడు)
- 31 అలంబసుడు 20 షలావంతుడు (అర్జునుని సుతుడు)
- 32 హలాయుధుడు 21 శై బ్యుడు (శిబిదేశప్రభువు)
- పాండవ వీరులు 22 జయశ్రేనుడు, మఱియొక
గురు (కేకయులు)
- 1 ధర్మరాజు 23 ప్రతివిందుడు
- 2 శీముడు 24 శ్రుతసోముడు
- 3 అర్జునుడు 25 శ్రుతకీర్తి ఉపపాండ
వులు
- 4 నకులుడు 26 శతానీకుడు
- 5 సహదేవుడు 27 శ్రుతసేనుడు
- 6 శ్రీకృష్ణుడు 28 ఉత్తమోజుడు అర్జునచక్ర
రక్షకులు
- 7 దుఃపదుడు 29 యుధామన్యుడు క్రుపదుష్టా
తులు.
- 8 విరటుడు 30 అంజనవర్షుడు (ఘటోత్కచ
పుత్రుడు)
- 9 శ్వేతుడు (విరటుని పుత్రుడు)
- 10 ఉత్తరుడు 31 ధృష్టవర్మ (ధృష్టద్యుమ్న పు
త్రుడు)
- 11 ధృష్టద్యుమ్నుడు 32 హిరణ్యవర్మ (దశార్ణ దేశప్రభువు)
- 12 శిఖండి
- 13 సాత్యకి
- 14 అభిమన్యుడు
- 15 ఘటోత్కచుడు

మహాభారతచరిత్రానుబంధము

—♦ చరిత్ర —

కురుక్షేత్రయుద్ధమునఁ బాండవపంచకము కృష్ణసాత్యకులు కృప కృతవర్మా శ్వశ్మామలు, సంజయుఁడు మాత్రమే జీవించిరి. పాండవులు వృద్ధులై తత్పత్నులు వృద్ధులై యుండుటచేతను ద్రౌపదీనూను లవివాహితులై మృతినొందుటచేతను, పాండవపంచమునం దభిమన్యుఁడుమాత్రమే వివాహితుఁడయి యాతనిపత్నియగు సుతర గర్భవతిగాన నాయుత్తరాగర్భకుఁడై వంశవర్ధనుఁడు కావలసియుండెను. ఆయుత్తర ప్రసవింపగాఁ బుత్రుఁడైపుట్టెను. పుట్టినవెంటనే యాతఁడు మృతునివలె నిశ్చేష్టుఁడుగానుండ నంతకుఁ బూర్వము (సౌప్తికపథానంతరము) ఆశ్వత్థామనుఁ బాండవులు పరాభవించుటచేతను, ఆయశ్వత్థామ కోపోద్దీపితుఁడై వెడలిపోవుటచేతను, ఆయశ్వత్థామ దేవేంద్రుని మంత్రప్రయోగము (చిల్లంగి)చేసి యాశిశువును జంపియుండునని యంతఃపురములోని కుంతీ సుభద్రాదులు తలచి తత్కాలమున నన్నిధినున్న శ్రీకృష్ణుతో మొట్టనిడియుండిరి. (పాండవాశ్వత్థామలువివాదముపడునపుడు మీవంశము నిర్వంశము కాకుండునాయని స్వశిరోమణ్యపహరణాదిజనితక్రోధముచే నశ్వత్థామ వరుషముగాఁ బలికియుండెను. ఆమాటను దలంచియే యశ్వత్థామ శిశువుం జంపె నని కుంత్యాదులు విలపించిరి) శిశువులకుఁగల రోగములను దయ్యములనుగాను ప్రియోగములనుగాను బాలగ్రహములనుగాను దృష్టిదోషములనుగాను, ఆప్రయోగములను దమ్ముచూచి యోర్వలేనివారై చేసినవిగాను భారతకాలమునుండి నేటివఱకు భారతయుఁజ్జామరులు మొదలు పండితులవఱకుఁ దలంచుచుండుట యా

చారమైయున్నది. అట్లు తలఁచువారలలో స్త్రీలమొదటివారు. ఈతలంపై కుంత్యాదులకుఁ గలిగినది. బాలురకుగల్గిన పైప్రయోగాదులను వివిధరోగములనుగా 'చరకశుశ్రుతా'దిగ్రంథములుచెప్పిన యంశము నిదివఱకే సూచించితిని. పైబాలరోగములకు మంత్రీతంత్రాదులును మనగ్రంథములలో లేకపోలేదు. అధర్వసంహితలోఁ బెక్కలుప్రయోగోపసంహారాదులు చెప్పఁబడియున్నవి. పామరులు తమబిడ్డలకును ధమకుఁగలిగిన రోగాదులకు మందులనుపయోగింపక మంత్రీతంత్రీయులకే ప్రథమప్రయత్నముచేసి నష్టపడుటయుఁ గలదు. రాసురానామూఢత్వ మిపుడు తగ్గుచున్నందులకు సంతసింపవలసియున్నది. కొన్నివ్యక్తుల యందుఁ గల్గురోగాదులకు మందులకంటె మంత్రీములె యెక్కువవనిచేయుటయుఁ గలదు. రోగ మొకప్పుడు మనస్సన్యధామాటినను మాఱును. అది వ్యక్తి ననుసరించియు రోగముననుసరించియు నుండునని శుశ్రుతాదిగ్రంథములును గొన్నితంత్రీములు సంగీకరించుచున్నవి.

పరిక్షిత్తు శ్రీకృష్ణునిమంత్రీతంత్రాదులచే నచేతనుఁడగుటచే నాతనికిఁ బరిక్షిత్పూర్ణసంధాత' యనుబిరుదముగల్గెనని యిదివఱకేచెప్పితిని. భారత భాగవతములలో "పరిక్షిత్తు, పరిక్షిత్తు" అనిరెండువిధములుగా నాతనినామము పేర్కొనఁబడెను. కులముపరిక్షిత్తమైనపుడు పుట్టిన వాఁడుగాన పరిక్షిత్తయ్యెనని భారతమును, తనను గర్భమున రక్షించిన కృష్ణుని దాను భూమిపైఁబడగనే పరిక్షిించుటచేఁ బరిక్షిత్తయ్యెనని భాగవతమును జెప్పుచున్నవి. భాగవతములోఁ జెప్పినయంశము ప్రకృతివిరుద్ధముగానున్నది.

ఐతరేయబ్రాహ్మణము "పరిక్షి" పృబ్ధము నింకొకరీతిని సమర్థింపుచున్నది. (1) "పరిక్షిత్తన నగ్ని. అగ్ని ప్రజలను జాట్టుకొనును

(1) 'హ్య' యిది పరిక్షిత్తీశ్వరస్థ తగ్నియై పరిక్షిత్ అగ్నినూఁ జూడఁపరిక్షియం

లేక ప్రజలగ్నిం జుట్టికొందురు. (అట్లే పరిక్షిత్తునివలె బ్రజలంజుట్టి యోగక్షేమములం దెలిసికొనుచుండును. లేక ప్రజలు పరిక్షిత్తును జుట్టి యుండురు.) మఱియుఁ బరిక్షిత్తున సంవత్సరము. సంవత్సరము ప్రజలం దిట్టిపై వ్యాపించును. లేక ప్రజలు సంవత్సరమును జుట్టుకొనియుండురు. (అట్లే పరిక్షిత్తు ప్రజలలో నవినాభావముగా మెలగుచుండును. లేక ప్రజలు పరిక్షిత్తుతో నవినాభావులై నంచుచుండురు.)

పరిక్షిత్తు ధర్మమునకు నగ్నియనునర్థము నిఘంటువులలోఁ గలదు. సంవత్సరమునునర్థము కాన్పింపదు. ఇందుకై నిరుక్తమును శోధింపవలసి యున్నది.

పరిక్షిత్తు దేశము మహాదుఃఖమగ్నమైయుండినపుడు జన్మించి యున్నాఁడు. ఈతఁడుపుట్టిన స్వల్పకాలముననే ధర్మజుఁ డశ్వమేధయా గముచేసియున్నాఁడు. ఆమహాయాగముచే బ్రహ్మహత్యాది దోషములు పోయినఁబోవుఁగాక. దిగ్విజయమునకై పోయినయర్జునునిచేఁ బెక్కండ్రు సైనికులు మడియుటయు నర్జునునకు లోఁబడినరాజులు పార్థసత్కు కప్పములకై ప్రజలఁ బీడించుటయు ననునుపదగివములు ప్రత్యక్షాఽప్ర త్యక్షములుగా జరిగియున్నవి.

పరిక్షిత్తు పదునైదు లేక పదునెనిమిది యేండ్లవాఁడైనపుడు దు ర్యోధనుడుబ్రాహ్మణ్య వ్యాసునికడఁబోయియున్నచో పరిక్షిత్తునెదుటనే గంగలోఁ బ్రవేశించి సంఘసరణమునొందిరి. పిమ్మట నచిరకాలముననే కుంతి గాంధారి ధృతరాష్ట్రులు దావాగ్నిలోఁబడి మేడసి రనుదారుణ వార్త విసంబడెను. మఱికొంతకాలమునకు మహాబలవంతులగుయాదిపు త్రుగ్నింహిమాః ప్రజాః పరిక్షియంతి.....సంవత్సరంపై పరిక్షి త్సంవత్సరం హిమాః ప్రజాః పరిక్షియంతి.

పరిక్షిత్తు బ్రాహ్మణ రిగి.

లనోన్మనస్కలహములచే మృతినొంది రనుదుఃఖవార్త వీతెంచెను. ఆవార్తతోఁగూడఁ దమకులమున కేడుగడ యగు శ్రీకృష్ణుఁడు వైకుంఠమున కేగె ననునుపద్రవవార్తయే కాక పితామహుఁడగు విజయుఁడు బోయులచే నవజయమునొంది కృష్ణునంతఃపురస్త్రీలను సపారధనరాసులను గోలుపోయె ననుమహాదుఃఖవార్తలును వినఁబడెను.

అప్పటికిఁ బరిక్షిత్తునకు ముప్పదియాటవయేడఁట ! ధగ్మజుఁడు శ్రీకృష్ణుని నిర్వాణముచే నిన్నహాయుఁడై “ప్రాప్త్యోతిష్ మాగధ త్రిగర్త సింధు గాంధా”రాది దేశస్థులు కురుక్షేత్రసంగ్రామమునం దమవారికిఁ గలిగిన యన్యాయమరణములకెకాక ‘గోరుచుట్టుపెరోకఁటిపో’ టనునట్లు అశ్వమేధయాగిపునఁపమునఁ దమ్ము బీడించి యపారధనమును గప్పముగాఁ బుచ్చుకొనుటచేఁ గినిసి సమయమునకై వేచుచుండు రనుభయము ధర్మజునకుఁ గలిగియుండును. కృష్ణనాలోచనాసహాయము కల్గుటచేతను బలవంతులగు యాదవులు బంధువులుగానుండుటచేతను బైనుడివిన మాగధాదు లేమియుఁ జేయలేకుండిరనియు స్వబంధులగు మాత్స్యులు పాంచాలురు మాలముట్టుగ నశించుటచే నన్యసహాయ మభావమయ్యెననియు, ధర్మజుఁడు తలఁచియుండును. దీనికినిదర్శనముగా నంతకుఁబూర్వ మూరుపేరులేని కిరాతులే మహాబలవంతుఁడును బ్రఖ్యాతిగన్నవాఁడు నగువిజయునిం జిదుకఁగొట్టి యోడించుటచేతను, * స్వరాజ్యమునఁ బ్రజలు రాజశాసనోల్లంఘనమునకుఁ గడంగునట్లుండుటచేతను, దామోదేశమున నుండిన నేదైన దండయాత్రచేసి పైనుడివిన మాగధాదులు తమ్ముఁ బదభ్రష్టులఁ జేతురనియే తమవంశాంకురమగు వరక్షిత్తునకుఁ బట్టముగట్టుమని రాజ్యమును యుయుత్సనివరముచేసి కృష్ణుని

* హస్తీపురిలోఁ గొందఱుప్రజలు నీచేశనములకై హస్తమిడి సహదేవుఁడొకఁడై నత్తిమిఁచినట్లు మహాప్రభానిక చర్మమునఁ గలది.

సంరక్షకునిగాఁ బరిక్షిత్తునకు నియమించి జంఘాబలముం జూసి తిగివిప్లవముంజేరిరి. దీనికిఁ జిలువలుపలువలు పిమ్మటఁ జేర్పఁబడియుండును.

స్వశక్తిపు పలాలుతుండైన దద్వంశమునందును దద్దేశమునందును విరోధభావము భారతీయుల కుండకపోవుట స్వభావము. మఱియు ధృతిరాష్ట్రపుత్రిఁడగు యయుత్తుఁడు రాజప్రీతినిధియగుటచేఁ బ్రజలలోఁ దృప్తియుఁ గలిగెను. పరిక్షిత్తు యయుత్తునివల్ల రాజనీతినినేర్చి కృపునికడ నస్త్రుశస్త్రవిద్యలునేర్చి ప్రజారంజకముగాఁ బరిపాలించుట యెకాక యన్యులతో విరోధముఁ బెట్టుకొనకుండుటచే నితరులును బరిక్షిత్తును ద్వేషింపరైరి. దీనినిగూర్చి మహాభారతముననే యిట్లు కలదు.

(1) శ్రీమంతుఁడు మహాబలవంతుఁడు ధర్మమువలననే ధర్మముఁ దెలిసినవాఁడు నగు పరిక్షిత్తు ధర్మము మూర్తిభవించినట్లై భూదేవిని బాలించెను. అతనిని ద్వేషించువారెవరును లేరైరి. అతఁ డెవ్వరిని ద్వేషింపనులేడు. అతఁడు సర్వభూతములయందును బ్రజాపతివలె సముడయ్యెను. బ్రహ్మక్షత్రియ వైశ్య శూద్రులు తమతమ కర్మము

(1) శ్లో...ధర్మతో ధర్మవిద్రాజా ధర్మోపగ్రహవానివ

రరక్ష పృథివీం దేవీం శ్రీహనతులవిక్రమః

ద్వేషైర స్తస్యనైవానన్ సఖద్వేష్టి నకంచన

సమ స్సర్వేషు భూతేషు ప్రజాపతి రివాభవత్

త్రాహ్మణాః క్షత్రియా వైశ్యా శూద్రాస్తైస స్వకర్మసు

స్థితా మ్నమనసా రాజన్ శ్రేణరాజ్ఞా స్వధష్టితాః

విధవానాధవికలాన్ కృపణాంశ్చ బభౌర సః

నుదర్శ స్సర్వభూతావా మానీ తోస్మి ఇవాపరః

తుష్టపుష్టజన శ్రీమాన్ సత్త్వవా గ్రూఢవిక్రమః

లోకస్య చైవ సర్వస్య ప్రియతమీ స్మహాయకాః

ప్రజాఇమా స్తనపితా పత్నివర్షాణ్యపాలయత్.

ఆదిపర్వ.

లయందు మంచిననుస్కులవారై మెలగిరి. ఆమహారాజు వితంతువులను అనాథలను అంగవైకల్యముగలవారిని దీనులను భరించెను. ఆతండు సర్వభూతములకు రెండవచందునివలె నుదర్శనుడయ్యెను. సంతోషింపఁబడిన పోషింపఁబడిన జనులుకలిగినట్టియు సత్యవాక్కులుకలిగినట్టియు దృఢపరాక్రముఁడైనట్టియు మహాకీర్తిమంతుఁడైనట్టి యామహారాజు సమస్తప్రజలకుఁ బ్రీయుడయ్యెను. అట్లా పరిక్షిన్నహారాజువదేండ్లు

(1) పరిపాలనముఁ జేసెను.

ప్రజలను సర్వసమత్వముగాఁ జాలించుటయేకాక వితంతువులను (పాండవులనాఁడు వారు గంగాప్రవేశము చేయించినట్లుకాక) పోషించుటయు అనాథలను గాపాడుట యనువిశేషాంశములచే జనసామాన్యము యొక్క భక్తికిఁ బరిక్షిత్తు పాత్రిండ్లయ్యెనని చెప్పవలసియున్నది. సర్వప్రజారంజకుడగు ప్రభువగుటచేతనే పరిక్షిత్తును బ్రజలు 'అగ్నిహోమాల' తోను దేవునితోడను బోల్చి విశేషముగ వినుతించిరి. పరిక్షిత్తుఁగూర్చి మహాభారతముననెకాక వైదికవాఙ్మయమును,, అధర్వసంహితలోను, ఐతిరేయబ్రాహ్మణములోను " గూడ నాతండు సత్ప్రభువనియే చెప్పఁబడియున్నది. అధర్వసంహితలోని యంశము లెఱుంగెనో చూడుఁడు.

(1) ఓగాయకుఁడా ! పశువులను భాగ్యమును సమకూర్పఁగల ఋక్కును బశివుము. విలుకాఁడు విశిఖమును గుఱిపెట్టునటులు దేవతలకుఁ బ్రార్థనమును సిద్ధము చేయుము.

(1) మహాభారతవ్యాఖ్యాత యగునీలకంఠాచార్యుఁడు 'మష్టివర్షాణ్యపాలయత్' అనువాక్యమునకు వ్యాఖ్యంశేయించు పరిక్షిత్తు అఱువదేండ్ల వయస్సునచ్చు అశ్వ(ఆఁ గా ముప్పదియఱవయెడున రాజ్యమునకు వచ్చి యిరువదివారు క్షేదే) పాలించెనని ప్రాసీయున్నాఁడు ఈయంశము నింకను శోధింపవలయును.

(1) ప్రశేభరం భరస్వ గోవిదం వసువిదం| దేవత్రేమాం వాచం కృతోమనః
ఏతో అస్తే||

(2) పరిశీత్తనమును వినుడు. ఆతఁ డందఱుసజలకుఁ బ్రేమాన్వమఁ డగురాజు. మానవులకు భగవంతుఁ డగునగ్నివలె నధికుఁడు.

(3) బీబలలోనుండి పండినయవధాన్య మాకాశమునందలివెలుఁగుకొఱకుఁ బైకీ బాడుచుకొనివచ్చుచున్నది. పరిశీత్తు పాలించుచున్న రాజ్యమునఁ బ్రజలు సుఖముగా వృద్ధినించుచున్నారు.

(4) పరిశీత్తు సింహాసనమెక్కి మాకు షేమముం జేయుచున్నాఁడు (అని) గృహనిర్మాణముం జేసికొనుచు నొకకొరవృండు భార్యతో ననుచున్నాఁడు.

(5) పరిశీన్మహారాజయొక్క రాజ్యమునందు భార్యభర్తను గూర్చి నీకేమి తెత్తును ! పెరుగా ! పాయసమా ! మద్యమా ! అని యడుగుచున్నది.

మహాభారతములోని పరిశీత్తుయొక్క యోగ్యమగు పరిపాలనా వర్ణనమును అధర్వసంహితలోని పరిశీత్తనరూపకముగు వర్ణనము దృఢపఱచుచున్నది. మఱియుఁ బరిశీత్తునుగూర్చి పై శ్లోకపాదమునకు బ్రాహ్మణమైన ఐతరేయబ్రాహ్మణవాక్యమునఁగూడఁ బరిశీత్తునగ్నితోను సంవత్సరముతోను బోల్చి వర్ణించుటచేఁ బరిశీత్తు ప్రజారం

(2) రాజ్ఞో విశ్వజనస్య యోదేవో మర్త్యాఽతః | వైశ్వానరస్య సుష్టుతిమా శృణోతా పరిక్షితః||

(3) ఆభీవస్యః ప్రజప్తీతే యవః పక్ష్యః పరోవిలం | జనః సభద్రమేకతేరాక్ష్తే రాజః పరిక్షితః||

(4) పరిక్షిన్నః షేమమకరుత్తన ఆసనమాచరన్ | కులాయం కృణ్వన్ కారవ్యః పతిర్వదతి జాయయా||

(5) కతరత్తన ఆహరాణి దధి మన్థం పరిశ్రుతం జాయా పతిం విష్వచ్ఛతి రాక్షే రాజః పరిక్షితః||

అధర్వసంహిత. కా 20 మా. 128 (శ్లోకపాదములకు.)

జకముగా రాజ్యము జేసినట్లు విశేషముగా స్పష్టమగుచున్నది. ఇంకనొక విశేషముకలదు. పై కుంతాబసూక్తపుముక్కులలో (4) కారవృక్షోకండు గృహనిర్మాణము జేసికొనుచు భార్యతోఁ బరిశ్రీతుసింహానన మెక్కి మాకు జేమముఁ జేయుచున్నాఁ డనుటచే ధర్మజానినాఁడు నా నాకష్టములననుభవించి దేశభ్రష్టులైన కారవులను దిరిగి హస్తీపురికి రప్పించి వారుగృహములఁ గట్టుకొని నివసించునట్లు చేసెనని తోచుచున్నది. కాని కాలాంతరమున నాకారవులు రాజ్యమునఁ బరిశ్రీతుతో సమానమగు గౌరవమునే పొందియున్నారని యీక్రింది యైతరేయశాస్త్రీ హ్మణవాక్యముచే నూహింపఁబడుచున్నది.

(1) “దేవత లేకల్యాణకర్మమును జేసిరో యది కారవృక్షలచే (ప్ర)జలు) పొందుచున్నారఁ. యజమాను లేకల్యాణకర్మమును జేసిరో యాకల్యాణకర్మమును యజమానులు కారవృక్షలచేఁబొందుచున్నారఁ.”

అధర్వణసంహితలోఁ గారవృక్షోకండు గృహముఁ గట్టుకొనుచున్నట్లు మాత్రమే అనఁగా నవీనముగా హస్తీపురిం జేరినట్లే చెప్పఁబడినది. ఐతరేయశాస్త్రీహ్మణమునఁ బై సూక్తమును బ్రాహ్మణింపుటలోఁ గారవృక్షులు దేవతలుచేసిన శుభకర్మములఁ జేయుచుండిరనియు యజమానులు కారవృక్షలచేఁ దాము చేయకర్మములఁ జేయించుకొనుచుండిరనియుఁ జెప్పఁబడుటచే దుర్యోధనాదుల సంతతివాదు శ్రీస్తుముగాఁ బరిశ్రీద్రాజ్యమునఁ బ్రవేశించి ప్రధానోద్యోగవధముల నాక్రమించి రని తోచుచున్నది.

(1) న్యాయః. కారవ్యాః శంసతి దేవావై యత్కించకల్యాణం కర్మాధర్వణస్తత్కారవ్యాభిరావృష్టం స్తథైవ తద్వ్యజమానా యత్కించకల్యాణం కర్మాధర్వణస్తత్కారవ్యాభిరావృష్టం.

ఐతరేయశాస్త్రీహ్మణ. ఆధ్యాయ 30 ఖం. 6.

మఱియొకవిశేషము. 'పరిక్షిత్', కారవ్య"శబ్దములను, 'న్యూంఖ'" గాఁజెప్పవలయునని యైతరేయబ్రాహ్మణము చెప్పుచున్నది. (1) 'న్యూంఖ'" గాఁజెప్పట నాటికాలమునఁ బ్రభువులువచ్చునపుడు యజ్ఞములలో పారివేరికి ముందుచ్చరించు నొకగౌరవవ్యవహారమొకము. ఆ న్యూం

(1) 'న్యూంఖ'" యనఁగా పోడకోకారోచ్చారణ మైనపిమ్మట పదము నుచ్చరించుట యని, 'యజ్ఞకర్త్యజపన్యూంఖ సామాను'" అనుపాక్షినినూత్రమునకుఁ గాక కాభావ్య టీకాకారుడగు, హరదత్తుడు" తనపదమంతరి టీకలో వ్రాసియున్నాడు. ఈయంశముగూర్చి నాచేరచింపఁబడిన 'పరిక్షిత్తు' అనుపునకమున వివరించితిని. ఈ కుంతాపనూక్తములోని 'న్యూంఖోచ్చారణమును, ఆంధ్రదేశస్థశ్రౌతులుపక్షోకార యుక్తముగా నుచ్చరింతురు. అమరవ్యాఖ్యార్యులు, 'లింగాభట్టు' తనవ్యాఖ్యలో న్యూంఖయన పక్షోకారపుంజమేయని చెప్పియున్నాడు దీనినిగూర్చి యింకను శోధింపవలెను. మఱియొకవిశేషము. అథర్వసంహితలోని కుంతాపనూక్తము ఋక్సంహితనుండి గ్రహింపఁబడినదైయుండును. కావుననే ఋగ్వేదబ్రాహ్మణమును నైతరేయమున దానికీ బ్రవేశము కలిగినది. ఇప్పటి ఋక్ (కాకల్య) సంహితలోఁ గుంతాపనూక్తము కానరాదు. ఈకుంతాపనూక్త మన్యమగు ఋక్సాఖ్యలోనిభయియుండును. నేడుకాన్పించు నథర్వసంహితయంతయు సాయనాచార్యులవారికి లభింపలేదు. అందువలననే సభావ్యకముగా పాఠినారాయణఆచ్చేపండితుడు"పునాలోముద్రించిన గ్రంథిలోఁ గుంతాపనూక్తమునకు భాష్యములేదు. సాయనాచార్యులు వితరేయబ్రాహ్మణ భాష్యమున నీకుంతాపనూక్తము భిల' నూక్తములోనిదని చెప్పియున్నారు. మఱియు నైతరేయబ్రాహ్మణమునఁ గౌరవ్యశబ్దము 'కారవ్య'" అని చెప్పఁబడెను. ఈకారవ్యశబ్దమున కర్థము 'ఇంద్రుడు' (కారుశబ్దోచ్ఛతాః కారవ్యాః కారు రింద్రః) అనివిద్యారణ్యుఁ డర్థమున వ్రాసియున్నాడు. కానినేడు, బెర్లిన్, ఫ్రాన్క, లాహోరు" అలో ముద్రింపఁబడిన అథర్వసంహితలోని కుంతాపనూక్తమునఁ గౌరవ్యశబ్దమే కలదు. వితరేయబ్రాహ్మణమునాడు కారవ్యశబ్దముఁ గారవ్యయని యుచ్చరించిరేమో! మఱియుఁ గుంతాపనూక్తమున గౌరవ్యుడు గృహమునుగట్టుకొనుచున్నట్లున్నది. కారవ్యుఁ డింద్రుడైన నాతఁ డింటిని గట్టుకొనుచున్నాఁ డనుట యయుక్తముకాదా! కాన అథర్వసంహితలోని కుంతాపనూక్తము సాయననకు లభింపనందుననే యిట్లు కారవ్యశబ్దమున కింద్రుడను నేజగునర్థముఁ జెప్పియున్నాడని తలంపవలసియున్నది.

భోచ్చారణమును (కుంతాపసూక్తాంతర్గతమగు పారిక్షీతి కారవ్యవద
ములను) “బ్రాహ్మణాచ్చసే”యను ఋత్విక్కు చేయవలెనని యైతరేయ
బ్రాహ్మణము చెప్పుచున్నది. అనగా బరిక్షీత్తుకాలమున నాతనితో
సమానముగాఁ గౌరవులు యజ్ఞదులఁజూడనేగినపు డాయజ్ఞములలో
గౌరవించుచుండిరని స్పష్టమగుచున్నది. న్యూంభోచ్చారణ మిపు డాం
గ్లప్రభువులకుఁజేయు “హిప్సేహిప్సేహురేక్” అను సుతానావాక్య
సమమగును. పరిక్షీత్తుకాలమున దుర్యోధనునిపుత్రుఁ డొకఁడుండినట్లు
కాన్పించును. కౌరవ్యుఁ డొకఁడు కలఁడని యథర్వసంహితలోఁ గలదు.
ఆకౌరవ్యునకుఁ గలగౌరవము పరిక్షీత్తుతో సమానముగా నుండెనని యై
తరేయబ్రాహ్మణము చెప్పుచున్నది. మఱియుఁ , భాస’ మహాకవి నేఁ
టికి రెండువేలేండ్లనాడు రచించిన “ఊరుభంగ” నాటకమున దుర్యోధ
నుఁడు తొడలువిడిగి పడినపుడు బాలుఁడైన “దుర్జయుఁడు” అనువు
త్తుఁడు వచ్చి తండ్రితో సంభాషించినట్లు వాసియున్నాఁడు. ఆబా
లుని సుయోధనమరణానంతరము తల్లిపుట్టినంటివారు (కళింగజేశపు
వారు) తమదేశమునకుఁ దీసికొనిపోయి పెంచి పెద్దవానిగఁ జేసిరేమో!
ఆకౌరవ్యుడే యథర్వవేదమునఁ జెప్పఁబడినవాఁడై యుండునేమో! మ
ఱియుఁ బాండవులు మహావ్రాహ్మణమున కేగినపుడు ధర్మజుఁడు తన
రాజ్యమునంతయు యుయుత్సుని పరముచేసి పరిక్షీత్తునకుఁ బట్టాభిషే
కము చేయుమనుటలోఁగూడ విశేషముకలదు. ముప్పదియోలేండ్లవయ
స్సుకల పరిక్షీత్తునకే ధర్మజుఁడెలరాజ్యాభిషేకముంజేయరాదు? ఇందును
ధర్మజుని రాజనీతి నైపుణ్యము కాన్పించుచున్నది. వైశ్యాపుత్తుఁడగు
యుయుత్సునకు రాజ్యాభిషేకార్హతలేదు. (1) కాన యుయుత్సుఁడు
రాజ్యమును రాజప్రతినిధిగానుండి పాలించునే కాని రాజుగానుండడు.

(1) (మఱి: “వైశ్యాపుత్రః నాభిషేచేత్.” శ్మశ్శయజుర్వేద.

తనకప్పున సేసినరాజ్యమును బరిక్షిత్తునకు రాజ్యాభిషేకముఁజేసి దుర్యోధన పుత్రుని రప్పించి యాతనికిఁ బ్రాచీనపుకొరవులకుఁగల గౌరవముల నొసంగునట్లు పరిక్షిత్తుచేఁ జేయించియుండును. అదియే యథర్వవేదో దిత కొరవ్రునివాక్యము. పరిక్షిత్తుయొక్క యోగ్యతనుగూర్చి శ్రమి కనుని' పరిక్షిత్తు ప్రవితామహుడగు పాండురాజువలె సుపరిపాలనముఁ జేయుచున్నాడని తనకుమారుడగు శృంగిమునితోఁ జెప్పియున్నాడు.

శ్రమికుండు పరిక్షిత్తుపాలనమును పితామహుడగు ధర్మజునిపాలనముతోఁ బోల్చక పాండునిపాలనముతోఁ బోల్పుటకు హేతువేమి? ధర్మజునిపాలనమున దేశము నానాకష్టములను పొందినదనుటయే కాక, జ్ఞాతులనఁబడు కొరవులకు బహుకష్టములఁ గలిగించెను. పాండు రాజు పుత్రరాష్ట్రుఁ డంధుడై రాజ్యార్హుఁడు కాకుండినను దా నాధ్యత రాష్ట్రుని సింహాసనమెక్కించి యాతనికిఁ బెక్కు మర్యాదలఁగలుగఁ జేసి యుండెననియుఁ బరిక్షిత్తుకూడనట్లే రాజ్యచ్యుతినొంది దేశభ్రష్టుడైన దుర్యోధనపుత్రుని దెచ్చి స్వసమానగౌరవముల నాతనికిఁ గలుగఁజేసి యుండెననియు శ్రమికునివాక్యము స్పష్టపడుచున్నది.

(1) పరిక్షిత్తును, కొరవ్రునిఁ గూర్చి చెప్పిన వేదవాక్యములకు 'నారాశంసి' యను పేరు కలిగినట్లు వితరేయబ్రాహ్మణమునఁ గలదు.

(1) అథర్వవేదోదిత పరిక్షిత్తు వితరేయబ్రాహ్మణోదిత జనమేజయుండు పాం డవులపాత్ర ప్రపాత్రులని నేనువ్రాయఁగా శ్రీపాద కృష్ణమూర్తికాస్త్రిగారు వేదము పాఠశ్చయమా? కాన వేదోదిత పరిక్షిజనమేజయులు పాండవేయనంతరికాదనియు జైమినియొక్క పూర్వవిహంగలోవేదోదితపురుషులు యజ్ఞాదిక్రతువులంజేసినరాజు శే వ్యులనియు వ్రాసియున్నాడనిరి. కృష్ణమూర్తిగారివ్రాత బ్రహ్మపిదోపయక్తముగా నున్నది. వేదముపాఠశ్చయమైచో నీపరిక్షిదాదులుపాండవులసంతతివారుకాకుండినను, తత్సూర్వికుడైన నగుదురనిచా! నారుమాత్రమెట్లు ఆపారుషేయ వేదములోఁదూటిరి? ఆపారుషేయవేదమున నొకమనుష్యుని పేరట్లు ప్రవేశించును? కాన కృష్ణమూర్తికాస్త్రి

నారాశంసి' యనశదులఁగూర్చిచెప్ప బుక్కులని నిఘంటువులలోను విద్యారణ్యభాష్యముననుఁ గలదు. కాన నాటివైదికఋషులు పరిక్షిత్తును, తదనుయాయుఁడగు కౌరవృన్ది విశేషముగా గౌరవించుచుండిరిని స్పష్టమగుచున్నది. మొత్తమునకుఁ బరిక్షిత్తు రాజ్యము సర్వజనసుఖకరముగా నిరుపదినాలుకేండ్లు పరివర్తించెను. (అఱువదేడ్లనికొందఱు) పరిక్షిత్తు "భద్రవతి" (మద్రవతి యని గ్రంథాంతరములలో గలదు.) యనునామెను బెడ్లగూడి యామెయందు "జనమేజయ, శుత్రసేన, భీమసేన, ఉగ్రసేన" అను నల్వరసుతులం బడిసి సుఖంబుగ నుండెను.

మనభరతఖండమున నేరాజ్యమును జలకాలము స్థిరస్థాయిగ నుండలేదు. అందు కురురాజ్యము (శ్రీలీపాంతరాజ్యము) తొందరలకు రాజులమార్పునకుఁ బ్రసిద్ధికెక్కి యున్నది. భరతఖండచరిత్రముఁ జదివినచో హస్తిపురపాంతరాజ్యపు టల్లొలనాలె—తద్రాజరాజ్యచ్యుతులె—తత్కారణమున యావద్భరతఖండరాజ్యపరిణతులె—కాన్పించును. పాండవులకుఁ బ్రాచీనులగు నంబరణ, శంతనుల'కాలమున రాజ్యసంక్షోభ రాజపరిణాములు కలిగినవి. పాండవులనాటి బీభత్సము జగద్విత్తము. పరిక్షిత్తునకుఁ బిమ్మటను "నిచక్కునినాఁడు, ఉదయనునినాఁడు" కురురాజ్యమున నుపహ్రినములు కలిగినవి. మహామదీయుల'నాటి శ్రీలీరాజ్యబీభత్సములు జగద్విదితములు కదా !

పరిక్షిత్తుకాలమున యావద్భరతఖండ మెల్లండెనో తెలియదుగాని, కురురాజ్యముమాత్రము నుపరిపాలితమై స్వరాజ్యముఁబోలె గారివారె యాపాస్తమగుచున్నది. పరిక్షిత్తునులు పురాణములలో నల్పవృత్తంబులు.

(1) అరిక్షితునిపుత్రుఁడు, (2) అనశుమనిపుత్రుఁడు, (3) నుశోభనయనుమందూక కన్యకాభర్త. ఈతనికి శల, దలదులుపుతులు. ప్రైమువురును బాంధవేయ పరిక్షిత్తువలెఁ బ్రసిద్ధికొందినవారును యోగులునుగారు. కాన వైదికవాఙ్మయోదిత పరిక్షిత్తు కురురాజ్యమునకి యైయున్నాఁడు.

కుఖకరముగా నుండెను. పరిక్షిత్తు పాలనమునకు వచ్చునాటికి “సంధు కాశ్మీర గాంధారమద్ర బాహ్లిక” దేశప్రభువులగు “సైంధవపాత్ర గో నంది (కాశ్మీరదేశప్రభువు కురుసంగ్రామమునాటి కత్తెడు బాలుడని పూరింశమునంగలదు.) శకునిపాత్ర శల్యపాత్ర, బాహ్లికప్రభువులు బాలురుగానుండిరి. వీర్యవంతులగు సైనికులు కురుసంగ్రామమున నశించిరి. ఆదేశములలో బాగుగఁ బాలించురాజులు లేకుండిరి. అందువలన నాదేశములు, అల్లకల్లోలముగా నుండినట్లు కాన్పించును. కర్ణపర్వము లోని కర్ణ శల్యుల సంవాదములో శల్యునిపాలనములోనున్న మద్రిబాహ్లికదేశములలోని సాంఘికదురాచారములు, తత్ఫలస్థ స్త్రీపురుషనైచ్య కృత్యములు వర్ణింపఁబడియున్నవి. అవి కురుసంగ్రామానంతరమున నచటనుండిన యశ్రుత్యములే. పిమ్మట నేసాతిచేతనో మూలభారతగాథలోఁ జేర్పఁబడియున్నవి. కర్ణుఁడు పంచనదీప్రాంత దేశములస్థితి నే దూషించి యున్నాఁడు. ఆపంచనదీదేశము వేదములందు పవిత్రప్రదేశముగా నెన్నఁబడియున్నది. శల్య, శకుని బాహ్లిక భూరిశ్రమనులవంటి జీవవంతులు, వేదోదితాచారపరులు పాలించుకాలమునం గర్ణుఁడు నుడివినరీతి నుండునా? శల్యాదు లట్టిదురాచారముల నణఁపరా? కాన కర్ణోదితవర్ణనము లనఁబడునవి కురుసంగ్రామానంతరపువే యైయున్నవి. కురుసంగ్రామానంతరము ముప్పదియాతేండ్లకుఁ బవిత్రప్రదేశమునుండి బయలు వెడలిన కిరాతులే యద్దను నోడించి కృష్ణభార్యలం దోచుకొనిరి. అప్పటికాపంచనదీప్రాంతదేశము కిరాతసదృశజనపరివృతమై పాండవ రోధులు కలదై యున్నది.

—→ తక్షకుఁడు ←—

పురాణములలో “కదూర్ కశ్యపులకు” కేవలవాసుకి తక్షకాది

సహనోనాగము లుద్భవించినటులు కలదు. వేదమునం దీక్రిందివారు
సర్వముఖ్యులని కలదు.

(1) “తక్షకుడు, వైశాలేయుడు (విశాలయొక్కనుతుడు)
ధృతరాష్ట్రుడు, విరావతుడు.”

అనువారు సర్వరాజ్యులని ‘సర్వబలి’ కన్పించును. ఇట్లు
యున్నారు. అవేదోదితుఁ డీతక్షకుడు కాఁడు. ఈతఁడు పాండవు లిం
ద్రవృష్ఠుని నిర్మించునాటికి ‘అశ్వసేన, శ్రుతసేనులను’ నిరువురుపు
త్రులతోడను, భార్యతోను ఖాండవ వనమున నివసించుచు నపుడపుడు
కరుక్షేత్రమునం గూడ నివసించుచుండువాఁడు. కృష్ణార్జునులు ఖాండ
వవనమును దహించునాఁడి తక్షకుఁడు రెండవకుమారుడగు శ్రుతసేను
నితోఁ గరుక్షేత్రముననుండుటచే జూనలేదు. తక్షకునిభార్య నర్జునుఁ
డు చంపెను. (ఆశ్రమహత్యాదోషము నర్జునునకెవరు నారోపింపలేదు.)
అశ్వసేనుఁ డాపగ నెడ నుంచుకొనియె కర్ణుఁడేరి పిమ్మట నర్జునునిచేతఁ
జచ్చెను. పిమ్మట తక్షకుఁడెచటికేగి నో శ్రుతసేనుఁడేమయ్యెనో తెలి
యదు. జనమేజయుని సహభ్యాయుడగు ‘ఉదంకుని’ కుండలాపహరణ
గాఢలోఁ దక్షకుని పట్టణము దుర్గమమూర్గములు కలదని వర్ణింపఁబడి
యున్నది. భూవివరమునుండి యాపట్టణమున కేగవలసిందైనట్లు వర్ణిం
పఁబడెను. పార్శ్వీనులు దుర్గములను శత్రువుల కభేద్యమగురీతిని వన
పర్వతాదులలో నేర్పఱచికొనుచుండేరి. కడచిన పదునెనిమిదవ శతాబ్ద
మునను అట్టిదుర్గములు పెక్కులుండెడివి. బాబ్బిలికోట బాబ్బిలియుద్ధ
ము జరుగుకాలమున వనదుర్గముగానుండెనట! నేటికి ముప్పదియేండ్లకు
ముందు బ్రిటీషువారు “సోమలిలాండు” (ఆఫ్రికా)లో నిట్టిదుర్గముల

(1) తక్షక వైశాలేయ ధృతరాష్ట్రులరావత స్తే జీవా స్త్రయి సదోభ్యి శ్చ
భ్యోనః పరిదేహి... ఏకాగ్నికాండమంత్రపన్న.

పైకే దాడివెసలిరి. తక్షకుడును బాండవులకు జడిసి కరుణతోయిద్దానంతరము దుశ్శల పరిపాలనములోనుండిన పంచసదీప్రాంతప్రదేశములో, గొంతదేశమును స్వాధీనపఱచికొని తక్షశిలానగరము నిర్మించి పరిపాలించియుండును. తక్షశిల యీతక్షకనిర్మితమె. ఇప్పుడు తక్షశిలానగరశైధిల్యములను దొరతనమువారి భూగర్భపరిశోధకులు శోధింపుచున్నారు. అపట్టణము నేలమట్టమునకు లోపలనెయున్నదట! ఉదంకునిగాథలోని వర్ణనమున కీవర్ణనము సరిపోవుచున్నది. తక్షకుడు పాండవులు బలవంతులై యుండినంతకాలము జడిసి తలనెత్తలేదు. అరుచునోడించిన జోయ లీతనిసంబంధులై యుందురు. పాండవులు గతించినవిమ్మటనుగూడ యయుత్సాదులుండినంతకాలము తక్షకుడు తలయెత్తినట్లు కాన్పింపదు. మఱియు రాజ్యములోని వారందఱును బరిక్షిత్తుపై భక్తితత్పరులుగా నుండుటచే గూడ తక్షకుడేమిసేయుటకును వీలుకలుగలేదు.

ఇట్లుండ, పరిక్షిత్తోకనాడు వేటకేగి యలసి దారిదప్పి వచ్చితో 'శమీకమహర్షి' విదిక ముగాఁ దపమునేయుచోలునకేగి నీతినడుగ. సమాధినిపాగరిప్పుడగు శమీకుండీయండయ్యె. అందులకుఁ బరిక్షిత్తుగినిసి. రాజనముచే నచటనున్న మృతసర్పమును ధనుష్కొటినెత్తి శమీకుమెడను వైచి వెడలిపోయెను. శమీకుండదులకేమియుఁ గోపింపక యూరకుండెనుగాని క్రోధియు యువకుడు నగుశమీకునిపుత్రిగఁడూ , శృంగి' ముని యీవృత్తాంతమును విని పరిక్షిత్తుపై నలిగి పాండవహతిపైఁ గోపముకల్గు తక్షకుఁ బరిక్షిత్తుంజంపఁ బ్రోత్సాహపఱచెను శృంగిశాపముచేఁ దక్షకుడు చంపెనని లోకశ్రుతికలదుగాని శృంగిచేఁ బ్రేరేపింపఁబడియె తక్షకుడు పరిక్షిత్తుంజంపెనని జనమేజయుఁడతలఁచియున్నాడు.* తక్షకుడు తన్నుఁ జంపునని పరిక్షిత్తునకుఁ దెలిసి ప్రియోపవేశమునొంది

శ్రీశకునివల్ల వేదాంతోపదేశమునందినట్లు భాగవతమునంగలదు. కాని మహాభారతమునం దానికి విరుద్ధముగాఁ బరిక్షిత్తు ప్రాణసంరక్షణమున కై యతిజాగరూకతతో నుండినట్లు వర్ణింపఁబడియున్నది:

పరిక్షిత్తుం జంపుటకు శృంగిపోతాహమునఁ దక్షకుఁడు వచ్చుచు విషవైద్యుఁడగు కశ్యపునకు లంచమిచ్చి మఱలించుట మొవలగు సంశయములు భారతపాఠకులకు విశదమైతక్షకుఁడు మాయావేషములుగల నాగకుమారులచే విషమిశ్రిఫలాదులను బరిక్షిత్తునకంప వానినాతఁడువ యోగించి అందులోని విషక్రిమి కఱువ మృతినొందినట్లును వెంటనే పరిక్షిత్తుండిన మేడకూడ దగ్ధమైయుట భారతమున నొకస్థలమునను * పరిక్షిత్తుండిన మేడను బరిక్షిత్తునుగూడఁ దక్షకుఁడు విషాగ్నిచే దహించినట్లు మఱియొకచోటునను గలదు. ఆరెండవయంశముఁ జూడుఁడు.

“ఆకశ్యపుఁడను శాస్త్రాహుఁడు వెల్లిసపిన్ముటఁ దక్షకుఁడు మోసముతో సమీపించి నీకుఁ దండియు ధార్మికుఁడును రాజశ్రేష్ఠుఁడును మేడపై నుండినవాఁడు నగు నాపరిక్షిన్మహారాజును బ్రాసాదమును విషాగ్నితో దగ్ధముచేసెను.” (ఇది మంత్రులు జనమేజయునకుఁ జెప్పిన యంశము) తక్షకుఁడు పండ్లను విషపూరితములు గావించి వానిచేఁ బరిక్షిత్తుం జంపించియుండుట సత్యాంశమైయుండును. చాణక్యుఁడు నవ సందులతండిని విషవలములచేతనే చంపినట్లు ‘ముద్రారాక్షసమునఁ’ గలదు. అట్లు విషప్రయోగములంజేయుట నాటివారిలో నెకాక రాజుకి యపు విరోధములచే మహారాజులకును మహారాజపుత్రులకును విషప్రయోగములఁ జేయువా రీనాఁడును గలకని వినుచుందుము.

* శ్లో.....తస్మిన్ ప్రతిగతేవిప్రే ఛక్రతోపేత్య తక్షకః

తం నృపం నృపతిశ్రేష్ఠం ధార్మికం పితరం తప

ప్రాసాదసం య త్తమపి దగ్ధవాన్ విషవహ్నినా.

అదిపర్వ. 50 అధ్యాయము.

జనమేజయుఁడు (1)

పాండవవంశవర్ధనుఁడును భద్రవతీపరిశ్రీతులకుఁ బుత్రుఁడు నగు జనమేజయుఁడు, తండ్రి తక్షకవిహగ్నిచే దగ్ధుఁ డగునాఁటికిఁ గుండ్రిని గుర్రెఱుంగని బాలుఁడై యుండెనట !

పరిశ్రీతు మృతినొందినవెంటనే పురోహితుఁడు పరిశ్రీతునకు నర త్యకర్మములఁ జేసె ననియు మంత్రీసామంతాదులు జనమేజయుని సీం హాసనమున నుంచి పట్టాభిషిక్తుం జేసి రనియు మంత్రులె కాళీదేశాథీ శుండగు శువర్ణవర్మ కడకేగి యాతనిపుత్రిక యగు వపుష్పమనదిగి యామెను జనమేజయునకు వివాహముచేసి రనియు జనమేజయుఁడు వపుష్పమయందు బద్ధానురాగుఁడై యన్యవనితానకుఁడు గాక యామె తోడనే వనవిహారాదికము నల్పుచుండువాఁ డనియు, వపుష్పమయు జన మేజయు నానందవార్ధి నోలలాశించుచుండినదనియు, అదివర్షమున వర్ణిం పఁజియున్నది.

(1) పాండవవంశవర్ధనుఁ డగుజనమేజయుఁడుకాక మత్తియైదుగురుజనమేజయుల పురాణకథాసాదులలో గావించుచున్నాడు.

1 దువ్యంతుఁ డనుచంద్రవంశపురాజునకును లాక్షీ యనుస్త్రీకి జన్మించిన వాఁడు.

2 కురుమహారాజు పుత్రుఁడు; తల్లి వాహిని యను నామె.

3 పూదనిపుత్రుఁడగు పరిశ్రీతునకుఁ గౌసల్యాదేవికి జన్మించినవాఁడు. ఈత నిభార్య నునంద. ఈతఁడు గాత్యుండను బుష్పయొక్క పుత్రుం జంపి బ్రహ్మహత్యా తాపము నొందెను. స్త్రీహత్యగూడఁ జేసెను. అపావరిహారమునకై 'ఁజ్జరత్రో తుఁడు' అనుకావకమునిపుత్రుఁడు ఆధ్వర్యవము' జేయగ నశ్వ మేధయగముఁ జేసెను. ఆచరిత్రము విపులముగా భారతమున కాంత్యనుకావనికచర్యములలోను, హరి శంక బ్రహ్మాండపురాణములలోనె కాక 'శతపథబ్రాహ్మణము' నను వర్ణించుట యున్నది.

4 పార్వతీయపు రాజు. పాండవకుమారుఁ డొక దుర్యోధనసోదరుఁడగు దుశ్శుణునిచేఁ జచ్చెను.

5 ద్రుపదునిభాతి. పాండవకుమారుఁ డొక మృతినొందెను.

అదిపర్యారంభమున జనమేజయుఁడు దీక్ష సత్కరి మొక్కటి చేయు చుండఁగ నాయజ్ఞశాలలోనికి (1), సరమ' యను దేవతలకుక్కయొక్క పుత్రుఁడగు, సారమేయుఁ డనుకుక్క రాఁగా జనమేజయునిసోదరు లగు శ్రుతసే'నామ లాకుక్కను గొట్ట నాకుక్క యేడ్చుచుఁ దనతల్లి యగు 'సరమ'తో నావృత్తాంతముఁ జెప్ప నాదేవశుని జనమేజయుకడకు వచ్చి యసపరాధియగు నాపుత్రుం గొట్టుట యుక్తమా! ఇందువలన మీక దృష్టమగు భయము రాఁగల దని శపించి యంతర్హిత యయ్యె నని కలదు. జనమేజయుఁడు దేవశునివాక్యముల కాశ్చర్యవిషాదముల నొంది తనకు దేవశునిజ్ఞాపము లెగలకుండఁగఁ దగుమంత్రితంత్రముల నుపయోగించు పురోహితునకై వెదకుచు నొకవనమున, శ్రుతశ్రీపుఁ డను వానిపుత్రుఁడు, సోమశ్రీపుఁ డను వేదవేదాంగవేత్తను దగినవా నిఁగ నాలోచించి శ్రుతశ్రీపునితో నీకుమారుని నాకుఁ బురోహితు నిఁగా నిమ్మన, శ్రుతశ్రీపుఁడు సాకు నాగకన్యయం దీసోమశ్రీపుఁడు పుట్టె ననియు, ఈతని కేభాగ్రహణుఁ డేమి యడిగిన దానిని వెంటనే యిచ్చు నభ్యాసము కల దనియు, అట్లు సోమశ్రీపుఁడు దాన మిచ్చుటకు నీ వోపిషయెడల సోమశ్రీపునిఁ బురోహితునిఁగా వరింపవచ్చు ననియుఁ జెప్ప, నాతనిచే శాంతికి పాష్టిక క్రియలం జేయించుచుండి

(1) మంత్రపన్నములందు బాలరకుఁ గలగు లోగములలో 'శ్వగ్రహము' (శునకరూపగ్రహము) కల దని తత్పరిఘోరక హోమాదులను జెప్పినయంశములు కలవు. ఆమంత్రములలో సరమ యను శుని ఆమెకుమారుఁడు సారమేయుఁడు (భారతమహాశెప్పఁబడినవారు) మాత్రమే కాక, సరమయొక్క భర్త, పురోహితుఁడు' అని యుఁ గలదు. మఱి యాకుక్కకగ్రహములును జెప్పఁబడినవి. "బహ్వవశాఖ" పూర్వ సరమాశూక్తముం జరింతురని మంత్రపన్నభాష్యకర్త యగు హరిదత్తుఁడు వ్రాసి యున్నాఁడు. జనమేజయసోదరుల సరమాపుత్రు నణఁచుట యనవేషా! విజ్ఞాత పరికి తింతురుగాక.

తాను 'తక్షశిలా' దేశముపై దండమాత్రాను కేసి జయించె ననియుఁ గలదు.

పిమ్మట ధౌమ్యవ్రతీష్యుఁడును వేమనిశీష్యుఁడును జనమేజయునకును (1) పౌష్యుఁ డనురాజునకును సహధ్యాయుఁడు నగు డండవంకుడు* తనగురువత్నికీ, పౌష్యునిభార్యయొక్క కుండలములను బెచ్చుటకుఁ జూచి తెచ్చునపుడు మార్గమధ్యమునఁ దక్షకుఁడు మాయచేసి యా కుండలముల నెవహరింప నుడుకుఁ డెట్లో కష్టపడి తక్షకునివలనఁ గుండలములను దిరిగిపొంది గురువత్నికీచ్చి గుర్వానతిచేఁ దపస్సుఁ జేసె ననియు, కాని తక్షకుఁడు తనకు గల్గించిన యపకారమును మదిలో నుంచి కొని జనమేజయుకడ కేగి మంత్రులతోఁగూడిన జనమేజయుతోఁ దక్షకుఁడు తనకుఁ గల్గించిన యపకారముఁ జెప్పి మాతీయు, సీతాద్రీయ గువరిశీత్రు నాదుర్మార్గుడే చంపెను గాన తక్షకుని నాతనివంశస్థులు గూడ సర్పయూగముచేసి నశింపఁజేయుమనియు జనమేజయునిం బురి కొల్పి యూతినిచే నట్లు చేయుదు ననిపించుకొని యుదంకుఁడు తనయూ శ్రమమున కేగె నని కలదు.

జనమేజయుఁడు మంత్రులతో నాలోచించి స్వసర్పనాశకముగా సర్పయాగముఁ జేయుచుండినపుడు పెక్కుంధ్రు లి, "వాసుకీ, తక్షక, ధృతరాష్ట్ర, విరాట, కౌరవ్య" కులసంభూతులగు నాగులు హోతచే నాహూతులై యజ్ఞకుండమునం బడి దగ్గులెరట ! అందు మదనన ముక్కిడిమూఁకకాక ప్రిసిద్ధు లెనుఁబదినల్వరై యుండిరి. తక్షకుఁ డీయువద్రావముఁ జూచి భీతచేతిస్కుడై స్వర్గమున కేగి యిం

(1) ఆశ్రమేనవర్తమున నుదంకుడు పౌరానుడను రాజాభిర్యు యు నమతయంతిని గుండలము లడుగఁ జనె నని కలదు. పౌష్యునకు పౌరానుడను వేణు పేరు కలదేమో నుదయంతి పౌరానులకథ ఆధిపర్వములోను గలదు. దానికి సశ్వ మేనవర్తగాధకుం గొంతిపోలిక లదు.

ద్రుని శరణుజొచ్చెనట! ఇంతలో 'వాసుకీ' యను సర్పరాజునకు సోదరి యగు 'జరత్కార' యనునామెకు 'జరత్కారుఁ' డనుమునివలనఁ బుట్టిన 'అస్తీకుండు' అను ముని వాసుకీచే బోధింపఁబడి యాగమునకు వచ్చి జనమేజయుని పత్నీతయజ్ఞమును ఋత్విగ్గణమును విశేషముగా స్తోత్రిముచేసి వారి మెప్పునొంది నీ కేమికావలసిన దానినిచ్చెదనని జనమేజయుచే ననిపించుకొనెను. ఈలోగా 'హోతే' చే నాహూతుఁడై యుండ్రునితోఁ ద్రొసివేయఁబడిన తక్షకుఁ డంతరిక్షమార్గమునుండి యగ్ని కుండమున భయభ్రాంతుఁడై పడఁబోవుచుండ అస్తీకుఁ డాఁగుమాఁగు మని తక్షకునాఁచి రాజా! సర్వసత్పనాశక హేతు వగునీపర్వయాగము వాసి సత్పకులఘ్నులు రక్షించుటయే నా కొవఁగవలసినవర మని వేఁడఁగా ఋత్విక్కు లందఱును దానికి జనమేజయుని బోధింపఁబడి యాయజ్ఞమును ముగించునట్లు చేసిరి. రాజు యజ్ఞాంతిమున ఋత్విక్కులకుఁ దక్కినవారికి భూతిదక్షిణల విచ్చి యస్తీకుని శౌరవింది తాఁ జేయఁబోవు 'అశ్వమేధయాగము'న కాలనిని రమ్మని కోరెను. ఆతఁడట్లే వచ్చెద నని చెప్పి పర్వకులస్థుల మెప్పు నొందెను.

పిమ్మట జనమేజయుఁడు మంత్రిసామంతాదులతోఁగూడి యుండ వ్యాసమహర్షి వై శంపాయవాది శిష్యవర్గముతోఁగూడి జనమేజయుకడకు వచ్చి యాతనిచే పత్నీతుల నొంది, ప్రస్తావనమున జనమేజయుఁడు భారతరాధ నధుఁగఁ దనశిష్యుఁడగు వై శంపాయనునిభారతరాధ నాజన మేజయునకుఁ జెప్ప నియమించెను. జనమేజయునకు వై శంపాయనుఁడు నాంతముగా భారతరాధనుజెప్పినవిమ్మట జనమేజయుఁడు (1) తక్షకశిలా

(1) అది సన్మతమున నుత్తరభాగమున నున్నది. అది వచ్చి జనమేజయునకుఁ దక్షకునివలె గోపము కల్గించుకొని యున్నది. సర్పయావోమ్మలుం జేసికట్టి కొన్ని భారతప్రభులలోఁ గలదు. మఱికొన్ని ప్రభులలోను నన్నయలట్లు పాతమునను ప్రదంతులు జనమేజయుకడ కేగి సర్పయావోమ్మలుం దీసినవలె మిగిలి యున్నది.

నగతమునుండి హస్తీపురికి వచ్చి సుఖముగా నుండెను. ఇంతమాత్రమే భారతమున జనమేజయునకు సంబంధించినయంశములు కలవు. పైగాథలసారాంశము నాలోచింప జనమేజయుఁడు పరిశ్రీతు మృతినొందిన పిమ్మటను, ధౌమ్యుని' శిష్యుఁడగు 'వేదుఁడు' అనుభుషిదగ్గఱ, ఉదాకుఁడను జాహ్నునితోడను, పౌష్యుఁడను నొకరాజాతోడను గూడి విద్యలను నేర్చి పిమ్మట హస్తీపురిరాజ్యము నేలుచు, 'నువర్ణవర్ణ' యను కాశీరాజపుత్రిక యగు, 'వపుప్రమ'ను జెడ్లియాడి ధర్మకార్యములం జేయుచు, దండ్రుని జంపిన తక్షకునిరాజ్యమును, 'తక్షశిలా' రాజ్యముపై దండయాత్రని జేసి దానిని జయించియుండెనని తోచును. జనమేజయుఁడు దండయాత్రను జేయుటకుఁ గారణము తక్షశిలాపౌత్రపు నాగకులజులు (వీరే యర్జునునిజయించినకాతులు)దేశము నల్లకల్లోలము చేసి యవినీతిపథులుగా నుండుటచేఁ దనదేశమునకు పరిపాలన జరుగు నాయల్లకులచే వ్యవేశమున కుపద్రవము రాకుండఁజేయవలయు ననుతలంపుచేతి నే యొందును.

తక్షశిలను జయించినసంగతిని జనమేజయునిసహాభ్యాయుఁడును, 'తక్షకుని'వలన సంతకుఁ బూర్వము జాథనొందినవాఁడు నగు, 'నుతంకుఁడు' విని యిదియే నమయమునుకొని పరిశ్రీతుం తక్షకుఁడు విషప్రయోగముచేఁ జంపుట, తమగురువత్తికిఁ జాను దక్షిణగాఁజెచ్చుచున్న కాన్పించు. కాని యన్నిప్రతులలోను సర్వయాగపరిసమాప్తి, 'తక్షశిలా'నగరముననే యైనట్లు స్వర్ణలోహాపర్వాంతమునఁ గలదు. అన్నిప్రతులలోను ఆదివర్ణము యొక్క సూత్రవయధ్యాయమున జనమేజయుఁడు తక్షశిలాదేశముఁ జయింపుటకే గినినట్లే కాని హస్తీపురికిఁ దిరిగివచ్చినట్లు కాన్పించదు. కాన సర్వయాగము తక్షశిలాదేశముననే జరిగినట్లు స్పష్టమగుచున్నది. హరివంశమునకు సర్వయాగాఫలరము భారతగాథను విని హస్తీపురికి వచ్చినట్లే కలదు గాన సర్వసత్రము తక్షశిలలోఁ జే గరిగి భుజంఘట స్పృశ్యము.

కుండలములను దక్షకుఁ డపహరించి తిన్నఁ జిక్కులు పెట్టుట మైదబగు
వంశములం జెప్పి విజితులగు నాగులపైఁ గోపముఁ గలిగించి యాతనిని
సర్పయాగోన్ముఖుం జేసి పెడలిపోయియుండును. సర్పయాగము వేదో
క్తముకాదు. పురాణోక్త మని మహాభారతమువనే చెప్పఁబడినది.

అసర్పయాగమునందు వాసుకీ వంశస్థులు పడునై ధుగురు (15)

తక్షకకులసంభూతులు ధమనేఁగురు (17)

ధృతరాష్ట్ర(కదూ)పుత్రుఁడు) కులజులు ముప్పదినల్వరు(34)

విరావతకులజులు పదుండు (10)

కౌరవ్యకులజులు పదుండు (10)

మొత్త మెనుబదియార్వరు 86

నాగముఖులు బంధింపఁబడి యగ్ని కుండములోఁ దోయఁబడి దాహణ
మరణములచేయుచేయఁబడిరి.

ఇంకను జెక్కండు) నాగులు చంపఁబడియున్నారు. తక్షకుఁ
డీభయంకరవార్త విని స్వర్గమున కేగెను. (మృతినొందెయిండును.)
తక్షకుఁడు మోసగాఁడె కాని ధైర్యశాలియుఁ బరాక్రమవంతుఁడును
గాఁ గూడఁ గాన్పింపడు. అరునుఁడు తనభార్యను గుమారుని ఇంపినను
నాతని నేమియుఁ దక్షకుఁడు సేయలేదు. పరిక్షితుని మూయచేఁ జంపిం
చెనె కాని ప్రత్యక్షముగాఁ జంపలేదు. ఉదంతుని మోసముచేసియె కుం
డలముల నపహరింపఁగా నుదంతుఁడు తక్షకునిపురిని జేరి యగ్నిం దరి
శొల్పఁ దక్షకుఁడుభీతుఁడై కుండలములం జెచ్చి యుదంతున కిచ్చెను.
పుష్యనిభార్య యుదంతునితోఁ దక్షకుఁడుకుండలముల నపహరింపును
కామా యని ముందుగనే జాగ్రత్త సెప్పియున్నది. అనఁగా దక్షకుఁడు
వొంగయై దారులఁగొట్టువాఁడుగా నాఁడుండె నని తలఁపవలసియున్నది.
కుండలపపహరణగాథ అశ్వమేధవర్వమునను గలదు. ఉదంతుని

నుండి కుండలము లపహరించినవాడు తక్షకుడుకాక విరావతుడను నాగముఖ్యునిపుత్రుఁ డని యచటఁ జెప్పబడెను. ఎట్లయినను దక్షకుఁడు నాతనిసంబంధులు మోసగాండు' దొంగలునై నాఁడు వర్తిండు చుండి రనియు, ఇపుడును భరతఖండముయొక్క పశ్చిమోత్తరపువరగణాలలోనుండిన దారిజోపుమగాండ్రవలె, చైనాదేశములోని దొంగల గొంపువలె నాఁడు నాగు లుండి రనియుఁ దోచుచున్నది. జనమేజయుఁ దికాలమున దారిజోపుమగాండు విస్తారముండిరనియు వారు ధనికులను నట్టడవిలోఁ గోతిలోఁ దోసి ధనాపహరణముఁ జేయుదురనియుఁ బుత్విక్షిర్ణయ' విధిని జెప్పచు విత్తరేయబ్రాహ్మణమున' పరిక్షిత్తనయుఁ డగుజనమేజయుఁడు చెప్పినవాక్యమే కలదు. దానిని గ్రీండ వివరించుచున్నాఁడను.

“(1) అవిద్యాంసులగు ఋత్విక్కులు యజమానుడగు తక్షియని, అభిషేక'విధానముం దెలియక, నిషాదులు, దొంగలు, పాపాత్ములు' ఎట్లు విత్తవంతుఁ డగు పురుషునరణ్యమధ్యమునం జట్టుకొని ధనము నపహరించి యాపురుషుని గోతిని (లేకయంధకూపమునం) దోచి పరుగెత్తుదురో యట్లు యజమానుని ధనాపహరణము (దక్షిణారూపమున) మూత్రముచేసి యాతనిని సరకరూప మగుగోతిలోఁ ద్రోయుచున్నారు. ”

(1) అథవా తం త్యేవ కర్షంతే యథాహవా ఇదం నిషాదావా శేలగావా పావకృతోవా విత్తవంతం పురుష మరణ్యే గృహీత్వా కర్తమన్యస్య విత్తమాదాయ ద్రవం త్యేవమేవ త ఋత్విజో యజమానం కర్తమన్యస్య విత్తమాదాయ ద్రవంతి యమనేవం విదోయాజయం త్యేతద్ధన్యై తద్విద్వానాహ జనమేజయః పరిక్షిత ఏవం విదం హీనై మామేవం విదో యాజయంతి. తస్మా దహం జయా మ్యభీత్వారీం నేనాం జయామ్యభీత్వాస్యా నేనయా నమాదివ్యా నమానుష్యా ఇవప ఋచ్ఛం త్యేష్యమి. సర్వమాయః సర్వభూమి ర్భవిష్యమితి.

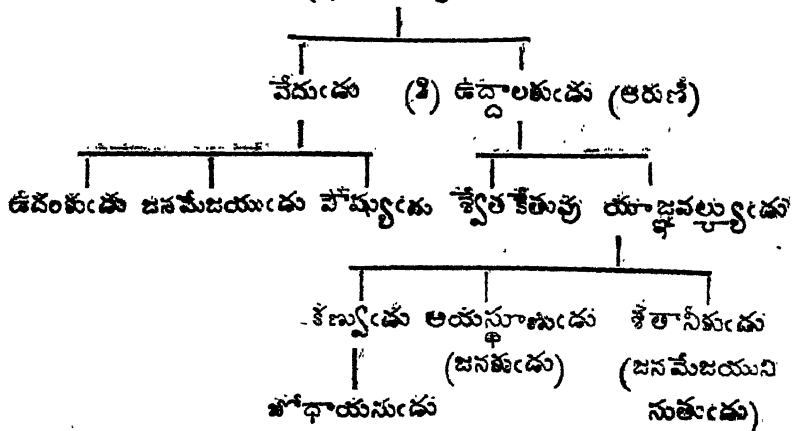
విత్తరేయబ్రాహ్మణ. అధ్యాయ. 37, ఖం. 7.

ఈయంశమును జెలిగిన విద్యానుండగు పరిశ్రీతువుతోడ గుడిసేజయుడు సభామధ్యమున నిట్లనుచున్నాడు. “ఈయంశము నాకుఁ దెలియుటచే విద్యాను లగుయాజకులే నాచే గర్భములఁ జేయించుచున్నారే, అందువలన నేను మరచినంతో శత్రువులయొక్క మంచిస్త్రీ న్యమును జయించితిని. దేవ మనుష్య సంబంధము లగుబాణములు నాకేమియు బాధగలుగజేయలేదు. నేనిండువల్ల పూర్ణాయువు నొంది భూమండలము సంతయు నొందఁగలను.”

తత్కుండచేసిన కుండలాపవారణమొకాశ పరిశ్రీతుసకు విషముఁ జెట్టి చంపుటయు దొంగపనియే. జనమేజయుఁ డెట్టిచోరజాతి నఁగించి దేశము నుపరిపాలిత మగునట్లు చేసెను.

పరిశ్రీతు మృతినొందినపిమ్మట సంతకాలముకాని జనమేజయుఁడు హస్తీపురిలో నుండక, “వేడు”ని యాశ్రమమున విద్యాభ్యాసముఁ జేసి నది చెప్పితిని. జనమేజయునిగురుపరంపర యుట్లున్నది.

(1) ధామ్యుడు



(1) ఈ ధామ్యుడు పాండవపురోహితుడు. పాండవులు మహాభరతమున శత్రువగు విస్తారధన మీతని కిచ్చి రని కలదు. పిమ్మట శిష్యులచే వ్యవసాయముఁ జేయించుచు వారిని గడ్డ పెట్టించుచుండెట, అరుణునిపుత్రుఁడగు సుద్దాలకుడు యాజ్ఞ

జనమేజయుఁ డేల హస్తపురిలో విద్యను నేర్వలేదు? గురుకుల
పాఠము చేయవలసినయవసర మేల కలిగెను? వరిక్షిత్తు మృతినొందిన
పిమ్మటను జనమేజయుఁ డజ్ఞాతవాసమున విద్యను నేర్పియుండునా?
పుష్యఁడు (సౌదానుఁడు) అనురాజుకూడ నజ్ఞాతవాసముఁ జేయునా?
సౌదానునిగాఢాశ్రమముఁ గూడ నతఁ డెద్దియొక కారణమున నజ్ఞాతవాసమున
నుండినట్లు కాన్పించును. దుగ్రీవదునితండ్రి యగు 'వృషతుఁడు' ఊగ్ర
యుధుఁ డను రాజుచే బదభిప్రయై వనాశ్రమముననే దుగ్రీవదుం గని
యాతఁ డచటనే పిద్యకటచునట్లుచేసియున్నాఁడు. ఆల్లెజనమేజయుఁడు
నుబరిక్షిత్తు మృతినొందినపిమ్మట నజ్ఞాతవాసముచేయవలసినచ్చినేమో!

అశ్వమేధము.

ఒగ్రిహృహశ్వాది దోషనిస్సృత్తికొఱకు, సమ్రాట్టగుటకొఱకుఁ
బ్రాచీనభారతీయప్రభులు అశ్వమేధయాగములఁ జేయుచుండిరి. ఐత
రేయ, శతపథ' బ్రాహ్మణములలో నశ్వమేధముఁజేసిన సమ్రాట్టులనా
మము లువాహరింపఁబడినయంశము నిదివఱకే (119 పుటలో) చెప్పి
యున్నాను. ఆయశ్వమేధశర్తలలో నీజనమేజయుఁడే ముఖ్యుఁడు. ఈజ
నమేజయుఁ డశ్వమేధయాగముఁ జేసినట్లు మహాభారతమున లేదు కాని
సర్వయాగమునకు వచ్చిన 'అస్తీకుని' తాఁ జేయఁబోవు వాజమేధము
నకు రావలయు నని కోరినట్లున్నది. 'విష్ణు, శ్రీమద్భాగవత' పురాణ
ములు రెండును బరిక్షిత్తుతుఁడగుజనమేజయుఁడు కావషేయుఁడు
పురోహితుఁడుగా నశ్వమేధముఁ జేసినట్లుచెప్పినవి. హరివంశమున జనమే
జయుఁడు వాజమేధముఁ జేయునపుడు పట్టమహిషి యగు 'నపుష్పమ'
వల్క్యునిగుడ వని శతపథబ్రాహ్మణమునఁ గలదు. శుక్లయజుర్వేదమున
యజ్ఞపల్క్యునకుఁ జెప్పినట్లు బృహదారణ్యకోపనిషత్తునను సృష్టిమహా
సూక్తి. ఆ
యంశము ముందు ప్రాయఃబడును.

అశ్వమును నేనింపుమండగా (1) ఆయశ్వము కడలిసట్లును, అట్లు కడలుట దోషము గాన జనమేజయుడు ఋత్విక్కులపైఁ గినిసి (వారశ్వమును సరిగా విశసించలేదని) ఋత్విక్కులను డన దేశమునుండి యన్యదేశమునకుఁ దొలఁగిపొందని యాజ్ఞాపించి తనభార్య యగు వపుష్వమను గుఱుము కడలుటచే నీశీలము చెడినది గాన నీవు నాభార్యవుగా నుండ నర్హుకాలవు. కా వని స్త్రీలనడుమను నిందింపుచుండ, విశ్వావనుడు 'అనుగంధర్వరాజు వచ్చి గుఱుము కడలుటకు ఋత్విక్కులం కాని, యీ వపుష్వమ కాని, దోషులుకారనియు. దేవేంద్రుడు నీవు చేయుయజ్ఞముఁ జూచి సహింపక గుఱుములోఁ బ్రవేశించి కడలె ననియుఁ జెప్పి జనమేజయుని సమాధానపఱప జనమేజయుఁ డలిగి వాజమేధముఁ జేయువారిలో నేనె కడపటివాఁడ నగుదునుగాక ! నేడు మొదల లేరాజును సశ్వమేధముఁ జేసి యిందున కాహుతు లీయకపోవుఁగాక యని శసించి (2)తక్కినకౌతుంత్రమును నిర్వృత్తింపె ననియుఁ గలదు.

మత్స్యపురాణములో నీక్రిందియంశములు కలవు.

(3) 'పరిక్షితుకౌమరుఁ డగుజనమేజయుఁడు యజ్ఞమునందు'

(1) మతే శాంఖిక సంస్కరణములగుర్వి వ్రాయునపు డీయంశము వ్రాయఁ గలడు.

(2) జనమేజయుఁడు శపించెనెకాని యశ్వమేధయాగములం జేసినవారు కలియుగమునం బెక్కుఁడు కలరు. మార్వరాజ్యధ్వంసకుండగు శ్రువ్యమిత్రుఁడు 'ఇశ్వశక్యవంశముతోని మొదటి 'పులికేశి' విష్ణుకుండిన ప్రభు వగు 'మాధవవర్మ' (ఈశ్వర) పదునొకం డశ్వమేధయాగములం జేసినట్లారని 'పాలమూట' కాసనమునఁ గలడు. ఆశ్వమేధములం జేసినవారే. మనకుఁ దెలిసినంతవఱకుం గడపటి యశ్వమేధము డనోజు' దేశపురాజగు జయచంద్రునిది. ఈఁడువిడిచినయశ్వమును 'మృద్వీరాజు' బంధించి యజ్ఞమునకు విఘ్నముఁ గలుగఁజేసెనట !

(3) 'పరిక్షితుః పుత్రః పరమభూద్భిః

(బహ్వణం కారయామాస మథే వాజసనేయకః

‘వాజసనేయుని’ (శుక్లయజుర్వేదప్రవర్తకుఁ డగు యాజ్ఞవల్క్యుని) బ్రహ్మనుగాఁ జేసికొనెను. ఆవాజసనేయుని వైశంపాయనుఁడు (భారతమును జనమేజయునకుఁ జెప్పినవ్యాసశిష్యుఁడు) ‘ఓమర్చుధీ! నీవాక్కు (నీవు చదివినచదువు) నీ వీభూమిలోనుండు నంతకాలమె యుండి విమ్మట నశించునుఁగాక యని శపించెనట! అట్టివాజసనేయునె బ్రహ్మనుగాఁ జేసికొని జనమేజయుఁడు ధీరుఁడై యాగమును నిర్వర్తించుటచే నదిమొదలు కొందఱు జనమేజయుని బొందియుండిరి. (జనమేజయునివలె వాజసనేయశాఖలోఁ జేరిరినియు నదిమొదలు శృష్టయజుశాఖను విడిచి వాడవంశస్థులు శుక్లయజుశాఖవారైరినియు వ్యాఖ్యాత యభిప్రాయము.) వాజసనేయకుఁడు ‘పౌర్ణమానేష్టి’ జనమేజయునిచేఁ జేయించుచుండఁగ వైశంపాయనుఁడు ప్రవేశించి జనమేజయు నాటంకపఱచెను. వాజసనేయకుఁడగు జనమేజయునిచే మహావాజసనేయకుఁడు కవమృదపుత్రుఁడగు ‘శిరుఁడు’) రెండశ్వమేధములం జేయించెను. ఆయాగమున బ్రహ్మతో

స వైశంపాయునైనైవ శవ్తఃకల మహర్షిణా
సస్థాశ్శతేహ దుర్ముఖే తవైవ వచనం భువి
యావత్త్వాస్యసిలోకేత్వం తావదేవ ప్రవత్స్యతి!
క్షత్రస్య విజయం జ్ఞాత్వా తతఃప్రభృతీసర్వః
అభిగమ్య సిత్ కృపం వృషం చ జనమేజయం
తతఃప్రభృతీ కావేన క్షత్రియ్యుతు యాజనః
క్షత్రస్య యాజనఃకేచి చ్ఛాపాత్తస్య మహాత్మనః
పార్థమాసేవహవిషా ఈశే తస్మిన్ ప్రజాపతిం
సవైశంపాయనేనైవ ప్రవిశన్ వారితస్తతః
మఃక్షిత స్సుతస్సోవై పౌరవో జనమేజయః
ద్విరశ్వమేధ మహాత్మస్య మహావాజసనేయకః
ప్రవర్తయిత్వా తిత్సర్వ మృషి ర్వాజసనేయకం
విజాదే బ్రహ్మణాసార్థ మభ్యశ్రావో ననంయయా.

మత్స్యపురాణం. అధ్యాయం. 58.

నివాదమునొంది యాబ్రహ్మచే శాపమునొంది (తురుండు కావచ్చును) వనమున కేగెను.²

పై యంశముల నాలోచింప జనమేజయుండు తనకు భారతముఁ జెప్పిన వైశంపాయనశిష్యుండును వైశంపాయనుచే నీవిద్య స్థిరముగా నుండకపోవుఁగాక యని శాపము నొందినవాండు నగు యాజ్ఞవల్క్యుని పార్థమాపేష్టి యనుయజ్ఞమున బ్రహ్మను (యజ్ఞములో నొకప్రధాన ఋత్విక్కు)గాఁ జేసికొనె ననియు, వైశంపాయనుఁ డాయజ్ఞము నట్లు నిర్వహింపరాదని యాటంకపఱచినను జనమేజయుండు వైశంపాయనుని మాట నతిక్రమించి యజ్ఞముంజేయుటయేకాక తాను శుక్లయజుశ్శాఖ లోఁ బ్రవేశించెననియు మఱికొందఱుక్షత్రియులు నట్లే శుక్లయజుశ్శాఖ వారై రనియుఁ బిమ్మట జనమేజయుండు మహావాజసనేయుండఁగఁ తురుండు' అధ్యక్షునిగాఁ జేసికొని రెండశ్వమేధయాగములం జేసె ననియు 'తురుండు' బ్రహ్మతో (యాజ్ఞవల్క్యుతో) వివాదము నొంది తూత నిచె శివుండై వనమున కేగెననియుఁ డెలియనగుచున్నది. వాజసనే యుండు, వైశంపాయనునిచే నభిశప్తుఁడనుటచే వాజసనేయశాఖాప్రవర్తకుండగు యాజ్ఞవల్క్యుండే యని 'విష్ణు, భాగవతాది, పురాణగాథల లోఁగల యాజ్ఞవల్క్యుచరిత్రముచే నూహింపఁబడుచున్నదిగాని, కవ మనిపుత్రుండగు తురుండు' అనునంశము గోచరింపదు. మహావాజసనే యకుండు' అనుపదముచే 'తురుండు' అశ్వమేధముఁ జేయించెననుట నిశ్చయము. కవమనిపుత్రుండగు తురుండు యాజ్ఞవల్క్యుదులు ప్రవర్తింపఁజేసిన శుక్లయజుశ్శాఖకుఁగాక వేటొకశుక్లయజుశ్శాఖలోఁ బ్రధానాచార్యుఁడని బృహదారణ్యకోపనిషత్తునం గలదు. చూడుడు.

(1) "సమానముఁ డనువాండు సాంజీవుతునివలనను సాంజీవు

(1) సమానమా సాంజీవుతా శ్శాంజీవుతః నాంధూకాయనే:.....

...రాజస్థంబాయన మ్రరాత్మావషేయత్ తునఃకావషేయః ప్రజాపతేః ప్రజాపతి
ప్రసాదేన బ్రహ్మ పుయంధు. బృహదారణ్యకోపనిషత్. 3.3.3.

పుత్రుడు మూడూ కాయనునివల్లను... రాజస్థానమును కావశ్యము
యొడగు తురునివలనను కవచునిపుత్రుడగు తురుడును ప్రజాపతివలనను
ప్రజాపతి బ్రహ్మవలనను (శుక్లయజుర్వేద) వేదము స్వయముగను
స్ఫుటించినది. "

పై యంశమువలన 'తురుడు' ప్రత్యేకమొక శుక్లయజుశ్శా
ఖలోఁ బ్రజాపతికిఁ బిమ్మట ప్రథమాచార్యుడని చెప్పబడియు
న్నది. అందువలననే మత్స్యపురాణమున జనమేజయున కశ్వమేధమున
సభ్యర్థవము జేసినవాడు, మహావాజసనేయు' డని చెప్పబడెను.

విష్ణు భాగవతి పురాణములలో కావశ్యముఁ డధ్వర్థవముఁ
జేయఁగా జనమేజయుఁ డశ్వమేధము జేసెనని యుండుటచేతను శుక్ల
యజుశ్శాఖలలో నొకదానికిఁ బ్రథమాచార్యుడు 'తురు' డగుటచేతనే
మత్స్యపురాణములోని మహావాజసనేయు డని 'తురు' డని సమర్థింప
వశ్యమైయున్నది. ఇతిరేయబ్రాహ్మణమునను జనమేజయున కధ్వర్థవముఁ
జేసినవాడు కావశ్యముఁడగు తురుడే యని స్పష్టముగాఁ జెప్పబడి
యున్నది. అయితరేయమున జనమేజయునియశ్వమేధముఁగూర్చి యిట్లు
కలదు.

(1) :: (ఇంతకుముందు చెప్పబడిన యంద్రసంబంధము) ఈ
హాభిషేకముచేతను 'కవచునిపుత్రుడగు తురుడు' పరిశీత్వసుగ్ం
డగు జనమేజయునకు మహాభిషేకము జేసెను. ఆ హాభిషేకముహిమము
చేతనే జనమేజయుడు సమస్త మగుభూమిని దిరిగి జయించెను. పరిత్ర
మగునశ్వమేధము జేసెను. ఆయజ్ఞగాథ యిట్లు (మునులచే) గానము
చేయబడుచున్నది. "

(1) :: ఏకేనవా ఏంద్రేణ మహాభిషేకేణ తురుః కావశ్యయా జనమేజయం
పరిశీత వశ్యమేతస్మాద్ జనమేజయః పరిశీతః సవంశం సర్వతః శుశ్రీవం
జయన్ పరియా యాశ్వేనచ కేశ్యనేతే తిక్షణాభ్యుజ్జగాధానియతే ఆపండితి ధా
న్యాధంరుక్మిణం పరిశ్రీణం అశ్వం బంధ సారంగం దేవేభ్యో జనమేజయశ్చి.

„జనమేజయుఁడు, ఆనందీవతి' యనువ్రాజేశమున ధాన్యముండి నూచున్నట్టియు లలాటమున బంగరువట్ట (శ్వేతలాంఛనము) కలిగినట్టియు పుష్పమాలవలె దేహమును వ్యాపింపజేసి నడచునట్టియు బలముకలిగి యాగియున కర్హమైనట్టిదియు నగు గుఱ్ఱమును దేవతలకొఱకు బంధించెను.” అని కలదు.

శతపథబ్రాహ్మణమున „కౌనకుఁడధ్వర్యుఁడుగా పరిక్షితుఁడు కగు జనమేజయుఁ డశ్వమేధము జేసినట్లు కలదు. భారతియున నాతఁడు పూరునిపాత్రుఁ డని కలదు. ఐతరేయోదీత జనమేజయుఁడు పాండవప్రపాత్రుఁ డనుటకు విష్ణు, భాగవత, పురాణములలో జెప్పఁబడినట్లే యున్నందున నీతఁ డాతఁడుకాఁ డనుట స్పష్టమగుచున్నది. జనమేజయునకుఁ దొలుతి బ్రహ్మత్విముఁ జేసినవాఁడు యాజ్ఞవల్క్యుఁడై యుండెను. ఆతఁడు వైశంపాయనునిచే శంఖంబున డయ్యెను. ఆయాజ్ఞవల్క్యుఁ డేలనో మహావాజసనేయుఁడగు తురు ణేందులకు శపించెనో తెలియదు. హరివంశమునందు జనమేజయుఁడు తక్షశిలాక్షతముం జయించినవిమ్మట ప్రాగ్దేశములను జయించె నని కలదు. ఐతరేయబ్రాహ్మణముయొక్క భాష్యమున „నమంతం పరీయాయ? ఆనుదానికి ప్రాక్సము ద్రవర్ణంతమని పాయనాచార్యులవారథము వ్రాసియున్నారు. పై యంశములనాలోచింప క్రిస్తుపకుఁబిమ్మట (16 శ్లోకాబ్దమున), ఆత్మకోచక్రపత్రివలె జనమేజయుఁడు హిమవద్వింధ్యపర్వతములమధ్యగల యార్యావత్తమంతయు నేలెనిలతలంపనగుచున్నది. మఱియు ధర్మజనకులొఁబడిని తక్షశిలాక్షి దేశములీతనికి స్వాధీనమై యున్నవి. పాండవంశమున నీతఁడ చక్రవర్తి.

జనమేజయుఁడు విద్యాప్రియుఁడు.

సౌతికాలమునఁ బంచమవేదముగాఁ జేయఁబడిన మహాభారతము ఇతిహాసరూపముగా నీతివికారణముననె వైశ పాయనునిచే జెప్పఁబడినది.

దేనది. నవీనమగు శుక్లయజుర్శాఖలలో నొకభాగమునకుఁ బ్రవర్తకుఁ డగు యాజ్ఞవల్క్యనకుఁ బ్రహ్మశ్రవమును, వేదాంతశాఖకు మూలపురుషుఁడగు కవశునకుఁ, అధ్వర్యవము' నిచ్చి తచ్ఛాఖలను గౌరవించెను. ఇంతమాత్రమేకాదు. శుక్లయజుస్సును దనపుత్రుఁడును శతానీకునకుఁ జెప్పించెను. (శతానీకుఁడు యాజ్ఞవల్క్యునికడఁ జదివినట్లు విష్ణుభాగవతపురాణములలోఁ గలదు.)

ఈతనిలో సంబంధముండినను లేకుండినను 'తిత్తిరి' ఋషిప్రొక్క మగు శృష్టయజుర్శాఖయు నీతనికాలముననే యావిర్భవించెను. నేటి శృష్టయజుస్సు యాజ్ఞవల్క్యుఁడు కక్కుగా 'తిత్తిరి' పక్షులు తినుటచే నాశాఖకు 'తిత్తిరి' శాఖయనుపేరుగల్గె నని పురాణములలోఁ గలదు. కాని, పోనిని పతంజలి మునులకు తమగ్రంథములలోఁ దిత్తిరిమునిప్రొక్కమైతెత్తిరియవేదమనిరి.

మతసాంఘికసంస్కరణములు.

జనమేజయునకుఁ బూర్వము మత సాంఘికాచారము లెట్లుండెనో యుద్దివటకె (94 పుటలో) నూదించియున్నాను. ప్రాచీనకాలమున మతమన యజ్ఞాదికర్మములే. వానిలో నశ్వమేధయాగము ప్రధానమైనది. జనమేజయుఁడు తనకుఁ బూర్వీకులకుఁ ధర్మజాదులు శృష్టయజుర్వేదోదత్తముగా యజ్ఞములఁ జేసియుండినను నవీనముగా సంస్కరింపఁబడిన శుక్లయజుర్వేదమునకే ప్రధానత నొనఁగి తచ్ఛాఖానుగుణ్యముగా నశ్వమేధముఁ జేయుటయుఁ బిమ్మటఁ దనపుత్రునికు శుక్లయజుస్సునే చెప్పించుటయు మతసంస్కరణమైయున్నది.

భారతకాలమున స్త్రీలకు నియమాములేదని వ్రాసియున్నాను. అనియమాభావము యజ్ఞములతోనె ప్రధానతనొందియున్నది. ప్రతి ఋషిని (అగ్నిధ్రువ) చేయు మత్స్యసన్నహనకర్మము, జ్యోతిష్మయ

మున 'నేష్ట' చేయు పత్ని సమాగ్ధనకర్మము మొనలగునవి స్త్రీ కేవల
త్తి త్యాభావమునే సూచించును. (1) స్త్రీని, సోముఁడు, గంధర్వుఁ
డు, అగ్ని' యనుదేవతలు వరించినపిమ్మటను మనుష్యులు వరింతురు
అనునంశముకూడ స్త్రీ లనేకపతులు కలవారనునంశమునే దృఢపఱచు
చున్నది. అగ్నిధ్ర, నేష్టాదులకర్మములు స్త్రీయొక్క యేకపతివ్యధర్మ
మును బాహ్యముగనో అంతరంగికముగనో కళంకిత మొనర్చుచున్నవి.
ఈమజ్జకర్మము లన్నిటికంటె అశ్వమేధమునఁ జేయు సోమిదమ్మ
యొక్క యశ్వసేవ మఱియు నసహ్యకరమైయుండును. చూడుఁడు.
(2) పట్టపురాణి : అంచే అంబా ల్యంబికే' అనుమంత్రమును జపిం
చుచు (పథంపఁబడిన) అశ్వముండాసి 'గణానాంత్యా' అనుమంత్రము
తో నాయశ్వము నభిమంత్రిణముఁజేసి 'ఉత్సక్తోర్ధ్వదండం దేహి' యనుచు
మృతాశ్వముయొక్క గూఢావయవమును దనగూఢావయవమున నుంచి
కొని శియనింపవలయును. అపు డధ్వర్యుఁడు 'సుభగే కాంపిలవా
సీని' యనుమంత్రముఁ జదువుచుఁ బట్టుబట్టుతో రాణిని గుఱమును
గప్పును. అగ్నిధ్రుఁడు 'వృషాగ్ం రేతో దధా' అనుమంత్రమును
జపించును. ఆరాత్రి తక్కినబుటుక్కులు మహారాజు నిద్రింపకుండఁ
జేయుదురు. "

(1) వివాహపునుక్రమలతో 'సోమకృతమవిధే.....మనుష్యజా.)
అనుమంత్రార్థముఁ జూడుఁడు.

(2) "అంచే అంబా ల్యంబికేతి జపంతీ, మహిష్యశ్వమునసంగమ్య 'గణా
నాంత్యా గణపతిగ్ం హవామహ' ఇత్యభిమంత్రిత్య 'ఉత్సక్తోర్ధ్వదండం దేహి' (పజ
ననే ప్రజననం సన్నిధా యోపవిశతి. సుభగే కాంపిలవాసీనితి త్వామేన వాససా
ధ్వర్యర్మహిషీ మశ్వంవ ప్రచ్ఛాద్య వృషాగ్ం రేతోధా రేతో దధాత్వీతి' జప
త్వాగ్నిధ్ర ఏతాం రాత్రిమృత్విజో యజమానం జాగరయంతి. ఆపస్తంబశ్రౌతమూర్త.
(పట్టపురాణి యశ్వసేవచేయు నంశము శృంగారనైవేద్యపాఠకులకు విశేషము
జూఁజెలియను.)

ఇంతమార్తెమె కాదు. యజమానుడు తన భార్యల నల్వరను ఋత్విక్కులకు దానమియవలయును. ఆయంశ మిట్లు చెప్పబడినది. (1) పట్టపురాణిని బ్రహ్మ యనుఋత్విక్కునకును, ఉపేక్షింపబడిన రెండవభార్యను 'హోత' యనుఋత్విక్కునకును రాజయొక్క భోగక స్యను 'ఉద్ధాత' యనుఋత్విక్కునకును, రాజనకు పాత్రాదుల నొనఁ గుస్త్రీని 'అధ్వర్యుడు' అను ఋత్విక్కునకును రాజు దానమియవలె ను" "ఆస్త్రీలను ఋత్విక్కులు భర్తలవలె హస్తములను గ్రహించిన పిమ్మటను రాజు తగినధన మిచ్చి ఋత్విక్కులనుండి యాస్త్రీలను విమ్మట పుచ్చుకొనును." అని "ఆపస్తంబ, ఆశ్వలాయన" శ్రౌతనూ త్రీములు చెప్పుచున్నవి. గ్రంథవిస్తరభీతిచే నాయంశములను విస్తరించి వ్రాయలేదు. జనమేజయుని భార్య గుప్తముకడ శయనించినపు డాగుప్తము కదలినదట! అట్లు కదలుట తప్ప. ఈయశ్వినేవాది నికృష్టకర కార్యములఁ జూచియే జనమేజయుడు నేడుమొదలెవరు నశ్వమేధయాగముఁ జేయరా దనినాడు. ఇది మతశంకుధర్మములలో గొప్పదగు మార్పెయగును. పిమ్మట స్మృతికర్తలు కలియగమున నశ్వమేధము కూడ దని శాసించిరి. దానికి మూలకారకుడు జనమేజయుడే యెయుండెను.

వివాహనియమము—శ్వేత కేతువు.

జనమేజయునికాలమున మహామేధావంతుఁ డగు 'శ్వేత కేతువు' అనుఋషి పుట్టియున్నాడు. ఈతనికి 'ఆరుశేయుడు' బౌద్ధాలకియను వేణుపేరులు కలవు. స్వల్పకాలమే చదివి మహావిద్యావంతుఁడైనఋషి. ఈతనినిగూర్చి తనధర్మనూత్రమున 'ఆపస్తంబు' డిట్లు వ్రాసియున్నాడు.

(1) మహిషీం బ్రహ్మశకదవతి. వావాశాం హోత్రే చరివృత్తి ముక్తాత్రే పాలకతీ మధ్వర్యవ ఇతి.

ఆపస్తంబశ్రౌతమాత్రీ.

(1) “ శ్వేత కేతునివలె కొండలు (కల్యాణము) : ర్మఫలశేషముచే పునర్జన్మమున (స్వల్పకాలబ్రహ్మచర్యముచేతనే) వేషింపబడుచున్నారు. ” అని పొగడియున్నాడు. మఱియుఁ దనధర్మసూత్రములలో నచటనచట శ్వేత కేతుమతమునే యాపనంబుఁ దుదాహరించియున్నాడు. ఈ శ్వేత కేతునితండ్రి ‘ఉద్దాలకుఁడు’ (యాజ్ఞవల్క్యునిగురువు); తాత ‘అరుణుఁడు’; తల్లి కుశికసుత. సోదరుఁడు సచికేతుఁడు భార్య సువర్చల తోఁబుట్టవు నుజాత. అష్టావక్రుఁడు మేనల్లుఁడు (అష్టావక్రుఁడు తల్లిగర్భముననే విద్యలు నేర్చినట్లు భారతారణ్యపర్వమునఁ గలదు.) కహోళుఁడు సోదరీభర్త. శ్వేత కేతువు గౌతమనాత్రిజుఁడగుటచే నీతఁడు ‘గౌతమ’ యని ఛాందోగ్యద్యుపనిషత్తులలో సంభోధింపఁబడెను.

ఈ శ్వేత కేతుఁడు నాఁడు పాంచాల దేశముననుండిన విద్యావరిషత్తున విజయమునొంది విశేషగౌరవము నొందియున్నాఁడని బృహదారణ్యకోపనిషత్తు నం గలదు. జనక, యాజ్ఞవల్క్యులతో నీతఁడు వాదించినట్లు శతపథబ్రాహ్మణమునఁ గలదు. జనమేజయునిసర్వయాగమునందు శ్వేత కేతుఁడు ‘సదస్య’డై యున్నాఁడు. ఈతనినిగురించిన విశేషాంశములు శతపథబ్రాహ్మణ, ఛాందోగ్య, బృహదారణ్యకోపనిషత్తులలోను, మహాభారతమునను విపులముగా వర్ణింపఁబడియున్నవి. ఈతఁడు విద్యావంతుడై తండ్రికడ నుండగా నొకప్పు డొకబ్రాహ్మణుఁడు ఋతున్నాతయైన కుశికసుత యను శ్వేత కేతునితల్లిని బలాత్కరించి సంతానము నొందుటకుఁ జేయివట్టుకొని (శ్వేత కేతుఁడైతఁడు కలగఁగలదు) తీసికొనిపోవుచుండఁగా శ్వేత కేతుఁడు మహాకోప

(1) శ్రుతశ్చయన్తు భవంతి కేచిత్కర్మఫలశేషేణ పునస్సంభవే యథా శ్వేత కేతుః
ఆపనఁబర్హమాత్. 1.5.

ముతో వలదని నిశ్చయించుకొన్నాడు. (1) “కోపించిన యాశ్వేతకేతునితోఁ దండ్రియగు నుద్దాలగుఁ డిట్లునుచున్నాఁడు. ఓనాయనా ! కోపింపకుము. ఇది సనాతనధర్మము. గోవులవలె భూమియం దన్నివర్ణములలోను స్త్రీలు ‘అనావృతలై’ (ఒకపురుషునకే లోబడనివచ్చె) యుందురు. ఏదలు పశువులవలె దమవర్ణములలో నుందురు అనిన.

శ్వేతకేతుఁ డాధర్మము నంగీకరింపలేదు. అప్పుడు శ్వేతకేతుఁ డీమర్యాదను (ఒకస్త్రీ యొకపురుషునకులోబడుటను) స్త్రీపురుషులకే జేసెను. అది మొదలుకొనియే యీశ్వరిని మర్యాద యున్న దని మనకు వినిబడుచున్నది. ఇట్లమొదలు భార్య భర్త నతిక్రమించి సంచరించిన యెడల బాతిక మగును. అట్లే యునతీమై యోగ్యురాలైన భార్య నతిక్రమించి చరించినయెడల బురుషునకు బాపము కలుగును. ఇట్లా శ్వేతకేతునిచే బూర్వకాలమున నోభయస్వభావులారా ! (మంత్రీ!) బలాత్కారముచేసిన యీనిబంధనము చేయఁజేసెను” (ఈ మంత్రము కుంతితో బాండురాజుచెప్పినట్లున్నదికాని యది యనందీశ్వరునిగా నున్నదని యాచార్యుల వాదముగా వచ్చినది. ఈనిబంధనము జనమెజయనికాల

(1) శ్లో...కృద్ధం తంతు పితా దృష్ట్యా శ్వేతకేతు మువాచహ

మా తాత కోపంకా రీ నన్వ మేషధర్మ స్సనాతనః

అనావృతాహి సర్వేషాం వర్ణానా మంగనాభవి

యాథా గాఢః స్థితా స్తాతశ్వేత్యే వర్ణే తథాప్రజాః

ముషిపుత్రోధ తంధగ్మం శ్వేతకేతు ర్న చక్షమే

చకారచైవ మర్యాదా మిహం స్త్రీపురుషయో ర్భవి

తదాప్రవృత్తి మర్యాదా స్థితేయ మితిసః శ్రుతం

వృత్త్యా త్యాః పతి నార్య ఆద్యవృత్తి పాతకం

భార్యం శిథా వృత్తచర్చితః కామరబ్రహ్మచారిణీం

ఇతితేన పుర భీరు మర్యాదాసాపితానలాత్.

ముననే యొ యున్నది.) ఋతుస్సాతయైన స్త్రీ యెనతెయైనను బురు
షుఁడు చేరి మంచిమాటలచేతఁగాని, ధనవస్త్రాదుల నిచ్చికాని యామె
నుఁగూడి సంతతిఁ గనవచ్చుననియు, ఆట్లాస్త్రీయంగీకరింపనిచో నా
మెను బలాత్కరించియు రజ్జువుతోఁగాని దండముతోఁగాని కొట్టియు,
ఆస్త్రీని లోఁబఱచుకొని యామెను గూడవచ్చుననియుఁ బై నుషవఁబడి
న ఁద్దాలకుఁడేకాక నాక, కుమారహారీతు! అను ఋషులవాక్యములును
బృహదారణ్యకోపనిషత్తుయొక్క యెనిమిదవయధ్యాయము నాలవబా
హ్యమునఁ గలవు. గ్రంథవిస్తరభీతిచే నావాక్యములను వ్రాయలేదు.

ఉద్దాలకుఁడు తాను జెప్పినధర్మమే (ఏస్త్రీనై న నేపురుషుఁడైన
పొందవచ్చును.) యగుటచేఁ తనభార్య నన్యఁడు బలాత్కరించినను
సహించుటయే కాక వలదను శ్వేతికేతుని సమాధానపఱచుటకును య
త్నించియున్నాఁడు. శ్వేతికేతుఁ డీవివాహనిబంధనము యశావనముననే
చెప్పింట్లు కాన్పించుటచే నిది జనమేజయునికాలముననే జరిగినది. వివా
హనిబంధనము బలాత్కారముగానే చేయఁబడెనట! ఎంతయాశ్చ
ర్యము! వివాహనిబంధనము సనాతనధర్మవిరుద్ధము. స్త్రీలు స్వేచ్ఛగ
గోవులవలె, దిరుగుట సనాతనధర్మమట! జనమేజయుఁడు రాజ్యమును
వృద్ధిపఱచి చక్కరియై సత్రీయాగ, వర్షయాగ, ఆశ్వమేధయాగ
ములఁ జేసి వైదికధర్మమునకు నవీనమార్గముఁ ద్రొక్కుటచేతను విద్యా
భివృద్ధి నొందించుటచేతను, దురాచారముల నాటంకపఱచుటచేతను,
అనుహాగాఙ్గా మృతినొందినభిమ్మట సాతఁ డేలోకమునకుఁ బోయె నని
యామహారాజుపై భక్తిచేఁ గొండలు జ్ఞానులను బ్రశ్నించుచుండిరి.
మాడుఁడు. (1) లహర్యునిపుత్రుఁడగు భుజ్యుఁడను ఋషి జనకునిపం

(1) బృహదారణ్యకోపనిషత్తుయొక్క చంచనాధ్యాయములో శ్వేతికేతు బాహ్యభా
షణ నీయంగముకలదు. గ్రంథవిస్తరభీతిచే మూలరహితముగా వ్రాసితిని.

పీఠసభలో యాజ్ఞవల్క్యునిట్లు వర్ణించుచున్నాడు.

భుజ్యుడు—ఓ యాజ్ఞవల్క్యుడా! మేము బ్రహ్మచర్యవ్రతముఁ జేయుచు వేదాధ్యయనముకొఱకు నుద్యోగదేశములలో నుచరించుచుఁ గలిగితిమి. ఇదిగో! ఇదిగో! యచంజలి! యచువానియిటి కేగితిమి. ఆవలంబలి! కూతురు గొప్పగంధర్వగ్రహవిప్లయై యున్నది. మే మాగంధర్వగ్రహమును నీ వెనఁడవని యడుగఁ, దాను అంగిరీగోత్రమునఁబుట్టిన సుధర్మవంశమువాడ నని చెప్పెను. మే మాగంధర్వునివలన లోకముల యవసానముల నెఱుంగఁగోరి యాతినిని బరిక్షిత్తుత్రులెలోకముననుండు రని యడిగితిమి. మా కాగంధర్వుడు పరిక్షిత్తుతుని లోకముననుండు రో సవిస్తరముగాఁ జెప్పెను. ఓయీ యాజ్ఞవల్క్యుడా! మా కాగంధర్వుఁ డేమి చెప్పెనో యాచుంకమును నీవు చెప్పగలవా?

యాజ్ఞవల్క్యుడు—అశ్వమేధయాగము జేసినవారు బోవు లోకమున బరిక్షిత్తుతుని లుండి రని మీ కాగంధర్వుడు చెప్పెను.

భుజ్యుడు—అశ్వమేధయాగము జేసిన వాడేలోకమునకుఁ బోదుడు?

యాజ్ఞవల్క్యుడు— పాణిలు కర్మఫల మనుభవించులోకము నుండుచున్నది. ముప్పదిరెండుదేవరథావన్నముల పరిమితి గలది. ఇట్టిలోకమును రెండేరితలపరిమితితో భూమిచుట్టుకొనియున్నది. అపృథివిని రెండేరితలము తిత్తో నముద్రముచుట్టుకొనియున్నది. ఆభూనముద్రములచే నావరింపఁ బడినబ్రహ్మాండముయొక్క వెలుపలికిఁ బోవుదురు. ఆయండకపాలము యొక్క మార్గమును నాకాశము మంగలకత్తియొక్కవాయివలెను ఈ యొక్క రెక్కదళసరివలెను మిక్కిలిసూక్ష్మమును పరిమితికలదయి బ్రహ్మాండకళాలమునకు నడుమనున్నది. అట్టిమార్గమునుండి యిందుగఁడు పక్షి రూపుఁడై పరిక్షిత్తుతులను మోసికొనిపోయి బ్రహ్మాధ్యయనముల

సమిష్టి నృప్తి రూపములతో నిండియుండిన వాయువున కప్పగించెను.

తనాయు వాసాదిక్షితులను దలయందుంచుకొని (తెనూపులను గాఢేన) అంధకపాలమునకు మిథ్యముననున్న సూక్ష్మతరీమాభ్యమున బ్రహ్మాంధమునకు వెలుపలనున్న లోకముననున్న పృథ్వీభూమిలోయెను. ఈయంశమునే మీకాగంధర్వులకు చెప్పియున్నాఁడు.”

(గంధర్వులకు నట్లే చెప్పటచే గాఢోలు భుజ్యమాంధమునకుఁజెను.)

ఇచట పరిక్షిత్తుతులైన జనమేజయాదులే యె యున్నారని తెలుపఁగా, “జనమేజయ! కన్యకా పరిక్షిత్తాజలపుత్రులగు శబదలామలు” కాదు. వారశ్వమేధముఁ జేయలేదు. దుర్మార్గులనియే, వనచరియమునఁగలదు. తక్కినయిరువురు పరిక్షితులకుఁ బహుపుత్రితలేదు.

ఈ భుజ్యమాంధ భరితఖండమునకుఁ బ్రసేమమున నున్న మద్రదే శముమొదలు ప్రాగ్భాగమున నున్న మిథిలవఱకుఁ బరిక్షిత్తచయు లేలోకముననుండిరిని శకనములనడుగుచువచ్చినట్లు తాన్పించును. ఇది యాతనికి జనమేజయాదులయందున్న మహాగౌరవమునే సూచించుచున్నది.

శతానీకుఁడు.

జనమేజయునకు శతానీక, శంకుకర్ణులను నిరువురుపుత్రులుండెరిని. భారతిభాగవత విష్ణు మత్స్యపురాణములలోఁ గలదు. హరినంశమున జనమేజయునకు చంద్రాప్రీతి, జయాప్రీతిను నిద్దఱు పుత్రులుండెరిని కలదు. శతానీక శంకుకర్ణులకు చంద్రాప్రీతి, జయాప్రీతిలను మాటుపేరులు కలవేమో! జనమేజయునకుఁ బిమ్మలశతానీకుఁడే రాజయ్యెను. ఈతఁడు యజ్ఞశిల్పునిశిష్యుడని వాయుఁబఁడెను. యజ్ఞశిల్పునకు మిథిలదేవపురాజగు అయస్థానము అను జనకుఁడుకూడ మఱియొకశిష్యుఁడు (1) ఈశతానీకుఁడు అయస్థాననిసోదరినో కొమరి

(1) శతవిష్ణుభాగవతమున దుర్మార్గులని పేరుపేరులని కంశబాహుళ్యమునఁజెను.

తనో పెండ్లాడియున్నాడు. జనమేజయుడునలె సీతఁడు సమాష్టికాక మహారాజే యైయుండెను. పాంచాల మిథిల కాశీ మగధ రాజ్యములు స్వాతంత్ర్యము నొందినవి. (1) పాంచాలదేశమును జేబులుచి పుత్రుఁడు ప్రవాహణుఁడును కాశీరాజ్యమును అజాతశత్రువును మిథిలను ఆ యస్థాణుఁడును మగధదేశమును ఆయుతాయువును బాలించుచుండెరి. శతాసీకునికాలమున వడగొండవానచే నాతనిరాజ్యమున తూముకల్లి నట్లు ఛాందోగ్యములోని ఉషస్తిచాక్రాయణుఁడను ఋషిగాథచే నూ హింపఁబడుచున్నది. శతాసీకునికాలమున నాతనికి గురువగు యాజ్ఞవల్క్యుఁడు మహాప్రసిద్ధి నొంది తనశుక్లయజుశ్శాఖ సత్యభివృద్ధికి దెచ్చి యున్నాఁడు. ఈతనినిగురించి స్వల్పముగా వ్రాసెదను.

యాజ్ఞవల్క్యుఁడు.

ఈతనికి బ్రహ్మరాత, దేవరాత, వాజసనేయ' యనువేఱుపేఱు నామము లున్నవి. ఈతఁడు వ్యాసశిష్యుఁడగు వై శంపాయనునికడ శృష్టయజుర్వేదమును నేర్చి యాతనికోపమునకుఁ బాతుఁడై శుక్లయజుర్వేదమును సూర్యనారాధించి యాతనివలనఁ బొందియున్నాఁడని విష్ణు భాగవతాదిపురాణములలో గలదు. కాని శుక్లయజుర్వేదబ్రాహ్మణ మగు శతపథబ్రాహ్మణమునను తద్వేరశిఖయగు బృహదారణ్యకోప నిషత్తునను యాజ్ఞవల్క్యుఁడు అరుణుఁడను వేదర్షిపుత్రుఁడగు ఉద్దాలకునకు శిష్యుఁడై శుక్లయజుర్వేదమును జదివినట్లున్నది. ఆశ్రుతివాక్యములఁ జూడుఁడు.

(1) వైరాజులలోముగ్గురు శ్వేతశత్రు యాజ్ఞవల్క్యుల సంబంధముకలవారైయున్నారు. యాజ్ఞవల్క్యుచరిత్రము ఆసుగ్రంథము సంస్కృతముననొకటి పునాలోముదిం క్కడియున్నది. తెనుగున బ్రహ్మక్రీ భాగవతముల లక్ష్మీపతికాశ్మీగారు రచించి యున్నారు.

(1) “అరుణపుత్రుడగు సుద్దాలకుడు శిష్యుడును వాజసనేయుడు (శుక్లయజుర్వేదముఁబడువువాడు) సగుయాజ్ఞవల్క్యునకుఁ జెప్పి”

(2) యాజ్ఞవల్క్యుఁ డుద్దాలకునినుండియు సుద్దాలకుఁ డరుణుని నుండియు సరుణుఁడు ఉపవేశినుండియు (శుక్లయజుస్సును నేర్చిరి)

(3) “ఆయంశము సరుణపుత్రుడగు సుద్దాలకుఁడు శిష్యుడు వాజసనేయుఁడునగు యాజ్ఞవల్క్యునకుఁ జెప్పి”

(4) “యాజ్ఞవల్క్యుఁ డుద్దాలకునివలనను ఉద్దాలకుఁ డరుణుని వలనను అరుణుఁడుపవేశివలనను... (పిమ్మటఁ బదిమందికలరు) అమ్మి గెయసువాఁ డాదిత్యునివలన నాశుక్లయజుస్సులును (ఉపవేశింపఁబడిరి.) ఇట్లని వాజసనేయుఁడగు యాజ్ఞవల్క్యుచేఁ జెప్పఁబడుచున్నవి”

పై వేదవాక్యములచే యాజ్ఞవల్క్యునిగురువు ఆరుణియగు సుద్దాలకుఁడని స్పష్టమగుచున్నది. ఆరుణశబ్దసంబంధము యాజ్ఞవల్క్యునిగురువునకుండుటచే నీతఁడు, అరుణశబ్దవాచ్యుఁ డగుసూర్యునివలననే శుక్లయజుస్సులను నేర్చెనని పురాణములలోఁ గల్పింపఁబడినది. యాజ్ఞవ

(1) తగ్ం హైత ముద్దాలక ఆరుణిర్వాజసనేయా యాజ్ఞవల్క్యు యాఁ తేవాసిస ఉక్త్వా.

శతపథ. 17-8-4-8.

(2) “యాజ్ఞవల్క్యు ఉద్దాలకా దుద్దాలకోరుణా దరుణ ఉపవేశేః.”

శతపథబ్రాహ్మణ. 17-6-5-3.

(3) తగ్ం హైత ముద్దాలక ఆరుణి ద్వాజసనేయా యాఁ తేవాసిస ఉక్త్వాః.

బృహదారణ్యక. 8-3-7.

(4) యాజ్ఞవల్క్యు ఉద్దాలకా దుద్దాలకోరుణా దరుణ ఉపవేశేః.....అమ్మి కావిత్యా దాదిత్యైస్తాసిమాని శుక్లాని యజాగ్ంషి వాజసనేయేన యాజ్ఞవల్క్యే నాఖ్యాయంతే.

బృహదారణ్యక. 8-5-8.

అర్జునీతో నిపుడు మనకులభించిన ఋక్సంహితాప్రవర్తకుడగు శాకల్యుడు' సమకాలికుడు. ఆశాకల్యుడు జనకసభలో విలంబావాదము నర్పి యాజ్ఞవల్క్యుచే శపింపఁబడి యానభలోనే మృతినొందెనని బృహదారణ్యకోపనిషత్తునను బ్రహ్మాండపురాణమునను గలదు. యాజ్ఞవల్క్యుడు మేధావి. బ్రహ్మజ్ఞుని. వాగ్మి. జనకసభలోఁ జెక్కందుమును లీతనితోవాదించియొడిరి. ఈమేధావిప్రచారముచేతనే నాటినుండి నేటివఱకు మిథిలాదిదేశములలో నీతనిశాఖయే ప్రధానవేదశాఖయైనది. గ్రంథవిస్తరభీతిచే నీఋషినిగుఱించి విస్తరింపలేదు.

అశ్వమేధజుడు.

భారతమున (ఆదిపర్వము) శతానీకున కశ్వమేధజుడౌద్యవించెనని కలదు. భాగవతమున (సవమస్కంధము) శతానీకునకు , సహస్రానీకుడు నాతని కశ్వమేధజుడు పుట్టెనని కలదు. మత్స్యపురాణమున శతానీకునకు (అధినీమకృష్ణుడు) పుట్టెనని కలదు.

హరివంశమున శతానీకునకు (చంద్రావీడునకు) సత్యకర్ణుడు పుట్టి హస్తిపురినేలెనని కలదు. మఱియు సత్యకర్ణునకు శ్వేతకర్ణుడౌపుట్టి విరక్తుడై రాజ్యమును విడిచిపోవఁగా నాతనిభార్య గర్భవతియైనను భర్తతో వనమునకేగి పర్వతపులోయలో శిశువుగని యుచటనే విడిచి పోయెననియు నాశిశువు రాలనడుమ దొరలుచుండఁ గౌశికశోభిజులగు బ్రాహ్మణు లాశిశువుఁబెనిచి ప్రక్కలుపుండువడి నల్లనిమచ్చలుగా మూటుటచే నాతనికి , అజపార్శ్వుడు' అనుపేరు నిడిరనియు నాతఁడు రాజ్యముఁజేసెననియుఁ గలదు.

భాగవతమున సహస్రానీకునకు నశ్వమేధజుడు వానికి నానీమకృష్ణుడు వానికి నిచక్షుండు పుట్టెననియు వాడు గంగలో హస్తిపురి కొట్టుకొనిపోవుటచే , కౌశాంబి ' జేరెననియుఁ గలదు.

మత్స్యపురాణ విష్ణుపురాణము లించుమించుగ నీరిరిన చెవ్వు చున్నవి. విష్ణుట వాసిపురి కురురాజ్యమున కేపుడును రాజధానిగా లేదు. పాండవవంశజులలో, ఉదయనుడు ' అనుమహారాజు (కై)స్తవ శకమునకుఁ బూర్వ మేడవశతాబ్దమున) ప్రసిద్ధి నొందియున్నాడు. అతని రాజధాని కొకాంబి. ఆతనిచరితము, కథాసరిత్సాగరమున' విస్తారము వర్ణింపఁబడియున్నది. 'భాన, సుబంధు' కవులారనిచరితమును నాటక ముగాను గద్యకావ్యముగాను గ్రంథములఁజేసిరి. కాళిదాసాదికవులును 'ఉదయనుని' లిశంసించిరి. 'ఉదయన, శతానకు' లకునడుమనుండిన జాతనామరరువులగు రాజులై యున్నారు.

వాసిచేఁగట్టబడిన వాసిపురి నిచక్కునినాఁడు గంగాప్రవేశమై యున్నచోకదిన్నతల్లెఱ్ఱు జీర్ణముగ జైనదేవాలయములలోఁగూడి జైన బకు యాతాశ్రీధరముగా 'మీరతు'జిల్లాలో నున్నది. ఒకవైశ్యునకతి సేద్యముఖాసాగ్రామములు!

